



AC  
145  
G855  
1939  
v.26

Gunsho ruiju

East Asia

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THE SET  
UNIVERSITY OF TORONTO

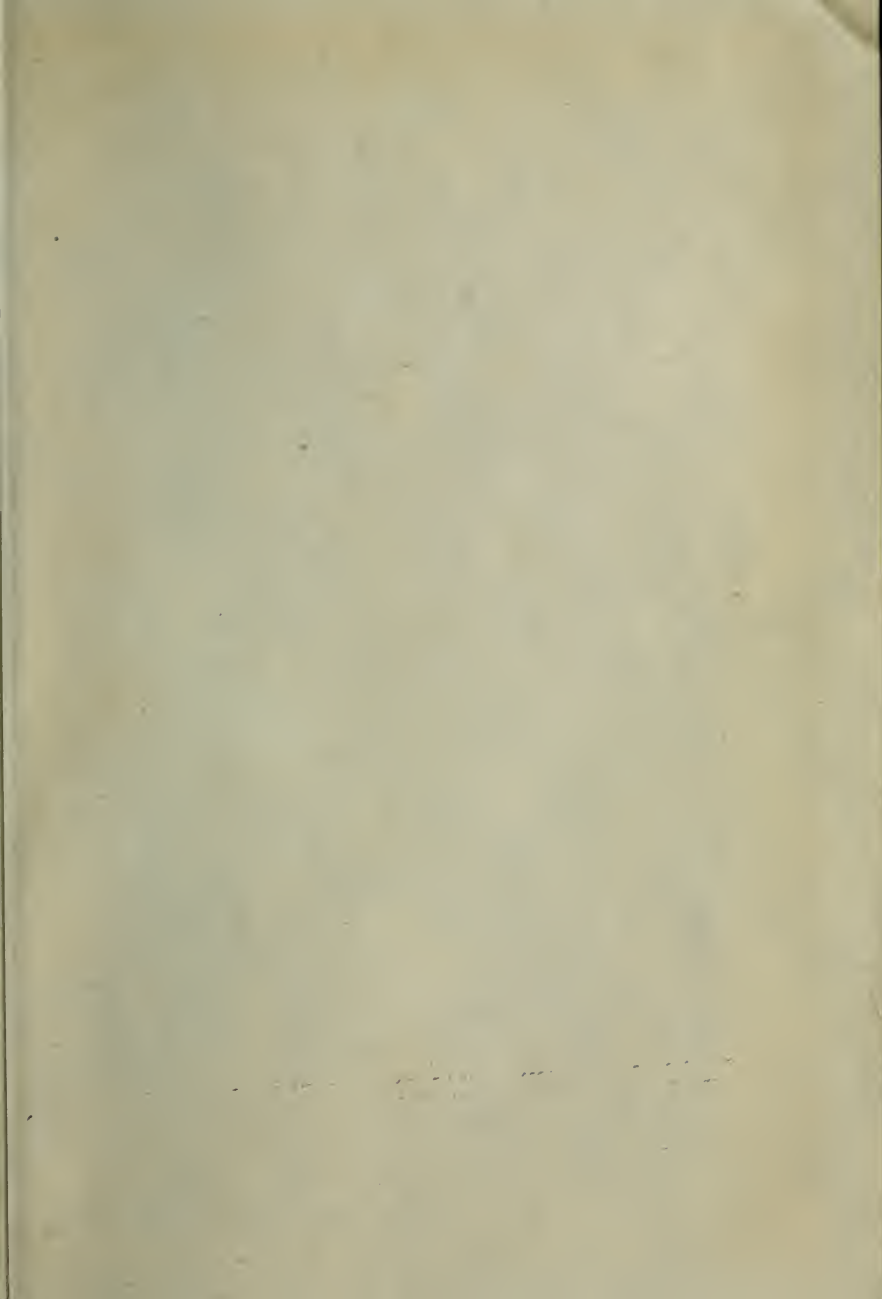
Japanese



Start







昭和十四年版

# 羣書類從

第貳拾六輯

東京  
續群書類從完成會



AC  
145  
G855  
1939  
v. 26

群書類從第貳拾六輯目次

雜部

卷第四百五十八

保曆間記

保元——曆應

卷第四百五十九

花營三代記

義滿——義持——義量

卷第四百六十

如是院年代記

神武——正親町

卷第四百六十一

編御記

革命勘文

昌泰四年二月廿二日

卷第四百六十二

諸道勘文

卷第——八幡御躰可被造改否御占相論事

卷第四十五 羣星客氣論事〔天喜四年〕

卷第四百六十三

長寬勘文

伊勢熊野事件

卷第四百六十四

法曹類林

卷第四百九十二

卷第四百九十七

卷第二百

卷第四百六十五

濫觴抄

卷第四百六十六

代始和抄

日中行事

卷第四百六十七

禁秘鈔

卷第四百六十八

禁腋秘抄

名目鈔

二三五

藤原通憲：二五七

二九一

一條兼良：三四一

後醍醐天皇：三五九

順德天皇：三六七

四一九

洞院實熙：四二七

恒例諸公事 同臨時 私儀 諸公事言說

禁中所々名 人舁 院中 雜物

衣服 喪服 車具 文書

卷第四百六十九

世俗淺深秘抄……………四五三

卷第四百七十

類聚雜要抄……………五〇七

卷第一 御齒固供御同脇御膳 七種茗茶

十五日粥 三月三日餅 五菜

代始御膳 大臣家節供 臨時客饗

大饗 五節殿上饗

卷第二 室禮指圖 立調度例 屏風室禮指圖

障子帳指圖 掃宮 續紙宮

鑑宮 虎子宮 重硯宮敷物

二階并厨子覆敷物等 屏風袋

香囊懸所 舊人口傳 櫛宮面脂口脂宮

御裝束 差圖 小野宮御裝束

同差圖

卷第三 調度 理髮具 裝束

盥 膳所具 舞姬女裝束

傳 童女 下仕

極洗 上雜仕 祿

饗 出車 前駟

祿法 所々境飯 行事所雜具

儲本所物 出立所 繪折櫃菓子

雜菓子 大破子 屯食

出火桶 火櫃 指圖

母屋調度 帳 廂調度

北廂

卷第四

群書類從第貳拾六輯目次終

群書類從卷第四百五十八

雜部十三

保曆間記

夫窺<sub>ニ</sub>拾古今<sub>一</sub>。自<sub>ニ</sub>保元亂<sub>一</sub>以來。僅不<sub>レ</sub>足<sub>ニ</sub>二百餘歲<sub>一</sub>。見<sub>ニ</sub>聞其間事<sub>一</sub>。奢者不<sub>レ</sub>久。猛人必滅。允哉。以<sub>レ</sub>故雖<sub>レ</sub>招<sub>ニ</sub>哲人嘲哂<sub>一</sub>。聊著<sub>ニ</sub>卑懷<sub>一</sub>。彰<sub>ニ</sub>于世盛衰<sub>一</sub>者也。敢塞<sub>ニ</sub>外見<sub>一</sub>矣。

抑保元ノ亂ト申ハ主上上皇ノ國諍也。主上ト申ハ後白川院。上皇ト申ハ崇徳院。讃岐院ト申。共ニ鳥羽禪定法皇ノ御子也。去ル天治元年<sub>甲辰</sub>。法皇御位ヲ第一ノ宮<sub>待賢門院御腹</sub>。崇徳院ニ讓リ奉セ給フ。其後十九年ヲ經テ。康治元年ニ法皇ノ第八ノ皇子美福門院ノ御腹近衛院法皇ノ御愛子タルニ依テ。崇徳院ヲ<sub>上皇ト申。</sub>退進セサセ給テ御位

檢校保己一集

ニ付ケ奉ラセ給ケリ。是ニ依テ法皇ト上皇ノ御中御不快ニナラセ玉ヘリ。爾ル處ニ近衛院久壽二年ニ俄ニ崩御成リヌ。今度ハ崇徳院ノ一ノ宮重仁親王嫡孫トシテ御位ニ即セ給ハンズラント思食ス處ニ。引違テ法皇第四宮<sub>上皇御一腹</sub>。後白川院ヲ付奉セ給ケリ。爰ニ法皇保元元年秋七月崩御成セ給フ。即上皇世ヲ亂サセ給フ。其比宇治左大臣賴長ト申者。智足院ノ入道前關白ノ次男也。當關白法性寺殿ノ御弟ナリ。上皇ノ御方ニテ此亂ヲ起シ給ヒケリ。法皇モ思食ス事モヤ有ケン。御遺言ニテ武士ドモ内ノ御事ヲ守護シ可<sub>キ</sub>奉<sub>ル</sub>由ヲ仰置ル。平清盛。源義



朝等也。清盛ハ桓武天皇ノ御末葉。讃岐守正盛  
 ガ孫。刑部卿忠盛ガ嫡子也。義朝ハ清和天皇ノ  
 御流。伊與守賴義四代ノ孫也。各源平ノ長者  
 也。上皇御方ニハ義朝ガ父爲義。清盛ガ伯父忠  
 正參リケリ。或ハ父子或ハ伯父甥也。關白殿左  
 大臣殿御兄弟ニテ渡セ給ヒ。既ニ合戦ニ及ブ。  
 程ナク戦ヒ破レテ。上皇ヲバ讃岐ノ國ヘ遷シ奉  
 ル。九ケ年經テ。此處ニテ崩御成キ。左府ハ流  
 矢ニ當テ失サセ給ヒ。又爲義ハ義朝ヲ賴ミ來リ  
 ケルヲ勅定ニテ誅セラレヌ。子共悉ク失ハル。  
 忠正ハ清盛ガ爲ニ誅セラレ畢ヌ。是ヲ保元ノ  
 亂ト申ス。其後ニ幾程無シテ主上御位ヲ一宮  
 二條院ニ讓リ奉ル。太上天皇ト申。後白河院  
ト申也。院  
 中ニテ先例ノ如ク御政ヲ知セ給フ。其比權中  
 納言右衛門督藤原信賴卿ト申ハ關白道隆公八  
 代ノ後胤也。院ノ御氣色モ他ニ異ナリケル程  
 ニ。家ニ絶タル大臣ノ大將ヲ心懸ケ玉ヘリ。同

比少納言入道信西ト申ハ山井三位永賴ノ末  
 孫。進士藏人實兼ガ子也。院ノ御乳母程ノ人也  
 ケレバ。近ク召仕ハレテ諸事ヲ申行フ。信賴ガ  
 事仰合ラレケルニ。有ベカラヌ事ト申タリケ  
 レバ。此事信賴聞テ憤ヲ成シテ。下野守源義朝  
 ヲ語ヒテ。平治元年十二月九日ノ夜院ノ御所  
 へ押寄テ。院ヲ取奉テ内裏ヘ入レ奉テ。少納言  
 入道信西ヲ尋ケレドモ。此事ヲ知テ兼テ落行  
 テ。大通寺ト申所ニテ土ニ堀埋マル。彼ノ子ド  
 モヲ取テ國々ヘ流ス。信賴内裏ニテ天子ノ如  
 クニ住ケリ。主上忍玉ヒテ清盛朝臣ガ六波羅  
 ノ宿所ヘ御車ニテ行幸ナル。院ハ仁和寺ヘ御  
 幸ナリケリ。信賴是ヲ知ズシテ僞ニテ臥ケル  
 程ニ。同意ノ越後ノ中將成親中御門新  
大納言。急來テ此  
 由ヲ申ケレバ。信賴アハテサワグ。去程ニ六波  
 羅ヨリ大勢内裏ヘ馳向フ。信賴義朝フセゲド  
 モ。朝敵ニ成ヌル上ハ叶ハズシテ。信賴取レテ



誅セラレヌ。義朝ハ關東へ落行ケルガ。尾張ノ國ノ家人長田ノ庄司ガ許ニテ討レヌ。義朝ガ子共ハ皆取レテ失レケルニ。三男兵衛佐賴朝計リゾ不思議ニ助テ伊豆國へ流サレケル。何レモ後ニ事ノ有ベキニヤ。是ヲ平治ノ亂ト申也。齊ルイ。橋者ノ成行ハ只如此。其後清盛度々合戰ニ忠ヲ致シテ勳功無限。本ハ安藝守タリシガ。播磨守太宰大貳ニ成テ正三位シテ。打續宰相衛府督檢非違使別當中納言ニ成テ。内大臣ヨリ無<sub>ニ</sub>左右<sub>一</sub>。太政大臣ニ成ニケリ。加樣ニ昇進スルノミニアラズ。一天下ヲサナガラ我任ニゾ行ケル。嫡子重盛内大臣左大將。次男宗盛中納言ノ右大將。一門共ニ昇進シケリ。永萬元六月十五日二條院崩御成ケレバ。彼御子六條院ニ讓國アリキ。仁安二年六月御位ヲスベラセ給フ。是ハ本ヨリ法皇ノ御心ニモ叶ハセ御座ケルニヤ。同三年十二月十一日清盛公病

ニ依テ歳五十一ニテ出家ス。法名淨海トゾ申ケル。出家ノ後モ榮花彌進ケリ。嘉應元年ニ高倉院御踐祚アリキ。法皇中宮建春門院御腹。主上ノ中宮ハ太政入道ノ女也ケル程ニ。此時ゾ殊更ニ橋ホコリケル。平大納言時忠ト申ハ太政入道ノ北方二位殿ノ弟也。建春門院ニモ御親シカリケレバ。入道モ萬事時忠ニ申談ジケレバ。時忠ヲ平關白トゾ申ケル。嘉應元年十月十二日重盛次男資盛小鷹狩シテ飯リケルニ。時ノ關白松殿ニ參リ相タリ。夜ノ事ナリケレバ。時メキ給フ入道ノ公達トモ知ズ。御隨身ドモ各メ懸テ散散ニ追落ケリ。入道此事ヲ聞テ安カラヌ事ニ思テ。片田舍ノ侍ヲ召集テ。同廿一日ニ松殿ノ内裏へ參セ賜ケルヲ路次ニ待懸テ御車ヲ打破テ御隨身ノ髻ヲ切ケリ。是ゾ平家惡行ノ始成リケル。爰ニ院中ニテ諸事御計ヒ有ケレバ。近習ノ人々隨分ノ朝恩ヲ蒙ル程ニ。橋心イヨイ

ヨ進テ不思議ノ事ドモ有ケリ。中御門ノ新大納言成親卿院ノ御氣色吉リケル程ニ。大將ノ闕ノ有ケルヲ指切テ望申ケリ。サリトモト思フ程ニ。太政入道ノ嫡子重盛右ニ有ケルガ左ヘ遷テ。二男宗盛右ニ加テケリ。成親口惜ク思ヒテ。平家ヲ滅サンズル企ヲシケリ。院中ノ近習ノ人々。北面ノ者共ヲ語ヒテ折節ヲゾ待ケル。彼ノ近習北面ノ中ニ左衛門入道西光ト申ハ賤者太郎丸也。見限ラレケル程ニ。少納言入道召仕ヒケリ。失ニシ後院ノ御倉預リニテ有ケルニ。大方過分ノ振舞ノミシケルガ。其子師高加賀守ニ成リ。彼ノ口代當國ノ白山ノ大衆ト事ヲ出シタリケルヲ山門ニ訴ヘ。度々奏狀ヲ以テ是ヲ申ト云ヘドモ。西光支ヘ申テ叶ハズ。大衆安カラズ思テ。治承元年四月十三日ニ神輿ヲ内裏ヘ振リ奉ル。左衛門ノ陣ニテ武士防トテ御輿ニ矢ヲ射立ツ。大衆ヲメキサケビ本

山ヘ飯ル。其後山門ヲ燒拂フベキ由聞エケレバ。法皇安カラヌ事ニ思食サレテ。時ノ座主明雲僧正ヲ伊豆國ヘ流罪セラル。大衆憤テ大津ノ邊ニテ奪取テ山上ヘ登ル。西光申ケルハ。大衆座主ヲ取テ飯登セテ候ナル。今度緩ニ御沙汰候テハ可レ惡由奏聞ス。是ニ依テ山門ヲ責ラルベキ由武家ヘ仰ラレケレドモ。太政入道進ミ申サバリケレバ。院近習ノ人々ヲ催シテ山門ヲ可レ被レ責トテ軍兵ヲ調ヘラル。成親卿能キ次ト思テ。日來ノ本望ヲ達セントスル處ニ。語ラウ處ノ中ニ多田藏人行綱ト申者有リ。忽心替シテ此事太政入道ニ告ント思テ。同五月廿九日ニ行綱西八條ヘ小夜更ル程ニ向テ。始ヨリ新大納言并ニ西光法師以下巧シ事モ不レ殘申タリケレバ。入道大ニ驚テ。一門ノ人々軍兵召集メテ。其夜ノ中ニ三千騎計馳ツドフ。六月一日成親卿西光法師以下ヲ召籠ラル。院

ヲバ遠嶋へ遷シ奉ルベカリケルヲ。重盛強々  
諫メ申シテ。院ハ別ノ御事ナシ。成親卿ハ備前  
ノ國へ流シ。西光法師ハ切レケリ。成親ガ子丹  
波少將成經。平判官入道。法勝寺ノ執行俊寛ハ。  
薩摩ノ國鬼海嶋へ流サレケリ。彼ノ大納言ハ  
平治ノ亂ノ時誅セラレベカリシヲ。平家様々  
ニ申助テ。位正二位官大納言ニ至ル。重盛ノ北  
方ハ彼ノ大納言ノ妹也。維盛ハ彼ノ大納言ノ聲  
也。嫡子成經ハ平宰相ノ聲也。方々親シカリケ  
ルニ懸リケル事思立モ偏ニ憐ノ至也。同八月  
三日讃岐院ノ御追號并宇治左府ノ贈官ノ事有  
リ。治承二年正月一日院ノ御所ニハ拜禮アリ  
テ例ニ替リタル事ハ無リケレドモ。去年成親  
卿以下近習ノ人々大多失ナハレタリシ事。未  
ダ御心行事ニテゾ有ケル。太政入道モ行綱ガ  
告知セシ後ハ。君ヲモ後ベタナキ事ニ思ヒ進  
テ。下タ打トケタル事モ無シ。同七日ノ曉彗星

東方ニ見エケレバ。何事カ有ンズラント申。二  
月五日法皇三井寺ニシテ御灌頂可有由ヲ山  
門ノ大衆憤リ申ケレバ思召留ラセ給。御灌頂  
者留リケレドモ。堂衆學生中惡シテ度々合戰  
シテ山上坂下不レ閑。其比建禮門院中宮ト聞エ  
サセ給シガ。春メクレヨリ御惱アツテ供御モ  
ハカシク進ラズ。平家一族何ノ沙汰ニモ  
及ズ。諸寺諸社へ御祈有ケル程ニ。御惱タマナ  
ラズ御懷妊ト聞エシカバ。平家日來ハ歎キ今  
ハ悦也。主上十八歳ニ成セ賜ヒキ。皇子モ御坐  
サズ。平家繁昌ノ躰ヲ見ニ。定メテ皇子ニテゾ  
渡ラセ給ハンズラント申ケリ。六月廿八日御  
着帶ニ彼ノ御祈ノ爲大赦行ハル。折節ヲ得テ  
平宰相小松殿ニ付申テ丹波少將召飯サレベキ  
事叶ヒタリケレバ。夜ヲ日ニシテ下レトテ。使  
ヲゾ立ラレケル。同十一月十二日寅刻計ニ中  
宮御産ノ氣有トテ。平家一族ノミナラズ。關白

殿ヲ始テ馳參ジ賜ケリ。京中騷動シケリ。大法  
秘法殘所無シ。御檢者無<sub>レ</sub>隙。諸寺諸社ノ御讀  
經御使走違フ。内大臣重盛者父子ノ儀ナリケ  
レバ。御衣御馬以下持セラル。勇シカリキ。而  
レドモ御產滯リケリ。様々ノ怨靈シウネク。御  
物ノ氣様々ノ事ヲ申ケレバ。法皇御几帳近ク  
居寄給テ。老法師角テ候ハンニハ何物カ近付  
奉ルベキ。況ヤ顯ル所ノ怨靈。皆丸ガ朝恩ヲ蒙  
テ人ト成者也。縦報當ノ儀コンナカラメ。豈障  
導ヲ成ヤ。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。罷退キ候ヘトテ。御念珠  
ヲカラ<sub>レ</sub>ト押合サセ賜ヒケレバ。御產臈テ  
成ヌ。中宮亮重衡ツト出テ。御產ニ平安皇子御  
誕生ト冒ラレケレバ。一同ニアツト云聲暫ハ  
止ザリケリ。太政入道二位殿聲ヲ上テ泣レケ  
リ。ケシカラズイマノ<sub>レ</sub>シクゾ見エシ。太政入  
道法皇ヘ富士綿千兩進セラル。代々御產有ケ  
レドモ。一院ノ御驗者無<sub>レ</sub>例トゾ申ケル。此后

御腹ノ皇子ノ御事。入道隨分奉<sub>レ</sub>憑ラレケル。  
安藝嚴嶋ヘ參テ申サレキ。加様ニ心任セナリ  
ケリ。入道彼ノ社ヲ憑申サレケル事ハ故ノ有  
ケルトカヤ。鳥羽院ノ御宇。高野大塔修造ノ奉  
行ニ清盛成タリケルニ。修造終テ供養ノ爲ニ  
清盛登山有ケルニ。老僧一人來テ清盛ニ對面  
アリ。大塔修造事終候ヌ。目出候。日本國ニ尋  
テモ御覽候ヘ。此山程ニ密宗引ヘタル所候ハ  
ズ。返々目出候。其ニ付テハ越前氣居ノ社ハ金  
剛界。安藝嚴嶋ハ胎藏界也。嚴嶋ノ社破壊而無  
ガ如シ。院ヘ申サレ候テ。安藝國ノ任ヲ申延テ  
社ヲ修造セシメ給ヘ。然者官位捧祿肩ヲ竝者  
ナク。壽命長遠ニ御座ベシ。但シ惡行アラバ子  
孫マデハ不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>叶トテ飯セ賜フ。二三町ハ見  
エサセ給ケルガ。後ハカキ消様ニ失給ヌ。大師  
トゾ申ケル。清盛飯洛<sub>京イ</sub>シテ此由ヲ申ケレバ。任  
國ヲ延ラレテ又彼ノ社ヲ修造ス。事終リタリ



ケル時。清盛參詣シタリケルニ。内侍ニ神託シ給ヒテ。汝知ヤ否。弘法大師ノ云シハトテ。神上セ給リ。爾コソ太政大臣ニモ上リ。一門悉ク繁昌シケル。此皇子御誕生誠ニ平家榮花トゾ見エシ。十二月八日ニ皇子親王ノ宣旨ヲ蒙ラセ給フ。同十四日ニ親王太子ニ立セ給ヒケリ。イミジカリシ事也。治承三年正月元三ノ禮義何ヨリ花ヤカナリ。二月廿六日宗盛卿大納言大將トモニ辭シ申サル。三月下旬ニゾ丹波少將成經。平判官入道康賴都へ還リ上リケル。俊寛法師ハ嶋ニ留テ歎キ明シ暮シケル程ニ。終ニ嶋ニテ失ニケリ。同夏ノ比小松内府重盛熊野へ參詣シテ申サレケルハ。父相國ノ惡行ヲ見ルニ。子孫傳テ不<sub>レ</sub>可有。重盛隨分諫ヲナストイヘドモ不<sub>レ</sub>叶。然者重盛ガ命ヲ召テ後世ヲ助ケ給ヘト申サレケリ。下向ノ道ニテ恠キ事ドモ有ケレバ。權現ノ御納受有トテ悅ノ使ヲ

奉リ給ケリ。人はヲ不<sub>レ</sub>知。其後何程モ無テ内府ノ後ロニ惡瘡出來ル。療治灸治モ驗ナカリケリ。入道驚テ種々ニ申サレケレドモ。去ル夏ノ比權現ニ申事候キ。御納受ト存候程ニ。療治ヲ留ムト申テ。同八月一日ニ四十三歳ト申ニ内府隱レ給ヒヌ。此大臣ノ失給ヌル事ハ。平家一門ノ歎キ耳ナラズ。天下ノ人ノ歎也。横紙ヲ破ル入道モ此人ノ諫ニコソ有ケルニ。何ナル事カアラランズラント諸人上下歎合ケリ。太政入道ノ歎キ誠ニ<sub>導イ</sub>理也。平家ノ運ハ盡ヌルニコソト申ケル。十一月七日<sub>戊刻</sub>。大地震動ス。時ヲ遷テ震ヘリ。同八日ノ早旦ニ陰陽頭泰親院ノ御所へ參リテ申ケルハ。夜前ノ地動ハ重慎也。唯今ニ世モ失候ハンズルヤトテ。ハラノト泣ク。穴ケシカラズヤ。アレ程ニ早涙ノコボランヨト申ケル。法皇大ニ驚キ御座ケル程ニ。同十四日太政入道福原ヨリ數千騎ノ軍兵ヲ相

具シテ上洛ス。朝家ヲ恨奉候ベシト聞フ。院ヨリ靜憲法印ヲ以テ六波羅ヘ仰ラル、事ドモ有ケレドモ。種々瞋リ申テ恨奉ル。サマデノ事ハト思食ケル程ニ。同十六日關白殿ヲ始奉テ太政大臣師長以下院ノ近習ノ人々北面ノ輩トモニ四十二人官職ヲ留ム。故中殿御子基通。二位中將殿入道ノ埤ニテ渡リ給ケルヲ其夜ニ内大臣關白ニ成奉ル。是ハサレバ何事ゾト申セバ。一年中納言御所望時入道執シ申サレケルニ。關白殿ノ御子三位中將殿ニ爲レ成給シ故ト申セバ。サレバ關白殿コソ何ナル日ヲモ御覽ゼスルニ。四十二人マデ事ニ値ヘトシヤハトゾ申ケル。去年讃岐院ノ御追號。宇治ノ左府ノ贈官有シカバ。怨靈ナンドモ鎮ムベシト思フニ。懸ル事ドモノ出來コト。只偏ニ天魔ノ荒タル事ヲト申ケル。關白殿妙音院殿國々ヘ流サレサセ給フ。同十七日明雲僧正ヲ天台座主ニ還

補ス。今夜左少辨行高ト申ハ。中山中納顯時(言脫略)ノ男也。此人ノ方ヘ入道立寄給ヒ。申度事有ト云セタリ。此十餘年ハ物ニモ綺ハネバト思ヘドモ。何ナル事哉有ランズラント。シヅ心ナケレドモ。サテ有ベキナラネバ向ヒ給ケリ。入道見參シテ故中納言殿大小ノ事申承候キ。其御跡ナレバ。愚ニモ思不<sub>レ</sub>奉。此程御寵居久成ヲモ歎存候ナガラ。法皇諸事御計ナレバ。無<sub>レ</sub>力過候也。今日ヨリトクノ御出仕候トテ。百石ノ米。百疋ノ絹。入道ノ秘藏ノ車。牛ニ懸テ送ラル。行高足ノ踏所ヲ覺エズ。辨ニ成飯リ給フ。御年五十一。今更若ヤギ玉モ哀トゾ見エシ。同廿日院ノ御所ヘ宗盛數千騎ノ軍兵ヲ具シテ參リタリ。コハ何事ゾトアキレ迷ケリ。主上幼ク御座バ時々世務ニ口入スル事許也。其モサルマジクバ。サテコソアラメ。今日トモ明日トモ知ヌ老法師ニ憂日ヲ見スルヨト仰ラレ

モアヘズ龍顔ヨリ御涙ヲハラ／＼ト流サセ玉  
ヒケリ。宗盛サル事ノ爭カ候ベキ。世ヲ鎮ン程  
暫鳥羽殿ヘコン入進セメト入道申候ト奏シタ  
リケレバ。哀内府ニハ劣リタル者哉トゾ思食  
ケル。一年懸ル日ヲ見ベカリシヲ故内府ガ兎角  
諫テ去ニシゾカシト戀シク思食シケル。去バ  
疾ト被レ仰ケレバ。御車ヲ寄。七條ヲ西ヘ。朱雀  
ヲ南ヘ御幸ナル。御車ニハ尼ゼト申女房達一  
人。御經箱計ヲゾ入ラレケル。御力者金光法師  
計ゾ走付テ參ケル。京中ノ男女アハヤ院ノ流  
サレサセ給フト泣キ匄ル粧ヒ御車ノ内ヘ聞エ  
ケレバ。保元ニ讃岐院ノ御下向ノ事思食合テ。  
御涙ノミゾ進ミケル。鳥羽院ノ北ノ御所ヘ入  
奉テ。武士門々ヲ守護申ケリ。大膳大夫業忠其  
時ハ兵衛尉トテ十六ニ成ケルガ。イカバシテ  
マギレ參ケン。是ヲ御覽ゼラレテ。今夜失レン  
ト思食ゾ。御行水ヤ沙汰シ出シヌベキト仰ラ

レケレバ。業忠走廻テ。狩衣ノ袖ヲ結び懸テ。  
ツカ柱ナド破ナンドシテ。深方ニ案内申タリ  
ケレバ。御行水有。御經ヲゾアソバシテ。最後  
ノ御勤ト思食程ニ。今夜モ明ニケリ。同廿一日  
ニ靜賢法印六波羅ニ行向テ。法皇ノ鳥羽院ニ  
人一人モ付申サズシテ渡セ給フ由承候。餘リ  
ニ御痛ハシク候。御免ヲ蒙テ參リ候ハヤト  
申サレケレバ。入道。此人眞實敢テヒガ事アラ  
ジト思ハレケレバ則免ス。手ヲ合セ悦テ出ラ  
レヌ。急馳參ラレタリケレバ。法印ヲ御覽ゼラ  
レテ。アソバサレケル御經ノ上ニ御涙ヲハラ  
ハラト懸ケレバ。法印モ舊苦ノ袖ヲ顔ニ當テ  
泣レケリ。良久有テ尼ゼ起上テ申サレケルハ。  
昨日ノ朝七條殿ニテ供御參リタリシヨリ外  
ハ。御湯漬ナンドヲダニモ御覽ジ入ネバ。無ニ  
甲斐ニ御命モイカバト覺テト泣ケレバ。法印  
泪ヲ押拭テ申サレケルハ。ナド供御ヲ聞食

レズ候ヤラン。此事夢ニ思食入ルベカラズ。何事モ期ト云事ノ候物ヲ。平家世ヲ取テ廿餘年。惡行身ニ餘リ候。果報此時ニ極ヌト見エテ候。其上此入道ニハ天魔入替テ見エ候。天照大神正八幡宮モ君ヲコソ守リ奉セ賜ラメ。殊更君ノ頼進セ給フ日吉山王モ。此御經ニ御影嚮アツテコソ守護シ進セ給フラメ。世務ニ私アラジト思食レバ。逆臣ハ水ノ淡ノ如ク消失候ベシナンド申サレタリケレバ。君モ慰ム御心地シテ。御湯漬ナンド聞召レケリ。主上臣下ノ角ナレルヲダニモ歎思食ニ。法皇烏羽殿へ入セ賜事申ニ不<sub>レ</sub>及。忍テ内裏ヨリ御書烏羽殿へ有ケリ。山林頭トモ聖トモ成ナンド申サセ賜ケレバ。君ノサテ渡セ給フヲ憑奉テコソ露命モ存候へ。何モ愚老が成果ン様ヲ御覽ジテコソト申サセ給ヒケレバ。此御書ヲ龍顔ニ押當テ御涙ニムセバセ玉ヒケルゾ悲イ忝キ。院内如<sub>レ</sub>此渡

ラセ給上ハ。中々申スニ不<sub>レ</sub>及。神慮冥顯如何有ベカルラン。法皇ノ烏羽殿へ入セ給ヒテ後。主上毎夜石灰ノ壇ニシテ大神宮ヲ禮シ奉セ給ケル。法皇ノ御事ヲ祈申サセ玉ヒケルコソ。御寢モ打トケテナラズ。供御モハカ<sub>レ</sub>シクモ聞召サバリケレバ。中宮ヲ始進セテ。御心苦ク見奉セ給ケル。是ヨリシテゾ御惱モ付セ御座シケル。入道加様ニ行散シテ中宮内裏ニ渡セ給フ。關白殿御聲也。天下ノ事一筋ニ内ノ御計ナルベシト申テ。福原へ下向有ケリ。此由宗盛奏聞セラレケレバ。院ノタビタル世ナラバコソ。何ノ讓有テ政務ニ綺フベキ。執柄ニ云合セテ宗盛計フベシトゾ仰ラレケル。烏羽殿ニハ御歎積レドモ。參リ近付人モナシ。三條右大臣。葉室ノ大納言。中山ナンド申セシ人モ失給ヌ。成頼ナンド中人モ此世ノ有様ヲ見テ高野粉河ニ籠居シ給フ。角テ今年モハヤ暮ニケリ。



治承四年正月元三ニモ。鳥羽殿へハ相國モ赦サズ。法皇モ憚セ給ケレバ。參リ近付ク人モナシ。二月十九日俄ニ東宮御即位アリ。主上指タル恙モ渡セタマハズ。是ハ何事ゾヤト思食。只是入道萬ヲ心ニ任タル故也。此踐祚ノ後ハ。入道。二位殿。外祖父外祖母トテ。准三后ノ宣旨ヲ蒙テ上日ノ者ヲ召仕ケレバ。繪書花結ビタル者ヲ出入シテ。偏ニ院中ノ如シ。出家ノ人ノ准三后ノ宣旨ヲ蒙ル事。法興院ノ大入道殿ノ例トゾ聞エシ。主上僅ニ三歳ニ成セ給フ。三月十九日新院安藝嚴嶋へ御參詣アリ。宗盛ヲ被<sub>レ</sub>召テ通樣ニ鳥羽殿へ參テキツト見參ニ入ト思召。是モ入道ニ觸ズバ叶ハジャトテ。御泪ヲ流サセ給フ。宗盛參テ何カ苦フ候ベキト申タリケレバ。嬉ゲニ思召レテ又御泪ヲ流サセ給フゾ忝キ。鳥羽殿へ入セ給ヒテ。法皇新院御泪ニムセバセ給ヒ。良久有テ法皇何事ノ御願ニ

カ今日明日遙々ト思召立御事ニヤト申サセ給ケレバ。心中ニ深ク存ズル子細候トテ。亦御泪ニムセバセ給フ。穴糸惜シ我御事ヲ申サセ御座スニコソト思食ケリ。程モ久クナリ日モ闌ケレバ出サセ給フ。同廿二日<sup>六イ</sup>嚴嶋ノ御參詣遂サセ給ヒテ。同四月一日ニ福原へ入セ給フ。同九日ニ京へ還御アリ。カミハ平家一躰ノ躰ニテ。シモハ法皇ノ御事ヲ祈リ爲<sub>レ</sub>申給フ。遙ノ海路ヲ凌ギ思召立事。御願成就モ疑ナシ。今日新帝内裏へ爲<sub>レ</sub>入賜フニ依テ。御迎トシテ公卿殿上人僅ニ三人ゾ鳥羽マデ被<sub>レ</sub>參ケル。同廿三日ニ新帝御即位アリ。法皇ノ二宮ヲバ高倉ノ宮トゾ申ケル。源三位入道賴政法師常ハ宮へ忍テ參テ進メ申事有リ。法皇ノ打籠ラレテ渡セ給候事口惜ク思召候ハズヤ。思食立テ國々ノ源氏等ヲ召テ平家ヲ滅サン事時日ヲ不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>廻ト申ケレバ。實トヤ思食ケン。國々へ令旨ヲ成レ

テ便宜ヲ爲レ待給フ程ニ。同五月十四日ニ法皇ノ御事院モ祈リ申サセ賜シ御納受ニヤ。宗盛モ入道ニ様々ニ申テ。法皇ヲ鳥羽殿ヨリ出シ奉テ。八條鳥丸ノ御所へ入奉ル。今夜高倉ノ宮ノ御謀反ノ事顯レテ。取進セテ土佐ノ國へ遷シ可レ申ト宣下セラル、ト聞エケレバ。法皇正シキニノ宮ニテ渡給フ。鳥羽殿ニテカ、ル事ヲモ不レ聞シテ中々吉リシ物ヲト思食ケル。宮ハ忍テ三井寺へ入セ給フ。三位入道進テ參ル。大衆甲斐甲斐敷請取奉テ南都山門へ事ヲ觸ル程ニ。山門ヲバ平家語ヒケリ。南都ハ領掌申ケル。三井寺計ニテ難<sup>レ</sup>叶トテ宮南都へ入セ給フ。平家此事ヲ聞テ。數千騎ノ軍兵ヲ指遣シ。武士近付ケレバ。宇治ノ橋ヲ引テ。宮ハ平等院ニ御休息アリ。御供<sup>作イ</sup>ノ寺法師防ギ戰ヘドモ。足利又太郎藤原忠綱ナンド河ヲ渡シテ合戰スル程ニ。軍無<sup>ク</sup>程破レテ。三位入道ハ自害シケリ。

宮ハ流失ニ當セ給テ失給ヒヌ。淺増トモ限リナシ。抑此三位入道此事ヲ思立ケルハ。子息伊豆守仲綱ト宗盛公ト木ノ下ト云馬故トゾ聞エシ。不便ナリシ事也。是モ平家ノ不德ニ憐故也。六月二日太政入道遷都ノ事ヲ思立。山門南都近シテ。良モスレバ神輿ヲ捧<sup>標リイ</sup>ゲ。神木ヲ入奉ル。是山河隔テ其難不<sup>レ</sup>可有トテ。都へ福原ヨリ申上ラル、程ニ。同六日俄ニ取物モ取アヘズ行幸御幸ナル。アハタバシサ無<sup>レ</sup>限。池ノ大納言ノ宿所ヲ皇居ニ成ニケリ。法皇ヲバ籠ノ御所トテケシカラヌ所ニ入進テ武士ドモ守護シ進セケリ。鳥羽殿ハ廣シテ吉リシ物ヲトゾ思食サレケル。遷都ノ事ハ昔モ度々有ケレドモ。桓武天皇ヨリ以來。帝王三十二代。星霜三百餘歲ト云也。此都程目出度所ナシトテ。末代マデ替ラヌ様ニ御計事ドモ有キ。然ルニ入道輒如<sup>レ</sup>此計ヒケルコソ不思議ナレ。八月廿一日

園城寺圓惠法親王公請ヲ留<sup>留イ</sup>メラレテ。武士守

リ奉ル。僧綱十二人召取レテ國々へ預置ル。此  
上ニ藏人頭重衡三井寺ニ發向ス。一字モ不<sup>レ</sup>殘  
燒拂フ。此寺ハ天智天武持統三代ノ御願。智證  
大師ノ草創也。只一時ニ滅スルコソ淺猿ケレ。  
古京ニハ人々ノ家々コボチテ鴨川桂河ニ入テ  
福原へ下リケリ。其後新都ハ彌繁昌ス。舊都ハ  
彌荒行。其比源中納言雅賴卿ノ内侍不思議ノ  
夢ヲ見ル事有リ。大内ノ神祇官ト覺シキ所ニ  
衣冠正シキ人々多ク着座セラル。末座ニヲワ  
シケル人座ヲ追立ラレ給コトアリ。何ト申セ  
バ。太政入道方人嚴嶋明神ト申ス。其後上座シ  
給ヘル人仰ラレケルハ。此程太政入道ニ預<sup>ケ</sup>  
置ク太刀ヲバ源賴朝ニタブベシト仰ラル。中  
ニ御座ス人。其後ハ我孫ニ此太刀ヲバ給ルベ  
シト仰セラル。傍ノ人ニ問ケレバ。上座シ給ヘ  
ルハ八幡大菩薩。中程ニ御座ハ春日大明神ト

申ス。右ノ夢悟ニケリ。此事高野宰相入道成賴  
聞テ被<sup>レ</sup>申ケルハ。我孫ト春日明神ノ仰ラレケ  
ルハ。藤氏ノ末ニ將軍御座スベキヤラン。亦嚴  
嶋明神ハ女躰ニテコソ渡セ給フニ。男ニテ見  
エサセ給ヒケルコソ不審ナレト被<sup>レ</sup>申ケル。其  
後太政入道聞及テ。雅賴方へ其夢見タル者ヲ  
給ラント有ケレバ。去事候ハズト申キ。彼人ハ  
行方不<sup>レ</sup>知ニ失ニケリ。其後入道嚴嶋へ參御神  
樂ナンドセラレケルニ。神内侍ニ付セ給テ。東  
國ニ兵革起テ天下安ラジト仰ラル。入道大ニ  
驚キ賜ケリ。此程ノ夢想ニ依テ儲ラレタル手  
銚モ何地トモナク失ニケリ。彌驚テ貞能ヲ召  
テ此事ヲコソ仰合ラル。東國ノ宗トノ者ドモ  
皆在京シ候也。上總介八郎弘道<sup>堀イ</sup>コソ國ニ候へ。  
彼レヲ急ギ召スベシトテ。大庭三郎景親ニ仰テ  
召レケリ。使イマダ下着セザル先ニ。八月十七  
日ノ夜兵衛佐賴朝謀反發シテ。伊豆ノ國目代ガ



八眞木判官平兼隆改イヲ夜打シテ當國石橋山ニ引籠ル。同廿三日大庭三郎景親改イ平家ノ方人トテ。相摸國ノ勢ヲ催シテ三千餘騎石橋山ヘ發向ス。合戰有ケルガ。賴朝無勢ノ間打負テ。七騎ニ成テ船ニ乘テ安房國ヘ越。景親ハ檣山ニ臥テ餘黨ヲ相尋候ト早馬ヲ立テ申タリケレバ。都ノ騷動申計ナシ。先打手ヲ可被下トテ其沙汰有ケリ。抑兵衛佐賴朝平治ノ亂ノ時一門ノ中ニ只一人助テ伊豆國ニシテ廿餘年成ケル（新説）ハ。此事思立ケル事後ニ承リ候ヘバ。高雄ノ文覺上人ノ進メ也。平家追討ノ院宣ヲモ此人申出タリケルトカヤ。賴朝ハ上總越ケレバ。路ニテ三浦ノ一族參リ合ヒ。上總介。千葉介參リケレバ。我モノト馳參ル。弘常ガ申ケルハ。急ギ山ヲ越サセ給ヘ。平家モ打手ハ下ラン。山ヨリコナタヲ敵ニシテハ惡カリナント申ス。可レ然トテ須田八切ヲ渡テ瀧ノ河原ニテ御勢付

ラレケレバ廿萬八千騎ト申ス。畠山次郎重忠參ル。其後武藏七黨參リタリ。奥州ヨリ九郎義經馳上テ賴朝ニ付ク。同廿六日ニ平家モ小松少將維盛關東ノ打手ニ發向ス。今日新都ヲ出ケリ。此人平將軍貞盛ヨリ九代。太政入道相國ノ孫。内大臣重盛嫡子也。平家ノ嫡々ノ正統也。依テ今度ノ大將軍ノ宣旨ヲ蒙リ。先内裏ヘ參ル。節刀ヲ賜ル。凡朝敵ヲ打時必給テ所持スル者也。就中平正盛源義親ヲ追討ノ例也。副將軍ニハ三河守知度。薩磨（摩訶）守忠度。侍大將ニハ上總介忠清ヲ先トシテ都合其勢六萬餘騎。我劣ジト出立ケリ。勇シキ見物也。同廿九日舊キ都ヲ出テ。日數ノ積ル儘。駿河ノ國富士ノ西ノ鰭（改イ）ニ陣ヲ取ル。源氏ノ先陣木瀬河ノ宿ニ付タリ。明日ノ矢合ト申ケルニ。其夜富士沼ノ水鳥騷ギ立ケリ。平家ノ敵夜打ニ入タリトテ。取物モ取敢ズ逃テ京ヘゾ登リケル。源氏押寄テ見ケ

レバ。大幕計殘テ人モナシ。偏ニ八幡大菩薩ノ御計トゾ申ケル。水鳥ノ中ニ鶴多ク有ケルトゾ申ケル。見逃ト云事ハアレドモ。平家聞逃シタリトゾ申ケル。入道無念ノ事ニシテ。維盛ヲ流罪シ忠清ヲ切ベシトゾ申サレケル。又木曾冠者源義仲<sup>六條判官爲義孫。帶刀先生義賢子。</sup>信濃國ニシテ謀反發シ。同十月十五日賴朝相摸國小坂郡鎌倉ニ始テ館ヲ構ヘタリ。是ハ源賴義朝臣ノ屋敷。彼ノ時奉ニ祝置ニ鶴岡八幡ヲ修造ス。新都ニハ大嘗會行ハルベカリケルガ。其所不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然シテ。五節計ゾ行レケル。遷都ノ事。山門南都ノ諸寺諸社ヨリ奏狀ヲ以テ申ケル程ニ。サシモ横紙ヲ破ル入道モ今度ハ和ギテ都ニ歸リ有ルベシト有ケリ。同十一月廿一日都飯リノ嬉サニ。取物モ取敢ズ。雜具以下取捨テ。我先ニト飯リ上リケリ。一院新院廿二日ニ福原ヲ出サセ給フ。同廿三日行幸成。廿六日五條内裏ヘ入セ給フ。兩

院相國以下六波羅ヘ爲<sub>レ</sub>付給ケリ。同廿八日源希義ノ首ヲ渡サル。是義朝四男ナリ。賴朝同意ノ由聞テ誅セラレケリ。維盛朝臣飯リ上リテ後ハ。東海道ハ美濃國迄源氏押取ケリ。十二月二日知盛資盛大將ニテ貞能ヲ召具シテ東國ヘ向ヒ。美濃尾張ニテ。山本。柏木以下源氏。南都ノ大衆平家ヲ背ク。追討スベキトテ。十二月廿六日ニハ藏人頭重衡大將トシテ數萬騎ノ軍兵ヲ具シテ南都ヘ發向ス。奈良坂般若寺ニ路ヲ塞ヒデ大衆防ギ合戰シケレドモ。大勢責入ケレバ散々ニ成リス。次第ニ責入テ在家ニ火ヲ懸ケケリ。ハテハ東大寺興福寺ニ吹付テ。只一時ニ滅シケルコソ悲シケレ。興福寺ハ淡海公ノ御願。藤氏一族ノ寺也。東大寺ハ聖武皇帝ノ常在。不滅ノ御佛ト思召シ准ヘテ。手ヅカラ白鑄奉セ賜シ拾六丈ノ盧遮那佛ヲ始テ滅ビ給フコソ淺猿ケレ。神ノ瞋。人ノ恨。梵天帝釋マデモ

定テ驚キ給フラン。三笠山ノ嵐ノ音ノミ悲シ  
ミ。春日野ノ露ノ色替ル。同廿九日重衡朝臣南  
都滅シ了テ。四十餘ノ首ヲ捧テ上洛シタリケ  
レドモ。此炎上ノ淺猿サニ首ヲ渡スニ不<sub>レ</sub>及。  
爰カシコニ打捨ケリ。聖武天皇ノ御記文ニハ。  
我寺興隆セバ天下モ興隆セン。我寺衰微セバ  
天下モ衰微セント書レタリ。知<sub>ル</sub>ヌ。國土ノ滅  
亡。朝家ノ御大事ト見エタリ。淺増ナガラ年暮  
テ改ル春ニモ成ニケリ。治承五年辛丑<sub>養和元年</sub>。一  
日新年ノ年立飯リタレドモ。大都火災。東國兵  
革ニ依テ朝拜モナク。節會計ハ行レケレドモ。  
主上ノ出御モナシ。關白殿ヨリ始。藤氏ノ人。  
公卿殿上人。一人モ出仕ナシ。平家ノ人々計出  
仕有テ執行セラル。朝儀モ皆スタレタリ。佛法  
皇法トモ盡ヌルトコソ見エシ。法皇思召ケル  
ハ。我十善ノ餘薰ニコタヘテ萬乗ヲ忝ス。四代  
ノ帝ヲ思ヘバ子也孫也。何ナル宿業ニ依テ懸

ル目ヲ見ルラントゾ思食レケル。新院。法皇ノ  
御事ヲ強チ歎キ思食ヨリ御惱付セ御座シテ。  
日々ニ隨テ重リ給ヒシガ。東大寺興福寺燒ルト  
聞食シテ後。彌憑ナク爲<sub>レ</sub>渡賜ヒシガ。同十四  
日六波羅池殿ニシテ終ニ崩御成ニケリ。御歲  
僅ニ廿一ニシテ爲<sub>レ</sub>成給フ。一院ノ御歎譬ヘン  
物ナシ。今ハ何事ニ御心モ留ルベキナレバ。偏  
ニ後生菩提ノ御事ヨリ外ハ他事ナシ。加樣ニ  
思食沈タル事。傳聞ニ指賀ニヲソロシク思ケ  
ン。入道ノ乙娘ノ十八歳ニ成ケルヲ院ヘ進ラ  
セラル。廿七日上臈女房太多侍テ。公卿殿上  
人供奉シテ。偏ニ女御參リノ如シ。法皇是ハ何  
事ゾヤト冷シク思食ケル。同廿八日源氏尾張  
ノ國迄責上ルト目代早馬ヲ立タリケレバ。京  
中騒動シケリ。二月七日大臣以下家々ニテ尊  
勝陀羅尼不動尊ノ法行フベキ由宣下セラル。  
大法秘法ヲ行ハル。諸寺諸社ヘ奉幣ヲ捧ラレ



ケレドモ其驗ナシ。源氏只責上ケレバ。人皆何  
事ヲシタラバハカ<sup>ノ</sup>シトゾ申ケル。同九日

義基法師が首大路ヲ渡ス。獄門ノ木ニ懸ラル。

陸奥五郎兵衛義時子。同十二日知盛所勞ニ依テ飯リ上リ。清

經朝臣同京ヘ入ル。如<sup>レ</sup>此云甲斐ナケレバ。今

度宗盛可<sup>キ</sup>下<sup>ル</sup>由被<sup>レ</sup>申ケレバ。目出候ヌト人々

式代申ス。同十三日宇佐宮大宮司公通早馬ヲ

以テ。九國住人等太宰府ノ下知ニ隨ハズ源氏

ニ心ヲ寄スト申タリ。貞能下向シテ責ベキ由

ヲ申ス。同十七日天下ノ事ヲ如<sup>レ</sup>元法皇聞食サ

ルベキ由ヲ申サレタリケレバ。政務ニ口入ス

レバコソ懸ル憂日ヲモ見レトテ聞食モ入ズ。

同廿三日東國賴朝伯父三郎先生義憲。六條判官爲義三男。

數多ノ軍兵ヲ率シテ謀反發ス。賴朝。舍弟冠者

伯賴ヲ差遣候テ。下野國野毛ノ宮ニシテ合戰

致ス。義憲無<sup>レ</sup>程打レケリ。同廿七日宗盛東國

ヘ下向スベキトテ出立レケル程ニ。太政入道

心地例ナラズトテ留ル。病付賜シヨリ白水ヲ

ダニモ吞入不<sup>レ</sup>給。居給ヘル所二三間ノ内ヘハ

熱サニ人入ル事ナシ。閏二月二日二位殿申サ

レケル。御所勞日ニ隨テ無<sup>レ</sup>憑見エサセ給フ。

思食事有ラバ仰置レヨト申サレケレバ。入道

苦ルシサタエガタケレドモ。カキヲコサレテ。

我平治ヨリ以來世ヲ取テ廿餘年。榮花身ニ餘

テ子孫ニ及ブ。何事カ心ニ叶ハザル事有ラジ。

但シ賴朝が首ヲ不<sup>レ</sup>見シテ失ナン事コン口惜シ

ケレ。入道死シテ後。堂塔造立供佛施僧モ不

可<sup>レ</sup>有。只賴朝が首ヲ取テ墓ノ前ニ懸ベシト

被<sup>レ</sup>仰ケリ。宗盛ヲ始トシテ。一門公達侍ド

モ身ノ毛ヨダツテゾ覺エケル。同四日終ニ熱

死シテ失給ヒケル。偏ニ天ノ責ヲ蒙リ給ヒヌ

トゾ申ケル。去ル正月ニハ高倉院隱レサセ給

ヒヌ。中一月ヲ隔テ懸ル事ノ出來ヌル事ヨ。世

間ノ無常今ニ不<sup>レ</sup>始ト云ドモ。生者必滅ノ理リ

打連テ哀也。同七日六波羅ニテ焼上奉テ。骨ヲ  
 バ圓實法印首ニ懸テ福原ヘゾ下リケル。同廿  
 五日重衡維盛六千餘騎ヲ相具シテ美濃國ノ源  
 氏追討ニ下向セラル。入道失給テ後僅ニ廿二  
 日ニ成ニ。サコソ遺言ナラメ。佛經供養ノ沙汰  
 モナク。合戰ノ庭ヘ向ハレケルコソケシカラ  
 ネ。同廿七日法皇法住寺ノ御所ヘ御幸。治承三  
 年鳥羽殿ヘ御幸ノ時ハ。武士御車ヲ打圍ンデ  
 守護シ申ケリ。今日ノ御幸ニハ公卿殿上人供  
 奉シテ直躰也。珍シク覺エシ。三月三日尾張國  
 須ノ俣河ノ合戰ニ平家打勝由被<sup>レ</sup>申ケレドモ。  
 關東彌勢付テ今ニ不<sup>レ</sup>隨ト云者ナシ。平家三河  
 國矢作ノ宿マデ責下リケルヲ。源氏計事ニ東  
 國ヨリ兵衛佐大勢ニテ付由匄<sup>リ</sup>ケレバ。取籠  
 ラレテハ叶ハジトテ。亦京ヘゾ販<sup>リ</sup>ケル。七月  
 十七日改元有テ養和元年ト號ス。同八月貞能  
 鎮西ヘ下向ス。九國ノ御敵追討ノ爲也。同十六

日中宮亮通盛。舍弟能登守教經北國ヘ發向ス。  
 越前國ニテ合戰ス。平家又打負ル由聞エケレ  
 バ。左馬頭行盛。薩摩守忠度重テ向ハレケリ。  
 天慶ノ例トテ。太神宮ヘ鎧ヲ進ラセラル。勅使  
 甲賀ノ驛ニテ死ケリ。又日吉ノ社ニテ調伏五  
 壇ノ法ヲ行ハレケル阿闍梨覺筭法印頓死ス。  
 佛神ノ納受ナキノ條勿論也トゾ申ケル。同廿  
 九日中宮有ニ院號。建禮門院トゾ申ケル。同十  
 二月五日皇嘉門院カクレサセ玉ヒヌ。御年六  
 十一<sup>コ</sup>コレハ崇徳院ノ后ニテマシノ<sup>キ</sup>。壽永<sup>養和二年</sup>  
 元年<sup>壬寅</sup>。養和二年也。正月一日諒闇ニ依テ節會  
 ナシ。當代ノ御忌月ニ依テ也。二月廿三日夜  
 有三天變。太白昴星ヲ犯ス。此事天文要祿ニハ  
 重慎ト見エタル由申ス。同四月顯真僧都日吉  
 ニシテ一萬部法華經轉讀ノ事有リ。法皇御結  
 緣ノ爲ニ御幸アリ。山ノ大衆院ヲ取奉テ。平家  
 ヲ責メント云出シタリ。山上ニハ平家大勢ニ



テ山門ヲ賣ント申シテ騷動ス。共ニ皆虛説也。  
偏ニ天魔ノ所行也。法皇無益也トテ還御ナル。  
重衡三千餘騎ニテ穴太<sup>ツ</sup>ノ邊ニテ向ヒ取り奉テ  
飯リケリ。角アラバ御物詣モ御心ニ任スマジ  
キヤウトゾ思食レケル。五月十七日ニ改元有  
テ壽永元年ト申。九月四日前右大將宗盛。大納  
言還補シテ。十月三日内大臣ニ成リ給フ。上臈  
五人越ラレタリ。徳大寺ノ左大將實定今度モ  
亦被<sup>レ</sup>越給ラゾ不便ナル。同七日兵杖ヲ給テ。  
同十六日悅申アリ。當家公卿十二人後車セラ  
ル。殿上人十六人前驅セラル。日出度見物也。  
東國北國ノ源氏如<sup>レ</sup>蜂起テ只今追上ントシケ  
ルニ。風吹ヤラン波ノ立ヤラン不<sup>レ</sup>知シテ加様  
ニ花ヤカナ<sup>ル</sup>モヲコガマシ。同廿一日大嘗會  
御禊ヒアリ。右<sup>ノ</sup>テ今年ハ暮ニケリ。壽永二年正  
月一日節會以下如<sup>レ</sup>常。同廿二日宗盛從一位セ  
ラル。二月廿二日常今朝親ノ爲メニ法皇ノ蓮華

王院ノ御所ヘ行幸ナル。同廿七日宗盛公内大  
臣ヲ辭シ申サル。懸リケレドモ世間彌々沈マ  
ラズ。南都北京ノ大衆九國ノ住人。熊野。金峯  
山。伊勢太神宮ノ神人ニ至ルマデ。平家ヲ背テ  
源氏ニ心ヲ寄セ。四方ヘ宣旨ヲ成シ。諸國ヘ院  
宣ヲ遣ドモ。平家ノ下知トノミ心得テケレバ。  
隨ヒ付ク者ナカリケリ。其比ヨリ兵衛佐賴朝ト  
木曾冠者義仲ト中惡<sup>キ</sup>事有テ。既ニ木曾追討  
ノ爲メニ信濃ヘ下向ス。無<sup>ニ</sup>遺恨<sup>一</sup>ノ由ヲ義仲  
ガ子息清水冠者義高ト云者ヲ以テ申サレケレ  
バ。賴朝是ヲ請取テ。此上ハ無<sup>ニ</sup>子細<sup>一</sup>トテ鎌倉  
ヘ引飯ス。武田ノ五郎信光ノ讒言トゾ聞エシ。  
同四月十七日義仲賴朝追討ノ爲メニトテ。大  
將軍ハ維盛以下八人。侍大將ハ越中ノ前司盛  
俊以下三百四十人。其勢拾萬餘騎。大略數ヲ盡  
ス。義仲是ヲ聞テ。越前國燈ガ城ヲ堅メサス。  
平泉寺長吏齊明忽ニ心替リシテ。同廿七日彼

城打落サル。五月二日林六郎光明。戸賀志太郎當經イガ城ヲ打落シテ。同十一日平家ハ二手ニ作テ。大手ハ越中國戸波山鹽立イヘ向フ。木曾馳向テ戰フニ平家打負テ。俱梨迦羅ガ谷ト云難所ニ追入ラレテ。平家多分ハ失ニケリ。維盛様々ニシテ逃給ヒヌ。三河守知度打レヌ。侍大將飛驒判官景高ヲ始トシテ。受領檢非違使百六十人。宗トノ者二千餘人。其勢既ニ五萬餘騎。俱梨迦羅ガ谷ニテ失ニケリ。同二日鹽坂ノ手ハ盛俊勝色ニシナシタリケレドモ。戸波山落スト聞テ引皈シテ一ツニ成テ平家安高ノ橋ヲ引テ人馬ノ氣ヲツガセケル。源氏押寄タリケレドモ。橋ハ引レタリ。爰ニテ日ヲゾ送リケル。源氏案内者ヲ以テ河ヲ渡テ合戦ス。平家モ命ヲ不レ惜戰ケリ。サレドモ亦打負テ。ハウ／＼都ヘ皈リ上ル。去ル四月下向セシ時ハ十萬餘騎。今皈リ上ル勢ハ三萬餘騎。七萬騎ハ今度打レヌ。同十一日

藏人左衛門佐定長ニ仰テ。神祇大副大中臣親俊ヲ殿上口ニ被レ召テ。兵革沈マラバ太神宮ヘ行幸可レ有ト仰付ラル。六月中旬ニ木曾ハ東山北陸二ノ路ヨリ追上テ。先陣既ニ越前國府ニ付クト聞エケル程ニ。義仲山門ノ大衆ヲ語フ。平家モ一族一列ノ狀ヲ捧テ山門ヲ憑ケレドモ叶ハズ。已ニ源氏ノ兵林ノ六郎光明ヲ山門ニ指上ス。搃持院ヲ城郭トス。先陣東近江ヲ廻テ野路ニ陣ヲゾ取タリケル。平家モ新三位中將資盛。貞能ヲ具シテ宇治ヘ向フ。七月廿二日新中納言知盛。本三位中將重衡。三千餘騎ニテ勢多ヘ向フ。今日山科ニ宿ス。同廿四日宗盛公小夜深テ。忍テ女院ノ御所ヘ參テ。西國ヘ下向ノ事申出サレケル所ニ。此夜半計リヨリ法皇渡セ給ハヌト申。宗盛走參テ見進ラセケレバ。實ニ渡セ給ハヌ程ニ。憑ム木ノ下ニ雨ノタマラヌ心地シテ。サリトテハトテ。同廿五日行幸計

ニテモトテ。鳳輦ヲ指寄セ神璽寶劔内侍所三種ノ神祇渡シ奉ル。平大納言時忠下知セラレケルハ。印鑑時ノ簡マデ取落スベカラズト有ケレドモ。皆周章タリケレバ。取落ス物多カリケリ。女院ハ主上ヲ抱キ奉リ。御輿ニノセ進ラセ賜フ。時忠ノ外ハ大臣殿ヨリ始テ鎧ヲ着給ヒヌ。平家ノ人々御輿ノ前後ヲ打圍ンデ。七條ヲ西ヘ。朱雀ヲ南ヘ行幸ナル。一年都遷トテアハタバシカリシ事。懸ル事ノ有ベカリケル瑞相也ケリト今コソ思食合ケレ。平家一族受領檢非違使官タル者百六十人。都合其勢拾萬餘騎ゾ落行ケル。是ハ東國北國ノ合戰ニ打洩サル僅ニ殘ル計也。六波羅池殿小松殿ヨリ始テ平家ノ人々ノ家々次第ニ火ヲ懸タレバ。黒煙天ニ充滿テ日ノ光モ見エザリケリ。都ニハ主上モ法皇モ渡セ給ハズ。女院宮々。嵯峨太秦ニ忍バセ給フ。關白殿ハ吉野ノ奥トカヤ。平家ハ

落タレドモ。源氏ハ未打入レズ。主モナク人モナキ都ニコソ成ニケレ。池大納言賴盛ハ賴朝ヲ憑テ都ニ留リ給ヒケリ。法皇ハ天台山ニ渡セ給フト聞エケレバ。同廿六日關白入道殿太政大臣左右大臣以下諸卿。我先ニト馳參ラル。同廿七日法皇天台山ヨリ蓮華王院ノ御所ヘ入セ給フ。錦木利冠者白旗差テ先陣仕ル。此廿餘年絶テ久シカリシ白旗。今日始テ御覽ズルコソ珍シカリシ事也。同廿八日源氏口々ヨリ打入。同廿九日義仲行家ヲ召レテ院ノ御所ニテ平家追討スベキ由仰下サル。兩人畏テ罷出。賴朝ヲ召ルベシトテ御使下サレケリ。主上外家ノ惡黨ニ引レテ西海ヘ赴セ給フ事法皇歎キ思食シテ。飯入奉候ベキノ由平大納言時忠ニ仰ラレケレドモ。平家免シ奉ザリケレバ。力及バセ給ハデ新主ヲ立進セ給フベキ定有ケリ。平家ハ福原ノ舊都ニ着テ泣々一夜ヲ宿シケリ。年ノ



三年ニ何レモ荒ハテ、葎ノ宿トゾ成ニケル。女院二位殿大臣殿ハ御前ノスノコニ御座シテ、サルベキ侍ドモヲ召テ被レ仰ケルハ、積善ノ餘慶家ニ盡。積惡ノ餘殃身ニ及ニ依テ。神ニモ放タレ奉リ。君ニモ捨ラレ奉テ。帝都ヲ迷出ル上ハ。何ノ憑ハナケレドモ。一樹ノ影ニ宿リ。一河ノ流ヲ汲ム。皆前世ノ契リ也。況ヤ汝等。一旦蹤跼ノ門客ニアラス。累祖相傳ノ家人也。本朝ノ外。新羅。高麗成トモ。行幸ノ御行末ヲ見奉リ。合戰ノ忠ヲ抽デ。古京ヘ今一度。東國北國ヲ領セント思フベシト泣々語リケレバ。侍共申ケルハ。我等譜代召仕ハレテ。妻子眷屬ヲ扶持シ。飽クマデ重恩ヲ蒙リキ。何ナル野ノ末山ノ奥マデモ、ナラセ給ハ<sup>ン</sup>御行末ヲ見奉リ候ベシト異口同音ニ申ケレバ。二位殿大臣殿泊ニムセバセ給フ。明ヌレバ主上ヲ始メ奉テ御船ニ召ル。平家ノ跡トテ敵ニ見ユル

ナトテ。邦綱入道ノ造進ラセラレシ里内裏ヨリ始テ。御所ニ火ヲ懸タリケリ。都ヲ出シ程コソナケレドモ。是モ名殘ハ惜カリケリ。八月五日法皇ハ高倉院三四ノ宮ヲ請奉テ見進ラセ給ケリ。三ノ宮法皇ヲ面ギラヒ進ラセサセ給ヒケル程ニ。疾々トテ出シ渡ラセ給ケリ。四ノ宮法皇ノ御膝ノ上ニ無<sup>ニ</sup>左右<sup>ニ</sup>渡ラセ給フベキニ定ヌ。同六日平家ノ一族。公卿。殿上人。衛府。諸司。都合百六十人官職ヲ留ラル。此内平大納言父子モ<sup>又</sup>ス。三種ノ神祇<sup>（器職）</sup>ヲ販入奉候ベキ由被レ仰ケルニ依テ也。同十六日院ノ御所ニテ除目行レケリ。源氏義仲左馬頭兼越後守ニナル。行家備後守ニ成。義仲越後ヲ嫌ヘ者伊豫國ヲタブ。備後ヲ嫌ヘバ備前守ニ成。此十餘日マデハ平家コソ如<sup>レ</sup>此官位勸賞モ心ニ任セタリシガ。不定ノ世ノ習。一夜ノ間ニ替ル有様。思ヒシラレテ哀也。八月十七日ニ平家筑前國太宰府ニ付テ。

安樂寺へ參テ。歌讀連歌シテ慰給フ。同廿日四ノ宮。法皇ノ宣命ニテ踐祚アリ。閑院殿へ入セ給フ。攝政ハ本攝政基通近衛殿。藏人ナシラヒテ罷出サセ給フ。九月二日院太神宮へ公卿ノ勅使立ラル。兵革ノ御祈也。筑紫ニ四宮御踐祚有ト聞テ。サラバ四宮ヲモ具足シテト少シ安堵シ給ケル程ニ。豊後ノ國司ハ刑部卿三位賴輔也。當國ノ住人緒方三郎維義ニ仰テ。平家ヲ九國ノ中ヲ追出奉ルベシ。是私ノ下知ニ非ズ。一院ノ院宣也ト申下サレタリ。維義既ニ向ト聞エケレバ。種々ニコシラヘ仰ラレケレドモ叶ハズ。力無ク落行ケルコソ悲シケレ。公卿。殿上人。女房以下袴ノスソヲ取リ。指貫ノソバヲ取テ箱崎ノ津へ落ケリ。折節天ノ責ヲヤ蒙リケン。降ル雨ハ車軸ノ如シ。吹風ハ砂ヲ上。山鹿兵藤次秀遠ガ館ニ入セ給フ。兵衛佐賴朝都へ上ル事不<sub>レ</sub>輒トテ。乍<sub>レ</sub>居征夷將軍ノ宣旨ヲ

蒙ル。平家ハ山鹿ノ城へモ猶維義向ト聞エケレバ。高瀬船ニ乗テ四國へ渡ラセ給フ。民部大夫成良讃岐ノ屋嶋ニ内裏ヲ造テ入奉ル。四國ハ隨ニケリ。木曾ハ都ノ守護ナリケルガ。堅固ノ田舎人ニテ。事ニ觸レテツキナク笑シキ事ドモ多ク有ケリ。平家ハ山陽道八ヶ國打取由聞エケレバ。義仲矢田判官代義清ヲ打手ニ差下ス。同十月一日水嶋ニテ平家ト合戦ス。義清無勢成ケレバ。取籠ラレテ打レヌ。義仲則馳下ル處ニ。都ノ守護ニ置タル十郎藏人行家謀反ノ由聞エケレバ。木曾馳販テ上洛ス。行家播磨ニ懸リ。義仲ニ違テ下向ス。十一月二日室山ニ付平家合戦ス。行家打負テ和泉國へゾ引退ク。平家ハ室山水嶋兩度ノ合戦ニ打勝テゾ會稽ノ耻ヲバ雪ギケル。都ニハ源氏ノ郎等狼藉無限シテ。八幡賀茂ノ神領ドモ不<sub>レ</sub>嫌奪取打取。平家ニ源氏替へ劣シタリトゾ申ケル。院ヨリ狼

藉留ムベキ由壹岐判官知康ヲ御使ニテ義仲方  
へ遣サル。種々惡口ヲスル故ニ。知康參テ色々  
ニ讒シ申シテ。無左右<sup>一</sup>木曾ヲ追討有ベキニ治  
定有テ。山門三井寺ノ衆徒ヲ召シケリ。北面ノ  
者ドモ興有ル事ニ思テ諫匄ル。心モアル人ハ。  
哀レ只今珍事出來ナント歎キアヘリ。此事木  
曾聞。十一月十九日辰時木曾上リ手打レテハ  
叶ハジトテ。法住寺殿へ押寄テ。北ノ在家ニ火  
ヲ懸タリ。取物モ不<sup>二</sup>取リ敢<sup>一</sup>散々ニ落行ケリ。  
院ハ御輿ニテ御幸成ケルヲ武士取進セテ五條  
内裏へ入進セテ守護シ奉ル。八條ノ宮御首ヲ  
取レサセ給フ。明雲僧正流矢ニ當テ失玉ヒヌ。  
仁和寺ノ守覺法親王。御輿ニテ出サセ賜ケル  
ヲ武士追テ見奉レバ。金色ノ佛ニ見エサセ給  
ヘバ。佛ニテ渡ラセ給フトテ通シ奉ルコソ末  
代ト云ヘドモ目出度ケレ。月卿雲客或ハ打レ  
或ハ疵ヲ蒙ル事多シ。知康一番ニ落テ行方不

知。主上ハ御前ノ池ノ舟ニ召テ浮セ給フガ。  
夜ニ入テ七條殿へ入セ給フ。行幸ノ儀式中々  
思遣ルベシ。同廿一日木曾院ノ近習以下文武  
ノ官都合百六拾九人ガ官職ヲ留ム。攝政殿ヲ  
止奉テ。松殿ノ御子中納言ノ中將殿師家ヲ一  
度ニ關白ニ成シ奉ル。平家ノ惡行ニハ猶倍セリ  
トゾ申ケル。宮内判官公朝關東へ馳下テ木曾  
ガ狼藉ノ事申ケレバ。賴朝驚テ何度モ義仲僻  
事仕候者。是へ蒙<sup>レ</sup>仰候ハデ無<sup>二</sup>左右<sup>一</sup>合戰アリ  
テ。サルベキ人々打セテ。御所モ燒セテ候ハン  
事無<sup>二</sup>勿<sup>一</sup>躰<sup>レ</sup>候。則打手ヲ上セ申サン。時尅不  
可<sup>レ</sup>有ト申タリ。木曾平家ニ同意スベキ由申  
下ス。平家不<sup>レ</sup>用。無力止ヌ。平家此事ヲ聞テ。  
源氏ヲ招テ我等ヲ背キ給ヘドモ。義仲御所燒  
タンナリ。院モ人々モ守ラレサセ給フナリト  
テ。輿ニ入テゾ咲ケル。義仲ハ都ノ事偏ニ取沙  
汰シテ。院ノ御厩ノ別當ニ推成テ。丹波國ヲゾ



知行シケル。十二月十日院ハ五條内裏ヨリ大膳大夫信業<sup>實忠イ</sup>ノ六條西ノ洞院ノ宿所ヘ爲<sup>ラ</sup>移給。松殿ノ入道殿木曾ニ被<sup>レ</sup>仰ケルハ。惡行ノ者ノハカ<sup>ハ</sup>シキ事ノ無<sup>ズ</sup>カシ。平家ハ希代ノ大善根ヲモシタリシカバ。廿餘年モ過タリシガ。此誠置タル人々免サバヤト仰ラレケレバ。免シテンゲリ。平家ハ西國ヲ押ヘ。兵衛佐賴朝ハ東國ヲ押フ。木曾都ニテ張行ス。世中何ニ成行ベシトモ不<sup>レ</sup>覺ナガラ。今歲モ既ニ暮ニケリ。壽永三年<sup>元曆</sup>正月一日院ノ御所ハ信業<sup>實忠イ</sup>ノ宿所也ケレバ。御所ノ舛不<sup>レ</sup>然トテ拜禮モナシ。平家屋嶋<sup>ハイ</sup>ノ磯ニ春ヲ迎ヘテ。先帝御坐セバ主上ト仰奉レドモ。四方拜モ無<sup>ク</sup>。鱣モ不<sup>レ</sup>奏。氷様モ不<sup>レ</sup>奉。世亂レタリシカドモ。指賀ニ都ニテハ角ハ無リシゾカシト申合レケリ。同十日木曾院ノ御所ヘ參テ。平家追討<sup>ナイ</sup>ノ爲ニ西國ヘ發向スベシトテ出立所ニ。同廿日東國ヨリ蒲ノ

冠者範賴。九郎義經大將トシテ既ニ打入由開エケレバ。木曾方々ヘ軍兵ヲ遣テ防ス。義仲院御所ヘ參。同廿日ニ佐々木四郎高綱。梶原源太景季等河ヲ渡テ責入間。宇治ノ手破テ候ト申ケレバ。義仲罷出ヌ。其後九郎義經先六騎打連テ院ノ御所ヘ馳參ジ。東國ヨリ兵衛佐賴朝木曾ガ狼藉ノ事承候テ。追討ノ爲ニ範賴義經ヲ大將トシテ六萬騎差上候。範賴ハ勢多ヲ上リ候ツル。未<sup>レ</sup>參候。義仲河原ヲ上リニ落候ツル。冠者原ヲ差遣候ツルガ。今ハ打取候ヌラント申。中門ノ連子ヨリ院ハ御叡覽有テ。義經御所ノ守護ニ候ヘト仰ラレケリ。義仲六條河原三條河原ニテ度々戰テ打破テ。粟田口ニ懸テ。今井四郎兼平ヲ尋テ行程ニ。打出ノ瀆ニテ行合ヌ。打連テ尙延行ケルガ。所々ノ合戰ニ皆打レテ。主從二騎ニ成テ。義仲粟津ノ松原ニテ打レヌ。兼平自害シタリケレバ。合戰ハ止ニケリ。

同廿五日師家公關白ヲ罷止テ。本ノ攝政基通近衛還補有ケリ。同廿六日義仲首大路ヲ渡テ獄門ノ木ニ懸ラレヌ。同廿九日範賴義經平家追討ノ爲ニ西國ヘ發向ノ由申。信業兼盛ノ仰ラレケルハ。神ノ代ヨリ傳リ御座ス三種神器事故ナク飯シ入レ奉ルベキ由。勅定ヲ蒙テ罷出ツ。平家八嶋ヲ出テ攝津國福原ニ付ク。西ハ一ノ谷。東ハ生田ノ森ヲ木戸口トス。室。兵庫。須磨ノ板屋戸ニ陣ヲ取リ。山陽道八箇國。南海道六ヶ國ヲ打取テ。其勢拾萬餘騎ヲ籠ケル。讃岐國ノ在廳等心替シテ平家ヲ背テ源氏ニ心ヲ寄スト聞エケレバ。能登守教經ヲ大將トシテ備前國下妻ノ城ニテ合戰ス。在廳等打負テ落ケルガ。源ノ爲義ガ子淡路ノ寇者ト申スヲ大將トシテ合戰ス。淡路ノ寇者打レヌ。在廳等百六十人ガ首ヲ取テ福原ヘ進スル。河野四郎道信通敏源氏ニ志有由聞エテ。能登守教經追懸テ合戰ス。道信一人

ニ成テ落ニケリ。九國ノ住人備前ノ國今木ノ城ニ平中納言教盛ノ御座ケルヲ押寄テ合戰ス。教經追懸テ戰ヒケレバ。コラヘ兼テ。九國ノ住人等ハ筑紫ヘ引退ク。教經ハ福原ヘ飯リ。能登守毎度ノ高名并ビ無シトゾ被レ仰ケル。二月四日福原ニハ故人道ノ忌日トテ。佛事ヲ營ミ。除目ヲ行レテ。僧俗任官ス。源氏今日舊都ノ福原ヘ寄スベカリケルガ。佛事妨ゲン事罪深シトテ延ヌ。五日塞リ。六日ハ惡日。七日卯時東西ノ木戸口ノ矢合ト定テ。源氏大手ハ生田ノ森。大將軍蒲冠者範賴五萬餘騎。搦手一谷ヘハ九郎義經壹萬騎。二月四日卯時ニ京ヲ出テ發向ス。義經ハ二日路ヲ一日ニ馳付テ。丹波ノ國三草山ノ東ノ山口ニ陣ヲ取リ。平家ハ新三位中將資盛。有盛。師盛。三人大將ニテ七千騎。三草山ノ西ノ麓ニ陣ヲ取ル。源氏今夜平家ヲ夜打ニス。打落サレテ資盛有盛無三面目一ヤ思ヒケ



ン。八嶋<sup>屋</sup>へ越エラレケリ。此事ヲ聞テ。平家一谷ノ山ノ手へ能登守ヲ重テ差遣ス。義經鴨越ヲ向ヒケル。同六日義經一ノ谷ノ後ノ山ニ陣ヲ取テ城郭ノ有様ヲ見下シケリ。熊谷次郎直實夜中ニ西へ廻テ。一ノ谷ノ木戸口ニ寄テ。平山ノ武者所季重ト先懸<sup>懸イ</sup>シテ合戦ス。生田ノ森ニハ梶原平三景時先懸<sup>懸イ</sup>シテ戦ケルガ。連勢モ少カリケレバ。輒打落スベシトモ見エザリケリ。爾ル程ニ義經合戦ノ跡ヲ見テ。同七日去來ヤ落サントテ七千騎ノ馬ノ鼻ヲ竝ベテ能登守ノ假屋ノ前へ一度ニサツト落サレタル。平家思ヒモ寄ザリケレバ。手向ヒニモ不<sup>レ</sup>及。我先ニト蕃散ケリ。大將通盛打レヌ。能登守ハ今ハ何トカ思ハレケン。屋嶋ヘゾ被<sup>レ</sup>渡ケル。其後東西ノ木戸口破レケレバ。平家舟ニ取乗テ讃岐ノ屋嶋ヘ渡ラレケリ。生田ノ森ノ大將軍本三位中將生捕レケリ。越前三位通盛。但馬守經正。薩摩

守忠度。備中守師盛。武藏守知章。大夫業盛等今度一ノ谷ニテ打レケリ。越中前司盛俊以下侍數ヲ不<sup>レ</sup>知打レヌ。此人々ノ北ノ方。或ハ様ヲ替ヘ。或ハ出家ヲセントセラレケル程ニ。越前三位ノ北ノ方。屋嶋渡テモ片時<sup>レ</sup>有ルベシトモ不<sup>レ</sup>覺ケレバ。海ニゾ沈ミ給ヒケル。是ハ小宰相殿ト申人也。源氏ハ平家ノ生捕首トモヲ捧テ上洛ス。二月十三日檢非違使是ヲ請取テ。大路ヲ渡シテ獄門ノ木ニ懸ル。同十四日重衡卿大路ヲ渡サル。法皇モ御車ヲ立テ御覽アリ。同左衛門佐定長ヲ以テ召問ル。定長仰ヲ請テ。赤衣ニ劔笏ヲ帶セリ。重衡ニ向テ乍<sup>レ</sup>立宣命ヲ讀懸<sup>ク</sup>。重衡乍<sup>レ</sup>生冥途ニシテ冥官ニアヘル心地シテ哀レナリ。昔ハ何トモ思ハザリシ定長。今恐シクゾ覺エケル。重衡命生タクバ三種ノ神祇ヲ皈シ入奉ルベシト西國ヘ申下スベシト有シカバ。重衡其旨申送シカドモ。平家用ヒザリケレバ

無<sup>ク</sup>レカシテ止リヌ。其後賴朝申請ケル程ニ。同三月十日重衡ヲバ關東ヘゾ被<sup>レ</sup>下ケル。兵衛佐見參シテ。角ダニ候ハバ大臣殿ニモ見參ニ入候ヌト覺候トゾ仰ラレケル。聽テモ切ラレヌベカリシヲ狩野介ニゾ預ラレケル。權亮三位中將維盛。三月始ニ屋嶋ヲ忍テ高野山ヘゾ參ラレケル。瀧口入道ト云者ヲ先トシテ堂塔巡禮シ給ケリ。奥ノ院ヘ參テ大師ノ御廟ヲ拜給フ。御入定ヲ思ヘバ承和二年ノ其昔。過行方ハ三百餘歲。又行末ハ五十六億七千萬歲ノ後。慈尊三會ノ曉ヲ待給フラン久シサヨ。維盛ガ身ノ雪山ノ鳥ノ鳴ラン様ニ。今日明日ヨト思事トテ打泪グミ給ケリ。今夜ハ瀧口入道ガ庵室ニ宿リ給ヒ。遁レヌベクバ角テモ有マホシクゾ思ハレケル。明ヌレバ出家シテ瀧口入道ヲ先達ニテ熊野參詣シ給フ。證誠殿ノ御前ニテ我身コソ角成ヌトモ。妻子安穩ニト申サレケ

ルコソ悲シケレ。或僧一人勇泣ケレバ問。アレハ御座ス山臥コソ小松内府嫡子權亮中將殿ニテ御座候ヘ。此人ノ四位ノ少將ト申セシ時。法皇仁和寺殿ニテ五十ノ御賀ノ有シ時。重盛ハ内大臣左大將ニテ階下ニ着座有キ。頭中將通盛。本三位中將重衡以下一門ノ卿相雲客。今日ヲ晴ト出立キ。花珍ナリシ人々也。其中ヨリ此人青海波ヲ舞テ出ラレタリシハ。喩ヘバ嵐ノサソフ花ノ匂ノ御身ニ餘リ。風ニ翻ル袖マデモ。物ヲ照シ。天モ輝ク計リ也。今二三年モアラバ大臣ノ大將トコソ思ヒシニ。只今ノ御有様角見ナシ奉ルベシトコソ思ハザリシカトテ泣<sup>レ</sup>ケルハ。皆人實ニ定ナキ憂世ノ習トテ。袖ヲゾ絞リケル。其後那知ニ參リ。其ヨリ船ニ乗テ帆立嶋ト云所ニ上テ銘札ヲ打。又舟ニ乗テ押出シテ。三月廿八日念佛申テ海ヘゾ沈ミ給ヒケル。余三兵衛石堂丸モ同海ヘゾ入ニケル。

日モ暮ケレバ。聖ハ高野ヘ飯リ。舍人ハ屋嶋ヘ飯リケリ。同廿八日賴朝正四位下ニ叙シ給ヘリ。既義仲追討勸賞トゾ聞エシ。同五月三日池大納言賴盛東國下向。六月五日飯京。所領官位如<sub>レ</sub>元。其上ニ所領珍寶其數奉ラレケリ。同六日平田ノ入道ト申ハ貞能ガ舍弟。伊賀伊勢ノ家人ヲ語ヒテ謀反ヲ起シテ近江國マデ打出タリ。志ハ爾ナル事ナレドモ大氣ナシトゾ覺ケル。程ナク打落サレテ散々ニ成ニケリ。三日平氏ト笑ハレケルハ此事也。平家屋嶋ニ飯テモ東國ヨリ大勢重テ上ルト云。九國ヨリモ寄來ルト申ケレバ。無<sub>レ</sub>心隙廻キニケリ。サシモアハタバシカリシヲ今ハ戀ク思ハレケルコソ哀ナレ。廿八日新帝御即位アリ。八月六日九郎義經一ノ谷ノ勳功ニ使ノ宣旨ヲ蒙ル。同廿八日五位ノ尉ニ成ル。大夫判官トゾ申ケル。蒲冠者範賴ハ三河守ニゾ成リタリケル。九月二日三

河守範賴西國ヘ發向ス。備前ノ國ニテ飛驒守景家。越中次郎兵衛等合戰ス。源氏ニ打シラマサレテ。平家ハ屋嶋ヘ飯リ。源氏室高砂ノ邊ニ休ヒテ。八嶋ヘモ不<sub>レ</sub>寄。都ヘモ不<sub>レ</sub>飯シテ。只民ヲノミ費シケル。同廿日ニハ御禊ノ行幸アリ。去<sub>モ</sub>二年河原ノ御禊ノ行幸ニモ。平家コソ取行シニト哀也。十一日大嘗會行ハル。大夫判官義經供奉シテ本陣ニ候ケリ。是ハ木曾ニハ不<sub>レ</sub>似。事外京ナレテ勇シク見エケレドモ。猶平家ノ人々ニハ劣テゾ見エシ。範賴ハ西國ニテ出仕ナドモセザリケリ。扱今年モ既ニ暮ニケリ。

元曆二年乙巳正月廿日。大夫判官義經院ノ御所ヘ參テ。平家追<sub>討</sub>ノ爲ニ西國發向ノ由申ケレバ。三種神祇事無<sub>レ</sub>故飯シ入奉ルベキ由仰ラル。義經今度ハ大將軍ノ宣旨ヲ蒙ル。平家ヲ打落サズバ飯リ參ルベカラズト申切テゾ罷出ケ

ル。屋嶋ニハ隙行駒ノ足早ク正月モ立ヌ。二月ニモ戌ニケリ。既ニ三年ニ成スル事ヨトゾ申ケル。關東ヨリ軍兵既ニ近付タルト聞エケレバ上下又何ナル目ヲカ見ンズラント泣ヨリ外ノ事ハナシ。二月十八日ニ。範賴。義經。渡部。神崎ニ着ク。義經ハ阿波國ニ渡リ。範賴ハ山陽道ヲ長門ヘ向フ。義經ハ梶原ト逆櫓ノ事口論有テ。梶原我手ヲバ引分テ留ニケリ。大風ナリケレドモ。我舟五艘ヲ出テ義經ハ被レ渡ケリ。殘リノ舟ハ梶原ニ恐テ出サズ。三日ニ渡ル處ヲ只三時ニ阿波ノ國八間ノ浦ニゾ吹付タル。明ル程ニ見ケレバ。赤旗指テ勢少々見エケリ。判官僅ニ五十騎ニテ喚テ懸リ給ヒケレバ。一矢モ不レ射三町計引タリ。彼ノ大將曰杵近藤六近家ヲ生捕テ。其手皆源氏ニ付ク。彼ヲ路知ニシテ櫻庭サクラテ介良遠ガ館ヲ追散テ。二日路ヲ夜モスガヲ越テ。廿日ノ寅ノ時計ニ屋嶋ノ南ノ

山口ニ陣ヲ取ル。同卯ノ時ニ無禮高松ト云在家ニ火ヲ掛タリ。平家はヲ見テ。アハヤ敵近付タリトテ。取物モ不ニ取敢。惣門ノ前ノ汀ヨリ先帝ヲ始奉テ。大臣殿以下。我モノト舟ニ乘リ。一町計七八段押出シタリケル所ニ。先勢一騎惣門ノ前ノ汀ニ馳來ル。舟ヲ寄テ名謁トアレバ。一院ノ御使大夫判官源義經ト申ス大將也ケルゾヤ。小勢也ケル物ヲ。舟ニ乘ズシテ打ベカリケルヲト後悔シケレドモ甲斐ナシ。源氏内裏并ニ人々ノ宿所ニ火ヲ掛テ燒キ拂フ。大臣殿仰ケルハ。能登殿舟ヨリ下リテ合戰シ給ヘ。源氏小勢也ケルゾ。口惜キ物哉トゾ仰ラレケル。畏テ承候ヌトテ。宗トノ者五百人。勢ヲ具シテ燒タル總門ノ前ノ汀ニ上リケリ。義經五十騎ニテ打向フ。伊勢二郎義盛ト越中次郎兵衛盛次ト言戰ヲスル處ヲ。金子十郎能引テ射タリケレバ。盛次モリ胸板ヲ射サセテ引退ク。



能登守教經ハ大將ヲ一矢射ントテネラヒケル程ニ。義經強チニ進出テ懸リケルヲ。佐藤三郎兵衛繼信危ク思ヒテ中ニ隔ル。力無テ教經先面ニ進ケル繼信ヲ能引テ射タリケレバ。繼信ガ胸板ヲ後ヲ懸ズ通リケリ。タマラズ落タリケレバ。義經繼信ヲ陣ノ後ヘ昇入サセテ。思置事アラバ云ベシト有ケレバ。君御世ニ渡セ給ハンズルヲ見奉ズシテ死スコト無念ニ候ヘト申テ。只弱リニ弱リケレバ。貴僧ヲ請ジ給テ。此孝養シテタビ候ヘトテ。乗給ヘル馬ヲ手ヅカラ引給フ。是ヲ見テ人々。此大將ニ付テ命惜マジトゾ申ケル。四國勢多分源氏ニ付テケリ。今日ハ暮ケレバ。志度道場ニ着キ。源氏ハ無禮高松ニ陣ヲ取ル。明ケレバ義經平家ノ跡ヲ追テ行ク。先八十騎計ニテ。義經先懸シテ押寄タリ。例ノ大將軍也。打取ヤトテ。平家宗徒ノ人々其勢八十餘人命ヲ不<sub>レ</sub>惜戰タリ。大勢連<sub>マシ</sub>タ

レル平家又引退ク。平家ノ舟ノ中ヨリ女性ヲ一人出シテ。舟ノ舳ニ扇ヲ立。源氏はヲ射ヨトテ入ヌ。下野國住人那須與市是ヲ射テ高名ヲゾシタリケル。平家風ニ隨ヒ。波ニ引レテ漂ヒケリ。義經志度ニ付テ。伊勢三郎ヲ使者トシテ傳内左衛門ヲ生捕ケリ。彼ノ手勢三千騎皆源氏ニ付ニケリ。扱コソ四國ハ皆隨ヒケレ。梶原百四十艘ノ舟ニ乗テ。今日屋嶋ニ付ク。後ノアヲイノ會ニ合ヌ花<sub>オ</sub>トゾ咲ケル。大夫判官都ヲ出シ日。住吉ノ第三ノ社ヨリ鎬矢西ヲ指テ出ヌト奏聞シタリケレバ。院ノ御所ヨリ種々神寶等ヲ神主長盛ニ付テ進セラレケリ。熊野別當。河野四郎道信。源氏ニ付ノ程ニ大勢ニ成ニケリ。義經勢ヲ調ヘ。舟調テ平家ノ迹ヲ尋<sub>マシ</sub>テ向ヒケリ。平家ハ屋嶋ヲバ落サレヌ。九國ヘハ入ラレズ。長門ノ國追津。平津。文字<sub>門同イ</sub>。赤間ノ關ニ浮デ漂ヒケリ。元暦二年三月廿四日源氏長門



國壇ノ浦ニ打寄タリ。平家モ五百艘ノ舟ニ乗テ。二手ニ分テ漕向ヒ。今日ヲ最後ト思ヒケレバ。少モ退ズ。源平ノ船ノ間三町計ヲ隔タル。新中納言下知セラレケルハ。今日最後ノ合戦晴ノ軍ゾヤ。東國ノ者共ニ惡クテ見ユルナト有ケレバ。一同ニ進ケル。成良計ゾ惡ビレタル。平家思切テ散々ニ戦フ。源氏射シラマサレテ引退ク。平家勝ニ乗テ責懸ル。爰ニ民部大夫成良忽心替シテ平家ノ後矢ヲ射ル。平家支度相違シテ仰天シケリ。成良ガ心替リハ嫡子傳内左衛門ヲ生捕レケルニ依テ也。源氏ノ兵ドモ船ニ亂入テ戦フ。上ハ梵天下ハ龍神マデ騒グラントゾ見エシ。二位殿今ハ限リト思ハレケレバ。寶劔ヲバ腰ニ指シ。神璽ヲバ脇ニ夾ミテ。先帝ヲ按察局ニ懷カシ奉リ。海ヘゾ入給ヒケル。譬ヘ平家ハ滅トモ。先帝ヲサヘ失ヒ奉ル事淺増ナンド申ニ不<sub>レ</sub>及。本ヨリ此老尼ハ武キ

人ナリケル程ニ。懸ル事ヲ計ケルコソ淺増ケレ。女院モ後レ進ラセジトテ。飛入セ給ケルヲ取上ゲ奉ル。教盛。經盛。手ヲ取組テ行幸ノ御供セントテ海ヘ入リ給ヌ。又小松殿ノ公達モ手ヲ取組テ一度ニ入リ給ヌ。サレドモ大臣殿海ニモ入リ賜ハズ。或人通り様ニ突キ入レ奉ル。右衛門督清宗モ入リ給ヌ。沈ミモ果ズ漂ヒ給ヒケルヲ取上テ父子トモニ生捕奉ル。能登守ハ戦ハレケルヲ新中納言知盛哀由ナキ事哉ト申サレケレバ。敵三人ニ組テ海ヘゾ飛入給ケル。知盛見ベキ事ハ見ツトテ立レタリケルニ。大臣殿ハ生捕レ給ヌト申セバ。穴心憂ト宣テ海ヘゾ入給ヒケル。内侍所ノ韓櫃ヲ武士寄テ開キ奉ル。眼口ヨリ血出ケレバ。打捨テ退ク。義經平大納言時忠ニ申テ。本ノ如ク認奉ル。神璽ハ浮タリケルヲ取上ゲ奉ル。寶劔ハ終ニ失ニケリ。戦過ケレバ。女院。北ノ政所。平大納言

以下ノ生捕ヲ先立テ。義經諸事ヲ行フニ。日本國ノミニアラズ。震旦天竺ニ至ルマデ懸ル大將軍アラジトゾ讀メ相ケル。大夫判官先京都ヘ早馬ヲ進セケリ。四月三日未時計ニ京ヘ着ヌ。去月廿四日長門ノ國壇ノ浦ニシテ。平家悉ク打落シ候。又三種神祇無ニ事故ニ奉候。大將軍宗盛父子生捕候ト申タリケレバ。御感ノ餘ニ使源八廣綱ヲ兵衛尉ニナサル。四月廿五日內侍所鳥羽ニ着セ給フト申ケレバ。御迎ニ公卿殿上人參ラレケリ。先今夜ハ太政官ノ廳ニ入レ奉ル。同廿六日生捕京ヘ入ル。見ル人數ヲ不レ知。法皇モ六條東洞院ノ大路ニ御車ヲ立テ御覽有リ。公卿殿上人同車ヲ立竝タリ。大臣殿ノ車ノ前後ノ簾ヲ上タリ。平大納言送連タリ。義經以下軍勢前後左右ヲ打圍ム。此人等ヲ出テモ。僅ニ中一年ナレバ。目出タカリシ事。只今ノ様也。今ノ有様ヲ見ルニ。浮世ノ無レ定ヲ

諸人袖ヲ絞リケル。內大臣ヲバ大路ヲ渡テ。後ハ判官ノ宿所ニ御座。建禮門院ハ東山吉田ノ邊ニ入セ給ヒケリ。指モ憂シ舟ノ中ノ御住居。今ハ戀クゾ思食ケル。同廿七日賴朝從二位ス。內大臣追討討イノ賞トゾ聞エシ。今夜內侍所溫明殿ニ入セ給フ。三ヶ夜御神樂有リ。平大納言大事ノ皮籠ヲ判官ニ取レテ。此中ノ文ドモ披露アラバ。人モ多ク損ジ。我モ助リ難キ由歎キテ。義經ニ親ク成テ。彼皮籠ヲ乞取テ。則燒失ハル。何ナル物カ有ケン。不審也。今ハ國々靜テ人ノ通モ無レ煩。九郎判官程ノ人コソナケルト申ケリ。義經院ノ御氣色モ吉ク。多ク人モ思ヒ付ク。サレドモ賴朝ハ時忠ノ縁者ニ成ル事不レ得心。院ノ御氣色吉條又以不審也ト申サレケリ。是偏ニ梶原ガ讒言トゾ申ケル。五月七日義經內大臣父子ヲ相具シ奉テ關東ヘ下向ス。宗盛被レ仰ケルハ。父子ガ命ヲ申請テタビ候ヘ。

何ナル山林ニモ籠テ菩提ヲ祈ント云ケリ。義經何ニモシテ御二所ノ御命ヲバ勳功ノ賞ニ申替テ助奉ルベシトゾ申サレケル。同十六日鎌倉ニ下着。源二位殿見參ハナシ。比企藤四郎能員ヲ以テ事ノ由ヲ申サレケレバ。居直リ畏テ聞給フ。見ル人哀ニゾ覺エケル。關東ノ侍モ多ハ此人ノ恩ヲ蒙リシカバ哀ニ覺エケリ。賴朝ハ義經ニハ心能對面ナドモナカリケリ。梶原カネテヨリ譏シタリシ故也。六月九日大臣殿ヲ相具シテ義經上洛シケリ。本三位中將モ今度同ク上洛セラル。同廿日近江國篠原ニ付ク。同廿一日ノ朝ヨリ右衛門督ヲバ別ノ所ニ居ヘ奉リケリ。今ヲ限リト互ニ思ハレケリ。此拾七年ガ程片時離レザリツル物ヲトテ。歎キ給フゾ悲シキ。判官サル人ニテ。太原ノ本性聖人ヲ請テ善知識トシ。目出度教化申サレケレバ。思取テ宗盛念佛申シテ被レ切給ケリ。此人天下ヲ

知行給シカバ。誰カ隨ハザリシ。今ノ有様眼前ノ無常憂世ノ定ナサ哀レナリ。右衛門督清宗モ同被レ切給ヌ。同廿二日ニ宗盛ノ首大路ヲ渡シテ懸ラルベカリケルヲ。諸卿定申サレケルハ。三公以上ノ首ヲ渡シテ懸ラル、事其例ナシ。就中此仁等先帝ニ近ク仕ヘテ萬機ヲ司ドリキ。首ヲ渡サレン事無レ謂由申サレケレドモ。義經申ケルハ。義朝ガ首ヲ渡シテ懸ラレシ上ハ。當家ノ面目不レ可レ過レ之由頻ニ申間。遂ニ被レ下。依テ獄門ニ懸ラル。見ル人不レ知レ數。本三位中將ハ南都ヘ被レ渡ケルヲ大衆請取テ。東大寺興福寺ノ築垣ヲ廻ラシテ。武士ノ手ヘ飯サレケリ。武士請取テ木津河ニテ切ヌ。同大路ヲ渡テ被レ懸ケリ。平家ノ重恩ナレバ汨ヲ流ス人耳有。父入道ノ惡行過レ法タリシカバ。佛神三寶。上一人ヨリ下萬人ニ及迄ノ怨ミヲ負シカバ。懸ル耻ヲ見ルコソ。因果ノ理モ眼前ニ

覺ル。同七月平家悉ク滅シ了テ。國モ安堵ノ思  
ヲ成ス處ニ。同九日大地震スル事良久シテ。堂  
塔。御所。内裏破損ス。主上鳳輦ヲ奉テ。池上ノ  
舟ニ爲レ浮給フ。人々家ノ中ニ住スル事無ク。  
爾ケレドモ程ヲ經ニケレバ止ヌ。是偏ニ十善  
帝王。公卿殿上人。多ク波ノ底ニ沈ミ。三公以  
上ノ首ヲ渡シテ懸ラレシカバ。懸ル怨念ニコ  
ソトゾ申ケル。八月十四日改元有テ號ニ文治元  
年。同除目有テ。源氏六人受領ス。義經ハ伊與  
國ヲ給フ。院ノ御厩ノ別當ニ成ル。關東ヨリ侍  
十人付テ京都ノ守護ニ置ケリ。義經思ヒケル  
ハ。平家ヲ滅ス事偏ニ義經ガ功也。所々ノ合戰  
ニ身命ヲ捨テコソ有シニ。京ヨリ西ナドヲバ  
計フベキゾカシト思フニ。只伊豫國一國ヲ申  
與ラル、事不ニ心得トゾ思ハレケル。八月廿  
八日建禮門院御在所御幸成。淋シク幽ナル御  
有様申モ愚也。平大納言時忠以下僧俗流罪セ

ラレケル。同十月九郎判官ト鎌倉源二位ト中  
惡シテ。土佐房昌尊ト申者ヲ忍テ上テ義經ヲ  
夜打ニス。不<sup>レ</sup>叶シテ昌尊取レテ切レヌ。此事  
關東ヘ聞エテ。北條四郎時政大將軍ニテ大勢  
上ルト聞エシカバ。義經院ノ御所ニ參テ申ケ  
ルハ。雖<sup>レ</sup>無<sup>レ</sup>罪義經打ルベシト聞エ候。都ニ候  
者。君ノ御爲メ人ノ惱ニ可<sup>レ</sup>成候。西國ヘ下向  
シテ不<sup>レ</sup>過由ヲ述度候。鎮西ノ者ドモ義經ニ相  
隨ベキ由ヲ院宣ヲ給ヒ候ハント申ケレバ。法  
皇思食煩セ給ケルヲ。義經都ニ候テハ又都ノ  
煩タルベシト申所ヲ御免有テ出サルベシト諸  
卿頻ニ申サレケル程ニ。院宣ヲ成シ少モ人ノ  
惱ニモナラズシテ都ヲ出ヌ。渡部ノ邊マデ下  
向シタリシヲ。大風吹テ海上モ不<sup>レ</sup>叶。一年平  
家追討ノ時。西國發向ノ事思合テ。因果ノ理不  
思議也。爰ニ近國ノ源氏ドモ源二位ノ思フ所  
モ有リトテ追懸テ合戰ス。義經無勢也ケレバ。



心計ハ武カリケレドモ無<sup>レ</sup>力散々ニ成リテ吉野山へ入ヌ。三河守範賴モ義經追討ノ打手ニ上リケルガ。九郎ガマネスナト賴朝ニ云レテ。今度ハ留テ左右申サレケレドモ終ニ是モ打レケリ。是モ平家追討ノ報トゾ申ケル。同十月賴朝勝長壽院ヲ造テ供養ヲ遂シ。導師ハ高顯僧（公略）正也。其後北條四郎時政。源二位ノ使トシテ上洛シテ。日本國ノ國々ニ守護ヲ置キ。郡庄ニ地頭ヲ居テ。惣地頭職ヲ給ハラント申。法皇未ダ日本國ニ無<sup>レ</sup>例事ナレバ思食シ煩ケレドモ。源二位申所難<sup>レ</sup>閣トテ被<sup>レ</sup>免ケリ。平家天下ヲ行レシヨリ尙武家ノ權威ハ倍リケリ。時政在京シテ武權ヲ取テ。平家ノ子孫ト云者ヲ尋出シテ。幼少ヲバ水ニ入。老タルヲバ切給ヒケリ。小松權亮維盛子息六代殿。深隱居給ヘルヲ尋出シテ見奉ルニ。無<sup>レ</sup>様ウツクシク御座シケル程ニ。無<sup>ニ</sup>左右一切ザリケル程ニ。彼ノ母上此事

ヲ歎テ高雄ノ文覺上人ニ申ス。聖人行キ向テ此人ヲ見テ痛ハシサノ餘リニ。我鎌倉へ參テ申請クベシ。其間待給フベシトテ則馳下ル。其後無<sup>ニ</sup>左右一ケレバ。無<sup>レ</sup>力六代殿ヲ具シテ十二月十六日ニ鎌倉へ下ル。駿河國千本ノ松原ト申所ニテ既ニ切奉ラン。スル所へ。文覺上人行合セテ。六代殿ノ免狀ヲ付テ具シ奉リ上洛ス。不思議ナリシ事也。爾ル程ニ小松殿ノ末子丹後侍從忠房忍デ屋嶋ヲ落テ熊野ニ御座シケレバ。平家ノ人々集リ寄テ。五百餘人謀反ヲ發シケリ。合戰度々有ケレドモ。不<sup>レ</sup>叶シテ忠房鎌倉へ顯來テ被<sup>レ</sup>切ケリ。義經ハ吉野ノ奥又奈良邊ニ忍デ有ケルガ京都へ入テンゲリ。文治二年春ノ末ニ北陸道ニ懸テ奥洲江下向シ。秀衡ヲ賴デ明シ暮シケリ。文治四年ノ比陸奥守藤原ノ秀衡入道死ニケリ。賴朝被<sup>レ</sup>申ケルハ。此入道既ニ死ス。義經秀衡ガ子息イ元泰衡打事ハ

可<sup>レ</sup>安トテ。種々ノ計略廻テ。文治五年四月晦  
日ニ泰衡ニ仰テ義經ヲ打給ヌ。賴朝悅デ今ハ  
何事カ可<sup>レ</sup>有トテ。時日ヲ不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>移トテ。同七  
月十九日賴朝鎌倉ヲ立テ奥州へ發向ス。先陣  
畠山次郎平重忠。秩父庄司  
重能子東海道ノ大將ハ平常  
胤千葉  
藤原知家  
八田  
四郎等也。北陸道ノ大將比企藤  
四郎能員等也。白河關。契惜山所々合戰破テ。  
泰衡九月十三日云甲斐無ク被<sup>レ</sup>誅畢。其後上總  
介弘常。泰衡ニ依<sup>レ</sup>有ニ所緣。今度奥州へモ下ラ  
ザリケレバ。賴朝奇恠ニ思テ梶原平三景時ニ  
仰テ打レケリ。建久元年正月大河次郎兼任  
泰衡  
家人。謀反發テ被<sup>レ</sup>誅畢。同比信濃國井上九郎源  
光盛  
掃部助  
賴家子。謀反ニ依テ被<sup>レ</sup>誅畢。賴朝若シテ平  
家ヲ滅シ（歌歌）十善帝王ヲ海中ニ沈メ奉リ。親多ノ  
人ヲ失フ事此怨靈コソ怖シケレ。サレドモ今  
ハ敵對スル者一人モ無シ。今ハ世ヲ取テ未ダ  
上洛モ無レバトテ思立給ヒケリ。建久元年十

月賴朝既ニ上洛ス。爰ニ長田庄司平忠致此間  
ハ鎌倉ニ置レタリケルヲ。美濃國青墓ノ宿ニ  
テ切レタリ。同三日賴朝既ニ上洛ス。同十一月  
七日ニ京着ス。先陣畠山次郎重忠。後陣千葉介  
常胤。凡關東ノ侍多分上洛。其勢三十萬騎ト云  
云。賴朝平治ノ昔東國へ流罪セラレシ後ハ。今  
始テ古郷へ皈レバ。思ヒ出シ給事モサコソハ  
有ケメ。増テ朝敵打落シ。父祖ノ耻ヲ雪ムルノ  
ミナラズ。日本國總追捕使（捕使）トシテ。上ヨリ下マ  
デ隨ハズト云人無レバサコソ有ケメ。同九日  
正二位シテ大納言ニ任ズ。十二月一日右大將  
ヲ兼任悅申アリ。能保卿。公經卿。保家等後車  
セラレケリ。隨身兼平。武士七人甲冑ヲ帶ス。  
但甲ヲバ不<sup>レ</sup>着。前驅十餘人。衛府七人召具ス。  
事ニ觸テ珍重カリケリ。勇シカリシ事也。兩官  
トモニ辭シテ既ニ關東へ下向セントテ院ノ御  
所ニ參リタリケルニ。法皇仰ラレケルハ。朝敵

ヲ亡ス事。其功喻ヘヲ取ニ物無シ。今ハ何ノ所望哉殘候ト申サレヨト被レ仰ケレバ。賴朝此上一切ノ望ナキ由申サル。其時御前ヨリ古メキタル袋ニ入タル太刀ヲ召出サレテ。是哉見知ラレ候ト被レ仰ケレバ。是ヲ見ルニ。源氏重代鬚切ト申太刀也。平治ノ昔平家ノ爲ニ取レテ三十餘年ヲ經テ今始テ見給フ。且ハ君ノ御志ノ忝ナサ。且ハ昔ノ事只今ノ様ニ覺テ。涙ヲ流シテ三度拜シテ出ラレケリ。此太刀ハ賴朝尾張ノ國ニテ召取レシ時。或御堂ノ天井ニ上ゲ置給ヘルヲ太政入道取テ持タリキ。西八條ノ宿所ヲ造リ。院ヲ入進セテ。種々ノ珍寶數ヲ盡シテ進セラレケルニ。院ノ仰ニ。是鬚切ト云太刀ノ候ナルヲ所望ノ御志有ト仰ラレケレバ。入道我家ノ重代ナリトモ子細ニハ及ブマジトテ。悅デ進セラル。其時重盛計ゾ少色替リテ見エラレケル。餘人更ニ思ヒ寄ル事無シ。今コソ

兼テヨリ思食サル、事ノ有ケルニコソト思ヒ合セラレテ不思議也。同廿九日賴朝關東ヘ下向有ケリ。中一年ハ無爲也ケリ。同三年三月十三日法皇崩御ナル。御追號ヲバ後白河院ト申。保元ヨリ打續キ世亂レテ御心安キ事モ無テ年ヲ送セ御坐キ。是末代ニ成リヌル故ニ。皇法ノスタレ行ト覺エタリ。主上幼帝ニ坐シケレバ。昔ノ如ク攝政兼實公。月輪殿。政事ヲ仕給ケリ。大方ハ一向關東ノ任ニゾ成ケル。同八月賴朝鶴岡八幡宮ニ始テ放生會ヲ行フ。同十一月廿五日永福寺ヲ造立シテ供養ヲ遂グ。導師ハ公顯僧正也。此寺ハ專ラ池ノ禪尼ノ孝養トゾ聞エシ。誠ニ平治ノ亂ノ時。此尼公ノ口入ニ依テ助リ給シカバ。報答モ其故有トゾ覺ケリ。同四年ニ賴朝今ハ天下憚ル所ナカリケルマ、所々ノ狩ヲシテ遊レケリ。信濃ノ御原。下野ノ那須ノ狩ナンド有ケリ。其後富士ノ奥野ノ狩アリ。爰ニ

曾我十郎。同五郎ト云者アリ。伊豆ノ國ノ住人也。十郎ヲバ助成。五郎ヲバ時宗ト申ス。從弟工藤左衛門祐經ヲ打事アリ。助成ガ親河津三郎ヲ祐經ガ打タリケルニ。其時彼等幼少也キ。祐經。賴朝ノ氣色好テ事ノ外ニ橋テ人ヲモ人トセザリケル餘リニ。彼等ヲモ賤見ケル程ニ。殊更思ヒ立。建久四年五月廿八日彼ノ狩野ノ居出ノ屋形ニテ祐經打レヌ。是モ分ニ隨ハデ橋リシ故也。助成。時宗等伊東入道ガ孫也。朝敵ノ者ノ子孫トテ世ニ便宜アラバ將軍ヲモ思懸奉ラントニヤ。又遁ルマジト思ヒケルニヤ。將軍ノ假屋ニテ二人ノ者戰ヲス。助成ハ新田ノ四郎ガ手ニ懸テ打レヌ。時宗ハ被レ捕テ被レ誅了ス。是ヲ曾我物語ト申ス。同八月三河守範賴被誅畢ヌ。其故ハ去ル富士ノ狩ノ時。狩場ニテ大將殿ノ打レサセ給ト云事鎌倉ヘ聞エタリケルニ。二位殿大ニ騒デ歎セ給ケルニ。範賴鎌倉ニ

留守也ケルガ。範賴左テ候ヘバ御代ハ何事カ候ベキト慰メ申タリケルヲ。扱ハ世ニ心ヲ懸タルカトテ被レ誅ケルトカヤ。不便ナリシ事也。同五年九月廿二日南都興福寺供養有リ。導師ハ權僧正覺憲關白兼實公。關白兼實公月輪殿。凡藤氏雲客。悉參詣有テ執行セラル。是ハ去ル治承四年炎上有シ後修造セラレタリキ。同六年三月十二日東大寺供養アリ。導師權僧正覺憲。咒願ハ勝顯。請僧一千人也。主上行幸ナル。關白以下參詣シ給フ。天モ照リ地モ輝ク程也。先右大將賴朝供養ノ總奉行也ケレバ上洛シテ供養ス。賴朝南ノ大門ヨリ入リ給ケルニ。大衆ノ中ニ怪シキ大衆ノ有ケルヲ召取テ尋ラル。平家侍薩摩中務ト申者也。平家孝養セントテ君ヲ懇懇イヒ奉リツルト申ス。賴朝是ヲ感ジテ助ントス。所望シテ被レ切ケリ。志ノ至リ不思議也。賴朝且ク在京アツテ六月ノ末ニゾ下向セラレケル。



其後中二ヶ年ハ世間無爲也。同九年<sup>戊午</sup>正月十

一日當今御位ヲスベラセ給キ。第一宮ニ奉<sup>レ</sup>讓

給フ。先帝ヲ後鳥羽院トゾ申ケル。同冬大

將殿相摸河ノ橋供養ニ出テ飯セ給ヒケルニ。

八のガ原ト云所ニテ被<sup>レ</sup>亡シ源氏義廣。義經。

行家以下ノ人々現ジテ賴朝ニ目ヲ見合セケ

リ。是ヲバ打過給ケルニ。稻村崎ニテ海上ニ十

歲計ナル童子ノ現ジ給テ。汝ヲ此程隨分懇ヒ

ツルニ。今コソ見付タレ。我ヲバ誰トカ見ル。

西海ニ沈シ安德天皇也トテ失給ヌ。其後鎌倉

ヘ入給テ則病付給ケリ。次年ノ正月正治元年

正月十三日終ニハ失給ヌ。五十三ミゾ成給フ。

是ヲ老死ト云ベカラズ。偏ニ平家ノ怨靈也。多

クノ人ヲ失給ヒシ故トゾ申ケル。擬左近衛少

將殿<sup>賴家。時</sup>嫡子トシテ。彼迹ヲ繼給フ。同四月

高雄文覺房土佐國ヘ流サル。彼ノ聖ニ預置レ

シ六代殿出家シテ。山々寺々ニ修行セラレケ

ルヲ。世ノ末ニ如何ナル事モ有ベシトテ。尋出

テ鎌倉ヘ下シ進テ。芝ト申所ニテ被<sup>レ</sup>誅了。サ

テコソ平家ノ一族悉ク亡ケリ。同十二月十八

日梶原平三景時餘ニ讒言申ケレドモ。賴朝ノ

時ハ寵愛ノ間無<sup>ニ</sup>其成敗<sup>一</sup>心得テ下知セラレケ

リ。賴家若キ人ニテ無<sup>ニ</sup>思慮<sup>一</sup>間。損ズル者多カ

リケレバ。諸人連判ノ訴訟ニ依テ。景時鎌倉中

ヲ追出サレテ相摸ノ國一ノ宮ニ住ケルガ。尙

惡事聞エケル間。彼在所ヲモ追出サル。景時遁

落行ケルヲ。同二年正月廿日駿河國高橋ノ邊

マデ御敵落行ク由匂リケレバ。折節的ヲ射ケ

ル場ヨリ出合テ射ケル程ニ。的矢ニテ景時頸

ノ骨ヲ被<sup>レ</sup>射テ失ニケリ。義經ヲ讒言スル怨靈

トゾ申ケル。故君情深カリケルガ。二代ノ君ノ

時威ヲ失ス。然間謀反ヲ思ヒ。秘ニ武田兵衛尉

有義ヲ大將軍ニ取立。天下ヲ顛スベキト内談

ス。是源家好ミヲ思フ間他家ニ心ヲ不<sup>レ</sup>寄。賴

朝情ヲ思フ故ニ。彼一門ヲ專トス。此事有義ガ  
舍弟伊澤五郎信光略コレヲ知テ。兄ノ在所ヘ  
押寄スル。有義ハ逐電シ。家屋ニ一報ノ書ア  
リ。謀反梶原契約ノ狀明白。信光鎌倉ヘ持參。  
内裏ニモ天下ノ御祈禱トシテ五大尊ノ法ヲ被  
レ修ト申傳キ。景時一類二十餘打死ト云。清見  
ガ關邊也。建仁元年正月十三日朝覲行幸ノ夜。  
越後國ノ住人城四郎長茂。何ナル企ニヤ。内裏  
二條<sup>殿</sup>亂入テ被<sup>レ</sup>誅畢。不思議ナル事也。建仁三年  
七月廿一日賴家<sup>左衛門尉時二十二</sup>病ヲ受ケキ。此人多  
死靈ノ故ニヤ。大方人望ニモ背ケルガ。病氣次第  
ニ難儀ノ間。八月廿七日遺跡ヲ長子<sup>一萬</sup>讓。坂  
ヨリ西三十八ヶ國舍弟<sup>千萬</sup>被<sup>レ</sup>讓畢。爰ニ比企  
判官藤原能員<sup>一萬御前</sup>。遠江守時政<sup>千萬御前</sup>ヲ打。  
天下ノ世務ヲ一人シ而相計ラハントスル。此  
事聞エテ。九月二日能員ヲ時政ノ宿所ヘタバ  
カリ寄テ。能員ヲ差殺畢。同六日一萬御前并能

員子息宗朝以下小御所ニ籠テ合戰ス。義時。義  
村。朝雅等ヲ以テ大將トシテ。數萬騎ノ軍勢ヲ  
差遣シテ。能員一族悉打畢。剩一萬御前サヘ御  
所ニ火ヲ懸ケレバ燒死シ給フ。是ヲ御所ノ戰  
ト申ス。同七日賴家出家セラル。同十七日千萬  
御前元服セラル。<sup>號ニ實朝</sup>同廿二日新田四郎忠經<sup>常イ</sup>  
<sup>一萬御前乳母</sup>被<sup>レ</sup>誅畢。同廿七日實朝<sup>十二</sup>ニシテ征夷  
將軍ノ宣旨ヲ蒙リ。爰ニ賴家少減ヲ得。能員ヲ  
コソ打レヌ。目前ニテ一萬ヲサヘ打スル事無  
念也トテ。時政ヲ可<sup>レ</sup>誅トテ諸人ヲ召處ニ。同  
廿九日伊豆國修善寺ヘ移シ奉リヌ。然ル間時  
政將軍ノ執權トシテ天下ノ事執行フ。賴家猶  
謀反ノ聞エ有ケレバ。次年<sup>元久元年七月十九日</sup>廿三歲ニ  
シテ。浴室ノ内ニテ打レ給フ。扱時政權ヲ取ル  
間。彼ノ妻女牧ノ女房ト申人。心武ク驕レル人  
ナリケリ。元久二年六月廿二日畠山次郎重忠  
四十二歲ニテ誅セラレタリ。其故ハ重忠。時政

ノ聲也。武藏左衛門佐源朝雅朝臣<sup>政イ</sup>モ<sup>平賀四郎</sup>義信子也。時

政ノ聲也ケリ。朝雅ハ牧ノ女房ノ一腹ノ聲也。

重忠ハ二位殿。<sup>尼御臺所。義時以下ノ前ノ妻子ノ</sup>

一腹ノ聲也。中惡クシテ不思議ノ讒言有ケルニ

ヤ。又牧ノ女房思立事モ有ケルニヤ。重忠ハ弓

箭ヲ取テモ無雙ノ仁也。當將軍ノ守護ノ人也。

亡サント思テ。牧女房重忠ガ從弟稻毛三郎入

道重成法師ヲ語ヒテ。二俣川ニテ被<sup>レ</sup>誅畢。同

廿三日重成法師舍弟榛谷四郎重朝モ後惡カリ

ナントテ打レ畢。不思議也シ事共也。加樣ニ萬

思ヒノ儘也ケル程ニ。彼ノ女房思ヒケルハ。我

聲ノ左衛門佐朝雅<sup>政イ</sup>當時京都ニ上テ。時政ガ代官

トシテ指置昇殿シケリ。是モ伊豫入道賴義朝

臣<sup>五イ</sup>六代ノ末ナレバ。將軍ニ成ンニ何ノ子細カ

有ベキト云テ。當將軍ヲ失ヒ奉ラントテ。時政

ノ家ヘ同七月廿日奉<sup>レ</sup>請テ。湯殿ニテ失ヒ奉ラ

ントシケルヲ。二位殿聞食テ。式部丞義時<sup>時政嫡子。</sup>

ヲ召テ。懸ル不思議有ト仰ラル。義時急ギ馳向

テ見奉ルニ。ハヤ湯殿ヘ入リ賜ハントシケル

ヲ懷キ奉テ。御所ヘ入奉リケリ。コハ何事ゾト

仰ラル。二位殿シカバノ事申サセ給フ。サテ

ハ義時トテモ心免スベカラズト被<sup>レ</sup>仰ケルニ。

義時事ノ由ヲ申延タリケレバ。サラバ時政ヲ

打テ進セヨト有ケレバ。左ニ候。子細候ハジト

テ。則打テ候トテ。伊豆國ノ奥山ナル所ニ押籠

ツ。牧ノ女房ヲモ同國ヘ則流サル、ト聞シガ。

後ハ不<sup>レ</sup>知。朝雅<sup>政イ</sup>ヲバ京都ニテ。同廿七日被<sup>レ</sup>打

ケリ。時政此事爭カ知ザルベキナレドモ。女性

ノ計ニ付ケルカ。老老ノ至カ。不思議也シ事

也。二位殿ノ御計ニテ。義時ヲ時政ニ替テ將軍

ノ執權トス。相摸守トゾ申ケル。將軍實朝<sup>童名</sup>

前。次年昇進シ給テ中將殿ト申ケリ。爾ル程ニ

其比三浦和田左衛門平義盛ト申者有リ。賴朝

ノ時ハ侍所ナンドシテ。サルベキ仁躰也ケル



ガ。義時ニ權ヲ取レテ。今ハ主從ノ如シ。物憂  
ヲ思ヒテ指モ不<sub>レ</sub>出。義盛ガ子朝印南ノ三郎義  
秀。和田四郎義胤。同平太胤長。澁谷六郎。上總  
介次郎。蘭田七郎。澁川六郎。泉小次郎等謀反  
ヲ發テ。賴家將軍ノ二男千壽丸ヲ取立テ。謀反  
ヲ起ス。和田左衛門モ同意シテ。建曆二年五月  
三日既ニ及ニ合戰。無<sub>レ</sub>程打負テ。義盛以下所々  
ニテ打レ畢ス。語處ノ土屋兵衛。中山四郎。橫  
山。澁谷ナンド被<sub>レ</sub>誅畢ス。是モ分ニ隨ハデ驕  
ル故也。是和田合戰ト申也。建保三年正月六日  
時政死去畢。此程ハ義時隱シ置タリケルニヤ。  
建保四年六月廿日當將軍實朝任<sub>ズ</sub>權中納言。同  
五年兼<sub>ニ</sub>左大將。同六年十一月二日任<sub>ニ</sub>右大臣。  
次年承久元年正月廿七日實朝<sub>歲廿ハ</sub>爲<sub>ニ</sub>慶賀。鶴  
岡八幡宮へ被<sub>レ</sub>參ケルニ。其比八幡別當ヲバ公  
曉ト申ス。賴家將軍ノ次子也。二位殿ノ御計ニ  
テ法師ニ成テ。坐シケルガ。眼前ノ親ノ敵ト思

テ。此時分ヲ待得テ。夜ノ事成ケレバ。イケル  
ヲ人不<sub>レ</sub>知。實朝八幡宮ノ石橋ヲ上リ給フヲ。  
太刀ヲ拔テ。只一太刀ニ首ヲ打落ス。數萬人ノ  
軍兵有ケレドモ無<sub>レ</sub>力。此公曉ハ則駿河守義  
村ガ所へ賴ミ行タリケルヲ指害シケリ。又八  
幡宮山ニテ餓死ストモ云。賴朝ノ跡一人モ不<sub>レ</sub>  
殘。三代將軍僅ニ四十餘年ガ内ニ絶スル事。  
偏ニ多ク人ヲ失給ヒシ此罪トゾ申傳タル。既  
ニ三代將軍ノ無<sub>レ</sub>跡成リヌ。爰ニ賴朝ノ舍弟惡  
禪師全成ノ子息阿野次郎隆光。將軍ノ無<sub>レ</sub>跡成  
ヲ見テ。秘ニ宣旨ヲ謀作而謀反ヲ起ス。同二月  
廿日打レヌ。同二月廿三日左馬頭賴茂朝臣<sub>源三位賴</sub>  
政。將軍ノ望有ニ依テ謀反ヲ起ス。折節大内守  
護ナル間。内裏ニ立籠ル。時刻ヲ不<sub>レ</sub>移<sub>サ</sub>責ラレ  
ケレバ。仁壽殿ニ籠テ自害シ畢。其時代々仙洞  
ノ重寶失ニケリ。三代將軍ノ跡。サテ有ベキニ  
モナケレバ。二位殿。<sub>賴家實朝母儀時政女。號ニ政子。</sub>并義時。關



東ノ侍ドモ申語ヒテ將軍ノ定アリ。其比光明  
 峯寺入道關白ノ三男于時號三郎御前ト申ハ。聊先將  
 軍ノ縁類ニテ御座ケレバ。此人ヲ將軍ニ定テ  
 公家ヘ申ス。同六月廿五日イ元請ジ下シ奉ル。後ハ  
 大納言入道將軍トゾ申ケル。凡關東ノ事行ヒ  
 下知セラレケレドモ。萬ヅ義時一人ガ計ニ成  
 リキ。公家ノ御事ヲサヘニ押計ヒ申テ。今ハ王  
 法唯如<sup>ク</sup>形モナシ。是則讃岐院ノ御靈トゾ天下  
 ノ人ハ申ケレ。〔ル歌〕爰ニ其比一院ト申ハ。高倉ノ四  
 ノ宮。元暦元年ニ御踐祚有シ後鳥羽御事也。  
 後ニハ隱岐院ト申也。去ル建久八年ニ御位ヲ一ノ宮土御門  
 院ニ奉<sup>レ</sup>讓也。後ハ阿波院ト申。其後又建暦元年ニ一院ノ  
 第二宮順德院ニ讓國アリ。是ハ一院ノ御愛子  
 ニテ爲<sup>レ</sup>渡給フ。其後十一年ヲ經テ承久三年ニ  
 當今俄ニ御位ヲスベラセ給テ御子ニ讓リ給  
 フ。新院トゾ申ケル。土御門ヲバ中院ト申。一  
 院ト新院ト御心ヲ一ニシテ思食ケルハ。賴朝

兵權ヲ取テ天下ヲ範シカバ。法皇モ御力及バ  
 セ給ハデ止ヌ。其子ドモ皆亡ヌ。今ハ左京大夫  
 義時家人トシテ仰ニモ不<sup>レ</sup>隨。無念ノ至唯此事  
 也。既ニ王法ノ盡ヌルニコソト思食立テ。關東  
 ヲ滅サルベキニ成ヌ。中ノ院。是ハ時至ラヌ事  
 也。惡キ御計哉ト隨分諫爲<sup>レ</sup>申給ケレドモ不<sup>レ</sup>  
 叶。ヒシノ<sup>一</sup>ト思食立テ諸國ノ軍勢ヲ召ス。  
 畿内近國皆馳參ル。近習ノ月卿雲客興アル事  
 ニイサミ會リ。既ニ同五月十五日關東代官伊  
 賀判官藤原光季武藏守秀郷後胤。伊賀守朝光息。討レケリ。民部  
 少輔大江親廣法師。法名蓮阿。大膳。大夫廣元男。是モ關東ノ代  
 官トシテ在京シタリケルヲ。院ヘ召レテ參リ  
 ケル程ニ。關東ヘモサルベキ侍ドモノ方ヘ義  
 時可<sup>キ</sup>レ討由院宣成下サル程ニ。鎌倉ニ此事聞エ  
 テ。二位殿。義時。關東ノサルベキ侍ヲ召テ。三  
 代將軍ノ御恩ヲ不<sup>レ</sup>忘バ。今度忠ヲ可<sup>レ</sup>致旨ヲ  
 被<sup>ル</sup>仰。侍ドモ一同ニ故殿ノ跡ヲ空ク成ンコト

爭カ歎カザルベキ。今度ニ於テハ身命ヲ捨テ  
合戰ヲ可<sup>レ</sup>致ト申ス。サテハ時<sup>ハ</sup>剋ヲ延テハ惡シ  
カルベシトテ。五月二日ヨリ當座ノ勢ヲ差上  
セケリ。東海道ハ義時ガ嫡子武藏守泰時。北陸  
道ハ二男遠江守朝時。東山道ハ相摸守時房。  
<sup>義時</sup>舍弟<sup>三手ニ</sup>貳拾萬八千騎上ル。近江國ニテ一  
手ニ成テ。六月十三日宇治勢多ヨリ京へ入ル。  
都ニハ院ノ近習ノ人々。西國畿内ノ勢ヲ以テ  
防ガセラル。宇治へハ甲斐宰相中將大將軍ニ  
テ發向ス。サレドモ泰時大勢ニテ佐々木四郎  
左衛門源信綱先陣トシテ河ヲ渡シテ合戰スル  
程ニ。同十四日京方破テ散々ニ成ヌ。敵對ニ不  
<sup>レ</sup>及。或ハ討<sup>レ</sup>或ハ落失ヌ。同十六日泰時入洛  
ス。同七月十三日一院ヲバ隱岐國へ奉<sup>レ</sup>移。同  
廿日新院ヲバ佐渡國へ奉<sup>レ</sup>移。中院ハ此事御同  
心ナクテ諫メ爲<sup>レ</sup>申給ヒケレバトテ都ニ留メ  
申ケルヲ。一院角成セ給フ上ハ。一人可<sup>レ</sup>留ナ

ラズト仰ラレテ。閏十月十日阿波國へ爲<sup>レ</sup>下給  
ヒケリ。忝キ御事也。如<sup>ク</sup>此賢王ニテ御座シケ  
レバニヤ。此御末ノ後ニハ御位ニ御座シケル。  
公卿殿上人。或ハ關東へ取下サル、人モアリ。  
洛ニテ切ル者モアリ。又遠國へ赴ク人モアリ。  
淺猿カリシ事共也。是ヲ承久ノ亂ト申ス也。  
<sup>前記</sup>皇院既ニ絶サセ給フ程ニ。關東ノ計トシテ。後  
白河法皇ノ御孫。高倉院ノ二宮持明院ノ入道  
親王ト申御子ノ宮。承久三年七月九日御位ニ  
<sup>御年</sup>十歲<sup>奉<sup>ル</sup>付</sup>。是ヲ後堀河院ト申也。入道親王ヲ  
巴太上天皇ノ尊號有テ。後高倉院ト申テ。當今  
若ク渡セ賜ケレバ。御政此御所ニテ知セ給フ。  
シカレドモ無<sup>レ</sup>程次年計ゾ有ケル貞應二年五  
月十四日爲<sup>レ</sup>失給ヒケレバ。主上代ヲ知シ食  
ス。爰ニ元仁元年六月十三日<sup>十時六</sup><sub>十三歲</sub>。左京大夫  
義時思ノ外ニ近習ニ召仕ケル小侍ニツキ害サ  
レケリ。サシモ十善帝王ダニ乍<sup>レ</sup>居打勝進セシ

カドモ。業因難<sup>レ</sup>遁事。都テ不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>疑。承久ノ合戦ニ尾張美濃ヨリ始テ宇治勢多京都ノ合戦ニ死者幾千萬ト云事ヲ不<sup>レ</sup>知。院宮遠嶋ヘ下ラセ給フ。公卿殿上人誅セラル、人々ノ歎不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>ニ勝<sup>テ</sup>計<sup>ハ</sup>。如<sup>キ</sup>此ノ報ト覺ユテ恐シ。其比義時嫡子武藏守泰時。彼ノ伯父相摸守時房。折節六波羅ニテ在京シタリケリ。此事ヲ聞テ馳下ル。爰ニ伊賀式部丞藤原光宗<sup>光季ノ舍弟</sup>。義時後室ニハ兄弟也。此腹ノ義時ガ子息左京大夫政村<sup>子時式部丞</sup>。彼ノ母儀ノ後室并光宗宰相中將實雅<sup>義時舞茂時次男</sup>。彼等ガ計トシテ。泰時ヲ計テ舍弟政村<sup>後室腹子光宗甥</sup>ヲ將軍家ノ執權ヲサセント計ケリ。是ニ依テ鎌倉靜ナラズ。泰時且ク伊豆國ニ逗留シテ。時房先鎌倉ヘ下テ。隱謀ノ簇ヲ<sup>族也</sup>尋沙汰シテ後。同廿六日泰時鎌倉ヘ入。時房隨分ノ忠ヲ致シケリ。二位家ノ御計トゾ。泰時モ義時ノ跡ヲ繼<sup>レ</sup>デ將軍家ノ執權ス。同閏七月廿三日實雅卿越前國ヘ流

サル。同廿九日光宗政所ノ執事ヲ改メテ。所領五十二ヶ所召離サレテ信濃國ヘ流罪セラル。舍弟朝行。光重等鎮西ヘ被<sup>レ</sup>流。政村ハ無<sup>ニ</sup>子細<sup>ケ</sup>リ。彼母儀ハ義時ノ後室<sup>トモヘ</sup>。二位殿ノ御計トシテ伊豆北條ヘ流サル。是ハ光宗ガ驕ノ餘リトゾ聞エシ。其時泰時天下ノ事ヲ行ニ。此人賢人無雙ニシテ年久シ。武家ノ政道ニ五十一箇條ノ憲法ヲ貞永元年七月始テ定メ行フ。嘉祿元年ヨリ仁治三年ニ至ルマデ十八ヶ年執權ス。日出度カリシ世也。懸シ故ニヤ末七代天下ノ政事ヲ行フ。人皆知事ナレバ不<sup>レ</sup>及<sup>バ</sup>ニ委注。嘉祿元年七月十一日二位家六十九ニテ薨セラレケリ。實朝天亡以後大方天下ノ事口入セラレケリ。彼申置ケル事ヲ請テ泰時モ行ケルトカヤ。同年十一月十九日賴經將軍元服シ給ヘリ。同二年正月廿七日正五位下兼征夷將軍。貞永二年正月廿八日任<sup>ニ</sup>中納言。天福元

年十二月二日主上ノ一宮ニ讓國アリキ。先帝ヲバ後堀川院ト申テ。院中ニテ政ヲセサセ給フ處ニ。同二年文曆元年也。八月六日崩御成セ給フ。當今僅四歳ニ成セ給ケリ。幼帝ニテ爲<sub>レ</sub>渡給ヒケレバ。關白道家昔ノ如ク攝政シ給ケリ。關東ノ將軍モ此息男ニテ御座シケレバ。公家武家一ニテゾ有ケル。嘉禎四年<sub>曆仁元年</sub>正月廿八日賴經將軍御下向ノ後未上洛モナカリケレバ。泰時計申テ上洛シ給ケリ。二月十七日ニ京入也。先陣駿河守有<sub>義時</sub>時。御後執權泰時。<sub>于時</sub>左京權大<sub>權大夫</sub>。後陣時房。<sub>于時</sub>修理權大夫。勇見物ニテゾ有ケル。同三月廿八日春日行幸アリ。將軍供奉セラレケリ。同四月七日任<sub>ニ</sub>將軍大納言。十月十三日將軍下向セラレケリ。延應元年二月廿二日隱岐法皇當國ニシテ崩御成給フ。仁治三年正月九日主上俄ニ崩御成賜フ。僅御年十二歳ニゾ成給ケル。皇胤既ニ絶サセ給ヒケレバ。土御門院

<sub>阿波院</sub>宮。承久ノ亂ノ時二歳ニ成セ賜ケリ。三條坊門大納言ニ御讓也ケレバ。奉<sub>レ</sub>養奉<sub>レ</sub>置。淺猿<sub>ト申</sub>キ御有様ニテ御座ケルヲ尋出シ奉テ御位ニ付奉ルベキ由泰時計申テ。關東ノ使者秋田城介藤原義景。<sub>安達藤九郎盛長孫。秋田城介景盛子。</sub>并出羽前行義。<sub>隱岐守行村子。</sub>彼等兩使トシテ上洛ス。京中ヲ尋奉ルニ人不<sub>レ</sub>知。或古御所ニ宮渡セ給フト慥ニ聞テ。義景參テ阿波院ノ宮ノ御所ニ爲<sub>レ</sub>渡給フト申セバ。實カト問ケレバ。老尼一人出テ。是ニ御座候ト申ケレバ。亦可ニ申上<sub>二</sub>人モナカリケル程ニ。義景草深キ庭中ニ畏テ。破タル御簾ノ内ヲ守テ。御位ヲ讓セ給候御使參テ候ト三度直奏ス。是ヲ聞食ケル宮ノ御心地イカ計也ケン。頓テ義景大番ナリケレバ。扉倒タル門ノ脇ニ唐笠張立テ陣屋ニシテ奉<sub>ニ</sub>守護。其時關白普光園寺殿ヲ始テ大臣公卿。京中ノ人々馳參ラセ給フ。サシモ深カリシ庭ノ草。只一時ニ黒土ニ



成ニケルコソ不思議ナレ。昔繼體天皇ハ應神  
 天皇ノ五代ノ御孫ニテ越前國ニ御座ケルヲ。武  
 烈天皇崩御ノ後。人臣此宮ヲ尋出シ奉テ帝位  
 ニ奉<sup>リ</sup>請<sup>ツ</sup>。度々有<sup>ニ</sup>御辭退<sup>ニ</sup>ケルヲ押シテ向ヒ取  
 奉テ。御位ニ奉<sup>リ</sup>付<sup>ケ</sup>ケリ。中古ニハ陽成天皇人  
 主ノ氣不<sup>ニ</sup>御座<sup>ト</sup>テ攝政昭宣公大義ヲ行テ御  
 位ヲ退進テ。光孝天皇ヲ御位ニ奉<sup>ル</sup>付<sup>ケ</sup>。此天皇  
 ハ仁明天皇ノ御子。其比御歳七十餘ニテ。一品  
 式部卿兼常陸ノ大守ニテ小松宮ニ御座シヲ。  
 人主ノ譽<sup>レ</sup>聞エサセ給テ。御位ニ奉<sup>ル</sup>付<sup>ケ</sup>ラル。  
 本位ノ衣服乍<sup>レ</sup>着。鸞輿ニ駕シテ宮中ヘ入セ給  
 キ。加樣ノタメシモ今コン思ヒ合セラレテ目  
 出タケレ。此君ハ賀茂ノ御利生ト申事アリ。此  
 宮八幡ヲ年比頼ミ進セ賜ケル御利生ト申ス。  
 參リツドハレタル人々モ。御所ノ内ノ見苦シ  
 サニ。無<sup>ニ</sup>左右<sup>一</sup>モ參リ給ハズ。此程付奉ル尼御  
 前モ。今ハ近付キ奉ラザリケレバ。御<sup>陪</sup>膳<sup>殿</sup>ノ人

モナカリケレバ。且クハ供御ナンドモ不<sup>レ</sup>進ケ  
 ルトゾ申ケル。三條坊門大納言ハ餘ニ打捨進  
 セラレツル事ノ片腹痛サニ。差モ出ラレザリ  
 ケルヲ召レテ。内大臣ニ成シ給ケルコソ目出  
 度ケレ。去テモ此御位ノ事ハ。且ハ隱岐院ノ御  
 怨靈ヲモ勇メ進セ。且ハ御父御所阿波院承久  
 ノ亂ヲモ諫申サセ給フ。賢皇ニテ御座シ事ノ  
 忝サヲモ感ジ申。武家ヨリ奉<sup>ル</sup>付<sup>ケ</sup>ケルトカヤ。  
 今ノ世迄モ此君ノ御末ノミゾ御位ニ付セ御座  
 ケル。御身ヲ慎シマセ御坐テ。僅ニ四ケ年有テ  
 退セ給ヒテ。太上天皇ニテ政ヲセサセ給ヒケ  
 リ。白河鳥羽ヨリ以來穩カナル御代ニテゾ渡  
 セ給ヒケル。同五月九日依<sup>テ</sup>所勞<sup>ニ</sup>。泰時出家ス。  
 法名。同六月十七日泰時六十二ニシテ死去畢。  
 觀阿。天下惜ヌ人ゾナカリケル。嫡孫武藏守經時。  
 左近大夫。修理亮時氏子也。泰時ガ跡ヲ繼<sup>テ</sup>將軍ノ  
 執權ス。寛元二年四月廿一日將軍ノ若君元服

シ給ヒ頼嗣ト申ス。同月廿八日征夷將軍。同日任<sup>ズ</sup>左少將。同二年七月五日頼經將軍出家シ給ヒケル。此ヲ入道將軍ト申ス。頼嗣幼稚ノ間。出家ノ後モ政ヲバ聞給ヒケリ。同四年正月十九日當今ノ御位ヲ太子ニ譲リ奉ル。先帝ヲバ後嵯峨院中ケリ。同四月十九日武藏守經時死去ス。舍弟時頼<sup>子時左近大夫</sup>。同閏四月江馬越後守光時<sup>相摸守朝時嫡子</sup>。將軍ノ近習シテ御氣色吉リケルガ。驕心有テ。我ハ義時ガ孫也。時頼ハ義時ガ彦也。光時將軍ノ權ヲ執ラセント企ケル程ニ。將軍モ光時ニ心ヲ被<sup>レ</sup>寄ケルニヤ。此事顯テ同七月八日光時遠流セラル。同十一日入道將軍モ御上洛有ケリ。將軍息男<sup>子時二位中將</sup>。自元將軍タル間。彼ノ御跡ニ御座ス。其比關東ニモ分ニ隨テ橋ル類モ有リ。三浦駿河守ガ子ニ若狹守泰村ト申ハ。時頼縁有ケルニ依テ。橋ヲ成ス事無雙也。又秋田城介義景モ去ル子細有テ權ヲ取ケ

リ。二人中惡シテ煩多カリケリ。義景種々ノ謀ヲシテ讒言ヲ成ケル程ニ。泰村誅セラル。舍弟能登守光村。式部丞景村。彼ノ一族并縁有ケルニヤ。毛利藏人入道西阿以下。寶治元年六月五日古幕<sup>ガイ</sup>下ノ法華堂ニ引籠テ自害シケリ。是モ恣ナル事共也。其後義景法師子息泰盛權ヲ取事無<sup>レ</sup>竝。是ヲ寶治ノ合戰ト申也。其後五六ケ年ハ天下無爲也。建長四年三月廿日頼嗣將軍上洛シ給フ。其故ハ佐々<sup>宋高宗</sup>近江守氏信恠キ事アリケレバ。了行法師ヲ召捕テ是ヲ進ス。尋問處ニ。先將軍<sup>頼經世</sup>京都ニシテ世ヲ亂ントアルヨシ聞エケレバ。彼御一族僧俗太多勅勘ヲ蒙リ給キ。然間當將軍ヲモ上奉リケリト云々。同四月一日後嵯峨院四宮中務卿宗尊親王ト申ヲ奉<sup>ニ</sup>請下<sup>ニ</sup>征夷將軍トス。宮ノ將軍ニテ下ラセ給始也。同五年十一月廿五日時頼相州巨福山ニ建長寺ヲ造立シテ。將軍ノ御願トシテ遂ニ供養<sup>ニ</sup>

畢。康元元年十一月廿二日時賴將軍家ノ執權ヲ政村長時義時孫。陸奥守重時二子。等ニ申付テ出家ス。出家ノ後モ。凡世ノ事ヲバ執行ハレケリ。正元元年十一月廿六日後嵯峨院ニ宮御位ニ付セ賜フ。先帝ヲバ常葉井殿ト申ス。御追號ヲバ後深草ノ院ト申ケリ。弘長元年六月十二日三浦駿河守義村子息大夫律師良賢謀反ヲ起シテ騷動シケリ。無<sub>レ</sub>程討ケリ。同三年十一月廿二日最明寺入道時賴。法名道崇。三十七死去。三男時宗彼ノ跡ヲ繼。文永元年八月十日將軍家ノ執權ス。同三年七月二日宗尊親王將軍ヲ辭シ上洛シ給フ。同廿四日嫡男惟康親王征夷將軍ニ成リ給フ。征夷將軍上洛ノ事。良基僧正ノ事ニ依テ也。彼ノ僧正高野山ニシテ斷食シテ入滅シ畢。同九年二月六波羅ノ代官ハ時宗ガ兄也。式部丞時輔ト申。舍弟ニ越ラレテ。年來謀反ノ志有ケルガ此事顯テ。關東ニモ。同十一日尾張入道見西時

章。遠江守教時誅セラレ畢。見西ハ無<sub>レ</sub>罪ノ間。討手大藏次郎左衛門尉。澁谷新左衛門尉。四方田瀧口左衛門尉時賴ノ二傍ス。石河神次左衛門尉。薩摩左衛門三郎等首ヲハネラレ畢。教時ガ討手ハ賞罰モナカリケリ。中御門中將實隆召籠レヌ。其外人太多損ジタリ。同十五日式部丞時輔モ六波羅ニテ誅セラル。時輔遁テ吉野ノ奥ヘ立入テ行方不<sub>レ</sub>知。是ヲ二月騷動ト申ケリ。同十一年正月廿六日當今ノ御位ヲスベラセ給テ御子ニ奉<sub>レ</sub>讓給フ。先帝ヲバ禪林寺殿ト申ス。追號ヲバ龜山ノ法皇ト申。同十月五日蒙古對馬嶋々ニ寄來。無<sub>レ</sub>程靜謐シケリ。建治元年四月十五日大元使長門ノ國室ノ津ノ浦ニ付ク。八月伴ノ新使五人關東ヘ召下サレ。九月七日龍ノ口ニシテ首ヲハネラル。弘安二年又大元使新狀ヲ持來。同四年閏七月一日蒙古數千艘ノ船ニ乗テ寄來ル。大風吹テ舟悉ク破損ス。本朝ノ諸神顯

テ御合戰有ケルトカヤ。日出度カリシ事也。同八月修理亮時光越後守盛時男。時房孫也。隱犯事顯テ佐渡國

へ遠流セラル。滿實法印同意云々。爾ルニ弘安

ノ比ハ、藤原泰盛權政ノ仁ニテ。陸奥守ニ成テ

無レ竝人。其故ハ相摸守時宗ノ舅也ケレバ也。

然ル所ニ、弘安七年四月四日時宗三十四歳ニ

シテ出家。于時法名道果。號ニ寶光寺。同日西時死去畢。嫡子貞

時于時左馬權頭。生年十四歳ニテ。同七月七日彼ノ跡

ヲ繼テ將軍ノ執權ス。泰盛彼ノ外祖ノ儀ナレ

バ彌橋リケリ。其比貞時ガ内官領平左衛門尉

賴綱不知先祖人。法名果因。ト申有リ。又權政ノ者ニテ有

ケル上ニ。橋ヲ健クスル事泰盛ニモ不レ劣。同

八年四月十八日貞時任ニ相摸守。爰ニ泰盛。賴

綱中惡シテ互ニ失ハントス。共ニ種々ノ讒言

ヲ成程ニ。泰盛ガ嫡男秋田城介宗景ト申ケル

ガ。橋ノ極ニヤ。曾祖父景盛入道ハ右大將賴朝

ノ子成ケレバトテ。俄ニ源氏ニ成ケリ。其時賴

綱入道折ヲ得テ。宗景ガ謀反ヲ起シテ。將軍ニ

成ラント企テ源氏ニ成由訴フ。誠ニ左様ノ氣

モ有ケルニヤ。終ニ泰盛法師法名覺眞。子息安景。弘

安八年十一月十七日誅セラレケリ。兄弟一族

天外刑部卿相範。三浦對馬守。隱岐入道。伴野

出羽守等志有ル去ルベキ侍ドモ。彼ノ方人トシ

テ亡ニケリ。是ヲ霜月騷動ト申ケリ。其後平左

衛門入道賴綱法師。法名果因。今ハ諍方モ無テ。一人

シテ天下ノ事ヲ法リケリ。弘安十年當今御位

ヲスベラセ給フ。今度ハ後深草ノ院ノ御子。同

十月廿一日御位ニ付セ給ヒケリ。先帝ヲバ大

覺寺殿ト申ス。御追號ヲバ後宇多院トゾ申ケ

ル。是ヨリ後ハ兩院ノ御末。打替打替御位ニ付

セ給ヒケリ。正應二年九月十四日將軍惟康親

王御上洛有ケリ。同十月廿五日式部卿親王久

明後深草院宮。御歲十六。御下向有テ征夷將軍ニ成給フ。

御息所ニハ先將軍ノ御女ニ成セ給ケリ。同三



年三月十日<sup>三イ</sup>甲斐國小笠原一族ニ源爲頼ト云者

<sup>號ニ藤原  
八郎ニ</sup>

所領ナンドモ得替シテ強弓大力

也ケレバ。諸國ニテ惡黨狼藉ヲ致ス。イヅクニ

テモ見合ハン所ニテ可<sup>レ</sup>誅由諸國へ觸ラル。難

レ叶ニ依テ如何ナル企ニヤ有ケン内裏へ參テ

夜半ニ紫宸殿ニ籠ケリ。近キアタリノ武士等

責ケレバ父子腹ヲ切了。其時射出シタリケル

矢驗ニ太政大臣源爲頼ト書タリケリ。不思議

ノ企哉ト覺ユ。三條宰相中將實盛同意ノ由聞

エテ六波羅ニ召渡サセ畢。同十一月ニ先六波

羅平時輔次男秘ニ三浦介頼盛ヲ憑テ謀反ノ企

有ル由スル間。搦進ケレバ。同月首ヲハネラレ

ケリ。其後平左衛門入道果圓橋ノ餘ニ子息廷

尉ニ成タリシガ。安房守ニ成テ飯沼殿トゾ申

ケル。今ハ更ニ貞時ハ代ニ無キガ如クニ成テ。

果圓父子天下ノ事ハ安房守ヲ將軍ニセント議

シケリ。彼入道嫡子平左衛門宗綱ハ忠アル仁

ニテ。父ガ惡行ヲ歎テ此事ヲ貞時ニ忍ヤカニ

申タリ。此上ハトテ平左衛門入道果圓父子ヲ

バ。正應六年<sup>永仁元年</sup>四月廿二日被<sup>レ</sup>誅畢。去十三

日寅尅大地震動有。如<sup>レ</sup>此瑞相ニヤト覺ユ。宗

綱ハ一旦佐渡ノ國へ流罪セラレケレドモ召飯

サレテ後ニハ管領ニ成ニケリ。然ドモ又後ニ

上總ノ國へ流罪セラル。此果圓入道弘安八年

ニ泰盛入道ヲ討タリシニ。九箇年ト申ニ酬ケ

ルコソ不思議ナレ。泰盛入道モ寶治ニ泰村ヲ

誅シタリシ報ヒナリトゾ申ケル。永仁四年十

一月廿日吉見孫太郎義世<sup>三河守範頼四代孫。吉見三郎入道頼氏男。</sup>

反ノ聞エ有テ召取ル。良基僧正同意ノ間遠流

セラル。義世ハ龍ノ口ニテ首ヲ刎ラレ畢。同六

年二月權中納言爲兼卿隱謀ノ聞エ有テ佐渡ノ

國へ遠流。後ニハ召飯サレテケリ。同十二月廿

日當今御位ヲスベラセ給テ彼ノ御子ニ奉<sup>レ</sup>讓。

先帝ヲバ持明院ト申。追號ヲバ伏見院トゾ申

ケル。正安三年正月廿一日五イ當今御位ヲ無<sup>ク</sup>程ス

ペラセ賜テ。今度ハ後宇多院ノ御子御位ニ付

セ賜フ。先帝ヲバ新院ト申。追號ハ後伏見院ト

ゾ申ケル。同八月廿三日貞時出家シテ法名 崇演。號ニ

叡勝園寺也。入道嫡男高時未<sup>レ</sup>生ノ間。將軍家

執權ヲ從弟相摸守師時于時右馬權守。申付タリ。時賴

ノ孫。武藏守宗政子也。彼師時ハ貞時諱也。其

上師時ヲバ時宗ガ爲<sup>レ</sup>子也ケレバ如<sup>レ</sup>此計ケ

リ。乾元元年九月十四日最勝園寺供養有リ。將

軍家御出有キ。導師ハ源惠僧正也。嘉元元年高

時朝臣生ズ。同三年春ノ比駿河守平宗方ト申

スハ。是モ貞時ノ從弟也。時賴孫。修理亮宗賴子也。師時ニ超

越セラル、事ヲ無念ニシテ。本ヨリ心武ク憐

心ノ有ケレバ。師時ヲ亡サント巧ミケリ。貞時

ガ内ノ執權ヲシ。侍所ノ代官ナンドヲシテ。大

方天下ノ事ヲ行ケリ。其比左京權大夫平時村。

義時孫。政村子。師時相合テ。將軍家ノ執權ノ連署ス。時

村ガ孫右馬權頭熙時ト申ハ。是モ貞時ノ諱也。

仍時村其比仁躰也ケレバ。先彼ヲ討テ。其後師

時熙時等ヲモ討トスル程ニ。宗方多人ヲ語ヒ

テ。終ニ同四月廿三日仰ト號シテ時村ヲ夜打

ニシタリケル。此事僻事ナリケレバ。合戰シタ

リシ輩。五月二日和田七郎平房明以上下イ十一人

首ヲ刎ラル。此事宗方ガ所行ト治定シケレバ。

科難<sup>レ</sup>遁シテ。貞時ノ爲ニ同四日陸奥守宗宣

時房ノ孫。藤原貞綱。宇都宮景綱子。等ヲ以テ宗方誅畢。無

益ノ事ヲ思立。如<sup>レ</sup>此ナルコソ不思議ナリ。是

モ一族ノ中ニハ憐ノ故也。德治三年延慶元年八月

廿六日子時當今俄ニ御位ニテ崩御ナラセ賜

フ。同廿七日今度ハ又伏見院第二ノ皇子ノ御

位ニ付セ給フ。先帝ヲバ追號ヲ後二條院ト申

ケリ。同月當將軍久明親王御上洛アリ。同廿七

日彼ノ親王ノ御子守國。御母惟康親王御女。征夷將軍ニ成

給ケリ。應長元年十月廿六日最勝園寺入道死

去。息男高時子時左馬權頭。彼跡ヲ繼。今年九歲也ケル。

宗宣。熙時等將軍家ノ執權ヲシケリ。正和五年

高時時十。將軍家ノ執權ス。文保元年三月任ニ相

摸守ニ。頗亡氣ノ躰ニテ。將軍家ノ執權モ難レ叶

カリケリ。サレドモ武藏前司泰時ノ時ヨリ代

代政道正直。家直ニ行ヒ置タリケレバ。彼ノ内

官領長崎入道圓喜ト申スハ。正應ニ打レシ平

左衛門入道ガ甥子。光綱。又高時ガ舅秋田城介時

顯。彼ハ弘安ニ打レシ泰盛入道覺眞ガ舍弟加

賀守顯盛ガ孫也。彼等二人ニ貞時世事申置タ

リケレバ。申談ジテ如レ形無ニ子細ニテ年月送り

ケリ。文保二年當今御位ヲスベラセ給テ。今度

ハ又後宇多院ノ宮。同二月廿六日御位ニ付給

フ。先帝ヲバ萩原院ト申。當今ハ近比ノ明皇ニ

テ御座シケル程ニ。御政モ目出度テ。後三條院

ノ延久ノ例ニ任テ。記錄所ヲ置テ。直ニ政斷ヲ

聞食ス。賢王ノ聞エ渡セ給ケレバ。關東ノ政道

ハ正躰ナカリケレバ。哀レ公家ノ御世ニヤ飯

ランズランナド諸人申ケリ。爰ニ高時管領長崎

入道老耄ニ依テ。子息長崎左衛門尉高資ニ彼

ノ管領ヲ申付。高資政道モ心ヨカラザリケルニ

ヤ。高時正躰ナキ儘。高資心ニ任セテ天下ノ事

ヲ行フ。人ノ歎キ積リケレバ。關東ノ侍ドモニ

モ深ク疎レニキ。世上ニ果敢果敢シカラジナ

ド申ケリ。此時關東失ナンズルニコソト思フ

所ニ。元亨二年ノ春奥州ニ安藤五郎イ元三郎同又

太郎ト云者アリ。彼等ガ先祖安藤五郎ト云者。

東夷ノ堅メニ義時ガ代官トシテ津輕ニ置タリ

ケルガ末也。此兩人相論スル事アリ。高資數々

賄賂ヲ兩方ヨリ取りテ。兩方ヘ下知ヲナス。彼

等ガ方人ノ夷等合戰ヲス。是ニ依テ關東ヨリ

打手ヲ度々下ス。多クノ軍勢亡ヒケレドモ。

年ヲ重テ事行ヌ。承久三年ヨリ以來。關東ノ下

知スル事少モ人背ク事ナカリキ。賤キ者マデ

モ御教書ナドヲ對スル事ヲ輕シムル事憚リシニ。高資政道不道ニ行フニヨリ。武威モ輕ク成。世モ亂レソメテ。人モ背キ始シ基成ケリ。爰ニ懸ル折ヲ得テ。内裏ノ近習月卿雲客。依々主上ヲ勸申ス事アリ。平氏天下ヲ取テ廿餘年。源氏世ヲ取事實朝大臣マデハ三十八年也。承久ヨリ前後百七拾餘年。武家天下ヲ取事口惜ク思食レズヤ。思食立テ。關東正鉢ナキ折節亡サセ給テ。公方一流ニ成セ賜テ。國土ヲモ治メ。民ヲモ御助有ベシト申ス。帝時ノ至ヌ事ヲト思食テ用給ザレドモ。連々申ケレバ思召立ケルトカヤ。近習ノ人々山門三井寺畿内ノ輩。サルベキ重代ノ侍ドモ召聚ラレケル程ニ。正中元年九月廿三日事顯テ。土岐十郎源賴時。丹治比ナンド申者ドモ。京都ニシテ被レ誅ケリ。別當中納言資朝卿日野大納言俊光卿子。以下關東ヘ召下サレテ流罪セラル。然リトイヘドモ。主上ハ別ノ御事渡

セ給ハザレドモ。關東ノ政道ハ彌惡ク成ニケル。嘉暦元年三月十三日高時依ニ所勞ニ出家ス。法名宗鑑。舍弟左近大夫將監泰家。宜執權ヲモ相繼グベカリケルヲ。高資修理權大夫貞顯ニ語テ。貞顯ヲ執權トス。貞顯ハ義時子ニ五郎實泰ガ子ナリ。爰ニ泰家高時母儀貞時朝臣後家。城大室太郎左衛門女。是ヲ憤リ。泰家ヲ同十六日出家セサス。無ニ甲斐ニ事也。其後關東ノ侍。老タルハ不レ及レ申。十六七ノ若者ドモマデ皆出家入道ス。イマノシク不思議ノ瑞相也。此事泰家モサスガ無念ニ思ヒ母儀モ憤リ深キニ依テ。貞顯被レ誅ナント聞エケル程ニ。貞顯評定ノ出仕一兩度シテ出家畢。同四月廿四日相摸守守時。武藏守久時男。于時武藏守。修理大夫維貞彼兩人ヲモ將軍ノ執權ス。是モ高資ガ僻事シタリトゾ申ケル。粵ニ元德二年秋比高資僑ノ餘ニ高時ガ命ニ不レ隨。乍ニ亡氣奇恠ニ思ヒケルガ。長崎三郎左衛門尉高賴以下ノ



者ドモニ云付テ。高資ヲ討ントシケル程ニ。事顯テ高時ガ身モ危ケレバ。我ハ不レ知ト申ケレバ。高頼ガ不思議ノ企也トテ奥州ヘ流罪ス。餘黨ハ國々ヘ遣レケリ。(元弘)弘安元年九月加様ノ不思議ナル折ヲ得テ。又勸申ス族有ケルニヤ。主上俄ニ都ヲ出サセ給テ。笠置ト云山寺ニ籠ラセ給テ武家ヲ亡サント御企アリ。此事關東ニ聞エテ。陸奥守貞直。時房五代孫。宗泰子。并右馬助貞將。貞顯子。彼等ヲ大將トシテ。數萬騎ノ軍勢ヲ差上ルヲ。路ニテ武士奉レ取。京都六波羅ヘ入奉ルハ淺猿カリシ事也。同十月後伏見院ノ一ノ宮御位ニ付セ玉フ。即大嘗會行レケル。同二年春先帝ヲバ隱岐ノ國ヘ奉レ遷。宮々國々ヘ下シ給フ。今年改元有テ號ニ正慶。然ドモ元弘年號ヲ追ケル。粵ニ隱岐ノ先帝ノ宮天台座主。號大塔宮。山々ヲ廻テ義兵ヲ上ゲ。河内國住人橋正成ト

云者アリ。彼ヲ語テ。河内ト大和ノ境ニ金剛山ト云山ニ城郭ヲ構テ。畿内近國ノ勢ヲ語フ。同三年癸酉春此事ヲ聞テ。關東ヨリ彈正少弼治時。時頼ガ彥遠江守隨時ガ子。高時爲レ子。陸奥守右馬權助高直。維貞子。遠江入道宗教法師。朝時ガ孫。敦時子。彼等其外一族大將軍トシテ關東ニサルベキ。侍多分指上ス。其勢五萬餘騎。上洛シテ彼ノ城ヲセメサス。吉キ地也ケレバ。無ニ左右一打落サレザル程ニ。先帝ヒソカニ隱岐國ヲ出サセ給テ。伯耆國ニ源ノ長年ト申者ヲ頼テ入セ給フ。其ヨリ禪林寺宰相中將源忠顯卿。後號三千種中將。播磨國ニ赤松入道ト申者方ヘ遣テ憑セ給フ程ニ。都ヘ寄ル事十三度。每度打負テ不レ叶程ニ。東國ヨリ上ル武士ノ中ニ源尊氏ト云人アリ。右大將頼朝ノ曾祖父義家朝臣ノ子ニ源義國後胤也。昔ヨリサルベキ勇士也ケレバ。國ノ護リトモ可レ成仁鉢也。伯耆ヨリ偏ニ憑ミ被ニ思食一由被レ仰。其時尊氏。且ハ

賴朝ノ跡ヲモ興シ。且ハ國ノ靜謐ヲモ思ヒ。民

ノ煩ヲモ息メント思テ。則領掌申テ。丹波ノ國

篠村ヨリ馳飯テ六波羅ヲ責。關東ノ代官兩六

波羅。彈正少弼仲時義時六代孫。陸奥守重時末。相摸守基時。于時號普忍。意寺入道子也。

越後守。政河守政長孫。

彼等防戰ト云ヘ

ドモ不<sub>レ</sub>叶。主上兩上皇ヲ先立奉テ關東ヘ落行

ク。近江國馬場宿ニテ。先帝ノ御方軍勢軍ヲ始

ム。武士ハ則滅ヌ。仲時西山ニ取上テ合戰スト

云ヘドモ。不<sub>レ</sub>叶シテ腹ヲ切畢。主上上皇ハ都

ヘ還御也ケリ。其後尊氏金剛山ニ相向フ關東

ノサルベキ侍ドモヲ語フ。昔ノ賴朝舊義ヲ不

レ忘。今ノ勅命ヲ重ンゼバ。京都ヘ馳上テ合力

スベシト云々。爰ニ關東ノ侍ドモ無<sub>レ</sub>殘御方ニ

參リヌ。大將軍治時。高直。長崎四郎左衛門圓喜子。

弟。等南都ニシテ出家ス。彼等ガ軍勢皆落失

畢。尊氏忠何事カ是ニシカンヤ。亦上野國ニ尊

氏一族新田義貞ト云者アリ。早鎌倉ヘ發向ス。

尊氏ガ息男アリ。共合戰ヲ可<sub>レ</sub>致由ヲ尊氏催促

ス。則義貞彼命ヲ受テ。武藏。上野。相摸等ノ勢

ヲ催シテ鎌倉ヘ馳上テ。高時ノ一族等ヲ責。尊

氏ガ息男同旗ヲ上。高時ガ一族家人馳向テ。去

元弘三年五月中旬ヨリ。毎日所々合戰ヲス。諸

國ノ侍皆高資ガ無道ノ振舞。高時ガ亡氣ノ賴

ナサニ鎌倉ヲ恨ミタリ。悉ク尊氏ニ心ヲ寄テ

高時ヲ捨。頗ル高時ガ重代ノ家人マデモ替リ

了ヌル憂世ナレバ不<sub>レ</sub>叶シテ。終ニ五月廿二日

高時一族共悉ク滅ス。昨日迄ハ天下ノ政ヲセ

シカバ。誰カ背カント云者ハ有ジ。私ノ恩ヲ蒙

ル諸人モ忽ニ替テ敵ト成ニシ事。浮世ノ習ト

云ナガラ。口惜カリシ事也。サレドモ是ヲ淺猿

ト思事コソナカラメ。我高名シタリト言ル耳

ゾウタテキ。先帝攝津國西ノ宮迄御上有リ。同

六月四日東寺ヘ入セ給テ。同五日ニ威儀ヲ調

テ則内裏ヘ入セ給テ重祚有キ。先帝位ニ付セ

賜ヒケレバ。後伏見院并先御門。今ハ<sup>新院</sup>何ナル目ヲカ見ンズラント思食歎セ給ケレドモ。天照太神御計ニヤ。無<sup>三</sup>子細<sup>一</sup>テ都ニ御座シ。何ニモ後ニ事有ルベキニヤトゾ申ケル。爰ニ諸人賞ヲ行ハル。而ルニ尊氏昇殿官途者成タリケレドモ。指ル恩賞モナシ。其故ハ大塔宮還俗御坐テ。宮將軍ト申ケルガ。サ、ヘ申サセ給ケリ。尊氏兵權ヲ取テハ。昔ノ賴朝ニ不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>替。此次ニ誅罰セラルベシト申サレケルヲ。帝サシモノ軍忠ノ仁也トテ無<sup>ニ</sup>其儀<sup>一</sup>。彼ノ宮種々ノ計事ヲ廻テ尊氏ヲ打ントス。其比畿内西國ノ武士楠ナンド申者ハ皆彼宮ノ御方也ケレバ。便宜アラバ尊氏ヲ打ントセラレケレドモ。東國ノ武士多ハ尊氏方也ケル上ニ。譜代ノ武勇ナレバ輒モ打レズ。將軍ニサヘナサルベシト聞ユ。宮ハ司シ給キ。<sup>元弘三年</sup>二品兵部卿護良親王ト申ス。征夷將軍ニナラヌ事ヲ鬱憤シテ。トカ

ク思計給ケル程ニ。東國ノ武士多ハ出羽陸奥ヲ領シテ其力モアリ。是ヲ取放サント議シテ。當今ノ宮一所可<sup>レ</sup>奉<sup>レ</sup>下トテ。國司ニハ彼ノ親王ニ親ク奉<sup>レ</sup>成ケルニヤ。土御門ノ入道大納言親房息男顯家卿ヲナシテ。父子トモニ下サル。誠ニ關東ノ侍モ多付テゾ下リケル。彼兩國ハ日本半國ナンド申ス國ナレバ。如此計給ケルモ謂レアリ。同十二月主上ノ宮成良親王ト申ニ尊氏舍弟左馬頭直義朝臣相副テ關東八ヶ國爲ニ守護<sup>ニ</sup>下向アリ。鎌倉ノ將軍トゾ申ケル。サレドモ出羽奥州ヲ取放サル、問。東國ノ武士多ハ奥州ヘ下ル間。古ノ關東ノ面影モ無リケリ。サテ今年ハ暮ニケリ。建武元年四月故高時入道ノ始末ヲヤ思ヒケン。高時ノ一族少々并ニ本國ノ者ドモ。其外同意族有テ鎌倉ヘ打寄リ。左馬頭直義ニ對シテ合戰ヲ致シ。直義防ギ<sup>カケ</sup>戰テ無<sup>レ</sup>程追散シ畢。此事京都ヘ聞エテ角宣ヒ

アラバ不思議ノ事モ有ナントテ。治時。高直。長崎四郎左衛門。去年出家シテ大衣着タリシヲ召出シテ。東山阿彌陀ガ峯ニシテ被<sub>レ</sub>誅畢。此外高時一族或ハ降參。或ハ所々ニ隱居シタリケルヲ皆取出テ。同日首ヲ被<sub>レ</sub>刎ケリ。同九月兩社行幸アリ。天下一統也ケレバ。其儀式中古ニモ勝テ日出度カリケリ。尊氏兵衛督ニテ供奉ス。隨兵ヲ召具ス。美々數ゾ見エシ。粵ニ兵部卿親王。世ノ心ニ任ヌ事ヲ安カラズニ覺エテ天下ヲ亂シ給ヒ。御位ヲ退テ。我御宮<sub>入道親王</sub>腹。一歳ニ成セ給フ宮ヲ位ニ奉<sub>レ</sub>付テ。尊氏以下可<sub>レ</sub>去武士ヲ打テ。天下ヲ我儘ニセント思立賜フ。此事如何シテ聞エケン。主上驚セ給テ。兵部卿親王ヲ同十月卅日ニ内裏ニテ奉<sub>レ</sub>取テ。尊氏舍弟左馬頭直義ガ鎌倉ニ有ケルニ預置ル。彼ノ御方ノ武士多ク誅セラレケリ。去程ニ建武二年七月ニ高時ノ息勝長壽丸<sub>號ニ相摸二郎時行</sub>。信

濃國ノ勢ヲ語テ鎌倉ヘ責上ル。直義朝臣雖ニ防戰。無勢ノ間鎌倉ヲ出テ。成良親王ヲ奉<sub>レ</sub>具テ京都ヘ上ル。其時預置奉ル兵部卿親王。自<sub>レ</sub>元野心御座ケレバ不<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>伴打ケル。此親王ハ<sub>〔長男〕</sub>既ニ王子ヲ出テ。四明ノ窓ニ入り給ヒテ。天台座主ニ列リ賜シゾカシ。御心武ク渡セ給ヒテ。還俗シ御座テ。元弘ノ亂ヲモ宗ト御張法有シゾカシ。然ドモ如何ナル御業ニ今角ナラセ給ラン。淺猿シ。御骸ヲダニモ取隱シ奉ル人モ無リキ。是偏ニ多クノ人ヲ失給ヒシ惡行ノ故トゾ見エシ。去程ニ直義武藏國ヘ打出ル所ニ。凶徒多勢ヲ以テ合戰ヲ致ス間。打負テ落行ク處ニ。尙凶徒責懸ル間。直義一族澁川刑部少輔飯合テ打死ス。此間ニ成良親王并直義京都ヘ落上ケリ。同廿八日相摸次郎鎌倉ヘ打入。關東ノ侍并在國ノ輩ハ皆鎌倉ニ付テ。天下又打飯シテ見エケル程ニ。京都ノ騷動不<sub>レ</sub>斜。其時尊氏



可ニ罷向<sup>一</sup>由仰ラル。直義打負テ落上ハ。申請テ  
 可ニ罷向<sup>一</sup>由存候。但賴朝ガ任<sup>七</sup>例<sup>〇</sup>征夷將軍ノ  
 宣旨ヲ蒙ラント申ス處ニ。不<sup>レ</sup>叶シテ征夷將軍  
 ノ官ヲ送ラル。無念ニ乍<sup>レ</sup>存。既ニ尊氏ハ發向  
 シケリ。直義ニハ二河國ニシテ行合共下向ス。  
 海道所々ノ合戰ニ打勝テ。諸人尊氏ニ降參ス。  
 尊氏ハ忠又重疊也。然所ニ故兵部卿親王ノ御  
 方。臣下ノ中ニヤ有ケン。尊氏謀反ノ志有ル由  
 讒シ申テ。新田右衛門佐義貞ヲ招テ。種々ノ語  
 ヒヲナシテ。左中將ニ申成テ。上野國ハ尊氏分  
 國也。義貞ニ申充ケリ。何ナル明主モ讒臣ノ計  
 申事ハ。昔モ今モ叶ヌ事ニテ。尊氏上洛セバ道  
 ニテ可<sup>レ</sup>打由ヲ義貞ニ仰ス。擬尊氏ヲ京都ヨリ  
 召ル。勅使藏人中將源朝光也。關東勢ヲバ直義  
 ニ付置。一身急馳參ズベシト云々。尊氏勅定ニ  
 應ジテ上洛スル所ニ。京都ヨリ内々此事ヲ告  
 中ケル人モ有ケルニヤ。又直義モ東國ノ侍モ

不審ニ思テ留メケレバ。尊氏上洛セズ。其時サ  
 レバコソ謀反ノ志有ル由重テ讒シ申ニ依テ  
 討手ヲ被<sup>レ</sup>下ケリ。上將ハ中務卿親王。<sup>主上</sup>一宮。公  
 卿殿上人其數。武士ニハ義貞ヲ大將軍トシテ  
 サルベキ侍在京武士。西國畿内ノ勢數萬騎發  
 向ス。奥州ヨリ顯家卿後迫ニ責上ルベキ由宣  
 下セラレケリ。尊氏此事ヲ聞テ。先直義以下ノ  
 勢ヲ差上ス。駿河國手越河原ニテ行合テ合戰  
 ス。直義打負テ引退。箱根山ニテ相待處ニ。尊  
 氏此事ヲ聞テ。鎌倉立テ竹ノ下ヲ廻テ。京都ノ  
 勢ヲ中ニ取籠メントス。義貞以下ノ官軍コラ  
 ヘカネテ引退。懸テ追懸テ尊氏海道ヲ責上ル。  
 尊良親王義貞以下京都へ落上畢。同三年正月  
 七日尊氏大渡ニ付。義貞以下京都ヨリ又馳向  
 フ。橋ヲ引テ合戰ス。勢多ノ手ハ左馬頭直義合  
 戰ヲ始ム。京都ヨリ月卿雲客伯耆守長年等向  
 フ。宇治手ハ足利兵衛佐向フ。京都ヨリ楠判官

正成發向ス。七日ヨリ九日マデ合戦ス。十三日方々戦同時ニ敗テ。京方落散ケリ。主上叡山へ行幸ナル。尊氏京都へ入テ。スゴサス山ヲ内々述申處ニ。奥州ヨリ顯家卿兩國ノ勢ヲ相具シテ東坂下ニ付。山門大衆相共ニ正月十六日ニ京都ニ寄テ合戦ス。尊氏天命ヲ恐テ引退。則追懸テ顯家卿義貞以下責ケル程ニ。尊氏鎮西マデ落下リケリ。即主上京都へ入セ給フ。今度ハ奥州ノ官軍忠節ヲ致スニ依テ。大將軍顯家別當大納言右大將ニ任ジテ。本ノ兩國ニ常陸下野ヲ賜フ。又奥州へ下向ス。此顯家卿ハ具平親王ノ御末也。師房大臣源姓ヲ賜テ中院ト號シテ。大臣ノ大將モ絶ズ。有才ノ家也。通親大臣ノ後。久我堀川二流大臣モ絶ズ。君ニ仕テ皆有賢ノ人也。彼ノ一流ニ土御門大納言師親孫親房一品ノ子也。此時當院ノ氏長者ニ成テ。始テ武勇ノ燕ニ仕給ケリ。一門モ他人モ不思議ニ

ゾ思ケル。同都ニ御座ス後伏見院ノ御子。今ハ先帝<sup>新院</sup>。忍デ尊氏許へ綸旨ヲ成サル。早々凶徒等ヲ退テ君ヲ本位ニ奉<sup>レ</sup>付ルベシト也。尊氏九州ニテ彼ノ綸旨ヲ拜シテ悦デ西國ノ勢ヲ引具シテ責上ル。一旦天命ヲ恐テコソ有ツレ。此勅命ヲ蒙ル上ハ合戦ニ打勝事無<sup>ニ</sup>子細<sup>ト</sup>テ則ノボル。京都ヨリ打手義貞打負テ飯上ル。正成腹切テ失ヌ。同五月ニ京都へ打入。主上又山門ニ行幸ナル。同六月ニ新院ノ御一腹ノ御弟宮豐仁親王ヲ新院ノ御爲子ノ儀ニテ御位ニ奉<sup>レ</sup>付ラレ給ヒケリ。政務ヲ中院中ニテ行レケリ。關白ハ近衛ノ北殿基嗣公。征夷將軍ニハ左兵衛督源尊氏。武家ノ執權ハ武藏守高階師直。如<sup>レ</sup>此成テ天下ノ事ヲ行ケリ。左テ山門ト京都ト五月ヨリ十月ニ至ル迄合戦アリ。終ニ難<sup>レ</sup>叶。主上<sup>今者</sup>先帝。京都へ十一月出サセ給フ。尊氏本望也ト悦<sup>テ</sup>奉<sup>レ</sup>迎。先帝ヲ太上天皇ノ尊號ヲ

奉<sup>レ</sup>送ル。御子成良親王ハ本ヨリ尊氏養ヒ進セ  
タリケレバ。東宮ニ奉<sup>レ</sup>立ケリ。後嵯峨ノ院法  
皇ノ御勅ニ任テ。御位ハ兩院ノ御末打替云々。  
付セ賜ベシト定リケレバ。中々先帝モ御心安  
ク思食サレケル。然ルニ顯家卿舍弟顯信朝臣。  
伊勢ノ國ニテ義兵ヲ舉。内々申通ズル事有テ。  
秘ニ先帝都ヲ出サセ給テ。同十二月ニ三種神  
器ヲ奉ニ具足。吉野山ヘ入セ給フ。又國々起テ  
所々ニ合戰アリ。同四年ノ春奥州ニモ尊氏ニ  
志有ケル者有テ合戰ヲ始ム。顯家卿打負テ加  
賀國府ヲ落。當國伊達郡ニ靈山ト云寺ニ籠リ  
ケルヲ責ケレバ。是ヲモ落テ下野國宇都宮ニ  
住ケリ。其邊ノ凶徒ヲ相語ヒテ上洛ス。武藏上  
野ノ守護人防ギ戰ヘドモ。凶徒大勢ナレバ引  
退ク。鎌倉ニ尊氏子息井斯波陸奥守モ有ケリ。  
是モ小勢也ケル程ニ引退ケリ。陸奥守ハ打死  
ス。サテ顯家卿ハ同五年曆應元年正月ニ美濃國

黑血河マデ責上リ。京都ヨリ官軍ヲ指下ス。打  
破リガタクテ顯家卿伊勢國ヘ廻テ。大和ノ國  
ヘ越テ。奈良ヘ打入タリ。都ヨリ武藏守師直以  
下大勢發向シテ合戰ス。顯家卿以下凶徒打負  
テ吉野ヘ引退ク。同四月ニ又吉野ヨリ今度ハ  
公卿殿上人可<sup>レ</sup>然武士多出タリ。都ヨリ師直大  
將トシテ大勢下向シテ。和泉國境野ト云所ニ  
テ合戰アリ。今日ヲ限リト命ヲ捨テ兩方合戰  
ス。京方打負テ引ケルガ。師直思切テ戰フ程  
ニ。顯家卿打レケリ。其後ハ吉野方散々ニ成テ  
引退。同月ニヤ凶徒等男山ニ入籠テ八幡宮ヲ  
城郭トス。都ヨリ官軍押續キ數日合戰ヲス。凶  
徒社ニ火ヲ出タリ。神慮ニモ背ニヤ落失ニケ  
リ。義貞ハ先帝山門ヨリ出サセ給シ時。越前國  
ヘ逃籠リケルガ。是モ云甲斐ナク打レテ。頸ヲ  
都ヘ進タリケレバ。大路ヲ渡テ獄門ノ木ニ懸  
ラレケリ。義貞ハ尊氏ガ一族也。彼ノ命ヲ受テ

不<sub>レ</sub>背ハ然ルベカリケルヲ。是モ驕ル心有テ。高官高位ニシテ如<sub>レ</sub>此ナルコソ不思議ナレ。子息越後守モ同首ヲ被<sub>レ</sub>懸ケリ。其後吉野ニテ顯信朝臣ヲ出羽陸奥守征夷將軍ニ成テ。今度ハ親父宗玄トモニ吉野ニ殘勢ヲ相具テ奥州ヘゾ下サレケリ。船ニ乘テ南海道ヲ廻テ。奥州ヨリ責上ルベシトテ下向ノ處ニ。伊勢ノ浦ヨリ大風俄ニ吹テ舟殘リナク失ヌ。適岸ニ寄ル船ノ者モ所々ニテ或ハ打レ或ハ捕レテ失ナハル。此後都ハ少シ靜ナル躰也。同十月改元有テ曆應元年ト申。十一月大嘗會行テ御輅ノ行幸アリ。同三年春東國ニ御敵殘リケレバ。越後守高階師泰同三河守師冬ハ遠江國ノ凶徒ヲ責。師冬ハ下總常陸兩國ノ凶徒ヲ責メ。年ヲ重テ合戰アリテ。皆凶徒或ハ降參シ或ハ討レケリ。扨東國ハ靜リケリ。同年八月十六日吉野ノ先帝崩御成セ賜ケリ。指モ日出度君ニテ渡セ給

シニ。無<sup>キ</sup>由讒臣ノ無道ヲ申行ケルニヤ。懸ル外都山中ニテ崩御成セ給事コソ淺猿ケレ。仰置レケルトテ。御追號ヲハ後醍醐院トゾ申ケル。是モ思ヘバ。讀岐院ノ皇法ヲタ、ント御誓願ノ有ケルナル故ト覺エテ恐シ。此後ノ人モ上ヨリ下ニ至ルマデ。能々思案アルベキ事哉。而ルニ未ダ世ノ中モ一統トモ不<sub>レ</sub>覺。吉野ニモ未宮渡セ給フ。御敵ナル類モ多ク見ユ。又ノ橋行ヲ見ルニ。猶ナガラヘバ如何ナル事ヲカ見聞スラント覺ユ。保元以降曆應ニ至ルマデノ事ヲ所<sub>レ</sub>註ナレバ。保曆間記ト可<sub>レ</sub>申。サテモ懸ル憂世ノ了無事。眼前ノ支證何事カ是ニシカンヤ。橋人ハ其分ニ隨テ。誰カ榮花ニ誇ラザリシ。武キ心モ皆無<sub>レ</sub>竝コソ思シカドモ。時ノ間ニ亡テ。或ハ獄門ノ木ニ耻ヲサラシ。或ハ路頭ノ邊ノ土ト成レリ。就中聞及事モ去事ナレドモ。元弘以後ノ亂ニハ。我モ人モマジハリ



振舞シ事ナレバ。皆知ラザル人モアラジナレ  
 バ委者不<sub>レ</sub>注。然ルニ關東ハ義時朝臣ヨリ泰  
 時(親睦)時時。時賴。時宗。貞時。高時ニ至ルマデ。久  
 代々天下ノ政主トシテ。武家ノ執權タリキ。一  
 類トモニ繁昌シテ。末々ノ一族家人迄。富榮テ  
 誰カヲデ恐レザリシ。一日ノ中ニ滅ビハテシ  
 事。中モ愚ナル事也キ。又後醍醐院ノ元弘三年  
 ニ重祚有テ。天下一統ニシテ。中古ニモ超過シ  
 テ日出度カリシニ。月卿雲客忠<sub>(忠誠)</sub>アル武士。乃至  
 正成。長年。兼光。<sub>伊勢</sub>親光。<sub>太田判官。結城上野入道。</sub>等ガ類朝  
 恩ニ憐テ。高官高位ニ登テ諫<sub>メ</sub>司ル事。千秋萬  
 歲トゾ思ヒシニ。僅中一ケ年ゾ有シ。多ハ亡ハ  
 テ。都鄙ノ巷ニ骸ヲ曝ス。況ヤ又吉野ノ仙洞ニ  
 ハ歎慮更ニ免ザル御事ニテ。終ニ黃泉ノ遠路  
 ニ赴セ御座ス。是ヲ見テ無常菩提心ヲ發サバ  
 ル事ハ口惜カルベキニヤ。然ルニ自<sub>レ</sub>元釋門ニ  
 入ル族。多ハ還俗スル事アリ。昔ヨリカ、ルタ

メシハ痛ク聞不<sub>レ</sub>及。剩道心コソ發ザラメ。彼  
 ノ職ハアキタリ。此所ハ闕所也トテ。ナヲ望心  
 ハ古ニ過テ。勸事無慚愧<sub>一</sub>ノ至也。只是ヲ思  
 ニ。執着ノヤマザル故也。サレバ此心ヤマズシ  
 テ。我モ人モ空ク月日ヲ送テ。罪業ノ種ヲ三途  
 ノ舊里ニ殖。業報ノ罪難<sub>レ</sub>遁。何ニモ此念難<sub>レ</sub>留  
 ケレバ。彌陀ノ本願ニ乘テ不退ノ土ニ生ジ。見  
 佛聞法シテ。此着心ヲ永ク止ベキヤラン。又道  
 ニ至ルニ難事無シ。唯東ト嫌ト云ヘル者實ナ  
 ル哉。一切ノ有爲ノ法ハ夢幻ノ如シト云ヘリ。  
 常住ノ着心有ベカラズ。マシテ不思善不思惡  
 ノ時分ニモ懸ル思量ヲナスベシト不<sub>レ</sub>覺。或ハ  
 一念ニ三千ヲ具シテ。三諦相卽ノ妙理ニアラ  
 ズト云事ナシト云ヘドモ。一實真如ノ本理ハ  
 無作本分ナルカ。是又如何ナル執心有ベシト  
 ハ聞エズ。或ハ佛界生界圓融シテ。三無差別ノ  
 性德ト覺ヌレバ。當性ニ皈シテ不可說ノ果分

歟。何況哉。執着ノ心ヲナスベシトハ見エズ。皆是等ノ趣ニモ違セル歟。但シ緣謝卽滅。機興則生。卽事而心。無有終盡ト釋テ。當牀不二ト談ズレバ。浮世ナルベキ歟。此義云。何ノ愚ナル一篇ヲ記ス。若シ後見ノ人御座バ。此義ノ趣等ヲナヲシ給フベシ。願クハ是ヲ見ル人。先此記ノ内ノ亡靈并法界衆生ノ爲ニ光明眞言阿彌陀ノ名號ヲ唱テ廻向セシメ給フベシト云々。自ニ保元元年一至<sub>ル</sub>曆應元年。都合百六十四年云々。

右保曆間記以流布印本校合畢

群書類從卷第四百五十九

雜部十四

花營三代記

禁制條々。貞治六十二

一年始諸人引出物一向可<sub>ニ</sub>停止<sub>ニ</sub>事。

一所々雜掌可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>儉約<sub>ニ</sub>事。

一精好大口。織物小袖不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>着。金具鞍不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>用<sub>事</sub>。

事。

一中間以下輩金。銀。梅花皮等腰刀可<sub>ニ</sub>停止<sub>ニ</sub>事。

一同輩直垂之絹裏。絹腰。并烏帽子懸不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>用<sub>事</sub>。

事。

貞治六年十二月廿九日

於<sub>ニ</sub>執事<sub>里</sub>六條万小路。亭<sub>一</sub>自虫蝕時堅被<sub>レ</sub>守<sub>ニ</sub>此法<sub>ニ</sub>畢。

貞治七年此年當<sub>ニ</sub>大唐大祖洪武元年<sub>一</sub>。

正月。

七日。故御所御月忌初拈香。

八日。御所爲<sub>ニ</sub>御方違<sub>一</sub>入<sub>ニ</sub>御<sub>一</sub>入道亭六

條東洞院<sub>一</sub>畢。

廿五日。故御所四十九日御佛事以後。諸禪院

長老退院。但天龍寺<sub>于時春</sub>無<sub>ニ</sub>其儀<sub>一</sub>。爲<sub>ニ</sub>造營<sub>一</sub>

云々。同天龍寺長老自<sub>ニ</sub>等持寺<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>送<sub>ニ</sub>進御骨

於等持院<sub>一</sub>。

廿八日。御評定始。

御座。<sub>南。土禪。管領。中禪。酒掃。中書禪。</sub>

御硯。<sub>北。典廐。今禪。常禪。遠禪。安禪。</sub>町野加賀民部大夫。爲<sub>ニ</sub>問注所遠<sub>一</sub>。禪代<sub>ニ</sub>勤仕<sub>一</sub>之。

奏事。飯尾美濃守。

孔子。諏方左近將監。

二月。

諸山入院禁制。貞治七二十三  
沙汰條々。

一諸山長老招請可<sub>レ</sub>停<sub>二</sub>止<sub>一</sub>之。法眷證明可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>白槌<sub>一</sub>事。

一入院之時。禮儀物。白槌以下銀劔一腰。小袖一重。杉原一束。外武家御<sub>〔ヤウ〕</sub><sub>〔并〕</sub>奉行人引出

物。一向可<sub>レ</sub>停<sub>二</sub>止<sub>一</sub>之。諸山以下後日禮之時子細同前。

一住院年紀不<sub>レ</sub>滿<sub>二</sub>一回<sub>一</sub>者。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>東堂列<sub>一</sub>或三年。或五年。宜<sub>〔班〕</sub><sub>〔任〕</sub>緣事。

一入院已前。號<sub>二</sub>兩般評定<sub>一</sub>。諸者舊招請并入院以後大衆巡請。一向可<sub>レ</sub>停<sub>二</sub>止<sub>一</sub>之。若於<sub>二</sub>違法長老<sub>一</sub>者。召請會合之時。諸長老不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>列坐<sub>一</sub>事。

一兩班侍者。暖寮固停<sub>二</sub>止<sub>一</sub>之。若犯<sub>二</sub>禁法<sub>一</sub>者。於<sub>二</sub>其身<sub>一</sub>追<sub>二</sub>出<sub>一</sub>寺家。於<sub>二</sub>諸方叢林<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>行<sub>二</sub>名

字<sub>一</sub>事。

次依<sub>二</sub>暖寮禁制<sub>一</sub>。換面假名。致<sub>二</sub>其沙汰<sub>一</sub>之由有<sub>二</sub>其聞<sub>一</sub>。若有<sub>レ</sub>赴<sub>二</sub>其請<sub>一</sub>輩者。於<sub>二</sub>西堂單寮<sub>一</sub>者。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>成<sub>二</sub>下<sub>一</sub>禪院公文。其下大小者舊罪科同前。專<sub>二</sub>食物<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>擇<sub>二</sub>人材器用<sub>一</sub>者。爲<sub>二</sub>佛法衰微<sub>一</sub>。故同所禁制焉。

十六日。弓場始。

十八日。改元。爲<sub>二</sub>應安元<sub>一</sub>。治部卿管原時親朝臣勸進。

十九日。禪律內談始行<sub>二</sub>於御所<sub>一</sub>。

管領。佐々木大夫判官入道。

廿四日。桃井播州禪門迹<sub>二</sub>下<sub>一</sub>越中國<sub>一</sub>云々。

三月。

一日。齋藤四郎右衛門尉可<sub>レ</sub>參<sub>二</sub>侍所<sub>一</sub>之由。被<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>出<sub>一</sub>之。改元吉書施行<sub>〔武藏。相摸。伊豆。持參之。〕</sub>

齋藤四郎右衛門尉<sub>〔于時政所執事代。〕</sub>同日被<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>關東<sub>一</sub>了。

二日。寶篋院殿御骨。關東御下向。



周峨西堂。于時興聖寺住。

二階堂大藏少輔入道。澁谷遠江守入道。

曾我美濃入道。

丸豐前入道。

八日。一方内談左武衛。始行。右筆安威左衛門入

道。

十一日。子剋南方住吉殿崩御之由有三其聞。

廿八日。上相民部大輔入道下三向關東。但自

山道可被出ニ上野國云々。

四月。

三日。一方内談今川與州禪。始行。

八日。畠山尾州禪門下三向越前。

十日。侍所沙汰始。頭人今川中書宿所。

十五日。亥刻左馬頭美濃殿御元服。

役人。

加冠。

細川右馬頭賴之。于時管領。今日任武藏守。

理髮。

細川兵部大輔業氏。

打亂箱。

細川右馬助。兵部少輔。

泔杯。細川右馬助。

御裝束。布衣。立烏帽子。同十七日。被レ着三折

烏帽子。香御直垂。

當日御雜掌管領。

御劔役細川右馬助。御鎧。御馬以下御太刀

一振。以三吉見左京亮被レ下ニ管領政所役。

于時山城中務少輔入道行照子息菊鶴丸出

仕候。執事代齋藤内右衛門入道玄觀。子息四

郎右衛門尉基兼。出ニ仕之。

十六日。御雜掌今川伊豫入道。了俊。俗名貞世。

御引出物御馬一疋。置鞍。并御太刀一腰被

レ進之。

十七日。御雜掌山名左京大夫入道。

御引出物同前。

奉行人。

攝津掃部頭能宣。

松田左衛門尉貞秀。

齋藤太郎兵衛尉利員。

管領。役人以下裝束白直垂。

廿七日。左馬頭殿。御評定御出仕始。御裝束狩衣。

出仕人々。

管領。

攝津掃部頭。

奏事。

松田左衛門尉。

孔子。

諏方左近將監。

五月。

十二日。大般若開板勸進事。百貫文之由。圓明坊使者。忍頂寺三位申之。

六月。

十五日。內談。山名左京大夫入道并子息中務少輔始行之於御所。

十七日。

寺社本所領事。依勅許所被定下也。早分國之所々守事書。嚴密令遵行。來月中可被申左右。更不可有緩怠之條。依仰執達

如件。

應安元年六月十七日

武藏守。(判)

佐々木大夫判官入道殿

寺社本所領事。應安元六十七。布施彈正大夫入道奉行也。

禁裏仙洞御料所。寺社一圓佛神領。殿下渡領等異他之間。曾不可有半濟之儀。固可停止武士之妨。其外諸國本所領。暫相分半分沙汰。付下地於雜掌。可令企向後之知行。此上。若半分之頭人。(預)或違亂雜掌方。或致過分之掠領者。一圓被付本所。至濫妨人者。可處罪科也。將又雖爲本家寺社領之號。於領家人給之地者。宜准本所領。歟。早守此旨。云一圓之地。云半濟之地。嚴密可打渡于雜掌矣。次自先公御時。本所一圓知行地事。今更稱半濟之法。不可改動。若令違犯者。可有其咎焉。

次以<sup>(所て)</sup>本・領<sup>(所て)</sup>誤被<sup>レ</sup>成<sup>ニ</sup>御下文<sup>ニ</sup>地事<sup>ニ</sup>被<sup>レ</sup>宛<sup>ニ</sup>行替<sup>ニ</sup>之程<sup>ニ</sup>先本所與<sup>ニ</sup>給人<sup>ニ</sup>各半分可<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>知行<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>守護人之<sup>所</sup>荷<sup>ニ</sup>矣。

次月卿雲客知行地頭職事。爲<sup>ニ</sup>武恩<sup>ニ</sup>被<sup>ニ</sup>補任<sup>ニ</sup>之上者。難混<sup>(本て)</sup>所領可<sup>レ</sup>停<sup>ニ</sup>止半濟之儀<sup>ニ</sup>焉。同日御前御沙汰始<sup>レ</sup>之。

衆山城中務少輔入道出仕之。

廿八日夜。關東事去十一日於<sup>ニ</sup>武州<sup>ニ</sup>平一搔打<sup>ニ</sup>負合戰<sup>ニ</sup>引<sup>ニ</sup>籠川越館<sup>ニ</sup>之由。使者到來云々。

閏六月。

十二日。酉三刻二條前關白家御所泉ヨリ龍上云々。

七月。

九月。

十八日。御所白鵲居之。

廿一日。禪律內談。始<sup>ニ</sup>行於御所<sup>ニ</sup>。

十月。

十三日。

一五山十刹已下住院年紀事。應安元十十三御沙汰

如<sup>ニ</sup>康永法<sup>ニ</sup>者。限<sup>ニ</sup>三箇年<sup>ニ</sup>之處。近年僅四五

ヶ月中退院之間。不<sup>レ</sup>經<sup>ニ</sup>一廻<sup>ニ</sup>者。可<sup>レ</sup>止<sup>ニ</sup>西堂

名字<sup>ニ</sup>之由。沙汰先訖。是併入院之連綿。爲<sup>ニ</sup>寺

用失墜<sup>ニ</sup>基之條。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然之故也。若稱<sup>レ</sup>過<sup>ニ</sup>一

廻<sup>ニ</sup>被<sup>レ</sup>免<sup>ニ</sup>退居<sup>ニ</sup>者。每年入院可<sup>ニ</sup>相續<sup>ニ</sup>之間。

寺之煩費不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>休歟。於<sup>ニ</sup>自今以後<sup>ニ</sup>者。住院

可<sup>レ</sup>經<sup>ニ</sup>中一年<sup>ニ</sup>旨。所<sup>ニ</sup>定置<sup>ニ</sup>也。然者縱雖<sup>レ</sup>不

過<sup>ニ</sup>二夏<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>足<sup>ニ</sup>三二十六月<sup>ニ</sup>。退院可<sup>レ</sup>任<sup>ニ</sup>意。將

亦老體現病之住持。不<sup>レ</sup>拘<sup>ニ</sup>此法<sup>ニ</sup>。宜<sup>レ</sup>依<sup>ニ</sup>時宜<sup>ニ</sup>矣。

應安二年。

正月。

一日。征夷大將軍宣旨持參。(以下七字分註)勅使左大史兼治。

二日。楠木左兵衛督依<sup>下</sup>可<sup>レ</sup>參<sup>ニ</sup>御方<sup>ニ</sup>之由上申

之。被<sub>レ</sub>成<sub>二</sub>御教書<sub>一</sub>畢。

十日。御評定始。

御座。左武州。洒掃。右光祿禪。遠禪。中書禪。

役。

祝役。町野民部大夫。

孔子。諏方左近將監。

奏事。飯尾美濃守。

廿二日。夜御社參。六條新八幡宮。

役人。

御幣。山名右馬助。

御劔。同修理亮。

御沓。千秋。

御調度。佐々木佐渡四郎。

廿八日。御弓場始。

二月。

七日。楠木參<sub>二</sub>御方<sub>一</sub>之由。令<sub>レ</sub>相<sub>二</sub>觸和泉河內

兩國<sub>一</sub>云々。

十一日。侍所沙汰始。土岐左馬助奉行之始也。

三月。

十六日。爲<sub>二</sub>楠木合力<sub>一</sub>赤松大夫判官入道等

差<sub>二</sub>向南方<sub>一</sub>。

十八日。細川右馬助以下爲<sub>二</sub>同合力<sub>一</sub>差<sub>二</sub>向南方<sub>一</sub>。

方。

廿日。子時。楠木引<sub>二</sub>退天王寺<sub>一</sub>之由申<sub>レ</sub>之。

廿三日。酉時。同引<sub>二</sub>退板並<sub>一</sub>之由申<sub>レ</sub>之。赤松大

夫判官入道自<sub>二</sub>天王寺<sub>一</sub>同引退云々。

四月。

二日。楠木左兵衛督正儀上洛。同夜管領對面。

三日夜。楠木御所御對面。

十二日。越中國松倉城沒落之由。後日有<sub>二</sub>其聞<sub>一</sub>。

廿日。申時。日吉社神輿。去年所四基入洛。大宮北。築垣北。東洞院東。二宮。三宮。聖眞子一條。高倉一條面。奉<sub>二</sub>振捨<sub>一</sub>之剋。佐々木

大夫判官入道崇永。內裏警固之處。山徒等着<sub>二</sub>

兵仗。擬<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>亂<sub>二</sub>入禁裡<sub>一</sub>之間。依<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>防戰<sub>一</sub>。兩



方討死手負數十人有之。仍衆徒引退之剋。所  
所放火。然間。翌日廿一。勅書云。崇永一人。依  
參入玉座之邊。無爲可謂拔群之勳功。衆  
徒已超先蹤。放火已下頗朝敵之分歟。尙々  
依一將之警衛。防百鬼之災難。其功難謝之  
此外。由被染震翰。以一一條前關白家被傳  
仰崇永一畢。

同日夜。四社神與奉入祇園社一畢。

廿二日。一方內談。左武衛禪省堅始行之。  
右筆安左入。

同日。楠木下向河州十七箇所云々。

九月。

十五日。赤松律師坊。同信乃大夫判官入道。

爲同彈正少弼退治下向攝州云々。

廿九日。桃井播州入道引籠松藏城。越中國人

等悉參御方之由有其聞。

十月。

十日。攝州中嶋所立籠之赤松彈正少弼。沒

落于天王寺云々。赤松律師坊。同信乃大夫判  
官入道依令合戰也。

廿二日。上杉彈正少弼入道下向鎌倉。

廿七日。中條兵庫頭入道。飯尾美濃守參加恩

賞方。

應安三年庚戌。

正月。

十八日。御評定始。

御座。西向。南頰。光祿。遠禪。雲州。  
北頰。武州。酒掃。中書禪。

御硯。町野加賀三郎。

奏事。飯尾美濃守。

孔子。津戶左近將監。

日次事。去七日十日十六日宗時朝臣雖撰中  
之。七日寶篋院殿御忌日。十日依山名中務大  
輔去五日事御斟酌。十六日後醍醐院御國忌之  
間。十八日被始行畢。

廿五日。侍所佐々木禮部。〔治〕內談始行之。

廿八日。間注所內評定始云々。

同日。御所の。五番五度。

三月。

五日。桃井右馬助直和。桃井播磨入道孫子。同伊與守等

打出越中國長澤之由。後日有<sub>二</sub>其聞<sub>一</sub>。守護人

治部大輔義經并富樫竹童丸注進云々。

十六日。於<sub>二</sub>長澤<sub>一</sub>合戰。直和以下數輩被<sub>二</sub>誅

伐<sub>一</sub>云々。後日注進。子細同前。

十八日。桃井餘黨桶<sub>二</sub>籠松倉城<sub>一</sub>之輩。或降參

或沒落云々。

四月。

九日。戌時。御社參。六條新八幡宮。北野社祇園社。御輿。

帶刀。

左横地左京亮。齋藤三郎左衛門尉。

小串次郎右衛門尉。

右大和六郎。眞下左衛門太郎。

市三郎左衛門尉。役人。

御幣。仁木左馬助。

御劔。吉見修理亮。

御調度。佐々木越中四郎左衛門尉。

御沓。星野左近大夫。

次近習人々。

次佐々木四郎兵衛尉。

次土岐左馬助。

次攝津掃部頭。

次執事武州。

後陣侍所佐々木治部少輔。

十一日。內談始行。左兵衛禪。

六月。

十七日。一方內談始行。細川兵部業氏。

十八日。一方內談始行。山名霜臺義理。

同日。一方內談始行。今川與州禪。

廿日。一方内談始行。仁木兵部禪。

七月。

四日。善光寺炎上。但本尊令堀入土中。放光給云々。

八月。

六日。山門奉行佐々木治部少輔。

諸亭賦 中條兵庫頭入道。

十五日。雷九條殿落云々。侍二人死去。

九月。

二日。澁川武州禪門京着。一方内談。頭人今川與州禪門<sub>虫蝕</sub>被<sub>レ</sub>仰<sub>ニ</sub>吉見右馬頭入道<sub>一</sub>之處領狀云々。禪律方頭人事。被<sub>レ</sub>仰<sub>ニ</sub>赤松律師坊<sub>一</sub>之處同前。

十月。

二日。今川豫州禪門爲<sub>ニ</sub>鎮西下向<sub>一</sub>。自<sub>ニ</sub>遠州<sub>一</sub>歸洛云々。

十二日。曉八幡神與入洛。但洛外仁<sub>虫蝕</sub>間即

日還御。

十七日。同神與入洛。振<sub>ニ</sub>捨七條室町<sub>一</sub>。則奉<sub>レ</sub>入<sub>ニ</sub>東寺鎮守若宮社<sub>一</sub>訖。

十一月。

一日。和田以下寄<sub>ニ</sub>楠木要害<sub>一</sub>合戰。後日四。頭九上洛云々。

同日。治部大輔殿上洛云々。

廿六日。大宰少貳冬資下<sub>ニ</sub>向鎮西<sub>一</sub>云々。

十二月。

十五日。土岐大膳大夫入道善忠下向云々。

十六日。同伊豫入道下向云々。

仰詞。

山門土人號<sub>ニ</sub>負物譴責<sub>一</sub>。成<sub>ニ</sub>洛中所々之煩<sub>一</sub>。剩<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>憚<sub>ニ</sub>禁裏仙洞咫尺<sub>一</sub>。亂<sub>ニ</sub>入卿相雲客住宅<sub>一</sub>。致<sub>ニ</sub>種種々惡行之間<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>申<sub>ニ</sub>座主宮<sub>一</sub>嚴密可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>誠沙汰<sub>一</sub>。曾不<sub>レ</sub>能<sub>ニ</sub>叙用<sub>一</sub>。彌以狼藉違勅之坐難<sub>レ</sub>遁歟。於<sub>ニ</sub>向後<sub>一</sub>者爲<sub>ニ</sub>武家<sub>一</sub>召<sub>ニ</sub>捕

彼輩等。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>處<sub>二</sub>罪科<sub>一</sub>乎。

應安四年辛亥。

正月。

廿二日。御評定始。

御座。北武州。遠禪。波肥。南中禪。中書禪。

奏事。飯尾美濃守。

硯役。問注所町野民部大夫。

孔子。諏方左近將監。

同日。政所問注所內評定始。

五山十刹以下住持職事。應安四正廿二。奉行性威。

康永之法。嚴重之間。任<sub>二</sub>理運器用<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>撰補<sub>一</sub>之處。近年依<sub>二</sub>真俗之口入<sub>一</sub>。參差之儀出來之條。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然之上。一向可<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>停止<sub>一</sub>。若有<sub>二</sub>違犯舉達者<sub>一</sub>。縱雖<sub>レ</sub>相<sub>二</sub>當其仁<sub>一</sub>。永不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>免<sub>二</sub>住院號<sub>一</sub>之旨。先公御時重被<sub>二</sub>定置<sub>一</sub>訖。今更不<sub>レ</sub>能<sub>二</sub>豫議<sub>一</sub>。向後固守<sub>二</sub>彼法<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>其沙汰<sub>一</sub>矣。

廿八日。弓場始有<sub>レ</sub>之。五番三度。

二月。

十三日。御社參。但今夜六條新八幡宮御參。北野祇園兩社。後日內々御參云々。

十九日。子時。今川豫州。爲<sub>二</sub>鎮西凶徒退治<sub>一</sub>下向云々。

向云々。

廿八日。午時。山名左京大夫入道他界。

三月。

廿三日。後間殿。踐祚。

同日。御元服。

閏三月。

五月。

八日。細川右馬助爲<sub>二</sub>南方凶徒退治<sub>一</sub>發向云々。

十九日。夜。武州號令辭<sub>二</sub>退管領職<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>赴<sub>二</sub>西山西芳寺<sub>一</sub>。仍御所御出并赤松律師坊以下相向

之間。武州自<sub>二</sub>路次<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>歸畢。

廿七日。御評定被<sub>二</sub>始行<sub>一</sub>之。

出仕人々。



中禪。洒掃。遠禪。中書禪。安禪。

六月。

廿二日。辰時。南方渡河事。

一方上瀬。放手渡。

典廐。霜臺。戶部。楠木。

一方中瀬。釜野渡。

畠禪。一禪。侍所。土岐。

一方下瀬。渡邊。

石禪。仁禪。赤松律師。同遠禪。

後三月。

廿七日。文殿沙汰始。

公卿。

按察使仲房。葉室前中納言長顯。

藤中納言忠光。

寄人。

四位大外記師茂。前大外記師連。

明法博士章世。清大外記宗季。

大判事明宗。左大史兼治。

後日出仕。

勘解由小路前中納言兼綱。左大弁宰相副房。

七月九日。去六月廿二日陰陽頭在弘勸申之。同廿六日桶入始。

九日。石清水八幡宮三所神殿造營事始。

公家。

右中弁藤原宣方。監事權右少弁俊任。

右大史三善家連。(兼之)史生。官掌。

武家御使。波多野肥後守通鄉。

奉行人。

布施彈正大夫入道。依田左近大夫入道。

中澤掃部大夫入道。雅樂左近入道。

飯尾美濃守。頭イ飯尾左近入道。

雜賀縫殿入道。頭イ門真權少外記。

諏方左近將監。安威新左衛門尉。

廿二日。自越中國飛脚到來。越中國桃井播州禪門打出之間合戰。兩方討死手負數十人。

御方勝戰云々。

廿八日。桃井與能登勢。於越中國後位庄合戰云々。

八月。

六日。南方發向衆。

山名彈正少弼。

同民部少輔。

石堂右馬頭入道。

一色入道。

佐々木治部大輔。

赤松律師。

同信乃大夫判官入道以下軍勢上洛。

十二日。去八日夜桃井引退越中陣之由。飛脚到來。

十三日。南方宮方打出楠<sup>木イ</sup>要害之由注進之。

越中左近大夫將監殿。飛州國司舍弟二人以下百餘人。或降參或生捕之由注進之。

廿七日。於赤松律師坊亭。八幡造營沙汰始也。

廿八日。細川右典厩南方發向畢。

十月。

十九日。

評定奉行。山門奉行。寺社諸亭賦。已上

三ヶ條。

佐々木治部少輔高秀。

山門右筆。

布施彈正大夫入道。

南都右筆。

松田左衛門尉。

南都右筆。

中澤掃部大夫入道。

公人奉行。

雅樂左近入道。

守護奉行右筆。

布施彈正大夫入道。

住持奉行右筆。

齋藤右衛門入道。

廿五日。石清水八幡宮神殿立柱上棟。

中澤掃部大夫入道。

上卿。

洞院大納言實守。

〔以下二行マ无〕

左中弁宣方。

官司。

吉見。

武家御代官。

吉見。

造營惣奉行。

赤松左近將監。

〔以下三行マ无〕

布施彈正大夫入道。

奉行人。

布施彈正大夫入道。

以下着座。

廿四日。武藏守源賴之輔〔補寫〕任相摸守。八幡宮神殿造國司。

十一月。

一日。御即位御沙汰被<sub>二</sub>始行<sub>一</sub>。於ニ管領亭。

奉行人。

山城中務少輔入道。<sub>于時政所。</sub>齋藤右衛門尉入道。

杉原民部大夫入道。雅樂左近入道。

松田左衛門尉。飯尾左近入道。

門眞權少外記。松田修理進。

齋藤五郎右衛門尉。雜賀縫殿入道。

二日。同御沙汰於<sub>二</sub>御所<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>行。

相州。中書入。此外奉行人同前。

諸國段錢。洛中邊土。土藏別三十貫。酒屋壺別

二百文云々。

四日。布施彈正大夫入道。可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>八幡宮奉行<sub>一</sub>

之由。被<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>出<sub>一</sub>之。

五日。曉。河州宇利和利城寄手南方勢引退云々。

湯淺一族凶徒百餘人被<sub>レ</sub>討。〔云々〕

十五日。評定奉行沙汰始也。

佐々木治部少輔。右筆。布施彈正大夫入道。

同日。山門奉行沙汰始也。

佐々木治部少輔。布施彈正大夫入道。

松田左衛門尉。

廿五日。御厩奉行。被<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>伊勢入道<sub>一</sub>。

奉行人。齋藤右衛門入道。

廿九日。未時。赤松律師則祐他界。自<sub>二</sub>去廿三日

夜<sub>一</sub>所勞傷寒云々。六十歲。

十二月。

二日。未時。春日御神木入洛。奉<sub>レ</sub>入<sub>二</sub>長講堂<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>寺大

路<sub>一</sub>宇治。入洛之由依<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>其聞<sub>一</sub>。差<sub>二</sub>遣警固人

等<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>西路<sub>一</sub>。大渡橋。入洛云々。

十一日。石清水八幡宮還宮。〔通々〕

上卿。三條坊門中納言通氏。

宰相。安房院。平宰相行弘。

弁。

中御門  
左中弁宣方。

十三日。安居頭。

十五日。放生會被<sub>二</sub>執行<sub>一</sub>。

上卿。

安居院宰相行弘。宰相兼  
左中弁宣方。

弁。

左中弁宣方。

十七日。春日神木奉<sub>レ</sub>入<sub>二</sub>執權<sub>一</sub>。日野中納言忠光。仲光亭<sub>一</sub>。

訖。亭主移<sub>二</sub>居他所<sub>一</sub>云々。

十八日。飯尾左近入道。可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>南郡奉行<sub>一</sub>之由

被<sub>レ</sub>仰<sub>レ</sub>之。

廿七日。勘進不<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>之。

卅日。布施彈正大夫入道被<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>長老奉行<sub>一</sub>畢。

門真權少外記被<sub>レ</sub>加<sub>二</sub>召關東奉行<sub>一</sub>訖。依田左

近大夫入道八幡如<sub>レ</sub>元被<sub>レ</sub>仰也。

應安五年。

正月。

十日。御評定始。

御座。

北相州。中書。南遠禪。

御硯役。問注所町野掃部助。

奏事。飯尾美濃守。

孔子。津戶左近將監。

十一日。齋藤右衛門入道被<sub>レ</sub>召<sub>二</sub>加評定衆<sub>一</sub>訖。

廿二日。流人宣下事。

一乘院  
實玄僧都。伊豆。

六乘院  
教信禪師。土佐。

安樂院  
賴乘僧正。隱岐。

禪光院  
覺成僧都。佐渡。

相摸都維那師善寬。常陸。

藏人寺主  
憲實法師。安房。

懷實法師。周防。

應安五年正月廿二日

宣旨公卿。土御門中納言。

弁。藏人右少弁俊任。

參陣官人。章弼。章忠。



廿三日。小侍所沙汰始。於山名右衛門佐入道亭、被始行之。

山名次郎。時義。

奉行人。

松田左衛門尉。門眞權少外記。

廿八日。弓場始。三番三度。依神木在洛。不着水干。直垂沓如常。

二月。

諸山入院證明召請事。應安五二九。布施入奉行。

可爲白槌一人之由。貞治七年二月十三日。雖被行法。聊無人數之條。不可然之上者。於向後者。如舊遍可有勸請歟。但至禮物者。任先度被定置之間。(旨マ)白槌一人之外。可令停止之。依爲寺煩費也。以此趣宜觸達五山十刹等矣。

十日。戌時。御社參。六條新八幡宮。但北野祇園兩社。後日內々可有御參云々。

帶刀。

左小串次郎右衛門尉。齋藤三郎左衛門尉。

横地左京亮。

右嶋津五郎左衛門尉。眞下太郎左衛門尉。

勝田三河太郎。

御輿。

役人。

御幣。一色刑部少輔。

御劔。同右馬助。

御調度。佐々木能登四郎右衛門尉。

御沓。千秋駿河左近將監。

供奉人馬打次第。

山城三郎左衛門尉。元榮。赤松出羽守。

山名宮内少輔。于時小侍所。細川右馬助。

佐々木治部少輔。于時侍所。

(還御)御下向之後。日夜若公御料御參。役人供奉人

同前。

十八日。奥州奉事被仰。松田左衛門尉訖。

三月。

四日。去二月十日筑前國〔山城〕兩所沒落。同十三日

肥前國小城郡合戰。御方打勝之由。注進到來

云々。

町野越前入道可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>式評定衆<sub>一</sub>之由。被<sub>ニ</sub>仰出<sub>一</sub>云々。

九日。佐々木治部少輔式評定衆出仕始。

十二日。布施彈正大夫入道可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>評定衆<sub>一</sub>之由。被<sub>レ</sub>仰<sub>ニ</sub>出<sub>一</sub>之。雜賀縫殿入道可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>寺社奉行<sub>一</sub>之由同前。佐々木治部少輔恩賞方出仕始之。

十三日。西山善峰寺炎上云々。

廿五日。侍所内談施行。佐々木禮部。

四月。

十五日。

禪院法則條々。應安五十四十五  
布施入奉行。

一兩斑事。

右自今已後不<sub>レ</sub>經<sub>ニ</sub>一節<sub>一</sub>者。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>ニ</sub>差改<sub>一</sub>。

若背<sub>ニ</sub>此法<sub>一</sub>者。虫蝕。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>止<sub>ニ</sub>名字<sub>一</sub>也。

一僧員事。

右曆應以來可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>三百五十人<sub>一</sub>之由。被<sub>ニ</sub>定置<sub>一</sub>訖。此外於<sub>〔令〕</sub>過上<sub>一</sub>者。固可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>停<sub>ニ</sub>掛塔<sub>一</sub>也。以前兩條先而被<sub>レ</sub>仰<sub>ニ</sub>建仁寺<sub>一</sub>訖。其子細同可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>觸<sub>ニ</sub>達五山<sub>一</sub>焉。

六月。

廿一日。内談番文施行。

惣奉行。佐々木治部少輔。

右筆。布施彈正大夫入道。

七月。

十一日。日吉神輿造替料足事被<sub>レ</sub>付<sub>ニ</sub>諸國段錢<sub>一</sub>。

日吉社神輿造替要脚内諸國段錢事。應安五十七

就<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>下<sub>ニ</sub>院宣<sub>一</sub>。所<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>其沙汰<sub>一</sub>也。所<sub>レ</sub>訖召<sub>ニ</sub>出

國之大田文。寺社本所領。并地頭御家人等分

領。悉宛<sub>ニ</sub>公田<sub>一</sub>。段別三拾文。急速可<sub>レ</sub>執<sub>ニ</sub>進之<sub>一</sub>。

若有<sub>ニ</sub>難澁<sub>一</sub>之在所者。守護使相共遂<sub>ニ</sub>入部<sub>一</sub>。可

致<sub>レ</sub>譴責<sub>一</sub>矣。次當參輩所領事。仰<sub>ニ</sub>所務代官<sub>一</sub>可<sub>ニ</sub>京濟<sub>一</sub>之旨相<sub>ニ</sub>觸<sub>一</sub>之。且領主之名字。田數之分限。可<sub>レ</sub>注<sub>ニ</sub>申<sub>一</sub>之焉。

惣奉行。

佐々木治部少輔。

右筆。

門眞權少外記。

八月。

十七日。

東福寺事。

應安五十八十七。  
布施彈正大夫入道。

爲<sub>ニ</sub>大刹之位<sub>一</sub>者。任<sub>下</sub>被<sub>ニ</sub>定置<sub>一</sub>之法。住持者經

歷三年。兩班者可<sub>レ</sub>送<sub>ニ</sub>二節<sub>一</sub>之處。既違<sub>ニ</sub>背法<sub>一</sub>。

則任<sub>ニ</sub>雅意<sub>一</sub>。朝進暮退之條非<sub>ニ</sub>五山<sub>一</sub>。一列<sub>二</sub>歟<sub>一</sub>。所

詮至<sub>ニ</sub>如<sub>一</sub>然之住持兩班<sub>一</sub>者。於<sub>ニ</sub>公方<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可

用<sub>ニ</sub>東堂者舊名字<sub>一</sub>之上。他寺會合之列坐。同

所<sub>レ</sub>被<sub>ニ</sub>停止<sub>一</sub>也。以<sub>ニ</sub>這趣<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>ニ</sub>觸<sub>一</sub>寺家<sub>一</sub>矣。

廿八日。御沙汰。同奉行。

東福寺事。背<sub>下</sub>被<sub>ニ</sub>定置<sub>一</sub>之法。非<sub>ニ</sub>五山列<sub>一</sub>之

間。武家雖<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>ニ</sub>相綺<sub>一</sub>。自今以後可<sub>レ</sub>守<sub>ニ</sub>法

則<sub>一</sub>之旨。大衆一同依<sub>レ</sub>申<sub>ニ</sub>子細<sub>一</sub>。所<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>其沙汰<sub>一</sub>也。然早先舊<sub>二</sub>兩班<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>致<sub>ニ</sub>勤行<sub>一</sub>之由。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>仰<sub>ニ</sub>寺家<sub>一</sub>之。

九月。

四日。萬壽寺兩班座位事。

布施彈正大夫  
入道奉行。

萬壽寺兩班座位事。可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>五山列<sub>一</sub>之由。去貞

治二年載<sub>ニ</sub>事書<sub>一</sub>被<sub>ニ</sub>定下<sub>一</sub>之處。于<sub>レ</sub>今不<sub>レ</sub>及<sub>ニ</sub>

遵行<sub>一</sub>之條。太不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。仍重所<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>仰也。所

詮守<sub>ニ</sub>先度之事書之旨<sub>一</sub>。彼寺之耆舊令<sub>ニ</sub>參暇<sub>一</sub>

之時。當時之座位任<sub>ニ</sub>名字<sub>一</sub>。敢以不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>違

亂<sub>一</sub>。今度猶云<sub>ニ</sub>住持<sub>一</sub>云<sub>ニ</sub>大衆<sub>一</sub>。及<sub>ニ</sub>異議<sub>一</sub>於<sub>ニ</sub>背<sub>一</sub>

上裁<sub>一</sub>者。須<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>閣<sub>ニ</sub>寺訴<sub>一</sub>之上。就<sub>ニ</sub>張本<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>

處<sub>ニ</sub>罪科<sub>一</sub>之條。依<sub>レ</sub>仰執達如<sub>レ</sub>件。

應安五年九月四日

武藏守判

南禪寺長老自餘五山文章同前。

當寺<sub>二</sub>舊坐位事<sub>一</sub>。任<sub>ニ</sub>名字<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>違亂<sub>一</sub>之

由。所<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>仰<sub>ニ</sub>四箇寺<sub>一</sub>也。可<sub>レ</sub>被<sub>ニ</sub>存知<sub>一</sub>之條。

依<sub>レ</sub>仰執達如<sub>レ</sub>件。

同日

同前

萬壽寺長老

十月。

十日。

日吉神輿造替諸國段錢事。不<sub>レ</sub>除<sub>三</sub>社領<sub>一</sub>。三代御起請符地。可<sub>二</sub>宛催<sub>一</sub>之由。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>仰<sub>三</sub>遣武家<sub>一</sub>之<sub>二</sub>口<sub>一</sub>。

新院御氣色所<sub>レ</sub>候也。仍言上如<sub>レ</sub>件。忠光恐惶謹言。

十月十日

權中納言忠光上

進上民部大輔殿

神輿造替奉行人。

七社。

院廳資爲。

祇園社。

經玄法印。

北野社。

大藏省預親弘。

十一月。

十一日。

諸社神人等訴申喧嘩事。應安五十一十八。松田左衛門尉奉行。

或帶<sub>三</sub>本訴之理<sub>一</sub>。或依<sub>三</sub>不慮之儀<sub>一</sub>。神人等被<sub>三</sub>殺害刃傷<sub>一</sub>者。尤可<sub>レ</sub>有<sub>三</sub>裁許<sub>一</sub>。而近來就<sub>三</sub>所務員物以下<sub>一</sub>動成<sub>三</sub>奸謀之企<sub>一</sub>。令<sub>レ</sub>覃<sub>三</sub>鬪殺<sub>一</sub>之時致<sub>三</sub>訴訟<sub>一</sub>云々。政道之違亂諸人之煩費也。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>誠。於<sub>三</sub>如<sub>レ</sub>然事<sub>一</sub>者。一向非<sub>三</sub>許容之限<sub>一</sub>上。解<sub>三</sub>却神職<sub>一</sub>。須<sub>レ</sub>處<sub>三</sub>其身於罪科<sub>一</sub>。將亦社務出<sub>三</sub>非據之吹舉<sub>一</sub>者。經<sub>三</sub>奏聞<sub>一</sub>改<sub>三</sub>所職<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>補<sub>三</sub>器用之仁<sub>一</sub>矣。

廿一日。

東福寺付門前。檢斷事。應安五十一廿一。雅樂左近入道奉行。

任<sub>三</sub>五山之法則<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>爲<sub>三</sub>寺家之沙汰<sub>一</sub>。若殊事出現之時者。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>觸<sub>三</sub>侍所<sub>一</sub>矣。

廿二日。賀茂定秀朝臣撰進之。

將軍家御判始。御年十五。御裝束。立烏帽子。長絹直垂。

執權。武藏守賴之朝臣。着<sub>三</sub>直垂<sub>一</sub>。淺黃。



捻奉行。治部少輔高秀。同。

右筆。松田左衛門尉貞秀。同。白直垂

合奉行。齋藤四郎右衛門基兼。裝束白直垂

御祝事。

一番御吉書。七箇國於寢殿西間十二間政所沙

汰進之。山城三郎左衛門尉元榮持參。于時政所山城中務

少輔入道行照法外之。間以元榮勤仕之右筆齋藤四郎右衛門尉基兼。

政所執事代齋藤右衛門入道玄觀。法外之間以男基兼勤仕之御吉書以後於當座

御一所被聞食三獻。政所沙汰

加用。近習人々。

捻奉行。高秀。政所行照近々伺公

次御評定被始行之。

御着座。

武州賴之。佐々木禮部高秀。

武庫禪元威。中條遠禪眞勝。

中書行照。山城波多所備禪道壽。

肥州通卿。俗體直垂法體衆

御硯。問注所役。町野掃部助信兼進上之

奏事。飯尾美濃守貞行。白直垂

鬪子。飯尾左近將監。

次御恩沙汰。御吉書座席。

御座。

執權。禮部

武庫禪。中書禪

石清水八幡宮御寄進。以越中國姬野一族跡

御奉寄之。彼御寄進狀。於當座禮部渡進執

權。其時分自餘之人々退出云々。於別座施行

判畢。同夜被召八幡御師。善法寺御寄進狀并

御施行被仰渡畢。其後於內々御祝。雜掌管

領沙汰之。自御所惣奉行并右筆合奉行下

賜御馬。自管領捻奉行銀劔一腰馬一匹置

鞍（戻）送了。

十二月。關東一方管領上杉兵部少輔入道上洛。

着三條西洞院大草太郎左衛門尉亭。同六年四月七日曉下向了。

應安六年癸丑。

正月。

十二日。御評定始

御座。

細河武藏守賴之。佐々木治部少輔高秀。

攝津掃部頭能直。町野遠江入道眞勝。

山城中務少輔入道行照。

佐々木備前入道道壽。

御硯役。問注所町野掃部助。

奏事。飯尾美濃守貞行。

孔子。諏方左近將監。

御加用。

佐々木信濃彦五郎。小串次郎右衛門尉。

海老名備中四郎。伊勢彌三郎。

廿五日。御弓場始。

三月。

十八日。雜賀權少外記還參。引付門眞權少外

記還參。侍所松田左衛門尉被<sub>レ</sub>下。

廿八日。南方退治大將細川左衛門佐氏春出

國。淡路。同日着<sub>二</sub>岸尼崎<sub>一</sub>云々。

六月。

廿六日。飯尾左近入道圓耀被<sub>レ</sub>召<sub>二</sub>加恩賞奉

行<sub>一</sub>訖。同七月二日出仕始之。

廿九日。大明國仲猷。諱祖無逸。兩人自<sub>二</sub>鎮西<sub>一</sub>

上洛。着<sub>二</sub>嵯峨向陽庵<sub>一</sub>。八月廿九日可<sub>二</sub>歸唐<sub>一</sub>之

由被<sub>レ</sub>仰之。同九月下向云々。

七月。

廿三日。番文施行。

奉行。

佐々木治部少輔。布施彈正大夫入道。

右筆。

二日。南方奉<sub>レ</sub>讓<sub>二</sub>位於御舍弟宮之間。相<sub>二</sub>副三種神器<sub>一</sub>沒<sub>二</sub>落吉野<sub>一</sub>云々。

十日。南自<sub>二</sub>河州天野敵陣<sub>一</sub>夜<sub>二</sub>討御方陣<sub>一</sub>。數剋合戰。四條中納言被<sub>二</sub>討死<sub>一</sub>。天野陣凶徒引退之。

九月。

廿三日。賀茂社造營奉行。

中條兵入。依田。杉原。雅樂。飯濃。松修。

鴨社。

攝。松田。飯左入。雜賀。齋右。中澤。

十月。

二日。大風。

六日。伊豆三嶋社炎上云々。

九日。

關東五山事。應安六十九。布施大膳大夫入道奉行。

於<sub>二</sub>住持職<sub>一</sub>者。自<sub>二</sub>京都<sub>一</sub>被<sub>二</sub>定下<sub>一</sub>之條不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>子細<sub>一</sub>。其外細々事。向後可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>關東御沙汰<sub>一</sub>也。且規式條々守<sub>二</sub>曆應康永御事書<sub>一</sub>。五山一同

不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>改動<sub>一</sub>。寺家違犯之儀者。嚴密可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>誠沙汰<sub>一</sub>矣。

次住院年記以下事。住持者經歷三年。兩班者可<sub>レ</sub>送<sub>二</sub>二節<sub>一</sub>之由。先度被<sub>レ</sub>仰訖。若其期末滿及<sub>二</sub>退居改替<sub>一</sub>者。須<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>止<sub>二</sub>名字<sub>一</sub>也。但重病

令<sub>二</sub>現在<sub>一</sub>者非<sub>二</sub>此限<sub>一</sub>。宜<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>御注進子細<sub>一</sub>矣。

廿八日。子剋。天龍寺炎上。同日。關東御沙汰

被<sub>二</sub>始行<sub>一</sub>云々。

十一月。

廿五日。將軍家義滿任<sub>二</sub>參議<sub>一</sub>。兼<sub>二</sub>左近中將<sub>一</sub>。勳功賞。

叙<sub>二</sub>從四位下<sub>一</sub>。氏滿任<sub>二</sub>左馬頭<sub>一</sub>。叙<sub>二</sub>正五位下<sub>一</sub>。

同日。北野社御正體落云々。同廿八日同前。

十二月。

三日。依田左近大夫入道元信被<sub>レ</sub>召<sub>二</sub>加評定衆<sub>一</sub>。

十三日。高秀任<sub>二</sub>大膳大夫<sub>一</sub>。元治部少輔。  
廿四日。關東番文始行。

奉行。

上相伊與入道。

右筆。

依田右衛門入道。

廿五日。侍所細川右馬助沙汰始。

廿七日。山門神興造替沙汰被<sub>レ</sub>執行<sub>一</sub>之。惣奉

行人高秀。親父道譽去八月廿五日他界之間。

依<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>重服延引。然而依<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>下<sub>二</sub>高秀除服之

宣旨。被<sub>二</sub>始行<sub>一</sub>之。

同日。貢馬內覽。

一番。鵠毛五尺二寸。

御馬。

二番。鵠毛五尺三寸。

山名右衛門佐入道。

三番。鵠毛五尺一寸。

佐々木近江入道跡。

四番。栗毛五尺。

佐々木大夫判官入道跡。

五番。鵠毛五尺。

赤松律師跡。

六番。黑 九寸。

中條兵庫頭入道。

七番。鵠毛五尺二寸。

小山下野入道跡。

八番。鵠毛九寸。

佐竹伊與守。

九番。黑鵠八寸。

上杉兵部少輔入道。

十番。鵠毛。

御馬。

同日。布施彈正大夫入道昌椿。齋藤右衛門入道玄觀。可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>式評定衆<sub>一</sub>之由被<sub>二</sub>仰出<sub>一</sub>訖。

東福寺條々。

應安五十九御沙汰。右筆布施彈正大夫入道。

止<sub>二</sub>掛塔<sub>一</sub>事。

如<sub>二</sub>僧籍<sub>一</sub>者。現住六百□三人。沙喝三十人云々。

加參隨者殆覃<sub>二</sub>七百<sub>一</sub>人乎。五山之法。曆應以

來度々有<sub>二</sub>其沙汰<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>三百五十<sub>一</sub>人之由

被<sub>二</sub>定置<sub>一</sub>訖。假令雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>加增<sub>一</sub>之儀。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>過<sub>二</sub>

四百<sub>一</sub>人。但當寺依<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>武家<sub>一</sub>之沙汰。如<sub>レ</sub>此

令<sub>二</sub>群居<sub>一</sub>歟。於<sub>レ</sub>今者。輒<sub>レ</sub>交割。所詮向後固

可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>停<sub>二</sub>止掛塔<sub>一</sub>。且雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>起單<sub>一</sub>之闕。敢不

可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>許<sub>二</sub>參暇<sub>一</sub>。偏是爲<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>減<sub>二</sub>僧員<sub>一</sub>也。若

令<sub>二</sub>違犯<sub>一</sub>者。可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>殊沙汰<sub>一</sub>矣。

入院證明禮物及煖寮停止事。

見<sub>二</sub>貞治七二月十三日<sub>一</sub>。應安五年二月九日事

書等。宜<sub>レ</sub>守<sub>二</sub>彼狀<sub>一</sub>焉。



一住持可<sub>レ</sub>經<sub>三</sub>二年<sub>一</sub>事。

載<sub>三</sub>應安元年十月十三日事書。子細同前。

一兩班可<sub>レ</sub>送<sub>三</sub>二節<sub>一</sub>事。

去四月十五日事書同前。

一退院兩班停止事。

入院之日被<sub>レ</sub>差<sub>三</sub>兩班<sub>一</sub>之條。不<sub>レ</sub>及<sub>三</sub>子細<sub>一</sub>。而退

院之時差改事。爲<sub>三</sub>邂逅之儀<sub>一</sub>歟。甚不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。

於<sub>三</sub>自今以後<sub>一</sub>者。守<sub>三</sub>二節之法<sub>一</sub>。五山一同可

<sub>レ</sub>被<sub>三</sub>停止<sub>一</sub>之。

一大覺禪師門徒等惡行事。

事書一通遣之。此趣不日糺<sub>三</sub>明張本<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>有<sub>三</sub>嚴

密沙汰<sub>一</sub>之狀。依<sub>レ</sub>仰執達如<sub>レ</sub>件。

應安六年六月十二日 武藏守

上杉兵部少輔入道殿

大覺禪師門徒事。布施彈正大  
夫入道奉行。

乍<sub>レ</sub>爲<sub>三</sub>寺院止住之僧<sub>一</sub>。違<sub>三</sub>背官家檀方之命<sub>一</sub>。去

五月三八兩日。於<sub>三</sub>建長寺<sub>一</sub>。猥率<sub>三</sub>數百之徒黨<sub>一</sub>。

既及<sub>三</sub>放火之結構<sub>一</sub>云々。惡行狼藉之至。緯絕<sub>三</sub>

常篇<sub>一</sub>者乎。所詮急速糺<sub>三</sub>明張本<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>注<sub>三</sub>進

名字<sub>一</sub>也。且糺決落居之程。先於<sub>三</sub>彼門徒<sub>一</sub>者。

云<sub>三</sub>大小諸刹之住持<sub>一</sub>。云<sub>三</sub>都鄙五山之兩班<sub>一</sub>。所

被<sub>三</sub>停止<sub>一</sub>也。以此趣<sub>三</sub>嚴密相<sub>一</sub>觸于寺。今宜

<sub>レ</sub>有<sub>三</sub>禁遏之沙汰<sub>一</sub>矣。

同六年九月四日。建長寺大衆就<sub>三</sub>圓覺寺正緯

院<sub>一</sub>諷經。仍大覺門徒官禁被<sub>レ</sub>免之。方崔和尚

佛灯和尚弟子。同十月四日被<sub>レ</sub>補<sub>三</sub>住持職<sub>一</sub>訖。

應安七年甲寅。

正月。

十日。御評定始。

御出座。

武藏守賴之。于時  
執權。

攝津掃部頭能直。

二隱堂遠江入道眞勝。

佐々木中務少輔入道行照。備前入道道壽。

役人。

硯。問注所町野掃部助。

奏事。飯尾美濃守。

孔子。飯尾右近將監。

御荷用。

佐々木隱岐彦五郎。彦部新左衛門尉。

海老名備中四郎。伊勢孫三郎。

廿九日。卯イ新院崩御。依ニ抱瘡也。御年三十七。同卯刻御出家。御法名光融。戒師泉涌寺長老聖早上人。剃手安樂

院長老曇淨。

二月。

二日。戌時。奉送泉涌寺葬禮。追號後光嚴院。

御車寄。三條前內大臣實繼公。

供奉公卿。帥大納言定音卿。已下七人。

殿上人。教繁朝臣已下九人。

路次。仙洞西御門。室町南。一條東。烏丸。鷹

司。萬里小路。二條東。京極南。五條東。車大

路。落橋二社前。南坂本。鍋良小路北。觀音寺

大路東。至<sub>ニ</sub>泉涌寺捨門。

廿四日。主上御着服行幸倚廬。

三月。

六日。主上還御本殿。

廿三日。御評定始。依ニ後光嚴院崩御事。御沙汰延引之故也。

御出座。

衆。

武藏守。佐々木大膳大夫。

中條兵庫頭入道。攝津掃部頭。

二階堂中務少輔入道。町野越前入道。

波多野肥後守。布施彈正大夫入道。

新加齋藤右衛門入道。

御硯。

奏事。飯尾美濃守。

孔子。諏方神左衛門尉。

四月。

十五日。御弓場始。

廿八日。雨降。御社參。

役人。

御幣。吉見兵部大輔。

御劔。吉見彈正少弼。

御調度。佐々木出羽五郎。

御沓。千秋宮内少輔。

御笠。小串下總前司。

次近習人々。

佐々木三河守。

土岐刑部大輔。

赤松三郎。

山城三郎左衛門尉。

山名彈正少弼。于時小侍所。

細川右馬助。于時侍所。

五月。

九日。夜強盜亂。入禁裏。唐門警固人近江國守

護役家人目賀田彈正忠入道玄仙。于時代。若黨令

防戰之。追反之。則若黨二人。中間一人討死。

十九日。伊庭六郎左衛門入道常智他界。

廿六日。赤松兵庫助範顯。越後國。同遠江入道性準

上總國。爲<sub>二</sub>流人<sub>一</sub>出京。依<sub>二</sub>南都訴訟<sub>一</sub>也。

六月。

一日。内談番文施行。

奉行。佐々木大膳大夫。

右筆。布施彈正大夫入道。

十二日。大乘院敎眞禪師出京。爲<sub>二</sub>土佐國配流<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>南都

大衆訴訟<sub>一</sub>云々。

十五日。北向殿御<sub>二</sub>出清水<sub>一</sub>。御母儀比丘尼亭。爲<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>着<sub>二</sub>

大衣<sub>一</sub>云々。仍夜陰將軍并武州以下出<sub>二</sub>現彼亭<sub>一</sub>。

是爲<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>制<sub>二</sub>大衣着<sub>一</sub>也。同夜北向殿御<sub>二</sub>歸本

御所<sub>一</sub>云々。

廿日。酉時。日吉七社神與并赤山神與入洛。是依<sub>二</sub>神與

造替延引之訴訟也。

廿一日。北向殿着<sub>二</sub>大衣<sub>一</sub>事。委細管領依<sub>レ</sub>被

レ申。彼<sub>二</sub>虫獸<sub>一</sub>

廿三日。菊地次郎武政去月廿六日他界之由。〔池歌〕

鎮西注進到來云々。

八月。

十九日。天龍寺諸堂造營事始。

十一月。

三日。政所執事代事被<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>松田左衛門尉貞

秀<sub>一</sub>畢。齋藤右衛門尉入道玄觀所勞之間。依

令<sub>二</sub>辭退<sub>一</sub>也。御使矢野十郎入道。

十日。光濟僧正。三寶院。俗名藏部。覺王  
浪進。近イ。播磨國。宋鉢僧正。覺王  
名原山方。院。俗

備中國。平宰相行知。美濃國。元奇。儀俄入道。遠江國。配流

事落居訖。

十九日。元奇。儀俄中  
務入道。可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>上洛<sub>一</sub>之由。雖<sub>レ</sub>成<sub>二</sub>

侍所奉書。同廿四日自<sub>二</sub>在國<sub>一</sub>直可<sub>レ</sub>下<sub>二</sub>向遠江

國<sub>一</sub>之由被<sub>レ</sub>仰<sub>レ</sub>之。十二月四日出國以後病惱。

同廿六日。於<sub>二</sub>路次尾州熱田宮宿<sub>一</sub>他界了。

廿三日。戌刻。圓覺寺廻祿。災自<sub>二</sub>上副寺寮<sub>一</sub>出

之。仍副寺帶<sub>二</sub>衣鉢<sub>一</sub>飛<sub>二</sub>入火中<sub>一</sub>死。同契庵外象

頭。僧——正續院僧六人。續燈之僧十三人已

下。寺中上下燒死人數不可<sub>二</sub>勝計<sub>一</sub>云々。

十二月。

十七日。春日神木御歸座。關白以下供奉。

廿五日。貢馬內覽。

一番。黑鵠毛。

御馬。

二番。黑駿。

山名右衛門佐入道。

三番。鹿毛。

佐々木大膳大夫。

四番。鹿毛。

佐々木四郎兵衛尉。

五番。瓦毛。

赤松藏人左近將監。

六番。黑。

中條兵庫入道。

七番。鹿毛。

小山下野守。

八番。栗毛。

佐竹伊與守。

九番。鹿毛。

結城中務大輔入道。

十番。黑駿。

上杉兵部少輔入道。

廿八日。御卽位就<sub>二</sub>太政官廳<sub>一</sub>。御年  
十六。去應安四年

三月廿三日御踐祚之後延引。依<sub>二</sub>神木在洛<sub>一</sub>也。

下仰三ヶ條。



一神事。

右。神之爲<sub>レ</sub>神以<sub>二</sub>人之祭禮<sub>一</sub>。人之爲<sub>レ</sub>人以<sub>二</sub>神之加護<sub>一</sub>。被イ因<sub>レ</sub>茲守<sub>二</sub>式目<sub>一</sub>專<sub>二</sub>如在之禮奠<sub>一</sub>。限<sub>二</sub>永代<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>不朽之勤行<sub>一</sub>焉。

一農桑事。

右。國者以<sub>レ</sub>民爲<sub>レ</sub>基。民者以<sub>レ</sub>農爲<sub>レ</sub>天。各勵<sub>二</sub>池溝堰堤之勉<sub>一</sub>。宜<sub>レ</sub>致<sub>二</sub>稻穀紬絹之備<sub>一</sub>矣。

一乃貢事。

右。諸國之濟物。任出之貢賦。早守<sub>二</sub>每年所當<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>致<sub>二</sub>合莽之進納<sub>一</sub>焉。以前<sub>二</sub>三ヶ條所<sub>レ</sub>仰如<sub>レ</sub>件<sub>一</sub>。

年號正月日。

追加。

新制。永和二三廿七。

革鞅。年齡五旬以後可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>免許<sub>一</sub>。但雖<sub>レ</sub>未<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>此齡<sub>一</sub>。於<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>病體<sub>一</sub>者。蒙<sub>二</sub>御免<sub>一</sub>可<sub>二</sub>白革燠革<sub>一</sub>。蝙蝠扇可<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>鹿品<sub>一</sub>。

應安八年乙卯。

改<sub>二</sub>永和元<sub>一</sub>。

二月廿七日日野權中納言忠光撰進。

正月。

十三日。御評定始。

御座。

酒掃能直。管領武州賴之。

御硯役。

問注所代町野掃部大夫。

奏事。

飯尾美濃守貞行。

孔子。

諏訪左近將監康嗣。

御荷用。

佐々木信乃彥五郎。同能登三郎左衛門尉。

海老名備中四郎。彥部新左衛門尉。

設樂。

同夜政所御沙汰始延引。依<sub>二</sub>執事違例<sub>一</sub>也。

永和元二月。

卅日。弓場始。

三月。

去月廿七日改元。爲<sub>二</sub>永和元年<sub>一</sub>。日野權中納言忠光撰進之。

九日。武家施行。吉書始之。

廿七日。石清水八幡宮御參詣。午時御出京。

路次供奉人次第。

御馬。

御車。自東寺前被召ニ御輿。

役人。

御幣。 畠山兵部少輔。

御劔。 畠山左近大夫將監。

御調度。 佐々木青地六郎左衛門尉。

御沓。 千秋左近將監。

次近習人々。次第不同。

小串下總守。 横地因幡守。

小嶋太郎。 濱名左京亮。

三淵又三郎。 松田備前守。

杉原伯耆四郎。 杉原伯耆守。

彦部次郎左衛門尉。 佐脇左京亮。

宮下野四郎。 宮下野守。

次

佐々木大膳大夫。 赤松出羽守。

佐々木四郎兵衛尉。 土岐刑部大輔。

赤松藏人將監。

次管領。

次侍所細川右馬助頼元。

次管領并侍所後騎。

次佐々木大膳大夫。 同四郎兵衛尉。 土岐刑部

大輔。 赤松藏人將監以下後騎。

次攝津掃部頭。數十町引下之。後騎六人召具之。

次小侍所。于時山名彈正少弼數十町引下之。後騎五十人召具之。

八幡御師善法寺坊着御也。有御淨水。 御參

詣。

帶刀。

勝田修理亮。 宮三郎。

長次郎左衛門尉。 齋藤三郎左衛門。

嶋津五郎左衛門。 真下勘解由左衛門。

以上六人路次相<sub>二</sub>交近習人々。自<sub>二</sub>善法寺<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>

當役<sub>一</sub>供奉之。其外役人并供奉人同前。凡今度御社參供奉人之内。馬打之前後。路次之遲速。達<sub>二</sub>先規<sub>一</sub>之輩相交歟。訖イ希代事也。

四月。

廿五日。已剋。神人三人爲<sub>二</sub>閑籠<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>西門<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>亂<sub>二</sub>入石清水八幡社壇<sub>一</sub>之處。二人者防留之。一人者已入籠。社壇閑籠之。于時警固人。即日被<sub>レ</sub>出了。土岐刑部大輔。役人。

御劔。

細川右馬助賴基。今夜爲<sub>二</sub>小侍所<sub>一</sub>。後改爲<sub>二</sub>一元<sub>一</sub>。

御沓。

攝津掃部頭。

御調度。

佐々木越中四郎左衛門。

次近習人々。次第不同。

勝田修理亮。

横地因幡守。

齋藤三郎左衛門。

長次郎左衛門。

宮三郎。

嶋田五郎左衛門。津イ

眞下勘解由左衛門。

海老名備中四郎。

松田彦次郎。

松田備前守。

小串下總守。

彦部次郎左衛門。

三淵又三郎。

濱名左京亮。

杉原伯耆四郎。

佐脇左京亮。

長嶋次郎左衛門。

千秋。

宮下野二郎。

宮下野守。

次管領。

次佐々木四郎兵衛尉。

次佐々木佐渡五郎。

次土岐刑部大輔。

次長井左近大夫將監。

次波多野肥後守。

次二階堂山城三郎左衛門。

次伊賀美作四郎。

次赤松藏人將監。

五月。

廿二日。布施彈正大夫入道爲<sub>二</sub>圓覺寺奉行<sub>一</sub>。

六月。

廿七日。大禮御沙汰始。於管領亭被<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>之。

八月。

廿五日。將軍家御會始。奉行人門眞權少外記。

題者。御子左中納言爲遠卿。

池邊松久。

講師。同。

講師。門眞權少外記周清。

作者。

左中將義滿。

長壽王丸。

權中納言爲遠。

武藏守賴之。

從三位爲重。

散位業氏。

權中將藤原爲有。

藤原幸福丸。

大膳大夫高秀。

權少外記周清。

法體衆。懷紙爲各別。

三寶院

大僧正光濟。

沙彌道源。

覺王院

僧正宋緣。

吉良右馬頭入道  
中修良國頭入道

沙彌元威。

右衛門正大夫入道  
沙彌昌椿。

同日。所<sub>レ</sub>楯<sub>二</sub>籠泉州土丸城<sub>一</sub>之橋本宮內少輔

正督以下凶徒。參<sub>二</sub>御方<sub>一</sub>發<sub>二</sub>向紀州<sub>一</sub>云々。

九月。

十四日。去八月廿六日午刻於肥後國軍陣。太

宰少貳冬資爲<sub>二</sub>探題今川伊與入道<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>誅之由

使者到來。

廿五日。紀伊國<sub>二</sub>所<sub>二</sub>楯籠<sub>一</sub>之宮方沒落之間。

翌日守護人已下攻<sub>二</sub>入在田郡<sub>一</sub>等<sub>二</sub>湯淺<sub>一</sub>之間。所々

宮方城沒落云々。

十一月。

十九日。乙若御加冠。

廿二日。御教書已下可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>御判<sub>一</sub>之由被<sub>レ</sub>定之

間。今日始三社御祈禱。御教書被<sub>レ</sub>成之。

奉行人。松田左衛門尉。

廿六日。將軍家御上階。

同日。細川兵部大輔可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>頭人<sub>一</sub>之由被<sub>二</sub>仰



下之。開闔飯尾左近入道同前。

同日。五方引付并侍所兼又施行。

永和二年丙辰。

正月。

二月。

廿一日。弓場始。

三月。

九日。侍所沙汰始。于時畠山右衛門佐基國。

十一日。申時。山名右衛門佐入道他界。

五月。

十二日。御社參始。佐女牛新八幡宮。

御幣。一色刑部少輔。

御劔。一色右馬助。

御沓。長井左近大夫將監。

御調度。佐々木京極五郎。

供奉人。

細川武藏守。于時管領。

今川上總介。于時侍所。

佐々木大膳大夫。

山城三郎左衛門尉。

侍所畠山右衛門。

六月。

廿三日。丙午。寅時。彗星出現。良方。安家勘文有

之。御祈禱五壇法并泰山府君祭被行之。七月

廿九日(五略)開白同廿五日(九略)結願。

閏七月。

五日。申時。山名右衛門佐入道後家他界。

十六日。荒川。爲三石州守護下向云々。

十二月。

廿七日。貢馬。

一番鶴毛。管領細川武藏守。

二番鶴毛。山名彈正少弼。

三番鶴毛。佐々木大膳大夫。

四番鶴毛。佐々木四郎兵衛尉。

五番鶴毛。赤松藏人左近將監。

六番黑。中條兵庫頭入道。

七番黑。上杉兵部少輔。

八番鶴毛。小山下野守。

九番黑。佐竹野伊與前司。

十番鶴毛。御殿。

永和三年丁巳。

正月。

八日。御評定始。

御座。佐々木大膳大夫。管領武藏守。

二階堂中務少輔。問注所町野遠江入道。

御硯役。問注所代町野掃部助。

奏事。飯尾美濃守。

孔子。飯尾左近將監。

十二日。巳時。流產。將軍家御女。母日野。去年十一月十九

日御產所。中條兵庫頭入道亭。御移始。同十二月十一日御

移御產所。將軍家同移座。御ニ同宿產所。無ニ

先例一也。歐イ

二月。

廿八日。政所内評定始之。依ニ執事代松田左衛門尉母儀去年十二月他界。服中延引。今日被レ行之。

廿九日。侍所番文施行。右筆布施彈正大夫入道。同三月九日

沙汰始行之。

卅日。御弓場始。可レ爲ニ去廿八日一之處。依ニ雨

天延引。今日被レ行之。

六月。

一日。佐々木大夫判官入道崇永他界。

九日。酉刻終。武州母儀里澤禪尼他界。

七月。

廿四日。山名修理權大夫計沙汰被ニ始行一云々。

八月。

六日。夜自〔小敷〕綾少路富小路。出火。東京極。西猪

熊。南六條坊門。北四條南大略炎上云々。

十日。臨川寺可レ爲ニ五山一之由。被レ成ニ御教

書。依田左近入道奉行。東福寺下。

十三日。細川奥州計沙汰被<sub>二</sub>始行<sub>一</sub>云々。

廿二日。臨川寺入院。長老瀧淵和尚。

九月。

八日。等持寺可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>三十刹第一<sub>一</sub>之由。被<sub>レ</sub>成<sub>二</sub>御教書<sub>一</sub>。依田左近大夫入道奉行。

廿一日。等持寺十刹第一被<sub>レ</sub>破云々。

佐々木大夫判官入道崇永跡事。一子龜壽丸十五未滿可<sub>レ</sub>加<sub>二</sub>扶持<sub>一</sub>之由雖<sub>二</sub>示置<sub>一</sub>。猶子四郎左衛門尉高經<sub>佐々木大膳</sub>致<sub>二</sub>非法<sub>一</sub>之間。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>相<sub>二</sub>綺彼跡<sub>一</sub>之由被<sub>二</sub>仰出<sub>一</sub>之。<sub>于時管領細川武州。</sub>仍同廿

二日退<sub>二</sub>出六角亭<sub>一</sub>。同廿五日崇永跡事止<sub>二</sub>高經之扶持之儀<sub>一</sub>。任<sub>二</sub>先例<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>致<sub>二</sub>沙汰<sub>一</sub>之旨。被<sub>レ</sub>成<sub>二</sub>御教書於龜壽丸<sub>一</sub>。

十二月。

廿七日。御社參。<sub>佐女牛八幡宮。今年于今延引。</sub>

永和四年戊午。

正月。

十一日。御評定始。

御座。<sub>南光祿。中書禪。北管劍。酒掃。</sub>

硯役。刑部。

奏事。飯尾美濃守。

孔子。諏訪神左衛門尉。

荷用。

佐々木信乃三郎左衛門尉。

海老名四郎左衛門尉。設樂伊賀太郎。

設樂越中三郎。伊勢七郎。

同日。問注所內評定始。

廿三日。弓場始。

二月。

九日。御社參。<sub>若宮八幡宮。</sub>

役人。

御幣。山名修理權大夫。<sub>代舍弟駿河守。</sub>

御劔。同陸奥前司。代舍弟修理亮。

御沓。長井左近將監。

御調度。佐々木龜壽丸。代信濃三郎左衛門。

廿七日。御參内。

三月。

十八日。侍所今川上總介沙汰始之。

廿七日。犬追物馬場始。着座人々。

御座。

武藏守。管領。細川右京大夫。

山名修理權大夫。同前陸奥守。

同彈正少弼。同民部少輔。

彈正少弼入道。伊勢入道。

射手手組。

御所。右京大夫。

彈正少弼。民部少輔。

細川彌九郎。上野左馬助。

大館掃部助。彦部次郎左衛門尉。

齋藤三郎左衛門尉。眞下勘解由左衛門尉。檢見。

小笠原備前前司。

喚繼。

海老名備中四郎左衛門尉。

雜掌。

管領。

御引出物。

御馬。置鞍。

引手。仁木掃部助。

請取。佐脇左京亮。

御劔役人。左京大夫。

御裝束。彈正少弼入道。

伊勢入道。

十一月。

五日。夜紀伊國大將細川兵部大輔使者到來。

去二日凶徒打取之間。合戰大將引籠移云々。



七日。曉細川右京大夫發向云々。紀州歟。其後山名修理權大夫。同陸奥守。石堂三河守。赤松藏人。同判官入道。同出羽守并近江國勢等連々發向云々。

九日。准宮入御花御所。

廿一日。自紀州脚力到來。宮方去十七日夜沒落。

廿五日。准宮入御將軍家御所。

廿八日。將軍家御參內。

卅日。夜半臨川寺廻祿。

十二月。

四日。去月七日以來紀州發向人々歸京。但近江。攝津。播磨。備前勢被留紀州。

十二日。

公人奉行。

雅樂左近入道道喜。

諸國守護奉行。

松田丹後守貞秀。

禪律長老奉行。

飯尾美濃守貞行。

可有執沙汰之由被仰下云々。

十三日。夜紀州大將細川兵部大輔業秀退歸淡路國之由有其聞之。其後被留置。攝津。播磨。備前。近江勢等悉歸京。

同日。將軍家叙從二位。

十五日。夜依紀州發向事。將軍家御出東寺。廿日。夜山名修理權大夫。同陸奥守爲南方凶徒退治發向。着淀津油所。

廿三日。夜將軍家自東寺還御。

廿五日。將軍家御臺所自御產所中御門東洞院伊勢入道亭御還。於御所爲御產。去八月六日入御。然而依延引也。

廿七日。山名彈正少弼爲南方發向出京云々。

永和五年己未。

正月。

七日。降雨。夜將軍家御參內。但爲節會御見物。終夜有二

御酒宴<sub>二</sub>云々。

廿二日。山名修理權大夫。同陸奥前司。同伊與

守攻<sub>二</sub>寄土丸城<sub>一</sub>て。麓要害<sub>二</sub>三ヶ所<sub>一</sub>。追<sub>二</sub>落凶徒

五十餘人<sub>一</sub>。

此内。城大將橋本甥在之。

生捕廿餘人之由。注進

狀。同廿三日戌刻。到來云々。同日夜。眞如寺正

脉庵炎上。

自正脉庵出火云々。

廿四日。戌刻。昨日廿三日戌刻。土丸城沒落之

由。注進到來云々。

廿八日。御評定始。

御座。

南中書禪。北武州。

依禪。刑部。

三獻之後進<sub>二</sub>饗膳<sub>一</sub>之最中。攝津洒掃出仕着

座。遲參之至極歎。

御硯役。刑部少輔。

奏事。飯尾美濃守。

孔子。諏方神左衛門。

荷用。

同日。御弓場始。

二月。

六日。侍所沙汰始。于時山名民部少輔。

不參。

曾我上野入道。

齋藤五郎左衛門尉。

九日。山名修理權大夫。同陸奥前司。伊與守。

打<sub>二</sub>入紀州有田郡藤浪<sub>一</sub>之。湯淺城沒落。

同十一日。拂曉差<sub>二</sub>遣軍勢於石垣城<sub>一</sub>之處。凶

徒沒落之由。同日注進狀。同十二日酉刻。到來

云々。

尾張左衛門佐。

吉見右馬頭入道。

一色入道。

富樫助。

赤松藏人左近將監。近江勢。土岐勢。

依<sub>二</sub>南都訴認<sub>一</sub>。爲<sub>二</sub>十市退治<sub>一</sub>。各連々發向。

廿日。夜洛中騷動。仍被<sub>レ</sub>召<sub>二</sub>南都發向之勢<sub>一</sub>之

處。廿二日左衛門佐土岐勢自<sub>二</sub>上洛之路次<sub>一</sub>沒

落。

廿二日。土岐大膳大夫入道。善忠。依<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>隱謀

企。被誅伐之由。被<sub>レ</sub>成<sub>二</sub>御教書於國々<sub>一</sub>畢。

廿四日。申時。左衛門佐義將自<sub>二</sub>路次<sub>一</sub>江州江歸洛云々。

三月。

七日。上杉刑部少輔入道自殺之由。後日聞<sub>レ</sub>之。  
十八日。土岐大膳大夫入道御免之由。御書被<sub>レ</sub>下之。

廿二日。改元。爲<sub>二</sub>康曆元<sub>一</sub>。

廿六日。土岐入道使者上洛之處。近江國守護塞<sub>二</sub>路次<sub>一</sub>之由依<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>其聞<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>土岐入道<sub>一</sub>者所<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>御免<sub>一</sub>也。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>路次之煩<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>佐々木佐渡大膳大夫<sub>一</sub>者可<sub>二</sub>誅伐<sub>一</sub>之由重被<sub>レ</sub>成<sub>二</sub>御教書<sub>一</sub>。同廿七日。齋藤三郎左衛門尉號<sub>二</sub>朝臣<sub>一</sub>。爲<sub>二</sub>御使<sub>一</sub>江州下向云々。

四月。

一日。土岐美濃入道。同伊與八郎上洛云々。

十三日。佐々木佐渡大膳大夫御免之御教書

被<sub>二</sub>成下<sub>一</sub>之。依<sub>二</sub>准后御口入<sub>一</sub>也云々。

閏四月。

一日。土岐伊與入道上洛云々。

十三日。佐々木佐渡大膳大夫上洛。祇園白堂  
=寄宿。

十四日。午時。諸人帶<sub>二</sub>武具<sub>一</sub>。馳<sub>二</sub>集花御所<sub>一</sub>。申時

以<sub>二</sub>三階堂中務少輔入道并松田丹後守<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>御使<sub>一</sub>可<sub>二</sub>下國<sub>一</sub>之由就<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>武州<sub>一</sub>。則沒落。右

京大夫并讚岐九郎。淡州守護左衛門佐同前。

同十六日。自<sub>二</sub>西宮<sub>一</sub>乘船。渡<sub>二</sub>淡州<sub>一</sub>之由有<sub>二</sub>其聞<sub>一</sub>。武州於<sub>二</sub>京都<sub>一</sub>出家云々。

十五日。春屋和尚自<sub>二</sub>丹後<sub>一</sub>之於<sub>二</sub>西芳寺<sub>一</sub>點心。着<sub>二</sub>雲居庵<sub>一</sub>。

廿一日。若宮掃部入道他界。

廿二日。亥刻。三寶院僧正坊他界。

廿八日。左衛門佐義將可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>管領<sub>一</sub>之由被<sub>レ</sub>仰之。

五月。

十一日。門眞外記被<sub>レ</sub>召<sub>二</sub>加恩賞奉行<sub>一</sub>之。七月廿五日任<sub>二</sub>左衛門尉<sub>一</sub>。八月十日出仕始也。

六月。

二日。南禪寺入院。普明國師是也。春屋和尚。

八日。夜山門七社神輿御歸座。

同日。雅樂左近入道爲<sub>二</sub>評定衆<sub>一</sub>。

廿一日。門眞權少外記。松田修理亮。齋藤四郎右衛門尉爲<sub>二</sub>寺社奉行<sub>一</sub>。

廿五日。

御座。左。掃部頭能直。依田左近入道元信。山城中務少輔入道行照。

右。左衛門佐義持。中條兵庫頭入道。問注所刑部少輔。松田丹後守。

御硯役。刑部少輔。

奏事。門眞少外記。

孔子。飯尾新左衛門尉。

荷用。

七月。

廿三日。武家任槐。御參内則奏慶。

廿五日。右大將家御拜賀。日吉神輿造營奉行。

中條兵庫頭入道。松田丹後守。

飯尾左近入道。門眞左衛門尉。

松田豐前守。齋藤四郎右衛門尉。

安威新左衛門尉。布施民部丞。

齋藤筑前五郎左衛門。雅樂民部左衛門尉。

飯尾四郎左衛門尉。松田主計允。

八月。

廿三日。門眞奉行。

日吉祇園北野神輿造營要脚事。

就<sub>二</sub>綸旨<sub>一</sub>重所<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>其沙汰<sub>一</sub>也。所詮以<sub>二</sub>諸國之段錢<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>畢三社之神輿<sub>一</sub>云々。

此上仰<sub>二</sub>使節<sub>一</sub>召<sub>二</sub>出國々大田文<sub>一</sub>。段別參拾文。不<sub>レ</sub>除<sub>二</sub>三社領并三代御起請符地<sub>一</sub>。嚴密可<sub>二</sub>檢納<sub>一</sub>之。若令<sub>二</sub>對捍<sub>一</sub>者相<sub>二</sub>處罪科<sub>一</sub>。云<sub>二</sub>交名<sub>一</sub>云<sub>二</sub>在所<sub>一</sub>。可<sub>二</sub>注申<sub>一</sub>之。

次先度難澁所々事。守護使相共遂<sub>二</sub>入部<sub>一</sub>。令<sub>二</sub>



譴責可<sub>レ</sub>究濟之條同前。

廿五日。康曆元。政所內評定始。政所轉事  
伊勢入道沙汰始。執  
事代松田丹後守。

飯尾大和入道可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>評定衆<sub>一</sub>之由被<sub>二</sub>仰出<sub>一</sub>候。

一方。康曆元八廿九施行。  
奉行人攝津掃部頭。右筆雅樂左近入道。

左兵衛佐入道。當手十始行之。

一方。

畠山右衛門佐。此手十一一始行之。

禪律兼又雖<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>書出<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>施。頭人依

<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>出仕<sub>一</sub>歟。其後於<sub>二</sub>管領左衛門佐亭<sub>一</sub>被<sub>二</sub>

始行。右筆御前御沙汰奉行人。

侍所。山名民部少輔。

地方。二階堂中務少輔入道。

九月。五日。武藏入道常久誅罰之御教書被<sub>レ</sub>成之。

松田  
丹州。

十一日。亥刻。六條道場炎上云々。

奉  
行。

十七日。飯尾左近入道可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>東寺奉行<sub>一</sub>之由被<sub>二</sub>仰出<sub>一</sub>之。

十一月。

一日。鞍馬住人等於<sub>二</sub>貴船社參詣路次鑑取社

前<sub>一</sub>與<sub>二</sub>賀茂神人等<sub>一</sub>確執。依<sub>レ</sub>之賀茂人打<sub>二</sub>止

鞍馬參詣人并通路之鞍馬住人等<sub>一</sub>取<sub>二</sub>貴船社

神寶以下。壞<sub>二</sub>取在家<sub>一</sub>。以後當社破壞顛倒刻。

奉<sub>レ</sub>移<sub>二</sub>當社於賀茂社<sub>一</sub>畢。

廿五日。東福寺檀那職事如<sub>レ</sub>元被<sub>二</sub>返進<sub>一</sub>。九條

殿御教書。春屋和尚于時南  
禪寺。爲<sub>二</sub>僧祿<sub>一</sub>持<sub>二</sub>參九條

殿。同於<sub>二</sub>東福寺<sub>一</sub>談<sub>二</sub>合之<sub>一</sub>。武家事書等任之。

十二月。

三日。山名讚州下向之。爲<sub>二</sub>與州中國合戰合

力<sub>一</sub>云々。

四日。夜東寺御影堂炎上之。自<sub>二</sub>西僧房<sub>一</sub>出火

了。御影并御作不動明王以下靈寶悉奉<sub>二</sub>執出<sub>一</sub>

之云々。

貢馬引次第。康曆元十二廿七。

一番。左衛門佐。

二番。山名左京大夫跡。

三番。土岐大膳大夫。

四番。佐々木大膳大夫。

五番。佐々木龜壽丸。

六番。赤松律師跡。

七番。中條兵庫頭入道。

八番。上杉阿波入道。

九番。小山下野守。

十番。御廐。

康曆二年。

正月。

五日。將軍家叙從一位。

七日。土岐大膳大夫入道京着。

八日。御評定始。

御座。南。佐々木。光祿高秀。松丹。貞秀。

北。管領左兵衛佐。將。刑部長官。飯左禪。日增。

御硯役。問注所。

奏事。門真左衛門尉。

孔子。諏訪左近將監。

荷用。

十三日。御參內。

十六日。門真左衛門尉雅樂左近入道爲御使。

南都下向。同十八日歸洛畢。

十九日。藤氏出仕免許之。南都使節上洛畢。

廿日。將軍家直衣始。

廿一日。布施民部丞爲御使。南都下向之。同

廿五日歸參。

廿五日。飯尾新左衛門尉齋藤筑前五郎左衛門

尉爲御使。南都下向畢。

廿六日。侍所沙汰始。土岐宮內少輔。

廿七日。伊地知左近將監於越前國亡。

二月。

十二日。御前御沙汰有之。土岐禪門出仕始之。

十八日。滿詮任左馬頭除目。氏滿任左兵衛督除目。

廿一日。寶幢寺立柱始。

三月。

廿九日。

一方。奉行佐々木大膳大夫。右筆雅樂左近入道所勞之間。子息民部左衛門尉伺申之。

左兵衛佐入道。

一方。一色修理大夫入道。

一方。康曆三十七年仁木兵部大輔入道。

一方。同年六四始行之。

島山右衛門佐。

一方。同。

土岐大膳大夫入道。

四月。

二日。士東西堂南山和尚少師入院。普門寺被成二十刹始也。

三日。師頊西堂東福寺三聖寺門徒入院。聖福寺。東福寺

門徒。入院當寺始也。

五月。

十六日。小山下野守義政與宇都宮下野前司基綱合戰。宇都宮討死之由有其聞之。義政方一族大內入道父子親類卅餘人。幸嶋惣領志筑嫡子秦內次郎以下二百餘人。基綱方自身打死。舍弟負手。芳賀六同七同八討死。其外岡本。舟尾父子。若嶋子息市庭。那波以下宗者八十餘人討死之由。後日澁谷遠江入道狀到來云。仍自關東爲小山下野守退治可有御發向云々。

廿八日。大內新介號左京權大夫與舍弟三郎於藝

州內郡合戰。一族鷲頭筑前守父子三人。內美

作守石州守父子二人。末武新三郎。野田勘解

由。藤田又三郎。讀井山城守。藝州大將。若黨陶山佐

渡守。除田仁保因幡守。八木八郎左衛門尉。土

肥修理亮。小島曾我八郎左衛門尉。野上將監。

同雅樂助。頭中三河守。秋叛次郎左衛門尉。其

侍名字二百餘人。切捨不知其數。

又去十日。於長門國榮山合戰。杉智淨入道。

其外侍名字廿七人討死之由。武田注進狀。後

日到來云々。

六月。

六日。東寺御影堂造營事始。武家御使齋藤四

郎右衛門尉。將軍家内々御出云々。九條前關白

家同前。將軍家彼御棧數入御云々。

十三日。勢州合戰。土岐一族兄弟二人。原兄弟

二人以下留守之仁七人討死之由。後日聞之。

十五日。五山以下住持職事。可爲三年之由

御教書於僧祿云々。施行寺々了。

廿三日。五壇法於武家被行。中壇青蓮院親

王。親王於武家被勸行始云々。

廿四日。子刻。光明院殿薨御。

廿九日。日吉神輿被送進于坂本。畢。供奉人

公家御沙汰云々。

七月。

十四日。東使布施兵庫入道京着。全使節三浦

次郎左衛門尉未到云々。小山下野守事注進

云々。

廿日。橋本以下賊首。和泉國守護山名奥州執

進之。去十七日合戰討取之内。爲宗之首十一

京着之。

頸注文。

橋本民部大輔。

高山尾張守若黨  
捕手上田次郎左衛門尉。

同新判官。

、蓮池九郎。

同雅樂助。

、井田掃部助。



同彌九郎。

、荻野源左衛門尉。

上野源三左衛門尉。

、安田四郎。

同彌四郎。

、荻野五郎。

下村次郎左衛門尉。

、小林中務丞。

毛穴五郎左衛門尉。

、井上兵庫助。

磯部雅樂助。

、多胡四郎左衛門尉。

櫻井彌次郎。

、梶村彈正忠。

廿四日。東寺御影堂立柱上棟。

八月。

廿三日。紀州凶徒。高野政所并隅田一族等沒落之由。翌月九月二日注進到來。

九月。

七日。紀州生地城沒落之由注進到來。

廿一日。小山下野守義政降參云々。關東注進到來云々。

十二月。

十二月。

十二日。申時。天龍寺庫司已下東班悉回祿。

十五日。春日神木歸座。

山門神輿歸座。馬上役勤仕云々。

神木歸座供奉散狀。

公卿。

關白。

右大臣。

左大將。

西園寺大納言。

洞院大納言。

御子左大納言。

三條中納言。實冬。

中納言中將。

侍從中納言。公時。

万里小路中納言。

按察中納言。資康。

藤中納言。仲光。

中御門宰相。宣方。

別當。資教。

親雅朝臣。

俊任朝臣。

殿上人。

經重朝臣。

季興朝臣。

親忠朝臣。

嗣尹朝臣。

宗春朝臣。

季尹朝臣。

雅氏朝臣。

氏房朝臣。

賴房。左少弁。

資衛。

家房。

公邦。

廿五日。酉刻。御着陣記。

先前駟笠持八人。二行。

次居飼一人。

次御廐舍人一人。

次地下前駟八人。二行。以下萬爲先。自諸執柄被進之。

知隆。本所九條殿。

重冬。二條殿。

兼邦。九條殿。

成重。二條殿。

行冬。近衛殿。

匡綱。鷹司殿。

宗茂朝臣。近衛殿。

惟教朝臣。一條殿。御堀役。

次番長。

下毛野武音。

次帶劔二人。

海老名四郎左衛門尉。右海老名八郎左衛門尉。

次番頭八人二行。

次御車。

御車副四人。如木牛童一人。持摺。雨皮持。仕丁。

退紅笠持。舍人白張。

次如木雜色八人。三

次下鵲隨身五人。

秦兼茂。

秦久方。

秦久勝。

下毛野武藤。

下毛野武遠。

次衛府十人。有官進次第。無官歲次第。

齋藤三郎左衛門尉。

眞下勘解由左衛門尉。

松田次郎左衛門尉。

杉原左近將監。

朝山次郎左衛門尉。

杉原伯耆四郎。

松田丹後四郎。

彦部伊豆守。

次御後官人。齋藤本庄大夫判官。宗成。

次扈從公卿。毛車。

西園寺大納言。公永卿。

洞院大納言。公定卿。

御子左大納言。爲遠卿。

三條中納言。實冬卿。

花山院中納言。通定卿。

侍從中納言。公時卿。

万里少路中納言。副房卿。

按察中納言。資康卿。

中御門宰相。宜方卿。

別當。資教卿。

親雅朝臣。

俊任朝臣。左大弁宰相。

次殿上人。車。

頭右大弁經重朝臣。

法性寺中將親忠朝臣。

白河中將顯英朝臣。

頭中將公仲朝臣。

洞院中將實信朝臣。

四條中將隆信朝臣。

山科少將教冬朝臣。

右中弁氏房朝臣。

權左少弁賴房。

藏人左中弁資衡。

藏人次官家房。

藏人右少弁知輔。

日野侍從資國。

左衛門佐重光。

右大將家御拜賀散狀并路次儀。

康熙元七廿五。御出申二點。

室町南行。一條東行。万里少路南行。中御門

西行。室町北行。近衛東行。東洞院北行。至三

陽明門代。

先陣山名民部少輔義幸。于時侍所。隨兵百餘騎。

行列。

先前驅笠持十人。二行。

次居飼四人。二行。

次御厩舍人四人。二行。

次一員。府生。

將曹。

將監。

各乘二移馬。以下騰爲先。

中山中將親雅朝臣。

頭右大弁俊任朝臣。

頭左中弁經重朝臣。

八條中將季興朝臣。

法性寺中將親忠朝臣。

攝梅中將兼時朝臣。

伯中將顯英朝臣。

山科中將教藤朝臣。

正親町中將公仲朝臣。

洞院中將實信朝臣。

中院中將通清朝臣。

堀川少將具顯朝臣。

二條中將資綱朝臣。

四條少將隆信朝臣。

鷹司少將宗春朝臣。

月輪少將季尹朝臣。

高倉少將範陰朝臣。

山科少將教冬朝臣。

飛鳥井少將雅氏朝臣。

侍從行俊朝臣。

藏人左少弁氏房。朝房息。

藏人次官家房。

藏人次官知輔。

右中弁右衛門權佐資衡。

資國。資教舍弟。日野侍從

兼宣。仲光息。日野右兵衛權佐

公邦。一條少將

重光。日野左兵衛佐

朝成。冷泉少將

藤原永行。藏人判官

菅原長遠。藏人申務丞

次地下前駟。

惟教朝臣。一條殿。

匡綱。鷹司殿。

則氏。一條殿。

兼邦。九條殿。

俊重。鷹司殿。

次番頭八人。二行。

次帶刀。

左。

佐々木佐渡五郎左衛門尉。佐々木備中六郎。京極

資藤。忠光卿次男。日野左兵衛權佐

教遠。山科少將

資能。教光卿息。日野左兵衛權佐

基親。持明院少將

業俊。讃岐守

橘知季。藏人兵部丞

宗茂。近衛殿。

行冬。近衛殿。(最朝)

成景。二條殿。

以基。九條殿。

重冬。二條殿。

右。

土肥六郎左衛門尉。重田

佐々木備前五郎左衛門尉。

伊勢七郎左衛門尉。

設樂越中三郎。

勝田三河彌太郎。

長佐渡前司。親

佐々木近江四郎。

海老名備中四郎左衛門尉。

二階堂因幡四郎。

中條備前五郎。

赤松三郎。

次番長下毛野武音。乘三移馬。狩胡錄。

御車。

車副二人。平禮垂尻。

牛童。雨皮持。退。紅。假御隨身。持沓。笠持一人。白張笠持。入袋。

次下薦御隨身五人。

一座。秦兼朝。

伊賀四郎左衛門尉。賴第。

佐々木出羽五郎左衛門尉。

伊勢九郎左衛門尉。

設樂伊賀四郎。

小串五郎。

松田備前權守。岩山

佐々木尾張太郎。

海老名尾張次郎左衛門尉。

本間勘解由左衛門尉。

小早河安藝三郎。

赤松彌五郎。

赤松彌五郎。

赤松彌五郎。

赤松彌五郎。

赤松彌五郎。

赤松彌五郎。

赤松彌五郎。



三、秦久勝。

四、下毛野武藤。

五、下毛野武遠。

裝束同番長走行。路次遠時騎馬。

次雜色。如木平禮垂尻十人。

次御後官人。一行。

齋藤本庄大夫判官。二階堂大夫判官。

中條大夫判官。

次衛府侍十人。相具調度懸。

齋藤三郎左衛門尉。清長。真下勘解由左衛門尉。

市太郎左衛門尉。松田次郎左衛門尉。

相原左近將監。小嶋又三郎。

粟生田次郎左衛門尉。朝山八郎左衛門尉。

千秋刑部少輔。彦部伊豆守。

久我大納言。具通卿。

大炊御門大納言。宗實卿。

今出川大納言。實直卿。

西園寺大納言。公永卿。

洞院大納言。公定卿。御簾役。

御子左大納言。爲遠卿。

權中納言。保光卿。

三條中納言。實冬卿。

花山院中納言。通定卿。

中院中納言。通氏卿。

侍從中納言。公時卿。

万里少路中納言。嗣房卿。

藤中納言。資康卿。

新藤中納言。仲光卿。

二條宰相。爲重卿。

左兵衛督。保冬卿。

一條宰相中將。公勝卿。

葉室宰相中將。長宗卿。

中御門宰相。宣方卿。

葉室新宰相。宗顯卿。

別當。御香役。

次布衣馬打參次第。

一色右馬頭。

畠山右衛門佐。基國。

今河上總介。

吉見兵部大輔。

佐々木大膳大夫。

赤松兵部少輔。義則。

長井兵庫頭。氏春。

楠木刑部少輔。正直。

赤松越後守。顯則。

宮樫介。昌家。

攝津左馬助。能秀。

土岐宮内少輔。詮直。

管領左衛門佐義將朝臣。騎馬十騎召具之。自餘被止之。

於三陽明門代下車。前駢立。招。沓役獻。沓。隨。

身等列<sub>二</sub>居車左<sub>一</sub>。前駟等列<sub>二</sub>居車右<sub>一</sub>。殿上前駟前行。公卿列<sub>二</sub>立門外<sub>一</sub>。

家司惣奉行。

奉行人。

松田丹後守。

松田修理進。

飯尾右近將監。

飯尾。

攝津掃部頭能直。

門眞權少外記。

齋藤四郎右衛門尉。

中澤次郎左衛門尉。

齋藤筑前五郎左衛門尉。

康曆三年正月七日。白馬節會御出仕記。

先前駟笠持六人。二行。

次居飼四人。二行。

次御厩舍人四人。二行。

次一員三人。一行。以下<sub>二</sub>藤爲先<sub>一</sub>。

府生。

將曹。

將監。

次地下前駟六人。二行。以下<sub>二</sub>藤爲先<sub>一</sub>。

重冬。二條殿。

兼邦。九條殿。

成量。二條殿。

匡綱。鷹司殿。

次番長。下毛野武音。

次帶劔六人。

佐々木黑田五郎左衛門。

松田備前守。

海老名四郎左衛門。

次番頭。

次御車。毛車。

御車副四人。如木牛童一人。持摺。雨皮仕丁。

笠持舍人。

次如木雜色。

次下藤隨身五人。

秦兼茂。

下毛野武藤。

次衛府。

齋藤三郎左衛門。

行冬。近衛殿。

惟教。一條殿。

佐々木枋木五郎左衛門。

長佐渡守。

海老名八郎左衛門。

同久方。

同武遠。

眞下勘解由左衛門。

松田次郎左衛門。

朝山次郎左衛門。

栗生田次郎左衛門。

小嶋又三郎。

濱名備中四郎。

杉原伯耆四郎。

松田丹後八郎。滿秀。

次御後官人。

齋藤大夫判官。

次扈從公卿。毛車。

西園寺新大納言。公兼卿。

万里少路中納言。

按察中納言。

藤中納言。

一條宰相中將。公勝卿。

中御門宰相。

別當。

俊任朝臣。

殿上人。

頭右大弁經重朝臣。

白河中將顯英朝臣。

頭中將公仲朝臣。

四條中將隆信朝臣。

山科少將致冬朝臣。

伯中將資廣。

同十三日。御參內。年始恒例。

前駟四人。衣冠下結。以二下藹爲先。

重冬。

成量。

行冬。

惟教朝臣。

次番頭八人。二行。

次御牛飼八人。二行。

次御車。八葉。御直衣。

雨皮持仕丁。退紅。笠持舍人。

次隨身五人。

下毛野武音。

秦兼茂。

秦久方。

秦久勝。

下毛野武藤。

次衛府。

齋藤三郎左衛門尉。眞下勘解由左衛門尉。

朝山次郎左衛門尉。栗生田次郎左衛門尉。

小嶋又三郎。濱名四郎。

杉原四郎。松田丹後八郎。

次公卿車。八葉。各直衣。

万里少路中納言。

按察中納言。

藤中納言。

別當。

次殿上人車。

頭中將公仲朝臣。

山科少將教冬朝臣。

康曆三年正月七日節會散狀。

近衛賴朝右大臣。

將家右大臣。

德大寺實時左大臣。

洞院大納言。

西園寺新大納言。

二條中納言。

花山院中納言。

中院中納言。

侍從中納言。

万里少路中納言。

按察中納言。

藤中納言。

一條宰相中將。

中御門宰相。

別當。

親雅朝臣。

俊任朝臣。

少納言。

秀長朝臣。

弁。

氏房朝臣。

賴房。

次將。左。

親忠朝臣。

爲尹朝臣。

雅氏朝臣。

基親朝臣。

資廣朝臣。

右。

嗣尹朝臣。

顯英朝臣。

隆信朝臣。

季尹朝臣。

教冬朝臣。

十一日。御評定始。

御座。南佐々木大膳大夫。刑部少輔。北管領。中條兵庫入道。松田丹後守。

御硯役。刑部少輔。

奏事。門真左衛門尉。

孔子。布施民部丞。

同日。戌時。將軍家御息男御誕生。

廿三日。御弓場始。

當知行地安堵事。應安。



以<sub>二</sub>一同之法<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>下<sub>二</sub>宣旨<sub>一</sub>之上者。重不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>沙汰<sub>一</sub>。但依<sub>二</sub>諸人之妨<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>愁巾之輩<sub>一</sub>者。尋<sub>二</sub>究當知行之所見<sub>一</sub>。披<sub>二</sub>見文書正文<sub>一</sub>。所<sub>レ</sub>申無<sub>二</sub>相違<sub>一</sub>者。載<sub>二</sub>名字<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>給<sub>二</sub>安堵<sub>一</sub>。此上若雖<sub>二</sub>段步<sub>一</sub>以<sub>二</sub>不知行之地<sub>一</sub>寄<sub>二</sub>事於安堵<sub>一</sub>。令<sub>二</sub>掠領<sub>一</sub>者。隨<sub>二</sub>支證出來<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>沒<sub>二</sub>取本領<sub>一</sub>。無<sub>二</sub>所帶<sub>一</sub>者。可<sub>レ</sub>斷<sub>二</sub>罪其身<sub>一</sub>。非<sub>二</sub>罪科<sub>一</sub>輩者。當知行地宛<sub>二</sub>給他人<sub>一</sub>事。相傳支證難<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>默止<sub>一</sub>者。雖<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>恩賞地<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>返<sub>二</sub>付之<sub>一</sub>。只有<sub>二</sub>當知行之號<sub>一</sub>無<sub>二</sub>指由緒<sub>一</sub>者。其身非<sub>二</sub>朝要之仁<sub>一</sub>者。依<sub>レ</sub>事可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>用捨<sub>一</sub>。

應永廿八年辛丑。

正月小。

一日。乙丑。雨。則晴。有<sub>二</sub>垢飯<sub>一</sub>。出仕細川右馬助。垢飯并御コハ御配膳。貞清。貞慶。貞房。三人也。御參内并御院參アリ。自<sub>二</sub>此御所<sub>一</sub>御車也。

御供無之。布衣貞宣於<sub>二</sub>居石<sub>一</sub>參會也。諸大名御所樣御方。御

所樣御臺へ有<sub>二</sub>出仕<sub>一</sub>。御方御所樣御直垂。御地

白。紋桐紺黃。三ヶ日ハ垢飯出仕之面々ニハ。御立烏帽子御袴衣也。佳例也。御所樣

御馬被<sub>二</sub>召始<sub>一</sub>。御方ノ御直垂。御地御文桐紺。

御上下御地薄紫。御紋桐。

二日。大御所樣。御臺御方。御所樣。管領細川右京

大夫入。御成。御方ノ御供畠山次郎持純。畠山

中務少輔持清。大館次郎持房。御臺御供。貞

房。貞彌。御吉書役。兵庫助。貞慶。大草於<sub>二</sub>御

前<sub>一</sub>白鳥仕。佳例也。

三日。垢飯有。出仕。京極加賀守高數。

六日。鹿苑院へ爲<sub>二</sub>御燒香<sub>一</sub>。御所樣御成有。御

時也。

七日。御方ノ御直垂。御地薄紫御紋桐。コキハ、ラサキ。

御上下御地マキ。

十日。依<sub>二</sub>殘雪<sub>一</sub>河原へ御所樣御出有。還御ニ

畠山左衛門督殿へ有<sub>二</sub>御成<sub>一</sub>。

十一日。御評定始。管領頭人有<sub>二</sub>出仕<sub>一</sub>。御所樣有<sub>二</sub>御對面<sub>一</sub>。頭人四人。攝津左馬助。波多野入道。問注所。二階堂。爲<sub>二</sub>御方御所樣御代官<sub>一</sub>。貞彌八幡社參中。

十四日。御所樣。御臺樣。御方御所樣。伊勢守江有<sub>二</sub>御成<sub>一</sub>。佳例。十三日伊勢守出仕事有<sub>二</sub>御免<sub>一</sub>。管領畠山左衛門督入道道端ヲ召御相伴。中御門東洞院 佐々木岩山四郎宿所炎上。有<sub>二</sub>御所樣御出<sub>一</sub>。

十八日。細川淡路左京亮。矢數六。屋代越中守。<sub>一</sub>。村上三河守。<sub>二</sub>。於<sub>二</sub>殿中<sub>一</sub>的被<sub>レ</sub>射之。

十九日。御所樣。上樣御方。北野殿江御成有。

廿四日。御所樣。御臺樣。御方御所樣。八幡善法寺。通玄寺へ被<sub>レ</sub>申。佳例也。管領畠山左衛門督入道道端被<sub>二</sub>參中<sub>一</sub>也。御成以前於<sub>二</sub>御所<sub>一</sub>。兩人被<sub>二</sub>參中<sub>一</sub>有<sub>二</sub>一獻<sub>一</sub>。佳例也。

廿六日。關東使節木戶駿河守。兩御所之懸<sub>二</sub>御

目。管領有<sub>二</sub>引道<sub>一</sub>。昭心中次也。今度使節上洛事ハ。去々年鎌倉殿左兵衛督持氏。從三位御昇進御禮。并去年十月御所樣御違例御本復日出。兩條聞也。於<sub>二</sub>御所<sub>一</sub>內裡仙洞上膳御參有。有<sub>二</sub>御一獻<sub>一</sub>。伊勢守沙汰也。

廿九日。御所樣有<sub>二</sub>御參內<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>御局<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>食<sub>二</sub>御裝束<sub>一</sub>。仍無<sub>二</sub>布衣<sub>一</sub>。

御方御所樣。伊勢守へ有<sub>二</sub>御成<sub>一</sub>。御的有<sub>二</sub>之也<sub>一</sub>。<sub>（夜）</sub>  
二月。

一日。於<sub>二</sub>東向<sub>一</sub>出仕大名折紙進上之。則有<sub>二</sub>御一獻<sub>一</sub>。佳例也。御所樣御直垂。ウス香シヤ也。

御方御所樣御上下。御地淺黃桐白。

十日。爲<sub>二</sub>御方御所樣御代官<sub>一</sub>。貞彌八幡石清水社參中<sub>一</sub>也。<sub>（御イ）</sub>

十一日。柳殿江御所樣。上樣。御方御所樣御成也。

十八日。爲<sub>二</sub>御參宮<sub>一</sub>。御出京有。昭心御供也。御

晝休草津。御雜掌六角四郎兵衛也。

三月。

四日。關東使節木戸駿河守。御所東向被<sub>レ</sub>召有<sub>二</sub>一獻。御相伴兩人。管領畠山左衛門督入道殿。亥二。盃一。自<sub>レ</sub>上被<sub>レ</sub>下<sub>二</sub>木戸。

十六日己卯。御臺樣熊野有<sub>二</sub>御參詣。御先達聖護院角坊。有<sub>二</sub>北埜殿御同道。

御供人數。

畠山兵部少輔滿祐。大館次郎持房。

小早川入道。宮下野守滿重。

湯河宮内大輔。玉置。

熊谷近江守滿實。埜和右京亮持爲。

兵庫助貞慶。加賀守貞直。

以上十騎。

廿一日甲申。此御所ヨリ御綱代輿也。先三條坊門八幡へ御社參有。布衣六人。近衛河原ヨリ乘馬也。坂本大鳥居マデ乘馬也。一七箇日。日

吉有<sub>二</sub>御參籠。大宮彼岸所御所ニ成。毎日御淨衣ニテ有<sub>二</sub>御社參。公卿二人。殿上人六人。布衣六人。番頭八人。殿上人布衣二人。毎日御社參ニ分之。

廿二日。妙法院殿御座所江御成有。

廿三日。青蓮院殿座主江御所樣御成有。

六月大。

七日。有<sub>二</sub>祇園會。舞車御所へ參ル。七番ウタウ。自<sub>二</sub>女中。五重色々被<sub>レ</sub>下之。

十四日。御所樣。御臺樣。御方御所樣。爲<sub>二</sub>祇園會御見物。道端管領へ御成アリ。

廿五日。御所樣以<sub>二</sub>每阿彌。御方御所樣大御酒甚以不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。御方伺公之面々。於<sub>二</sub>向後御方。御酒被<sub>二</sub>聞食。并私ニ酒ヲ自<sub>二</sub>御所樣。無<sub>二</sub>御免。テ不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>用之由。以<sub>二</sub>起請文。可<sub>二</sub>申上。之由。被<sub>二</sub>仰出。也。

廿九日。可<sub>レ</sub>止<sub>二</sub>大酒飲。之由起請。熊野牛王裏

ニ以ニ連判。畠山中務少輔持清於ニ宿所。三十  
六人書畢。注文有ニ別紙。在國其外少々人數ヲ  
加ヘズ。

七月小。

廿九日。庚寅。管領細川右京大夫入道道觀。管  
領職上表納之。

八月大。

十八日。御靈マツリニ御所樣御出アリ。則鹿  
苑院ニ有ニ御留。管領職事滿家。畠山左衛門督  
入道道端被ニ仰付。再任也。

廿八日。御所樣有ニ御院參。日野入道殿ヨリ御  
出有。布衣與一左衛門尉貞宣。

廿九日。西園寺殿江有ニ御成。

十一月大。

二日。管領評定始。騎馬五番。路次ハムネタテ。  
コシ衣ケサナリ。御  
所樣出仕以後。三寶院ヘ有ニ御成。其次管領ヘ  
御成アリテ。供ノ馬共被ニ御覽。

十三日。去年十一月八日依ニ御風氣。參宮間。  
人數三十五人也。御願成就之間。重其人數有ニ  
參宮。各太刀二振給テ。外宮ニテ進上之料足  
百貫。〔發マ〕給ニ貫八百五十七文。三十五人分御代  
官人數事。

畠山次郎持純。

畠山八郎。

桃井治部少輔。

大館五郎持員。

朝日因幡守滿時。

長井宮内大輔元行。

中條左馬助持保。

宮下野守滿重。

本郷美作守。

塀和右京亮持爲。

大内周防守。

肥田左馬助持重。

長能登守賴連。

海老名備中守持季。

肥田修理亮持直。

朝日又三郎持貞。

宮參河守。

遠山左京亮。

松田上野介。

三淵掃部助。

朝倉宮一。

土岐石谷。俄依ニ尋合。  
五郎貞雅參。

屋代越中守。

三上又三郎持高。



土岐外山次郎。

宮上野助滿信。

武田兵庫頭滿信。

鹽冶三河守滿道。

遠山櫛原。

飯河中務丞詮資。

兵庫助貞慶。

與一左衛門尉貞宣。

小串次郎右衛門尉持行。細川左京亮。

貞彌。

以上卅五人。二人ハ自然。

十九日。皆京着。御所様江各御太刀進上。懸ニ

御目。御稜箱。惣中ヨリ十進上。

十二月。

二日。祇園御旅所。大政所勸進有ニ田樂。増阿彌。

御棧敷七間以上。棧敷<sup>六十</sup>三間。管領へ御成アリ。

其ヨリ御棧敷江御車。御方御所様御同車アリ。

御方之御供五騎。

<sup>信乃守</sup> 畠山次郎持純。

<sup>伊勢守</sup> 畠山中務少輔持清。

<sup>中務少輔</sup> 大館五郎持員。

<sup>下總守</sup> 兵庫助貞慶。

次郎左衛門尉貞房。

廿五日。御馬鹿毛。御方御所様爲ニ歳末御禮ニ

嵯峨香嚴院并寶鏡寺江有ニ御成。御供六騎。

畠山中務少輔。

大館五郎。

明智藤次。

與一左衛門尉。

次郎左衛門尉。

貞彌。

御カクゴ三人。步行小林小五郎持ニ御劔。高

橋四郎御鞆負。御弓持小林彌三郎。

廿九日。御方。歳末ニ<sup>〔從所様マ〕</sup>龍雲寺青蓮院殿有ニ御

出。御供畠山中務少輔。

<sup>〔大館五郎マ〕</sup>

同廿九年壬寅。

正月小。

朔日。有ニ坑飯ニ出仕。道端管領一男畠山彈正

少弼持國。

十一日。御評定始。管領有ニ出仕。其外頭人奉

行人有ニ出仕。

十三日。有ニ御院參。并管領江御成アリ。御方雪

野法城寺邊江有ニ御出。

十七日。於<sub>二</sub>殿中寢殿南向<sub>一</sub>有<sub>二</sub>的始<sub>一</sub>。三番三弓也。注<sub>二</sub>別紙<sub>一</sub>。厥後御所樣御方<sub>レ</sub>御所樣被<sub>レ</sub>遊也。管領諸大名兩御所江御太刀進上。御方衆御方へ太刀進上候。役人御太刀被<sub>レ</sub>下則進上。十八日。武田兵庫頭兵庫助。朝日又三郎。小串次郎右衛門。陶山備中次郎。爲<sub>二</sub>射手高名<sub>一</sub>。自御所樣<sub>一</sub>御盃一重被<sub>レ</sub>下之。御方ヨリ御盃御太刀被<sub>レ</sub>下。御臺ヨリ御盃一重練被<sub>レ</sub>下之。  
〔此節、有又下文、御十三月十六日〕  
宮下、埜守滿重。

三上又三郎持高。

熊谷近江守滿實。

埜和右京亮持爲。

兵庫助貞慶。

備中守盛綱。

右衛門尉貞滿。

以上北野殿御同道。

七月小。

七日。於<sub>二</sub>馬場殿<sub>一</sub>御方御所樣御笠懸アリ。御相手六騎。

畠山中務少輔持清。同九郎。

畠山右馬頭次郎持純。三淵次郎持清。  
三上又三郎持高。同彌三郎。

十二日。御方御代官八幡月詔。畠山右馬頭次郎持純。

大館五郎持員。持純兩人。加<sub>二</sub>月詔人數<sub>一</sub>。

十三日。戌寅。御方御所樣嵯峨御出アリ。大木庵へ御入御點心アリ。香嚴院院主。主首座御袋死去。御坊門前<sub>レ</sub>アデ御出アリ。有<sub>二</sub>御對面<sub>一</sub>。御馬鹿毛。御歸御輿也。御供十騎。

畠山中務少輔持清。畠山右馬頭次郎持純。

畠山伊與九郎持安。大館次郎持房。

上野小太郎持賴。三淵次郎持清。

曾我平次左衛門尉持康。檜葉左京亮滿清。

遠山明智小太郎景時。右衛門尉貞滿。

以上。

御カクゴ小林小五郎。高橋四郎步行。御馬之時小林御太刀持。

八月大。

一日。公家。門跡。武家。御憑進上。御臺御方大館駿河入道奉行。執筆濱名兵庫助也。兩人南向方ヲ兼。

十日。心正院三十三年。號曰野鳥丸。御臺御父也。九

日轉經アリ。於三相國寺。常德院有（佛也）階座拈香。

兩日御所樣御臺御出アリ。御方御所樣爲ニ燒

香。有ニ御出。御供。

島山次郎持純。

島山中務少輔持清。

大館五郎持員。

次郎左衛門尉貞房。

以上四騎。御カクゴ二人也。

御臺御供。

加賀守貞直。

海老名備中守持季。

熊谷近江守滿實。

兵庫助貞慶。

貞彌。以上五騎。

廿三日。丁未。御所樣北野公文所へ成。爲ニ御臺樣太神宮御參宮也。入江殿向ニ御所ト申御

成。有ニ御風呂。則御精進屋也。

廿四日。戊申。御所樣自ニ公文所ニ北野社一七ヶ

日有ニ御參籠。御臺樣兩御啜食。姬公御參宮御

立。卯刻北野殿御同道アリ。ヘタ濱ニテ一獻

御申アリ。御供十二騎。

齊藤朝日近江守。同因幡守滿時。

長井宮内大輔元行。中條左馬助持保。

同右京亮持平。宮下野守滿重。

小串次郎右衛門尉持行。坪和右京亮持爲。

熊谷近江守滿實。兵庫助貞慶。（敬國マ）

備中守盛綱。貞彌。

廿五日。御晝新所。關左馬助。長野。加太雲林

院御雜掌申。

九月大。

十七日。御神事御風呂アリ。伊勢守亭也。御精

進屋東山若王寺へ成。

十八日。壬申。有ニ伊勢太神宮御參宮御供事。路

次十德也。

畠山彈正少弼持國。

畠山播磨入道祐順。御サキウチ。

細川兵部少輔滿久。

細川中務少輔持之。

細川民部少輔持春。

赤松大河内刑部少輔滿政。

赤松越後守持貞。

赤松中務少輔持祐。

伊勢守貞經。

藥師三位。允能。

佳阿彌。

圭阿彌。

久阿彌。

知阿彌。

御書草津。六角四郎兵衛尉持綱沙汰仕。御留

皆口。京極三郎沙汰也。以上。

畠山左衛門督入道道端。

兵衛佐義淳。

細川右京大夫入道道觀。

畠山修理大夫入道道祐。

山名右衛門督入道常照。

一色左京大夫義範。

赤松左京大夫滿祐。御供被參。

十九日。御書新所。北方一揆。關左馬助持盛。

雲林院加大平三郎。長野右京亮滿高沙汰。長野。

雲林院番也。

廿四日。卅五人參宮。御代官出京。此御代官ハ

去應永十六年北山ニ勝定院殿御座之時。違例

之時卅五人有ニ參宮。則御本復之間。其願ノタ

メ也。凡卅三人也。二人自然爲也。各太刀二

振。料足二貫八百五十六文宛給也。太刀者御

館ニテ。八福宜シテ兩宮進上。錢ハ路錢分也。

私ニ進上之。奉行照心。私ニ照心面々有ニ同

道。有ニ參宮。

御代官人數事。畠山右馬頭次郎持純。大館五

郎持員。荒川次郎已下卅五人也。小笠原民部

少輔持長モ人數也。

十月大。

廿二日。有ニ勸進田樂。增阿彌。御棧敷七間之内

三間ハ御臺也。其外皆去年ノゴトク。御所樣

管領成。佳例。御方御馬ニテ成。自ニ管領。御同

車ニテ。御棧敷成。御方御供三騎。

畠山中務少輔持清。大館五郎持國。



次郎左衛門尉貞房。

廿九日。有<sub>二</sub>田樂<sub>一</sub>。御出次第同前。御雜掌細川

右京大夫入道殿。還御彼宿へ成。

御所御供事。

畠山彈正少弼持國。

赤松越後守持則。

同彌五郎。

畠山右馬助。

伊勢守貞經。

每阿彌。

御方御供。

持清。

持員。

中條右京亮持平。

御臺御供。

滿實。

持高。

<sup>伊勢</sup>加賀守貞直。

閏十月小。

一日。管領已下諸大名有<sub>二</sub>出仕<sub>一</sub>也。

三日。有<sub>二</sub>田樂<sub>一</sub>。御雜掌兵衛佐殿沙汰アリ。御

出儀同前。

廿五日。御所樣一七ケ日清和院へ御參籠。

廿六日。初雪。御方御所樣河原邊へ御出。御臺

高山寺御影御拜見。御神事始。一七ケ日御精進也。

十一月大。

三日。御臺高山寺成。則御影御拜見了。

春日御影。住

吉御影也。

於<sub>二</sub>關伽坊<sub>一</sub>有<sub>二</sub>一獻<sub>一</sub>。其外南向已下女中成。南

向發願云々。御方御所御出。乘馬月毛。關伽井江成。

御影御拜見之儀ナシ。御遊ニ御出。御供。

畠山中務少輔持清。同伊與九郎。

大館五郎持員。冷泉侍從持和。

兵庫助貞慶。與一左衛門尉貞宣。

曾我平次左衛門尉持康。小串次郎右衛門尉持行。

結城十郎持藤。遠山明智小太郎景時。

即阿彌。御親持。白二梅尾二依レ召被レ參。

御カクゴ小林小五郎。高橋四郎御馬添步行

也。

十二月小。

廿一日。爲大御所樣御代官。御方御所樣八幡

宮ニ御參籠。自<sub>ニ</sub>向御所<sub>ニ</sub>御出。先三條坊門八

幡御社參。御參始也。自<sub>ニ</sub>其直<sub>ニ</sub>有<sub>ニ</sub>御社參。御與

ハリゴシ。御力者十二人。書法師。自<sub>ニ</sub>三寶院<sub>ニ</sub>

被<sub>レ</sub>進<sub>ニ</sub>折烏帽子御直垂<sub>ニ</sub>。布。御地薄紫。御劔入<sub>ニ</sub>

御輿。御雜色三人參着。已下御馬。月毛。被<sub>レ</sub>引<sub>ニ</sub>

于御輿前<sub>ニ</sub>也。御路竹田。自<sub>ニ</sub>管領<sub>ニ</sub>步行若黨五

番被<sub>レ</sub>進。皆帶<sub>ニ</sub>太刀<sub>ニ</sub>。自<sub>ニ</sub>九條<sub>ニ</sub>參。八幡マデ參

也。直善法寺へ成。有<sub>ニ</sub>一獻<sub>ニ</sub>。其後有<sub>ニ</sub>御行水<sub>ニ</sub>

有<sub>ニ</sub>御社參。御坊眺望。善法寺伺公アリ。毎日

御供也。御供人數。

御供役 島山中務少輔持清。一色太郎持兼。

大館次郎持房。同五郎持員。

御要役 三淵次郎持清。下條兵庫助秀信。

遠山明智小太郎景氏。與一左衛門尉貞宣。

右衛門尉貞彌。每阿彌。御社參次第可<sub>レ</sub>申  
由ノタメニ自<sub>ニ</sub>大

三阿彌。

以上十二騎。

即阿彌。

御所<sub>ニ</sub>被<sub>レ</sub>進。御社  
參以後歸畢。

御格勤小林小五郎。高橋四郎御馬付テ歩  
行。

廿三日。丙午。有<sub>ニ</sub>御社參。管領御點心料折紙持  
參。御盃被<sub>レ</sub>下。

廿四日。有<sub>ニ</sub>御社參。御方御所樣爲<sub>ニ</sub>御誕生日<sub>ニ</sub>間。法樂舞

アリ。神馬<sub>ニ</sub>二疋引之。則舞被<sub>ニ</sub>御覽。自<sub>ニ</sub>大御所

樣<sub>ニ</sub>御計也。

廿九日。御社參還御。自<sub>ニ</sub>管領<sub>ニ</sub>又五番被<sub>レ</sub>進。七條マ

デ參上。御靈并清和院ヨリ八幡直御參詣。御參  
詣始

也。自<sub>ニ</sub>御方<sub>ニ</sub>大御所樣江御太刀有<sub>ニ</sub>御進上<sub>ニ</sub>。管

領已下諸大名外樣近習面々特<sub>ニ</sub>御方伺公輩

御太刀進上。八幡御籠中進上。御點心折紙人

數事。皆十貫文。管領以下十七人。此外實松院

以下七人。以上料足御太刀。皆八幡御寄進。自<sub>ニ</sub>

大御所様御計也。

同卅年癸卯。

正月。

十一日。御評定有ニ管領出仕。衣袴也。廿五番。

攝津左馬助滿親。波多野因幡入道元昌。

太田問注所刑部少輔康雄。

以上三人評定衆也。ハリゴシ廿一番。

十二日。斯波兵衛佐義淳亭御所様成。佳例也。

同御方成。御方御供。

畠山中務少輔持清。大館五郎持員。

次郎左衛門尉貞房。

十七日。天晴。御の始也。御所様被<sub>レ</sub>遊時。〔已下廿二字マ義注〕小笠

原民部少輔持長。照心有ニ參伺。同御方被<sub>レ</sub>遊

時參伺。同御方被<sub>レ</sub>遊。

畠山中務少輔持清。三淵次郎持清。

大館次郎持房。

同五郎持員。

備前守貞清。

上野小太郎。

以上十人。射場參。

貞彌。一色太郎持兼。次郎左衛門尉貞房。兩人役人。自ニ御方ニ御太刀被<sub>レ</sub>下。

廿三日。細川右京大夫入道亭江成。御方御所

様御供事。

御郎畠山中務少輔持清。大館次郎持房。

貞彌。

以上三人。

御方御直垂御馬。月毛。小林小五郎御乘馬之

時。持ニ御劔也。

廿五日。御方御所様。嵯峨香嚴院院主御方へ

成。并寶鏡寺江成。御馬御直垂也。所々ニテ被

レ召ニ御與一也。御出御上下也。於ニ大木庵被

レ召ニ御直垂一也。御供人數。御前役

中務少輔持清。大館次郎持房。

上野小太郎。三淵次郎持清。

曾我平次左衛門尉持康。與一左衛門尉貞宣。

貞彌。以上七騎也。

小林小五郎乘馬之時。持御劔一歩行也。

二月小。

十八日。己亥。御方御所征夷大將軍宣下。中將如元。十

七歲。御所樣將軍被與申之。爲落髮云々。

三月小。

廿四日。有御參宮。御供騎馬衆山名刑部少輔

以下也。御臺樣御供一色阿波守滿直。朝日因

幡守滿時以下也。

卯月大。

廿五日。御所樣北野社江御社參アツテ。於仁

和寺等持院<sup>三十八號六々</sup>有落髮。亥刻也。管領畠山左衛

門督入道。細川右京大夫入道。山名右衛門督

入道。畠山修理大夫入道。御落髮已後於等持

院御太刀進上。

(照心露殿御太刀進上)

廿七日。自等持院還御也。各御太刀進上。御

方<sup>(御所マ)</sup>伺公之面々。御所樣へ御太刀進上。於御

持佛堂進上之。人數之事。

畠山中務少輔。

一色阿波太郎。

上野小太郎。

畠山右馬頭次郎。

大館次郎。

同五郎。

中條左馬助。

曾我不次左衛門尉。

備前守貞清。

兵庫助貞慶。

次郎左衛門尉貞房。

小笠原彌六教長。

宮三郎。

朝倉彌四郎。

吉田源三。

檜葉左京亮。

三上又三郎。

三上彌三郎。

遠山明智小太郎。

三淵次郎。

門真三郎。

岩山四郎持秀。

飯川中務丞。

貞彌。

五月小。

三日。畠山中務少輔。

(廿マ) 自去月十八日。等持寺ニ來七日迄御坐。

等持寺

へ被召。御方番衆。御所北兩小門中。宿直ス

ベキ由。被仰下也。番帳アリ。



六月大。

十一日。御方御所管領并細川右京大夫入道兩所へ御成也。御供之事。

中務少輔持清。

上野小太郎。

畠山伊與九郎。

大館二郎。

同五郎。

貞慶。

貞房。以上七人。

廿三日。御所樣。同御臺。

御方御所始御籠也。今所也。御馬也。御上下也。

七

日七夜北野社參籠也。

初中後三ヶ度御社參有。

御所

御供。

細川兵部少輔滿久。

畠山右馬助持幸。

山名刑部少輔持瀬。

細川中務少輔持之。

細川民部少輔持賴。

改春。

御方御供。

上野小太郎。

畠山伊豫九郎。

大館五郎持員。

已下。

御臺御供。

宮下野守。已下。

卅日。己卯。御出。御所樣公文所江成。翰ヲ御越

有。役人大館次郎持房。

白直垂也。

自公文所春日

風呂へ成。

佳例也。

自春日。有御院參。御方御所

樣公文所江成。有二獻。其ヨリ春日風呂へ成。

六月御成始也。

兵衛佐義淳亭江御方御所樣成。

依被任征夷將軍也。御直垂御馬也。

御供畠山九郎持安。持員。貞

房。明智。景氏。貞彌也。一獻參也。内者少也。懸

御目。御太刀進上也。御馬修理大夫引之。又御

カクゴ二人參。同前。

七月小。

四日。御會所廣縁ニ貞慶。貞房。貞彌三人宿直

之。

七日。春日風呂へ成。御方御所御供。

畠山伊與九郎。

上野小太郎持賴。

大館二郎持房。

三淵二郎持清。

貞彌。以上五騎也。

八月大。

一日。御方御所様。大御所江御方へ御參アリ。管領已下諸大名出仕有。

十九日。御方。乘馬御直垂也。山名右衛門督入道常熙

亭成。御馬置<sub>レ</sub>鞍。彈正忠引<sub>レ</sub>之。直垂也。御供。

中務少輔持清。上埜小太郎持賴。

大館二郎持房。同五郎持員。

三淵二郎持清。照心。

貞彌。即阿。

八騎。太刀引<sub>レ</sub>之。

廿三日。北野社七日七夜御參籠。御方御所同

御參籠。御方御供。

御側役 畠山中務少輔持清。上野小太郎持賴。

大館二郎持房。下條兵庫助季信。

貞彌。即阿。

三阿。以上。

御格勤二人。同前。

卅日。御方。乘馬堂毛。御直垂。禪能坊へ成。并赤松大膳大

中務少輔持清。上野持賴。

大館二郎持房。同五郎持員。

下條季信。照心。

貞彌。以上七騎也。

御格勤二人。同前。御馬左右ニ參也。進上御

馬。左馬助義雅引<sub>レ</sub>之。

九月大。

十日。戊午。仙洞此御所へ御幸。還御之時次建

門院江御幸。

十一月大。

一日。御方八幡善法寺江成。御上下者御輿。力者青。

二日。自<sub>ニ</sub>善法寺<sub>一</sub>御社參。御淨衣。四方輿。力者十二

御側役 人。役人淨衣。

畠山伊與次郎持重。千秋二郎持季。御ソランジノ役

十八日。乙未。大御所大神宮御神事有。風呂。宮極

介滿春亭  
御風呂也。

十九日。御參宮。自<sub>ニ</sub>此御所<sub>一</sub>御立。御供事皆十  
德。右局サ、イ。

畠山彈正少弼持國。

同右馬助。

同廿五日御下之時。自<sub>ニ</sub>皆口<sub>一</sub>遁世云々。

御サキウヲ持テ  
畠山播磨入道祐順。

山名刑部少輔持熙。

赤松越後守持貞。

赤松伊豆守滿則。

赤松大河内刑部少輔滿政。

三上三郎持實。

伊勢守貞經。

同兵庫助貞慶。

右衛門尉貞彌。

以上十一騎。此外遁世七人參也。

大名御供人數事。御トマリヘ皆被<sub>レ</sub>參。御點心  
茶アリ。

管領道端。

斯波兵衛佐義淳。

細川右京大夫入道道觀。

畠山修理大夫入道道祐。

山名右衛門督入道常熙。

一色左京大夫義範。

以上六人。路次ハ御アトニ馬輿也。

十二月大。

十二日。御所樣御參内并御院參アリ。御方御  
所同前。去三月十八日。征夷大將軍宣下悅云々。  
此御所ヨリ乘車。日野裏松中納言義資卿。御  
方御車御供參。(事ニ)

畠山中務少輔。

同伊與九郎持安。

今日御字給云々(照心申沙汰也)

大館二郎刑部少輔持房。

同五郎持貞。

二郎左衛門尉貞房。

兵庫助貞慶。

與一左衛門尉貞宣等也。

十七日。清和院ニ七日七夜御籠。

十九日。御方御禮ニ御籠所江成。

廿一日。御方又御參アリ。

廿四日。自<sub>ニ</sub>清和院<sub>一</sub>直ニ垂蓮坊ヘ成。御風呂

アリ一獻アリ。其ヨリ御參内并御院參。御方

歲末御禮ニ御參内并御院參アリ。垂蓮ヨリ御

歸ヲ大内門四足ニテ被<sub>ニ</sub>待申<sub>一</sub>御出候。去十二

日同也。布衣貞房御供。持清。持房。持貞。三淵

二郎持清。三上又三郎持高。貞宣。九郎持安。

貞彌等也。

廿五日。初雪。薄雪。無。初雪成始也。管領道端成。同御方成。

大名折紙千疋進上アリ。初會所成。又折紙有。増阿彌參。御服袖一被〔袖マ〕食寄一被下也。

自御方一御スワウ被下。管領已下大名小袖ヌガル。兩御所御供人皆ヌグ。管領内者ヌグナリ。御方御供。

中務少輔持清。持員。持安。貞彌。已上。

廿七日。管領御方御直垂御馬ニテ成。大御所ヨリ御先也。御方御供。

時清。〔持幣〕持房。持安。下條季信。三上持高。貞慶。

上野持頼。三淵二郎持清。貞房。

貞彌。已上。

貞彌。已上。

貞彌。已上。

貞彌。以上十一人也。

貢馬次第事。佐治藏人サス。御厩別當伊勢守貞經ヨリ進之也。

同卅一年甲辰。

正月小。

一日。戊寅。浣飯有。出仕管領畠山彈正少弼持國。御方御所有ニ御對面。依大御所御落髮。當年始御對面也。識三獻參。御バイゼン。

一色阿波太郎持兼。大館刑部少輔持房。御所樣御參内并御院參。御方同御方御供之事。

大館刑部少輔持房。同五郎持員。

畠山伊與九郎持安。三淵二郎持清。三上又三郎持高。二郎左衛門尉貞房。

與一左衛門尉貞宣。貞彌等也。

畠山中務少輔持清直垂ニテ於置石一參會。畠山右馬頭二郎持純。御方御所御代官上御靈社



參。岩山四郎持秀北野へ社參。

二日。塙飯土岐二郎持益。次第同前。御方管領へ成。御乘車義資卿。持御劔被御車參。直

垂也。議三獻參。御太刀白。

御鎧。少弼與左馬助。御前へカヒテ被參。御弓

征矢御馬。左馬助引之。

御コハ自兼スヘラル。持兼。持房コレヲアグ。御供事。

一色阿波太郎持兼。大館刑部少輔持房。

伊勢守貞經。同兵庫助貞慶。

加賀守貞直。與一左衛門尉貞宣。

次郎左衛門尉貞房。

貞彌。八人ハ二日御供所始也。大帷也。

畠山中務少輔持清。

大館五郎持員。兩人ハ裏打也。

御所樣成。御方還御後成也。同御臺成。御臺御供。

長井宮内大輔元行。長修理亮。

熊谷近江守。三上又三郎持高。裏打也。

於三大御所御前。元行與貞彌。將基差也。十一番。貞彌九番勝也。元行方へ奔王出也。

三日。庚辰。塙飯出仕。六角四郎兵衛尉持綱有御對面。儀式同前。貞彌於御前。有將基。大館上總介元行兩人差也。

七日。甲申。塙飯出仕。赤松左京大夫滿祐自御方御所樣參。御方依御違例。無御對面。

御盃給。御杓。刑部少輔持房。赤松。銀劔進上。

銀劔被下。

十一日。有御評定始。管領。出仕頭人三人出仕。

攝津左馬助滿親。波多野因幡入道元昌。問注

所刑部少輔康雄。

十五日。塙飯出仕アリ。山名刑部少輔持熙。御方

無御對面。儀式同前。

十七日。甲午。御的延引。射手出仕アリ。御方御違例依テ

成ト云々。

二月大。

五日。鎌倉左兵衛督持氏。與京都勝定院殿。御和睦落去畢。管領以下御太刀進上也。甲斐信乃

駿河討手共被<sub>ニ</sub>召返<sub>一</sub>云々。并方々江御内書被<sub>レ</sub>下也。御方御所様御湯始。公家門迹管領以下

モガサノ御湯始

人々太刀進上。未<sub>ニ</sub>御對面<sub>一</sub>。御方伺公面々以<sub>ニ</sub>折紙<sub>一</sub>太刀進上云々。

十日。丙辰。御的始。御方御所疫疾スキ節。圓座ヲシキ被<sub>ニ</sub>御覽<sub>一</sub>。先々大御所之御座アル所也。管領已下大名庭ニ參候。射手六人ニ銀劔給。役人加賀守貞直。裏打也。厥時管領エンニ伺公。ツナ也。御方公卿間御座アリ。大御所簾中ニ御座アリ。入<sub>レ</sub>夜御方御的アリ。三ヶ度。一色阿波太郎持兼。一一大後弓被<sub>レ</sub>參<sub>レ</sub>十也。御調度役。二<sub>下總守</sub>郎左衛門尉貞房。

十一日。御方管領へ成。去正月五日。可<sub>レ</sub>成之處。依<sub>ニ</sub>御違例<sub>一</sub>御延引間被<sub>レ</sub>申也。御供人數事。

畠山中務少輔持清。大館刑部少輔持房。

同五郎持員。上野小太郎持賴。

三淵二郎持清。兵庫助貞慶。

二郎左衛門尉貞房。貞彌。

以上八人也。

於<sub>ニ</sub>御前<sub>一</sub>大草三郎左衛門尉公範白鳥鯉仕也。管領修理大夫入道道祐。兩人御相伴。

十二日。細川右京大夫入道亭へ御方成也。正月廿三日不<sub>レ</sub>成間被<sub>レ</sub>申也。色々進上御馬。置。

三男彌九郎持賢引<sub>レ</sub>之。

十六日。御方御所三條通玄寺江成也。八幡善法寺。彼寺ヲ借テ被<sub>ニ</sub>成申<sub>一</sub>也。御供持清。持安。持賴。持房。三淵持清。貞慶。貞房七人也。三月小。

十二日。御方高橋殿成。號西御所又號北御殿。御所標。德大寺殿御院參。御

供事。持清。持賴。持安。曾我。持康。小市。持行。三上。持高。貞慶。持房。持平。貞彌十人。引物一重染。後日有之。

十八日。太神宮御出京也。御所ヨリ御馬。鞍置。御輿前引<sub>レ</sub>之。御供事。

山名小次郎興貴。赤松越後守持貞。

赤松伊豆守滿則。

赤松出羽孫二郎。

畠山播磨入道。御前ウチ。

三上三郎持實。

貞彌。七騎。

廿一日。丁酉。御參宮也。御臺御參宮。出京也。御

供事。

畠山右馬頭次郎持純。御供初朝日近江守。

土岐肥田左馬助持重。御供初同修理亮。

岩山美乃四郎持秀。御供初結城十郎持藤。

熊谷近江守滿實。御參宮也兵庫助貞慶。

與一左衛門尉貞宣。九騎也。

四月小。

四日。御方。御馬也左兵衛佐義淳亭へ成。御供。

畠山中務少輔。御護守大館上總五郎持員。

曾我平次左衛門持康。

下條兵庫助信秀。御ビノ爲兵部大夫ニ參ナリ。

上野小太郎持賴。上野介兵庫助貞慶。

與一左衛門貞宣。御供初貞彌。

已上八騎也。

五月大。

十二日。丙辰。土岐亭へ御方遠成ニ御泊。御方御

所様ハ。大館上總介之宿へ爲ニ御方遠ニ成ニ御

泊一也。

六月。

廿七日。御方御所始。大内入道德雄宿所へ成。

御直垂ウラウチ。御馬鹿毛。御供。

畠山中務少輔持清。大館刑部少輔持房。

同五郎持員。上野小太郎持賴。

三淵次郎持清。

曾我平次左衛門尉持康。

兵庫助貞慶。貞彌。

七月小。

七日。於ニ馬場殿一笠懸被レ射。御方御所被ニ御

覽一。

畠山中務少輔持清。上野小太郎持賴。

大館刑部少輔持房。

小串次郎右衛門尉持行。

岩山四郎持秀。

中條右京亮持平。

三淵二郎持清。

以上七騎。

廿九日。御臺御憑。大館駿河入道。備前入道禪

慶。初日記付。貞宣。

八月。

四日。御方東向御移徙也。此間南向御座所也。

管領已下大名御盃拜領也。御太刀進上。諸大

名奉公面々進上之。南向北向へ御移徙也。此間

御方御座所也。

廿四日。御臺母公號<sub>ニ</sub>西<sub>ニ</sub>午<sub>ニ</sub>剋圓寂。七十歲云々。

廿五日。於嵯峨鹿王院<sub>一</sub>タミアリ。御臺御出

也。御供六騎裏打直垂也。五十日向御所ニ御

座アリ。裏松中納言義資伺公アリテ。大名以

下被<sub>レ</sub>參。對面アリ申次也。

卅日。北野御社參。自<sub>ニ</sub>禪能坊<sub>一</sub>御月詣分<sub>云々</sub>。

直<sub>ニ</sub>院參。

九月。

十六日。清水寺七日七夜御籠。御座所寶福寺。

廿三日。自<sub>ニ</sub>清水寺<sub>一</sub>御出。

十月。

十三日。御方御所任<sub>ニ</sub>宰相<sub>一</sub>。

廿日。御方御所。一色左京大夫義範宿所へ初

被<sub>レ</sub>申也。御供畠山中務少輔。大館五郎持員。

兵庫助貞慶三騎也。貞彌後被<sub>レ</sub>召參也。

廿九日。相國寺御幸。御方御所供奉初也。

十一月。

七日。畠山彈正少弼持國方へ自<sub>ニ</sub>御所<sub>一</sub>御馬。

栗毛。御書被<sub>レ</sub>下也。正月二日出仕乘馬也。貞平

御使也。

九日。貞經預御廐御料所員數。入道照心ニ可

注之由直<sub>云々</sub>命也。

十二月大。

廿四日。御方歲末御禮ニ御參内并院參御供



事。畠山中務少輔持清於居所御前參會也。  
大館刑部少輔持房。畠山伊與九郎持安。曾我  
平次左衛門尉持康。三上又三郎持高等也。  
廿七日。大御所御方。貢馬ニ管領へ成也。貢馬  
注文御方へ參。書寫。

一。鶴毛。

管領。私ニ書。畠山左衛門督入道道端。

二。山名左京大夫入道跡。同右衛門督入道。常照時當也。

三。土岐伯耆入道跡。今ハ土岐二郎持益。

四。佐々木近江入道跡。今ハ京極三郎持光。

五。赤松律師跡。今ハ赤松大膳大夫入道性松。今以下注マテ

六。佐々木左近大夫入道跡。今ハ六角四郎兵衛持綱進上。

七。中條出羽入道跡。今ハ中條伊豆入道。

殘ハ自公方一出。

上杉四郎鎌倉管領也。

廿九日。御方嵯峨之香嚴院。有ニ點心。并寶鏡寺へ歲

末御禮御出也。直ニ春日家風呂へ成也。御供

人數。

畠山中務少輔持清。同伊與九郎持安。

大館刑部少輔持房。曾我平次左衛門尉持康。

三淵次郎持清。三上又三郎。

上野小太郎持賴。二郎左衛門尉貞房。

貞彌。九騎也。

御カクゴ兩人。小林小五郎。高橋四郎御輿

先走也。

大御所樣任ニ佳例。春日風呂ニ成。三條坊門貞

經家去廿一日依ニ死穢。不レ成也。北野御神事

云々。春日清メルト云ヘドモ不レ成也。富樫介

入道ノ亭風呂也。成也。御臺御風呂アリ。春日家成

也。

同卅二年乙巳。御コハニハ。御方御所計御向ア

ル也。自ニ去年。大御所。御臺。無ニ御向ニ也。大

御所ハ依ニ御落髮。無ニ御向ニ云々。

正月大。

一日。壬申。堽飯出仕有。管領代出仕。島山彈正少弼持國。管領

一男也。法直垂大帷。直垂紋。テウコ。白扇。六骨。馬。栗毛槽。自ニ大御。

騎馬五番也。於寢殿御方御所樣

有二御對面。御立烏帽子御狩衣也。五ヶ日同式。

三獻マイル。三獻之時。持國銀劔直進上。三獻

宛御盃ヲ持國ニ給也。則銀劔給也。當年始加賀守貞

直引之。御膳御配膳役人。畠山右馬頭。次郎

持純。大藏刑部少輔持房。御コハ役同也。御方

大御所成。御引物御臺成。自三四回御工ニテ成也。御

方還御以後。大御所御院參御。參內有。管領島

山左衛門督入道以下。諸大名出仕也。  
衣袴也

二日。御方管領成。乗車。裏松義資卿同車。御

劍役直垂也。御供人數。  
上總入消常盤  
俄依被參兩人裏打也

大領開少輔持房。皇山右馬頭次郎持純下總守

加賀守貞直上野介 次郎左衛門尉貞房

與一左衛門尉貞安備後守

右衛門尉貞平（以主）大帷也。富山中務少輔持清。

大館五郎持員。兩人裏打參也。

白太刀管領直ニ進上。御鎧白絲。彈正少弼持國

ト左馬助義忠兩人持參。御弓征矢少弼持參。

御馬左馬助管領舍弟修理大夫入道道祐一男也。引之。御強御向ア

リ。方。於ニ管領ヨリ還御成テ也。役人持純。持房

也。松バヤシ參。西向ニテ仕。御方御所還御之。

後。管領へ大御所并御臺成。一獻精進也。

四日。大御所御成。所々次第事。赤松越後守持

貞。其ヨリ次建門院。其ヨリ伊勢守貞經。春日

東洞院家也。御風呂始也。直二管領へ成也。

細川讚岐守滿久。〔幸三〕  
同民部少輔持賴。〔春〕

畠山修理大夫七郎持重。  
山名刑部少輔持烈。

赤松越後守持貞。  
赤松伊豆守。

赤松出羽孫二郎。  
弓物太刀金覆輪。

久阿彌。圭阿彌。

立阿彌。弓物梅染一重也。

御馬也。自二管領一着一家成

御風呂始也。御供輩四騎着ニ上下。

畠山中務少輔持清。大館刑部少輔持房。

同五郎持員。次郎左衛門尉貞房。

引物太刀一獻アリ。御タイマイル精進也。御酌ニテ面々給也。蜷川周防入道永信ニ御酌ニテ被<sub>レ</sub>下時發句事被<sub>レ</sub>仰。

御代春雲もよろこふ日影哉 永信仕也。

五日。御風呂アリ。富樫介滿春宿也。

八日己卯。天晴。節分大豆打役。照心カチグリ打。アキノ方申ト酉ノアイ也。アキノ方ヨリウチテアキノ方ニテ止。

十一日。御評定始。管領出仕。道端頭人三人出仕。

攝津左馬助滿親。波多埜因幡入道元昌。

問注所刑部少輔康雄。

十三日。二宮へ大御所御參也。御風呂アリ。

十五日。垢飯出仕アリ。山名刑部少輔持熙。

門督入道常歷代出仕。御方御對面 同前御風呂アリ。

右衛門

十七日。弓場始。御風呂。遊佐兵庫助之宿所也。御神事御風呂アリ。

一番。武田兵庫頭滿信。六。陶山備中守高重。六。

二番。佐々木鏡六郎廣秀。六。初參十七段。熊谷近江守滿實。六。初參四十二段。

三番。屋代藏人時貞。六。小串下總三郎國行。六。

月花門北御方御座アリテ被<sub>レ</sub>射。六人射手銀劔給也。管領御前伺公。加賀守貞直銀劔役人也。入<sub>レ</sub>夜御的被<sub>レ</sub>遊也。後弓大館五郎持員。管領已下大名。兩御所へ太刀進上。御方伺公輩ハ。御方へ太刀進上也。大御所の不<sub>レ</sub>遊。射手時ハ簾中ニテ御見物也。

十八日。自<sub>二</sub>大御所<sub>一</sub>六人射手。御盃一重續給也。自<sub>二</sub>御臺<sub>一</sub>一重。自<sub>二</sub>御方<sub>一</sub>一重給也。

十九日。庚子。高橋殿江三所成。御違例付御方御供云々。畠山

中務少輔持清。大館刑部少輔持房。同五郎持

員。二郎左衛門尉貞房四人也。

廿日。赤松大膳大夫入道性松宿所。大御所并

御方御所御成。佳例。因幡入道照心參。

二月小。

七日。於<sub>ニ</sub>御方御所御前<sub>一</sub>下條與<sub>ニ</sub>貞平<sub>一</sub>將某差。奔王ヲ出テ勝。懸物御太刀給也。

十六日。二宮俄崩御。勸修寺中納言經興卿被<sub>ニ</sub>歎申<sub>一</sub>也。依<sub>レ</sub>是天下穢卅ヶ日也。大御所樣諸方御出。卅ヶ日御延引云々。

十八日己未。就<sub>ニ</sub>二宮御事<sub>一</sub>。御參内并御院參云々。於<sub>ニ</sub>兩御所<sub>一</sub>獻アリト云々。於<sub>ニ</sub>寢殿<sub>一</sub>五壇法アリ。御方御祈禱也。

廿二日。小七佛藥師。爲<sub>ニ</sub>御方御所御祈禱<sub>一</sub>卅五人詣。二人不闕分也。因幡堂。水上。ウヅマサ。芝。正親町。エ見寺。蓼倉。以

上七佛。各太刀一振參。御代官人數事。御香水七進上。

御方添公

畠山右馬頭次郎持純。大館刑部少輔持房。

上埜小太郎持賴。

備中守貞慶。改<sub>レ</sub>國。

次郎左衛門尉貞房。

畠山伊與九郎持安。

中條左馬助持保。同右京亮持平。

曾我平次左衛門尉持康。

畠山播磨三郎。

小笠原備前六郎教長。桃井彌六持信。

佐々木岩山四郎持秀。小串次郎右衛門尉持行。

結城十郎持藤。熊谷九郎。

飯河中務丞。中嶋將監。

朝倉彌四郎。

貞平。廿人。

大御所參公武田兵庫頭滿信。土岐稻木。

小笠原備前守持長。同中務丞。

長井宮内大輔元行。土岐外山二郎。

加賀守定直。土岐肥田瀬三郎。

杉原彦太郎。遠山彦六。

山本中務丞。齋藤藤内右衛門尉。

杉原兵庫丞。堺和右京亮持爲。

長修理亮。以上卅五人。

於<sub>ニ</sub>東寺<sub>一</sub>八萬四千基塔造。御方ノ御ヒヂシリヨリ。タケタカユビノ高サ也。赤松越後守持



貞私ノ願云々。内々自ニ大御所ニ被ニ仰付ニ歟。

廿七日戊辰。御方御所様申剋御圓寂。十九歲。

道號鞏山。法名道泰。タイ號ニ長得院殿。正四位下

征夷大將軍參議中將義量也。〔也義量マ〕 畠山信濃守持

清。大館刑部少輔持房。備中守貞慶。伊勢守改國。畠山

伊與九郎持安。次郎左衛門尉貞房。右衛門尉

貞平。ツネノ御所西ガカク血。等持院御出ノ

程。御前ニ伺公之由。自ニ大御所様ニ被ニ仰出ニ

也。又此六人。廿九日等持寺御出之時。直垂

ニテ御供ニ參。步行也。其外御方伺公之面々

〔御供マ〕被ニ參也。

廿九日。庚午。於ニ等持寺ニ戌刻御タミアリ。役

人事。着ニ白直垂帷。ユノイカウヨリ 畠山伊與九郎

持安。大館刑部少輔持房。御供引之備中守貞慶。次郎左

衛門尉貞房。貞平。五人。畠山右馬頭。次郎持

純。畠山播磨三郎。曾我平ニ左衛門尉持康。大

館五郎持員。中條左馬助持保。同右京亮持平。

御馬後隨引之與一左衛門尉貞安。以上十二人。皆着ニ白直

垂。皆龕ニ手ヲ懸テ御供也。日野裏松中納言義

資卿。淨衣ニテ御供也。畠山信濃守持清入道。

下條兵庫助信秀入道。此兩人廿九日自ニ大御

所様ニ出家暇ヲ給也。御馬鹿毛。笠懸被ニ遊御

馬也。管領進上也。御鞍内銀總ウネニ付。此御

鞍皆具者。去年相國寺御幸供奉之時御鞍也。

御手綱腹帶。白布。貞慶。白キタ綱ニテ引之。貞安。後綱。管領

道端。舍弟修理大夫入道道祐。細川右京大夫

入道道觀。黑直垂裏打。兵衛佐義淳。直垂。此外少々被

ニ參也。

三月大。

二日。光明眞言結番事。面々皆門前在家伺公

也。番時參入。二時ヅツ也。毎夜廻也。日野裏松中納言義資

卿每夜一番也。都管寮伺公也。

一番。

畠山信濃入道。

大館五郎。

曾我平二左衛門尉。

中條左馬助。

岩山四郎。

小串二郎右衛門尉。

二番。

畠山播磨三郎。

備前入道禪慶。

三淵次郎。

備中守貞慶。

濱名與一。

結城十郎。

與一左衛門尉貞安。

三番。

上野小太郎。

大館刑部少輔。

次郎左衛門尉貞房。

畠山右馬頭次郎。

畠山伊與九郎。

中條右京亮。

三上又三郎。

同彌三郎。

御中陰僧十二人也。十刹二人。長老一人。

三日。管領道端禪門伺公也。

十四日。裏松殿沙汰云々。

十六日。大内左京大夫入道沙汰云々。五十貫。

十七日。畠山信濃入道被<sub>レ</sub>入。千疋云々。

廿日。畠山右馬頭次郎被<sub>レ</sub>入。千疋云々。

卯月小。

廿一日。辛酉。<sup>〔德マ〕</sup>長得院殿奉公面々大御所ニ被<sub>レ</sub>懸<sub>二</sub>御目<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>管領道端<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>申。因幡入道照心

申次也。

申次也。

大館刑部少輔持房。

同五郎持員。

畠山右馬頭次郎持純。上野小太郎持賴。

畠山伊與九郎持安。曾我平次左衛門尉持康。

三淵次郎持清。岩山四郎持秀。

朝日又三郎持資。三上近江又三郎持高。

三上彌三郎持盛。

以上十一人。長得院殿御座之所伺公云々。

備前入道禪慶。

備中守貞慶。

與一左衛門尉貞安。次郎左衛門尉貞房。

貞平。彌如<sub>レ</sub>元。

以上五人。三條坊門御所東向ニ可<sub>二</sub>伺公<sub>一</sub>之

由。以<sub>二</sub>每阿彌<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>仰出<sub>一</sub>也。各日番也。元自<sub>二</sub>

大御所「御方御所へ」被<sup>〔依マ〕</sup>進義。今度不<sup>レ</sup>懸ニ御日<sup>一</sup>也。長得院殿へハ。四歳御時ヨリ參云々。貞彌伺公也。

廿三日。於ニ仙洞「八講始。來廿七日。後圓融院卅三年御佛事云々。又戊刻鷹司東洞院炎上。依ニ大内仙洞近ニ御所様御出也。布直綴御刀御太刀着アリ。御馬。河原毛。御參内御院參云々。六月大。

七日。祇園祭禮。

十四日。祇園祭禮神輿還御。<sup>〔奉マ〕</sup>御所様同臺。細川右京大夫入道亭御棧敷江成。佳例也。三條富小路也。

七月小。

廿五日。禁裏様以之外之御惱也。御所様相國寺。都聞寮ニ御座アリテ。<sup>〔細マ〕</sup>サイノ御參内云々。十月小。

一日。管領已下大名出仕。有ニ一獻「御院參有。

十一月。

廿三日。十郎貞知元服。十二歳。伊勢守貞經男也。勘解由左衛門尉。母赤松出羽守女。

右花營三代記以中神守節藏本比按了

以前田本武家日記（永和元—應永廿七闕）一按了





立爲太子。神武崩后三年庚辰歲。天皇年五十二即位。居大和葛城高岡宮。治三十三年。壽八十四。從此天皇以下不書尊號。

巳二	壬三	癸四	甲五	乙六
丙七	丁八	戊九	己十	庚十一
辛十二	壬十三	癸十四	甲十五	乙二十
乙十六	丙十七	丁十八	戊十九	己二十
庚廿一	辛廿二	壬廿三	癸廿四	甲廿五
乙廿六	丙廿七	丁廿八	戊廿九	己三十
巳三十	庚卅一	辛卅二	壬卅三	癸卅四
丙第三代安寧天皇	神靖第二子。母五十鈴依姬。事代主神之女。年十一爲太子。癸丑歲二十即位。居大和高市郡片鹽淳穴宮。治三十八年。壽五十七。	巳二	壬三	癸四
寅二	卯三	辰四	巳五	戊六
己七	庚八	辛九	壬十	癸十一
甲十二	乙十三	丙十四	丁十五	戊十六
巳十七	庚十八	辛十九	壬二十	癸廿一

甲廿二	乙廿三	丙廿四	丁廿五	戊廿六
己廿七	庚廿八	辛廿九	壬三十	癸卅一
甲卅二	乙卅三	丙卅四	丁卅五	戊卅六
巳卅七	庚卅八	辛卅九	壬四十	癸四十一
辛第四代懿德天皇	安寧第二子。母淳名底媛。事代主神之孫。年十六爲太子。辛卯年四十四歲即位。三十五年。壽七十七。居大和輕曲峽宮。號大日本彥和友天皇。	壬二	癸三	甲四
壬二	癸三	甲四	乙五	丙六
丁七	戊八	己九	庚十	辛十一
壬十二	癸十三	甲十四	乙十五	丙十六
丁十七	戊十八	己十九	庚二十	辛廿一
壬廿二	癸廿三	甲廿四	乙廿五	丙廿六
丙第五代孝昭天皇	懿德第一子。母天豐津媛。息石耳命之女。年十八爲太子。丙寅年三十二歲即位。居大和葛城高岡宮。治三十八年。壽五十七。	巳二	壬三	癸四
寅二	卯三	辰四	巳五	戊六
己七	庚八	辛九	壬十	癸十一
甲十二	乙十三	丙十四	丁十五	戊十六
巳十七	庚十八	辛十九	壬二十	癸廿一

即位。治八十三年。壽百十四歲。居大和葛木上郡掖上池心宮。號觀松彥香殖稻天皇。

丁二 戊三 己四 庚五 辛六

申七 酉八 戌九 亥十 子十一

丑十二 寅十三 卯十四 辰十五 巳十六

午十七 未十八 申十九 酉二十 戌廿一

亥廿二 子廿三 丑廿四 寅廿五 卯廿六

辰廿七 巳廿八 午廿九 未三十 申卅一

丁卅二 戊卅三 己卅四 庚卅五 辛卅六

壬卅七 癸卅八 甲卅九 乙四十 丙卅一

丁卅二 戊卅三 己卅四 庚卅五 辛卅六

壬卅七 癸卅八 甲卅九 乙四十 丙卅一

丁卅二 戊卅三 己卅四 庚卅五 辛卅六

壬卅七 癸卅八 甲卅九 乙四十 丙卅一

丁卅二 戊卅三 己卅四 庚卅五 辛卅六

壬卅七 癸卅八 甲卅九 乙四十 丙卅一

乙七十 丙七一 丁七二 戊七三 己七四  
庚七五 辛七六 壬七七 癸七八 甲七九  
乙八十 丙八一 丁八二 戊八三 己八四  
己第六代孝安天皇。孝昭第二子。母世襲足姬。尾張連上。祖津世襲之女。年二十爲太子。己丑

六即位。治一百二年。壽百二十七歲。居大和秋津嶋宮。

庚二 辛三 壬四 癸五 甲六

乙七 丙八 丁九 戊十 己十一

庚十二 辛十三 壬十四 癸十五 甲十六

乙十七 丙十八 丁十九 戊二十 己廿一

庚廿二 辛廿三 壬廿四 癸廿五 甲廿六

乙廿七 丙廿八 丁廿九 戊三十 己卅一

庚卅二 辛卅三 壬卅四 癸卅五 甲卅六

乙卅七 丙卅八 丁卅九 戊四十 己四一

庚四二 辛四三 壬四四 癸四五 甲四六

乙四七 丙四八 丁四九 戊五十 己五一







神武元年辛酉至此已丑凡五百六十  
九年神代劍鏡在大和笠縫邑行宮。

庚七

辛八 壬九

癸十 秋遣將軍於四道。平戎夷將軍之始於此。

甲十一 乙十二

丙十三 丁十四 戊十五

己十六 庚十七

辛十八 壬十九 癸二十

甲廿一 乙廿二

丙廿三 丁廿四 戊廿五

己廿六 庚廿七

辛廿八 壬廿九

癸三十 甲卅一

乙卅二 丙卅三 丁卅四

戊卅五 未卅六

庚卅七 辛卅八 壬卅九

癸四十 甲四一

乙四二 丙四三 丁四四

戊四五 己四六

庚四七 辛四八 壬四九

癸五十 甲五一

乙五二 丙五三 丁五四

戊五五 己五六

庚五七 辛五八 壬五九

癸六十 甲六一

乙六二 丙六三 丁六四

戊六五 己六六

庚六七 辛六八

壬第十一代垂仁天皇。崇神第三子。母御間城姫。孝元之子。大彥命之女也。辛未年廿二

立太子。壬辰年四十三歲即位。治九十九年。壽百四十一歲。居大和卷向珠城宮。

癸二 甲三 乙四 丙五 丁六

戊七 己八 庚九 辛十 壬十一

癸十二 甲十三 乙十四 丙十五 丁十六

戊十七 己十八 庚十九 辛二十 壬廿一

癸廿二 甲廿三 乙廿四 丙廿五 丁廿六

戊廿七 己廿八

庚廿九 辛三十 壬卅一 癸卅二 甲卅三

乙卅四 丙卅五 丁卅六 戊卅七 己卅八

庚卅九 辛四十 壬四一 癸四二

甲四三 乙四四 丙四五 丁四六 戊四七

己四八 庚四九 辛五十 壬五一 癸五二

甲五三 乙五四 丙五五 丁五六 戊五七

己五八 庚五九 辛六十 壬六一

癸六二 甲六三 乙六四 丙六五 丁六六

太神伊勢國度會郡五十鈴川上爲宮所。天皇第二女充齋宮。

景行

太子

百四十九

己卯 庚辰 巳辛 壬午 癸未 十三

甲申 乙酉 丙戌 丁亥 戊子 十八

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己卯 庚辰 巳辛 壬午 癸未 十三

甲申 乙酉 丙戌 丁亥 戊子 十八

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

壬第十四代仲哀。元年皇興軍自征伐。崩于檀日行宮。

置大連官。與大臣同知政。

癸二月九月日近江。遷長門。

甲三

乙四

丙五

甲五

乙五

丙五

丁五

戊五

庚五十始造驛路。

辛五

壬五

癸五

丙四六四月一日百濟使來貢。

丁四七

戊四八

己四九

辛四一

壬四二

癸四三

甲四四

辰卅六

巳卅七

午卅八

未卅九

亥卅一

子卅二

丑卅三

寅卅四

丙卅六

丁卅七

戊卅八

未卅九

辛卅一

壬卅二

癸卅三

甲卅四

丑卅一

寅卅二

卯卅三

辰卅四

丙卅六

丁卅七

戊卅八

未卅九

辛卅一

壬卅二

癸卅三

甲卅四

卯卅一

辰卅二

巳卅三

午卅四

丙卅六

丁卅七

戊卅八

未卅九

辛卅一

壬卅二

癸卅三

甲卅四

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

甲申 乙酉 丙戌 丁亥 戊子 十八

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二

己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 廿二





辛卅九 壬四十 反正、癸四一太子立。年十五。

寅四二 卯四三 九月天皇得鷹遊獵。丙辰四四 巳四五

午四六 未四七 庚申四八 辛酉四九 壬戌五十

癸五一 甲五二 乙五三 丙五四 卯五五

辰五六 巳五七 庚五八 辛五九 申六十

癸六一 甲六二 允恭生。始置永室。亥六三 丙六四

丁六五 飛驒國有人名曰留奈。一身二面手足各四。壬子第二十代允恭。仁德第四子。反正同母弟。壬子年三十歲即位。居大和遠明日香宮。治四十

戊六六 己六七 庚六八 辛六九 壬七十 雄略

癸七一 甲七二 乙七三 丙七四 亥七五 生神

光滿 戊七八 庚七九 辛七九

壬八十 癸八一 甲八二 乙八三 丙八四

西八五 戊八六 己八七 正月十六日天皇崩。居

庚第十八代履仲。仁德太子。癸丑年十五爲太子。庚子年六十二即位。治六年。壽六十七歲。居

大和磐余稚櫻宮。號后稚櫻宮。

辛二 壬三 癸四 甲五 九月狩于淡路嶋。空

妃薨。果乙六二月天皇崩于大和國如言。已六十市郡磐余若櫻宮。

丙第十九代反正。仁德第三子。履仲同母弟也。辛丑年五十爲太子。丙午年五十五歲即位。治

六年。壽六十歲。號瑞窗別天皇。自大和國移居河內丹比柴籬宮。

丁二 戊三 己四 庚五 七月大

辛六 正月廿三日天皇崩于河內柴籬宮。

壬第二十代允恭。仁德第四子。反正同母弟。壬子年三十歲即位。居大和遠明日香宮。治四十

癸二 甲三 乙四 丙五 巳六

戊七 己八 庚九 辛十 壬十一

癸十二 甲十三 乙十四 丙十五 丁十六

戊十七 己十八 庚十九 辛二十 壬廿一

西廿二 甲廿三 乙廿四 丙廿五 丁廿六

戊廿七 己廿八 庚廿九 顯宗 辛三十

寅廿七 卯廿八 辰廿九 顯宗 巳三十

子卅一 癸卅二 清寧 甲卅三 乙卅四

丙卅五 丁卅六 戊卅七 己卅八 庚卅九 繼體

癸巳 四月十一日 正月十四日 天皇崩。

甲午第二十一代安康。允恭第二子。甲午年五十卽位。居穴穗宮。號穴穗天皇。治三年。壽五十六。

乙未 二  
丙三 自<sub>二</sub>大和<sub>一</sub>遷<sub>二</sub>近江國<sub>一</sub>居<sub>三</sub>穴穗宮<sub>二</sub>八月九日天  
皇爲<sub>二</sub>大草香皇子之子<sub>一</sub>眉輪王子<sub>一</sub>所<sub>レ</sub>殺。眉輪

王子年七歲。匿  
于葛城園家。

丁酉第二十二代雄略  
允恭第五子。安廣同母弟也。曰大泊瀬稚武天皇。丁酉年七十一歲卽位。

治二十三年  
壽九十三歲

戊戌  
二  
亥己  
三  
子庚  
四  
丑辛  
五  
寅壬  
六

卯癸七  
辰甲八  
巳乙九  
午丙十  
未丁十一

戊  
十二  
己  
十三  
庚  
十四  
辛  
十五  
壬  
十六

丑癸十七  
寅甲十八  
卯乙十九  
辰丙二十  
巳丁廿一  
勢太神

宮合<sup>ニ</sup>大和姫命。自<sup>ニ</sup>月波與佐冥非原<sup>ニ</sup>迎<sup>ニ</sup>豐受太神。大和姫奏  
明年戊午秋七月以<sup>ニ</sup>勅使<sup>ニ</sup>迎<sup>レ</sup>之。九月居<sup>ニ</sup>度會郡山田原新宮。

垂仁廿六年丁巳居五十鈴宮。至此雄略二十二年戊午四百八十二年。

己廿三月丹後國餘社郡人。水江浦嶋子。釣大龜。化作美女。隨入仙宮。八月七日帝崩于泊瀬朝倉宮。

庚申第二十三代清寧。雄略第三子。庚申年三十八歲卽位。生而有白髮。故曰白髮天皇。居大

和磐余襲葉宮。治五年。壽四十二歲。無<sub>レ</sub>皇嗣。先<sub>レ</sub>是市邊押羽皇子爲<sub>二</sub>雄略<sub>一</sub>所<sub>レ</sub>殺。其子二人匿在<sub>二</sub>丹波<sub>一</sub>。迎以爲<sub>レ</sub>子。

酉辛二  
戌壬三  
亥癸四  
子甲五

乙丑第二十四代顯宗。市邊押羽皇子第三子。履仲天皇之孫也。號弘計天皇。乙丑年四十六歲卽

位。治三年。壽四十八歲。居大  
和高市郡近明日香八劍宮。

丙寅 二 宴始於此朝。 卯丁 三

戊辰 第二十五代仁賢。顯宗同母兄也。諱大脚。號億計天皇。清寧三年壬戌立爲太子。戊辰

即位。治十一年。壽六十歲。初怨雄略殺父。欲發掘其陵墓。顯宗諫止之。於是耻德之不及而退讓。顯宗居大和國山。

邊郡石上  
廣漢宮。

巳己二  
午庚三  
未辛四  
申壬五  
酉癸六

甲戌 正月三  
七 太子立。  
乙亥 八  
丙子 九  
丁丑 十

寅戌  
十

已卯第二十六代武烈。仁賢太子。己卯年五十一即位。性暴虐無二惡不爲。在位八年。壽五十八。

仁德皇胤絕ニ於此一。天皇號ニ小泊瀬稚鷦鷯一。天皇

辰庚二  
巳辛三  
午壬四  
未癸五  
申甲六

西乙  
七

戌丙  
八

丁亥第二十七代繼體。應神五世之孫也。應神第八子牟總別皇子。其子大迹。其子私斐王。其子彥



十一歲

癸二正月一日聖德太子生。

甲三 乙四

丙五賢稱元

丁六十一月百濟貢經論并律師禪師比丘尼咒師禁師佛工等。

戊七詔天下每月六齋日放生。

己八十月新羅國貢釋迦銅像。今在興福寺東金堂。

庚九

辛十鏡常元

壬十一 癸十二

甲十三九月蘇我大臣馬子得佛舍利。

乙十四勝照

元三月守屋自往大野。縱火燒殿堂。收燼餘佛像。棄難波堀江。八月十五日帝崩。

丙第三十二代用明。欽明第四子。乙巳九月即位。治二年。壽四十一。

丁二四月九日帝崩。葬于磐余池上陵。后改葬河內磯長陵。七月廢戶王子與蘇我大臣戮力謀弑守屋大連。建法觀寺塔太子造立。

戊第三十三代崇峻。欽明第十一子。戊申即位。治五年。爲舅氏蘇我馬子大臣所殺。壽七

十二歲。葬于金橘崗上。號泊瀨郡天皇。

己二端改元

庚三

子殺天皇。

辛四

壬五十一月二日馬

癸第三十四代推古。欽明中女。用明同母妹也。敏達立爲后。崇峻崩後群臣謀立此天皇。時

年三十五歲。立厩戶皇子爲皇太子。號曰聖德太子。太子年二十一。居大和小壺田宮。治三十六年。壽七十歲。移四天王寺難波荒陵。

日敬田寺。

年三十五歲。立厩戶皇子爲皇太子。號曰聖德太子。太子年二十一。居大和小壺田宮。治三十六年。壽七十歲。移四天王寺難波荒陵。

甲二吉貴元

乙三沉香始來。五月高麗沙門慧慈來爲太子師。冬百濟沙門慧聰來。

丙四 丁五

戊六 己七 庚八

辛九願轉元。法華經始至。戊子十月百濟上層書天文地理書。百濟沙門觀勒來。高麗沙門僧隆雲來。

癸十一十月帝遣小壺田宮。命諸沙門講安宅經。太子安彌勒像於廣隆寺。

甲十二始定冠位十八階。四月太子及群臣造銅網二像。乙十三光充四月天皇造太子及群臣造銅網二像。

丙十四四月銅網二像成。安厩元興寺。七月高麗貢黃金三百兩。

太子講勝曼法華三經。天花亂墜。今橘寺即太子講經之地也。建法隆寺。

丁十五七月野

隋太子以三法衣施衡山三僧。戊十六九月太子入定。定中往隋國。執經來。

己十七九月隋使奏曰。去歲秋皇太子駕車侍。庚十八三月高麗貢

曼敬法定二比丘造碾磑。

辛十九定居元。壬二十

癸廿一大教來。我朝六十二年十二月朔達磨始來。大和國片岡山。與太子和歡酬酢。

乙廿三 丙廿四

甲廿二蘇我馬子薨。

丁廿五太子入定。見

將來皇運。奏造大

戊廿六和景繩元

安寺於熊瀨村。

己廿七

安寺於熊瀨村。

庚廿八

安寺於熊瀨村。

辛廿九



庚廿八 辛廿九 二月五日太子 壬三十 癸卅一  
薨。壽四十九。

甲卅二 四月十三日置僧正僧都及法頭。先是比  
丘作惡逆。故置此官。以檢按僧尼。

乙卅三 高麗使 觀來。 丙卅四 六月大雪。十月八日  
善光寺如來東去。

丁卅五 戊卅六 三月  
帝崩。

己第三十五代舒明。聖德元忍坂大兄皇子之子。敏達之  
孫。己丑即位。居大和高市

郡岡本宮。治十三  
年。壽四十九歲。

庚二 辛三 壬四 八月靈雲  
至 辰四 僧旻至  
未七 僧要元

癸五 甲六 三月起豐  
浦塔。

丙八 丁九 二月大星從東流。其聲  
如雷。蝦夷叛之兆也。 戊十 戊十二 命長

己十一 七月移熊凝精舍於百濟河側。曰百  
濟大寺。九月惠隱惠雲至。自唐。 子十二 命長

元 十月沙門清 安至。自唐。 辛十三 十月九日丁  
酉天皇崩。

壬第三十六代皇極。茅渟王之女。忍坂大兄之孫。敏達之  
曾孫舒明之后。天智天武之母也。壬

寅正月十五日即位。與皇子中大兄中臣鎌足謀。殺入鹿於  
宮中。父蝦夷放火投火而死。國器重寶皆燒。於是蘇我一門  
滅。居大和高市郡明日香河原  
宮。號曰皇祖母尊。治三年。

癸二 甲三 辰三

乙第三十七代孝德。諱輕。皇極同母弟也。乙巳即位。居  
攝津國長柄豐崎宮。治十年。壽五十

九歲。此朝始置左右大臣。而罷大  
連。鎌足任內臣。此朝弘三論宗。

丙二 道昭法師始  
造。字治橋。 丁三 常色元

己五 蘇公建山田寺。三月山田大臣蘇  
西五氏以讒被誅。始置八省百官。

長門國獻白雉。 改元白雉。 辛七 二年。壬八 三年。癸九 四年。道  
昭定慧入

唐。傳法。甲十 五年。十月十日天皇  
崩。子長柄豐崎宮。

乙第三十八代齊明。皇極重祚。再踐曰重祚。始于此。唐  
相於玄非。寅十 崩。子長柄豐崎宮。

卯第三十八代齊明。皇極重祚。再踐曰重祚。始于此。唐  
之子中大兄也。治七年。壽六十八。重祚  
時居大和岡本宮。故曰後岡本宮。

丙二 鎌足疾。百濟尼法明講維摩經。  
辰二 未終。卷疾愈。維摩會始。此。

寺。鎌足一戊四月征伐蝦  
夷。蝦夷歸服。 己五 七月詔都下諸寺。  
名鎌足。午四 夷。蝦夷歸服。 未五 講孟蘭盆經。

庚六 始造漏刻。五月設仁王會。 辛七 白鳳元  
申六 始造百袈裟。賜百沙門。 酉七 白鳳元  
倉造宮子廣庭。七  
月二十四日帝崩。

壬第三十九代天智。欽明第二子。諱葛城。母皇極。壬戌即  
位。治十年。壽五十八歲。此天皇爲  
中興祖。享百  
世不易之祭。

癸二 本朝。四月鼠產於宮馬尾。 甲三 子三  
亥二 本朝。四月鼠產於宮馬尾。 子三 子三

足爲內大臣。號大織冠。大織  
冠者正一位也。賜姓曰藤原。 寅五 丙五

卯六 丁六 三月十九  
日自大

乙四 八月以  
內臣鎌

和遷近江志賀大津宮。

戊辰 行基生。建崇福寺于志賀郡。新羅道行取草薙劍。

己巳 十月十六日鎌足薨。年五十五歲。

庚辰 年九 年十 日帝崩。

壬申 第四十代天武。

天智同母弟。天智立爲太子。天智崩後。天智之子大友皇子興軍欲攻太子。

潛入芳野。遂詣伊勢太神宮。而出尾張國。東群兵與皇子戰。皇子軍敗潰。太子即自近江遷都大和飛鳥清御原。治十五年。壽七十三。即位之

年壬申改元朱雀。

癸卯 改元白鳳。二月皇后立。

丁丑 六年。八月轉大藏於飛鳥寺。

戊戌 六年。己巳 七年。庚辰 八年。

辛巳 九年。壬午 十一年。

癸亥 十二年。改曰大官大寺。今之大安寺也。文

武生。甲申 十三年。

朱雀元 乙酉 十四 十三年。

丙戌 十五大化元。

和州獻赤雉。因茲改元。九月九日帝崩。

丁亥 第四十一代持統。

天智之女。天武之后也。母曰越智娘。蘇我山田石川丸大臣女也。天武

爲太子時。納爲妃。癸酉歲立爲皇后。乃天武即位之翌年也。天武崩。皇子草壁幼。故皇后臨朝聽政。乃戊子歲也。

戊子 二 己三 薨。

庚寅 正月一日即位。皇子草壁早世故也。居大和高市郡藤原宮。追號

前太子草壁。曰長岡天皇。立前太子之子輕王爲太子。治十年。讓位於太子。尊號曰太上天皇。太上天皇之號始於此。

壽五十 辛卯 五 辰 六 大長元 癸巳 七

甲午 八

乙未 九

丙申 十

丁酉 第四十二代文武。天武之孫。草壁太子第二子。母曰阿閑皇女。即天智女。元明天皇也。丁酉

歲受持統禪即位。依唐制禮一作宮室。定文武官僚服色。皇子曰親王。始於此時。居藤原宮。治十一年。壽二十五歲。

戊戌 二 己三 庚辰 四 大寶元 三月 火葬始於此。

廿一日改元。年號始於此。是歲對馬嶋貢金。由是三月廿一日甲午改元大寶。

癸卯 始造斗升下賜諸國。諸國始造藥師像。

西樓上有乙二 丙三 丁四 長八丈橫一丈二尺一頭三面曳出。六月廿三日大地震動。諸國樹木皆偃仆。禁中講仁王經。木皆如故。鬼神悉逃散。

戊申 第四十三代元明。和銅元。天智第四之女。持統異母之母也。丁未六月十五日受禪。七月十七日即位。戊申正月十一日改元。和銅。自武藏秩父郡貢熟銅。故鎌足之子不比等

曰淡海公。執朝政。定律令。天皇治七年讓位。號太上天皇。居大和平城。定從此平城七代帝都。養老五年十二月四日崩。壽六十一歲。

己酉 一 筑紫太宰府 戊戌 三 移大官大寺於平城。淡海公卜

寺號興福寺。與福本號山階寺。大織冠於山背山階。創此寺。至不比等移于平城。賜今額。大織冠遺意也。辛亥歲始

修維摩會。辛亥 四 綾錦。壬子 五 始置出 癸丑 六 前六郡

爲美作割丹波  
乙那爲丹後  
寅七

第四十四代元正  
靈龜元 九月三日改元。草壁太子之女。文武同母妹也。乙卯歲九月三日受禪。即日即位。左京人高見久磨獻白龜。因改元曰靈龜。居平城宮。百官持笏始於此朝。五位已上牙。六位木。治九年讓位。天平二十年

戊子崩。壽六十八。  
丙二 吉備大臣入唐。權現中體泉出。飲之者白髮變黑。能明人眼。善無畏來。白山權現顯迹。  
丁養老元 十一月十一日改元。美濃國山

己三 庚申 九月日向大隅二州叛。祢字佐而平冠。冠末三 申 平之後置放生會於諸州。八幡放生會始於此。德道上人  
辛五 十二月晦日  
戊六

癸七 冬建施藥悲田二院於興福寺。  
甲第四十五代聖武。神龜元 諱首。文武太子。母曰皇大

子。和銅七年甲寅立爲太子。年十四。甲子二月四日受禪。即日即位。改元神龜。治二十五年。天平勝寶元年七月禪位於高野。姬。薨。法名勝滿。天皇剃髮始於此。皇后光明子亦落飾。八年五月二日崩。壽五十六。

乙二 置悲田院。寅三 造東金堂。行丁四 造長谷寺觀音像。基爲 丙三 基度山崎橋。卯四 畢。三月長谷供養。行

導師。戊辰 己天平元 八月十一日改元。關大庚二 始置文章博士。或云。辛三 行基。壬四 仁明。元和元年甲寅置。未三 入京。申四

癸五 始備孟蘭盆。戊六 正月十一日光明皇后供養西金

乙七 亥朔。子八 歸朝。丁九 三月詔。每州造丈六釋迦像并菩薩像。寫大般若一部。是國分寺之始也。建八坂塔。寅十 己卯 庚十一 九月太

藤原廣繼叛。誅廣繼。乃式部卿宇合之子。即松浦明神也。壬十四 大明寺預肆真講。癸十五 始置太宰府。二月

十月十五日創大銅像於紫香洛京。甲十六 十一月於甲賀寺造大像。乙十七 正月行基爲大僧正。僧正始於此。八月移和

丙十八 六月觀世音寺成。丁十九 造國分寺。戊二十 造大隅八幡宮。吉備大臣始獻

己第四十六代孝謙。天平勝寶元 四月二日改元。是年號高野阿閉。聖武之女。母曰。光明皇后。乃淡海公不比等第

二女也。聖武皇子安積親王早世。故皇女即位。皇太后。改感寶。後改勝寶。治十年。養大炊王爲皇太子。禪位落髮居平城西宮。號太上天皇。知政。庚二 卯三 不空三

甲六 正月十二日鑒眞着太宰府。四月乙七 六月廿三 入京。勅於東大寺建戒壇。未七 日夜隨磨子親王祈願。有化人一夜織當麻曼多羅一成。丙八 五月二日聖武上皇崩。



丁第四十七代淡路廢帝。天平寶字元八月十八日改元。一品舍人

親王第七子。天武之孫。母上總介當麻老之女。諱大炊。號曰大炊天皇。丁酉八月一日受太上天皇孝謙禪。十八日改元。戊戌即位。號曰父親王。曰盡敬天皇。治七年。天平寶字八年甲辰遷淡路。天平神護元年乙巳薨于淡路。壽三十三歲。父一品舍人親王才藝絕世。知太政輔佐王。奉勅撰日本紀。自神代至持統天皇十年丙申。文武四年庚子撰成。

戊二。賜名鑒眞。號大和尚。始定。己三。鑒眞建招提寺。僧位階。道鏡爲大臣。

庚四。定四位。辛五。上皇疾。弓削壬六。下野。立觀音寺戒壇。六月上。癸七。五月六日鑒眞甲八。太上皇孝皇於法華寺爲尼。卯七。寂。年七十七。辰八。太上皇孝

原氏武智丸大臣第二子押勝。後幸法師道鏡。押勝寵衰。於是與帝謀欲廢上皇。事發覺伏誅。十月帝遷于淡路。

乙第四十八代稱德。天平神護元七月七日改元。孝謙重祚。甲辰十月九日

受禪。乙巳正月一日即位。七日改元。治五年。壽五十三歲。此朝以道鏡准大臣。時號曰大臣禪師。本朝准大臣始於此。

後號太政大臣。建西大寺。以銅瓦蓋之。貞觀旱銷亡了。

丙二。號道鏡。丁神護景雲元八月十七日改元。傳教生。

戊二。己三。正月三日道鏡居西宮前殿。受百官朝賀。天

神託不許而事寢。西三。皇詔和氣清丸奉使告道鏡踐祚。佐神廟。

戊第四十九代光仁。寶龜元十月一日改元。施基皇子之

子。天智之孫。曰白壁。大

納言。稱德崩後。大臣迎立。時年六十二。庚戌十月即位。十一

月一日改元。因肥後國獻白龜也。追號施基皇子。曰田原

天皇。居平城宮。治十二年。壽七十三。

辛二。正月他戶太子立。母井上皇后。十一

亥二月九日勸請春日明神於三笠山。

太子廢。道鏡左遷于下野。講

師爲藥師寺別當而卒。癸四。正月十四日山部皇子

建勸學院。甲五。六月十五日空海生。

丙七。丁八。戊九。法進。己十。申十一。

辛天應元正月一日改元。

壬第五十代桓武。延曆元八月十九日改元。光仁第一子。諱山部。辛酉四月一日即位。年

四十五。壬戌八月十九日改元。治二十四年。壽七十歲。

亥二。禁私。甲三。十一月十一日自平城宮遷都山城筒城長岡城。

乙四。七月傳教大師卜叡山。大師年十九。丙五。寅

辰七。建叡山。一乘止觀院。今之中堂。丁六。卯

庚九。即延曆寺也。空海入洛。年十五。己八。造西

辛十。未十。壬十一。癸十二。沙門賢覺及官使

延曆寺。甲十三。十月廿一日日自叡長岡遷都平安城。建

并西寺。戊十四。聖德太子登峰岡。即記此地。曰四神相

應之地。後百七十年當爲帝都。

亥十四。乙十五。建東

卷第四百六十

如是院年代記

淡路廢帝

桓武

百五十九



丁十六

戊十七 七月二日中納言田村麿與延鎮上人謀造清水寺。

己十八

庚十九 詔稱廢太子早良親王爲崇道天皇。初光仁立聖武之女井上內親王爲皇后。皇后

所生皇子早良親王爲太子。百川朝臣廢太子及皇后立桓武爲太子。前皇后及太子遇責而死。是歲前日曰內親王。桓太子曰天皇。以慰怨魂。

癸廿二

甲廿三 正月如寶僧都奏開律講於招提寺。中廿三 五月弘法入唐。七月傳教入唐。

乙廿四

五月傳教歸朝。秋入洛。於紫宸殿。密灌藤原伊勢人建鞍馬寺。

丙第五十一代平城。大同元

三月十七日桓武崩。諱安殿。桓武第一子。治四年。已

丑歲禪位大弟。號曰太上天皇。還平城舊都。號奈良帝。此朝撰萬葉集。又曰三代集。聖武桓武平城三代也。弘仁元年藤原仲成勸謀亂。帝遣田村丸討之。平城軍敗。天皇落飾。東宮高岳親王亦薨髮爲弘法大師弟子。眞如親王是也。天長

甲辰七月天皇崩。壽五十一歲。弘法歸朝。

丁二

戊三 慈覺年十五子二始登山。

岳親王立爲太子。次年庚寅廢。

桓武第三子大伴爲太子。

寅第五十二代嵯峨。弘仁元

城同母弟也。治十四年。讀皇太弟居城西嵯峨離宮。承和九年七月十三日崩。壽五十七。仁明生。

辛二田村

壬三 正月十二日九薨。辰三葉節始。

癸四 冬嗣造山階寺不空羅索堂。

甲午五

乙六 智證。申七 弘法大師卜高野山。八月十風。西八 閑院太政

南圓堂

戊九 弘法作心經秘鍵。己十 三月傳教大師乞建圓宗戒壇。南都護命

等七師上表斥之。

庚十一 春正月傳教大師入滅。年五十六。六月高野立大塔。

辛十二

壬十三 六月四日傳教大師入滅。年五十六。六月十一日宣下延曆寺建戒壇。慰傳教初

也。

癸十四 正月勅以東寺。陽空海。四

甲第五十三代淳和。天長元

帝讓大伴。桓武第三子。藤原旅子。贈太政大臣百川之女也。延曆五年丙寅生。弘仁元

年庚寅九月十三日爲皇太弟。年二十五。十四年癸卯即位。年

三十八。甲辰五月五日改元。治十年。甲寅讓太子。號太上天

皇。承和七年五月八日崩。壽五十五歲。丹後浦嶋子歸自仙

宮。自雄略二十三年已未至此甲辰三百四十六年矣。三月

二十六日守敏空海於神泉苑修請雨經法。義眞任天台座

主。五月五日改元。

乙二 改高尾神願寺名神護國祚眞言寺。賜丙三

丁四 空海。業平生平城之孫。阿保親王之子。午三

未四 五月文德生。地大震。護命爲僧正。申五 始修七道諸

西六 諸國造水車。

庚七 內裡最勝會。佛名會初。

辛八 小松光孝帝生。

壬九

癸十二 二月禪位於嵯峨第二子正良親王。親王年二十。先立子恒貞親王爲皇太子。

甲第五十四代仁明。承和元 正月三日改元。置眞言院于內裏。後七日修法。以空

海奏也。帝諱正良。先是御諱不<sub>レ</sub>正。多合乳母姓。以呼<sub>レ</sub>之。此帝時始有<sub>二</sub>字御諱<sub>一</sub>。帝乃嵯峨第二子。癸丑三月即位。甲寅改元。號深草帝。治十七年。壽四十一歲。

乙二三月二十一日空海  
乙二入定。年六十二歲。  
丙三始置檢非違  
辰二使別當。

丁巳 慈覺大師入唐。年四十五。遣<sub>二</sub>小野篁<sub>一</sub>唐使藤常嗣。同副小野篁。未六辭。遣唐。

戊午 唐使藤常嗣。同副小野篁。未六辭。遣唐。

己丑 嵯峨帝崩。申七五月西院。辛八。

壬戌 七月十五日。癸十。甲十一。台山建惠心院。智

乙丑 丙十三。丁十四。慈覺大師。辰嘉祥元年。月

豐後州獻白龜。因<sub>レ</sub>茲十三日政元。己二春日。庚三月天皇出家。同二

五日清和。祭始。午三十一日崩。三月二十

辛未 第五十五代文德。仁壽元。仁明第一子。諱道康。曰

壬二小野篁。長。癸三甘露降。智證入。甲齊衡元。十

申二六尺二寸。西三唐。年三十九。戊齊衡元。十

月二十九日改元。四月三。亥二。丙三。五節舞師

日慈覺爲天台座主。丁天安元。二月十一日改元。常州獻白

震。戊二智證大師歸朝。八。庚二始。三月

寅二月二十七日帝崩。己第五十六代清和。貞觀元。四月十五日改元。文德第四

祖忠仁公良房攝政。人臣攝政始<sub>二</sub>于此<sub>一</sub>。天皇受<sub>レ</sub>戒於慈覺。法名素真。在位之帝法名始<sub>二</sub>於此<sub>一</sub>。治十八年。丙申十一月二十九

日禪位。元慶三年己亥五月八日落飾退<sub>二</sub>居水尾<sub>一</sub>。四年庚子十

二月四日崩<sub>二</sub>于水尾圓覺寺<sub>一</sub>。遺詔不<sub>レ</sub>置<sub>二</sub>陵<sub>一</sub>。壽三十一歲。

庚二興福寺常樂會。辛三。壬四。七月二十日嘉祥寺西

辰二始。建<sub>二</sub>文殊樓<sub>一</sub>。巳三。午四。院曰貞觀寺。真如親

王入。未五。甲六。正月十四日慈覺大師入滅。年

唐。申六。七十一。始置僧綱。三月大旱。

乙七始造<sub>二</sub>大山寺<sub>一</sub>。丙八。閏三月伴大納言善男燒<sub>二</sub>應天門<sub>一</sub>。

水。安惠爲<sub>二</sub>座主<sub>一</sub>。七月十四日證<sub>二</sub>最澄<sub>一</sub>。曰<sub>二</sub>傳教大

師。證<sub>二</sub>圓仁<sub>一</sub>。曰<sub>二</sub>慈覺大師<sub>一</sub>。大師之號始<sub>二</sub>於此<sub>一</sub>。

壬戌。己十一。二月太子立。庚十二。卯十三。每國

證。萬三千佛。祭<sub>二</sub>富士山<sub>一</sub>。辰十四。巳十五。甲十六。智證

神。崇頭白衣仙女現。辰十四。巳十五。甲十六。智證

非。乙十七。建<sub>二</sub>三井<sub>一</sub>。丙十八。四月十日夜大內裏

二十九日禪<sub>二</sub>位太<sub>一</sub>子。年九歲。未十七。寺。

丁第五十七代陽成。元慶元。四月十一日改元。清和第一

位。禪位後六十六年天曆三年九月二十二

日落髮。二十九日崩。壽八十二歲。

戊二業平中將。己三。五月八日清和

卒。五十。辛五。壬六。癸七。甲八。五月二十

六歲。丑五。寅六。卯七。辰八。八日業平

乙第五十八代光孝。仁和元。二月三十一日改元。仁明第二子。諱時康。初龍潛于小松

邑。陽成退位之後。攝政昭宣公迎立之。故號。小松天皇。甲辰即位。乙巳改元。攝政曰關白。關白號始。於此。治三年。壽五十七

年二。丁三八月二十五日宇多作親王。二。未三十八日爲皇太子。同日踐祚。

戊建仁和寺。八月落成。申四。眞然爲慶讚導師。

己第五十九代宇多。寬平元。四月二十七日改元。光孝第三子。諱定省。丁未即位。已

酉改元。號。亭子帝。治十年。讓位於太子。號。太上天皇。昌泰二年十月十四日年三十三歲而落飾。法名空理。師事弘法四代

益信。於東寺灌頂受法。號。金剛覺。承平元年。庚二。四方拜始。七月十九日崩。壽六十五。此天皇以後無諡號。戊二。淨藏生。

亥三。賀茂臨時祭始。壬四。四月二十九日智證入滅。年

丑五。平城之孫阿保親王之子民。甲六。四月賊船七萬部卿權中納言在原行平卒。寅六。三月艘來。

卯七。丙八。丁九。志賀寺上人。有罪配流。

戊第六十代醍醐。昌泰元。四月十四日改元。宇多第一子。諱敦仁。丁巳即位。戊午改元

昌泰。治三十三年。延長八年九月二十三日禪位。二十九日從尊意。落飾。法名金剛寶。即日崩。年四十六歲。

己二十。十一月十四日宇多上皇從益信。祝髮。庚二。十一月二十四日登東大寺戒壇。

辛延喜元。七月十五日改元。正月二十九日營承相任。太宰權

法師作。仙。壬二。造宮。癸二。營承相。二月二十五日薨。子。桓飛去。戊二。崎宮。亥二。寺。今安樂寺也。承相年五十八。

甲四。三月。上皇擇一堂於仁和寺。上皇禪居之。今集。四月。上皇受戒于叡山。

戊辰。渤海使來。始置。十禪師。

庚十。九月。上皇灌頂于叡山。

甲十四。乙十五。夏天下抱病。帝患之。法師增命加持乃愈。

戊十七。十二月一日。寅十八。己十九。正月二日。始放生會始。觀賢任醍醐座主。

辛廿一。觀賢奏一也。入定後八十七年。庚二十。渤海使又來。觀賢奉勅上金剛峯。

癸延長元。五月十一日改元。增命爲法務。台使法務始於此。三月。營靈脩。都下震恐。太子保明滅薨。

甲二。大和國獻八足兔。前足二出。背。西三。法隆寺中。二。人。是。二。出。背。西三。法隆寺中。二。人。是。二。出。背。西三。法隆寺中。

丁五。圓珍賜智證大師號。寅六。六月二十一日。藤清實平希世於清涼殿。爲雷震死。帝惶

意。落飾。法名金剛寶。即日崩。丙四。戊六。己七。

辛第六十一代朱雀。承平元。四月二十六日改元。醍醐十

十三日受禪。辛卯改元。治十六年。天慶九年。讓位於太弟

成明親王。天曆六年三月二十四日落髮。八月十五日崩。

乙五。紀貫之友。則撰古

乙五。紀貫之友。則撰古



壬辰二月平氏將門并興世謀叛。

癸巳

甲午地震。

乙未延曆寺中堂火起。

殿堂三十餘宇燒。佛像經卷無恙。

丙申

丁酉

戊戌天慶元月

二十二日改元。賀茂行幸始。四月十五日地震。長谷寺炎上。佛像悉滅。建立以來二百餘歲。空也上人建六波羅密寺。

己亥二月十四日將門亡。延曆寺明達阿闍梨。子三。七月十四日。同日。七月十六日。辛酉將門之黨藤天神始栖左近馬場。丑四純友亡。

癸卯

甲辰

乙巳

丙午

丁酉

戊戌

己亥

庚子

辛丑

壬寅

癸卯

甲辰

乙巳

丙午

丁未

戊申

己酉

庚戌

辛亥

壬子

癸丑

甲寅

乙卯

丙辰

丁巳

戊午

己未

庚申

辛酉

壬戌

癸亥

甲子

乙丑

丙寅

丁卯

戊辰

己巳

庚午

辛未

壬申

癸酉

甲戌

乙亥

丙子

清涼殿良源法藏仲孫宗論。

甲子

康保元七月七日改元。金峯山日藏上人。口淨藏貴僧入滅。年七

十四。八坂。塔再興。

乙丑

丙寅

子。即日崩。

丁卯

五月帝不豫。十四日。落飾。法名覺貞。二十

戊辰第六十三代冷泉。安和元八月三日改元。諱憲平。村上第二子。丁卯歲十一月十一日即位。戊辰改元。天皇之號。已二月源滿仲護。西宮止於此時。治六年。壽六十二。

庚午第六十四代圓融。天祿元諱守平。村上第五子。冷泉同母弟也。己巳即位。年十一歲。庚午改元。治十五年。壽三十三。石清水臨時祭始。

辛未武德殿炎上。壬申二月寬空寂。祇園會始。九月一未。金峯山火。申三日空也上人入滅。年六十九。

癸酉天延元十二月二日改元。甲戌乙未暗如。夜九日大風。丙寅元元七月十二日改元。正月十三日虹貫。丁未元元五月十一日內裏火。六月震。丑二

戊寅天元元五月十五日改元。己卯二石清水行幸始。庚辰辛巳平野行幸始。壬午五十一月七日。夜內裏火。癸未元元四月二日改元。正月。乙丑

乙酉第十六十五代花山。寬和元四月二十四日改元。諱師貞。冷泉第二子。甲申十月十日即位。年十七。乙酉改元。治二年。太政大臣爲光之女弘徽殿女御薨。帝哀傷不已。於是藏人辨道策勸。帝出家。寬和二

百六十三



年六月二十二日年十九於花山寺中院落髮。法名入覺。巡國修行。後歸舊都。寬弘五年戊申二月八日崩于花山寺。壽四十一。道兼所謂粟田關白也。正  
月三慈慧寂。十一月內裏火。 丙二拾遺。 戌二集成。

丁第六十六代一條。永延元四月五日改元。諱懷仁。圓融第一子。母攝政太政大臣

兼家之女。號東三條院后宮。號院始於此。治二十五年。壽三十二。二月薨然至自宋。

戊二 己永祚元八月八日改元。八月十三日大風。自戊時至自宋。

庚正曆元十一月七日改元。三月二十二日。辛二

壬三宰府字佐癸四八月十日慈覺門徒與智證門徒合戰。十一月二十七日大原野行

始。甲建祇園大神堂。十一月沙門隆圓年十五任僧都。僕射藤道綱第六子。少年僧綱自此始。

乙長德元二月廿三。丙二。丁三。戊四六月寬日改元。申二。酉三。戌四朝寂。

己長保元正月十三日改元。六月。庚二。辛三。閏十二月十四日內裏炎上。子二。辛三。閏十二月

東三條院崩。寅四癸五三川太守大江貞基法師。法名寂照。持惠心院僧都源信書入宋

明法智。甲寬弘元七月二十日改元。梅尾行幸。始。十月二十日北野行幸始。

乙二 丙三異城船到。三。臺岐對馬。 丁四 戊五自播磨國。獻白

維。二月八日。己六 庚七六月十九日宮中延名德講論最勝王

華山法皇崩。經。五日爲式。先是或

行或止。自今定爲例。

壬第六十七代三條。長和元七月二十日改元。諱居貞。冷泉第二子。治五年。壽四十二。有目疾。明教僧正加持。乃復舊。

癸二 甲三二月九日內裏火。八寅三月二十二日大風。

火。 丙五倉然化。

丁第六十八代後一條。寬仁元十二月二十五日改元。諱敦成。一條第二子。母號上東門院。治二十年。長元九年四月十七日崩。壽二十九。五月十九日葬神樂岡。安御骨於淨土寺。

戊二 己三三月大相國道長難變。未三月九月受戒于東大寺。

許平車。沙門牛車自信始。辛治安元四月二十二日改元。

壬二藤相落慶法成寺。佛工定朝發綱位。工人綱位自朝始。 癸三 甲四三月大僧

十六日改元。大隅國雨。乙二 丙三正月太皇太后上

米。圍二尺厚三寸色赤。丑二 寅三東門院落髮。

丁四十二月藤相道長薨。 戊長元元七月二十日改元。己二

庚三宰府上白鹿。太皇太后 辛四 壬五申五

癸六 甲七八月九日 乙八 丙九九月十六日詔左大

臣賴通爲關白。道長子。後一條母上東門院同胞。號宇治關白。

丁第六十九代後朱雀。長曆元四月二十六日改元。諱敦良。後一條同母弟也。

治九年。壽  
三十七。  
寅二仁海爲僧正。因祈雨有  
驗也。人呼爲雨僧正。卯三六月二十

炎上。山徒集祇陀林。而後向  
關白第。爲與三井爭也。辰長久元九月九日內裏  
炎上。天皇暫

遷法性寺。神  
鏡圓規頗損。辛一三月一日地震。五月  
已一問國城寺戒壇于諸宗。

壬三  
未四正月朔日蝕。二月  
申寬德元十一月十四  
日改元。

乙二  
丙第七十代後冷泉。永承元四月十四日改元。諱親仁。  
後朱雀第一子。乙酉即位。

丙戊改元。治二十三年。壽四十四。  
丙戌十二月二十四日興福寺炎上。

丁二  
亥二戊二興福寺  
子二俱養。丑四  
寅五建法  
城寺。

辛六三月左僕射藤賴通改宇治  
卯別業始立平等院。落之。辰七  
巳天喜元正月

十一日改元。奧州貞任宗任坂。遣甲二九月二十日聖德太子  
鎮守府將軍陸奥守源賴義討之。午二廟堀出記文。聖延上

人入  
定。未三八月二十三日夜。丙四  
丁五

戊康平元八月二十九日改元。法  
戌寺炎上。大極殿火。亥二  
子三山徒燒  
國城寺。

丑四  
寅五癸六貞任宗任等  
卯首傳京師。甲七  
辰七

乙治曆元八月二日改元。  
宇佐宮炎上。丙二  
丁三

戊申四

巳治曆元八月二日改元。  
宇佐宮炎上。丙二  
丁三

戊申四

己第七十一代後三條。延久元四月十二日改元。諱  
陽明門院。三條院之皇女也。戊申即位。己酉改元。治四年。諱  
位太子。延久五年落飾。法名金剛行。日吉行幸始。稻荷行幸始。

庚二空中有鼓聲。自五月二  
戌二十一日。至六月二日。辛三  
閏炎上。

壬四正月二十九日宇治賴通薨。四月  
子四十九日未時電降。大如李實。  
勝寺九  
重塔。

甲寅改元。治十四年讓位。大治四年  
己酉七月七日崩。壽七十七。

乙二  
辰三  
巳承曆元十一月十七日改元。十二  
月十八日法勝寺供養。

丙二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

丁二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

戊二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

己二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

庚二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

辛二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

壬二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

癸二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

甲二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

乙二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

丙二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

丁二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

戊二  
辰三  
巳承曆元十一月十八日法勝寺供養。十二  
月十八日法勝寺供養。

甲嘉保元 十二月二十五日改元。  
乙二 子永長元 十二月二十日改元。

戊嘉保元 十二月二十五日改元。  
丁承德元 十二月二十二日改元。

五月十七日改元。五月五日雷降。大如<sub>ノ</sub>梅。四也。良忍創<sub>ニ</sub>來迎院于大原山。  
寅二 己康和元 八月二十八日改元。

和寺覺行冊<sub>ニ</sub>親王。行乃承保之子。皇子出家後爲<sub>ニ</sub>親王。自<sub>ニ</sub>行始。俗號<sub>ニ</sub>法親王。  
庚二 辰二 癸五 四月十四日未時電

辛三 壬四 十二月二十八日對馬降。大如<sub>ニ</sub>梨子。七月十三日法勝寺金字一切經供養。  
甲長治元 二月十日改元。

乙二 丙嘉承元 四月改元。  
亥二 丁二 申長治元 二月十日改元。

戊第七十四代鳥羽。天仁元 八月三日改元。諱宗仁。堀改元。治十六年禪位。謂<sub>ニ</sub>之新院。永治元年落飾。年三十九歲。法名空覺。此時皇祖白川猶聽<sub>ニ</sub>政。白川崩後院中聽<sub>ニ</sub>政二十餘年。保元元年七月二日崩。壽五十三。

己二 庚天永元 七月十五日改元。  
辛二 壬三 五月二十日雷降

如<sub>ノ</sub>梅。癸永久元 七月十三日改元。  
甲二 乙三 未三

丙四 丁五 戊元永元 四月三日改元。  
己二 庚三 寅三

庚保安元 四月三日改元。  
辛二 徒<sub>ニ</sub>所<sub>ニ</sub>燒。寅三

癸四 卯四

甲第七十五代崇德。天治元 四月三日改元。諱顯仁。鳥羽長子。母號<sub>ニ</sub>待賢門院。癸卯即位。甲辰改元。治十八年。永治元年辛酉十二月七日遜位。保元元年丙子七月十一日宇治左府勸起<sub>ニ</sub>兵。遣<sub>ニ</sub>平忠政源爲<sub>ニ</sub>義政<sub>ニ</sub>法住寺。戰敗。十二日落飾。二十三日遷<sub>ニ</sub>于讚岐。長寬二年八月二十六日崩<sub>ニ</sub>于配所。壽四十八。

乙二 丙天治元 正月二十日改元。丁二 十月白川鳥羽兩上皇

人始<sub>ニ</sub>融。戊三 申三 顯輔卿撰<sub>ニ</sub>詞花集。

通念佛。庚五 十月二十五日慶<sub>ニ</sub>法金剛院。

庚五 十月二十五日慶<sub>ニ</sub>法金剛院。三日也。平忠盛奉行也。

癸二 四月八日法<sub>ニ</sub>然上人生。丙二 丁三 戊四 未五 七月

改元。庚六 五月山徒燒<sub>ニ</sub>闍城寺。

出家。法名空覺。壬第七十六代近衛。康治元 四月二十八日改元。諱體

福門院。辛酉即位。壬戌改元。治十四年。壽十七。

癸二 甲天養元 四月二十日改元。乙久安元 七月二十二日改元。

星出。八月待賢門院崩。丙二 卯三 辰四 源賴朝生。

賢門院崩。

寅二 卯三 辰四 源賴朝生。

寅二 卯三 辰四 源賴朝生。

寅二 卯三 辰四 源賴朝生。

寅二 卯三 辰四 源賴朝生。



己丑三月二十日  
延曆寺供養

庚六十月十日法勝寺金泥經  
午供養。美福門院御願也。

辛仁平元 閏正月大風。正月二十七日改元。

申壬  
二  
酉癸  
三

甲久壽元十月二十乙  
戌八日改元。亥

子丙第七代後白川。保元元四月二十七日改元。諱雅仁。崇徳同母弟也。乙

亥卽位。丙子改元保元。保元三年八月十一日讓位於太子。院中聽政。嘉應元年六月十七日出家于法住寺。年四十三。法

名行眞。號太上法皇。爲五代帝王父祖。建久三年三月十三日崩于六條仙洞。壽六十六。

丑丁  
二

寅戌  
二

己卯 第七十八代二條。平治元四月二十七日改元。諱守仁。後白川長子。戊寅卽位

己卯改元。治七年。永萬元年七月二十八日崩。壽二十三。信賴義朝叛。

庚辰永曆元正月十日改元。正月四日義朝於尾張國被誅。三月賴朝流于伊豆。辛巳應保元九月

四日改元。出雲  
大社三月會始。

閼城寺爲三山  
徒一所燒。

甲一十二月二十二日  
申慶蓮花王院。

乙永萬元  
西月六

二十四日改元。六月二十  
五日讓位于皇太子。

第七十九代六條。仁安元諱順仁。二條太子。乙酉卽位。丙戌改元。治三年壽十三。

子<sup>戊</sup>三<sup>四月</sup>九月歸朝。光入宋

己丑 第八十代高倉。嘉應元四月八日改元。諱憲仁。後白河第五子。母號建春門院。戊子

卽位。已丑改元。治十一年。治承四年二月二十一日禪位。養和元年正月十四日崩。壽三十一。

庚寅二  
辛卯  
承安元  
四月二十日改元。覺阿上人入宋。參靈隱佛海。

壬辰二  
癸巳三  
築二兵庫  
甲午四  
乙未  
安元元  
七月七

二十八日  
改元。  
申二  
丁酉  
治承元  
八月七日改元。四月二十八日白三樋口富小路一火起。大

極殿眞言院八省同廊朱雀應天會  
昌門燒失。五月明雲配三伊豆。

戊二十一月十二日安德誕。  
己三二月一日小松重盛薨。十一月二十日後自河遷于城南離宮。

庚子四月二日行幸福原。二月二十一日讓位。六月二日遷後自川法皇於福原。八月十七日源賴朝年三十三起義。

兵。十一月十日官軍攻三井寺。十一日放火。二十八日官軍滅三南都。八坂塔雷火炎上。

辛丑 第八十一代安徳。養和元七月十四日改元。諱言仁。  
高倉第一子。母號建禮門。

院。太政大臣清盛之女也。庚子卽位。年三歲。辛丑改元治三年。壽永三年三月二十四日崩于海上。壽八歲。

壬寅 壽永元 五月二十六日改元。二月四日平清盛入道薨。癸卯 二月二十四日平氏一門奉天皇出都赴三

福原。二十五日自福原起。九州。二十八日  
源義仲入洛。十一月十九日義仲燒法住寺。

甲辰第八十二代後鳥羽。元曆元四月十六日改元。諱尊成。高倉第四子。治十五

年。建久九年正月十一日讓三位太子。院中聽政二十餘年。承久三年七月八日出家。十三日遷于隱岐。延應元年二月二十



二日崩于配所。  
壽六十。

乙文治元 八月十四日改元。三月二十  
四日平氏一門亡于長門。

丙二

丁三千光重  
未三入宋。

戊申 奧州秀衡  
入道死。

己五 大風。二  
月九郎判

官誅。戊建久元 四月十一日改元。八月十六日洪水。十  
月十九日東大寺上棟。十一月十七日賴

朝上京。賜諸國地頭云々。亥二大旱。八月二十六日洪  
十二月六日向關東。

征夷大將軍。壬三三月十三日後白河法  
皇崩。八坂塔供養。

癸四 五月二十  
八日夜會

我兄弟作亂被誅。寅五 興福寺  
供養。

卯六 三月十二日源大將  
入洛。大佛供養。

丙七 巳八 午九

己第八十三代土御門。正治元 四月二十七日改元。後  
鳥羽太子。諱爲仁。母

日。承明門院。戊午即位。己未改元。治十二年。承元四年讓位  
于太弟。承久三年辛巳閏十月十日遷于土佐國。後遷于阿波

國。寬喜三年十月十一日崩。壽三十七。  
正月十二日賴朝卒。年五十二。

庚二 梶原父子於  
申二駿河被誅。辛建仁元 六月十三  
日改元。

壬二 始起建  
仁寺。置

三宗教授。癸三 東大寺總供養。  
亥三 導師信圓。

甲元久元 二月二十日改  
元。追放延曆

寺堂衆。聽。乙二 六月二十二日畠山被  
誅。建仁寺爲官寺。

丙建永元 四  
月

日九條良經俄薨。九月勅。癸西。主。東大寺幹事。

丁承元元 十月五日改元。山徒  
於山中作兵亂。戊二 五月十五日法勝寺九  
畚星出。西。十 辰二 重塔雷火。九月晦日

一月東出。己三 朝議以法勝塔  
事。付。癸四。午四 十五日禪

子。太

辛第八十四代順德。建曆元 二月九日改元。後鳥羽第三  
子。諱守成。庚午即位。辛未

改元。治十一年。承久三年辛巳四月二十日讓位于皇太子懷  
成親王。六月東兵陷都。七月二十九日遷于佐渡。仁治三年壬

寅九月十二日崩于佐渡。壽  
四十六。後仍至自宋。

壬二 三月二十七日高倉第三子守貞親  
王出家。法名行助。年三十四。西建保元 二

月六日改元。四月六日慶  
重塔。五月和田合戰。甲二 正月二十五日。法然上

十六日園城寺爲山徒。燒。五月朱雀門爲  
大風。所吹倒。六月十一日釋迦堂炎上。乙三 榮西營

寺。寺末成俄歸京師。七月  
五日示滅。七十時政卒。丙四 丑五

寅六十一月嵯峨釋迦堂炎上。七月十三日內裡炎上。和州刺史  
寅六 信房以仙遊寺與俊茂。舊名法輪。改仙遊。仍改。泉

涌。己承久元 四月十二日改元。長谷寺炎上。正月二  
日。實朝於鎌倉宮。爲賴家子別

當公曉所殺。庚二 辰二 廢帝諱懷成。順德第  
年二十八。己三 一子。四月二十日受

禪。六月東兵陷都。七月廢之。在位七十餘  
日。天福二年甲午五月廿日崩。壽十七歲。

壬第八十五代後堀河。貞應元 四月十二日改元。諱茂  
仁。辛巳七月九日踐祚。

時歲十歲。父高倉院第三子守貞親王。八月十六日上尊號曰太上天皇。聽政。後曰後高倉院帝。治十一年。貞永壬辰禪位。天福二年八月六日崩。壽二十三。

癸二五月十四日。後高倉法皇崩。年四十五。  
甲元仁元十一月三十日。改元。平義時卒。

嘉祿元四月二十日改元。八月大風。正  
月十日金峯山藏王堂炎上。

院炎上。十月長谷寺造畢供養。

丁亥 安貞元 四月二十日改元。四月十五日大内裏燒失。六月高麗牒狀來。

子戊二  
己寬喜元十二月十日改元。  
寅庚二泰時子氏卒。

辛卯三月十二日  
四條院誕。

第八十六代四條。貞永元四月四日改元。後堀河元子。諱秀仁。壬辰卽位。癸巳

改元。治三年正月九日崩。壽七十二。  
正月十九日高辨寂。八月御成敗式條成。

天福元四月十五日改元。 文曆元十一月八日改元。

嘉禎元九月十五日巳元二月十四日北野神廟火。申二丁酉三陽東將軍上洛。

庚辰元十一月二十  
四日改元。 亥延應元二月十日改元  
東福寺立。

子仁治元日改元。  
丑二  
寅三  
九月十二日順德院

二月二十六日亥元。土

卯第八十七代後嵯峨。寬元元御門第二子。諱邦仁。治

四年。寬元四年禪位。院中聽政二十餘年。  
 文永九年二月十七日崩。壽五十三歲。  
 甲二 正月五日地震。續後  
 辰 撰集爲家卿撰之。  
 乙三

丁未第八十八代後深草。寶治元二月二十八日改元。後嵯峨第一子。諱久仁。母

中宮大宮院丙午卽位丁未改元治十三年正月  
廿六日讓位於同母弟恒仁親王。嘉元二年七月十六日崩。年  
六十二。

六十二  
內裏火。

戊申 己酉 己建長元三月十日改元。內裏炎上。 戊戌

辛亥三  
幸。請蘭溪爲開山。  
子四  
百錢。

丑癸五  
寅甲六  
卯乙七  
辰丙  
巳丁  
午戊  
未己  
申庚  
酉辛  
戌壬  
亥癸

丁巳正月二十八日壬子地震。嘉元二年二月二十八日壬子地震。藏堂災。五條殿火。

親王。爲皇太弟。未正元元。三井建戒壇。

申第八十九代龜山文應元子。後深草同母弟。諱恒

聽政十餘年。正應二年出家。法名金剛眼。嘉元三年九月十五日崩。壽五十七。

八月十四日大風。  
辛巳二月廿日改元。八  
壬二  
癸三十一月十

西弘長元二月廿九日大風。戊二亥三二日最明

其餘皆燒却。遂燒三井寺。山僧取三龍宮鐘一。丑乙

寅丙  
三

卯丁  
四

戊辰五十月五日後嵯峨上皇出家。  
法名素覺。年四十九歲。

巳己  
六

午庚  
七

辛未 八  
壬申 九  
二月十七日。後嵯峨法皇崩。二十三日。大宮女  
院落飾。續古今集前內大臣爲家。行家光俊。

撰之。  
癸酉  
十  
甲戌  
十一  
十月十九日蒙古來伐。二十  
日參鎮西博多大合戰。

乙亥第九代後字多。建治元子。諱世仁。母曰三京極院。四月二十六日改元。龜山太

甲戌卽位乙亥改元。治十三年禪位。德治二年七月二十六日出  
家。法名金剛性。又云。心首師。大僧正禪助依宇多圓融之例。

灌<sup>二</sup>頂于東寺。後居<sup>二</sup>大覺寺<sup>一</sup>。元亨四年六月二十五日崩。壽五十八。子<sup>二</sup>丙<sup>一</sup>。

丑丁

戊寅弘安元 二月二十九日改元。五月十二日園城寺金堂供養。  
因<sub>三</sub>山徒振<sub>三</sub>神輿<sub>二</sub>不<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>之。三月五日八幡神輿入。

洛。蘭。溪。寂。  
卯。己。二。佛。光。  
辰。庚。三。  
巳。辛。四。蒙古來侵。船四千艘。二十四萬人。

壬午五七月一日大風。平時宗建  
圓覺寺。請佛光開山。  
癸未六山門與三井爭天  
王寺別當。山徒入神

興於禁中。法  
光寺入道卒。

甲七時宗  
卒。

乙八養。七月延曆寺大講堂供  
酉。城入道於二鎌倉。

合戰。  
丙戌九  
佛光寂。年  
六十一。  
丁亥十  
日禪位。月二十一

子第九十一代伏見。正應元四月二十八日改元。後深草  
第一子。諱熙仁。丁亥十月

受禪。戊子改元。治十一年。永仁六年七月二十二日讓二位太子。文保元年九月三日崩。壽五十三。

己丑  
二  
庚寅  
三  
辛卯  
四  
四月十日八坂塔炎上。  
壬辰  
五

辰壬  
五

癸巳 永仁元 十月二十七日改元。四月十三日地震于鎌倉。龜山院建三南禪寺。請三無關爲三開山。規菴住持。

甲午二  
乙未三  
四月二十四日雨雹。  
七八九月大風。

戊戌六月二十三日讓位。

己亥第九十二代持明院。正安元四月二十五日改元。伏見第一子。母曰永

福門院。諱胤仁。戊戌受禪。己亥改元。曰二務。伏見院。治三年。辛丑正月二十一日遜位後出家。建武三年丙子崩。壽四十九。

子庚  
二

丑辛  
三

壬寅 第九十三代後二條。乾元元十一月二十二日改元。  
後宇多第一子。諱邦治。

母曰西華門院。辛丑卽位。壬寅改元。治六年。德治三年戊申八月二十五日崩。壽二十四。

癸卯嘉元元年八月五日改元。  
甲二皇崩。年六十二。後深草法

乙三九月十五日龜  
巳山法皇崩。  
丙德治元十二月十四日改元。七月  
午二十六日後宇多出家。

未丁  
二

申戊第九十四代。萩原。延慶元十月九日改元。諱富仁。伏見第二子。母曰顯親門院。

戊申卽位改元。治十一年。遜位曰花園院。  
貞和四年十一月十一日崩。壽五十三。

己酉  
庚戌  
辛亥  
應長元  
四月二十  
七日改元。  
壬子  
正和元  
三月

二十日  
改元。  
癸丑一規菴  
一南禪。  
寅甲二建仁  
光百年忌。

辰壬  
五



乙卯 丙五 丁文保元 三月三日改元。戊二

己第九十五代後醍醐。元應元 四月二十六日改元。諱

未 諱天門院。戊午三月二十九日即位。己未四月二十八日改

元。治十四年。元弘元年辛未八月潛入笠置山寺。意在討武

家。六波羅遣軍迎帝歸洛。明年壬申春遷帝於隱岐。癸酉歲

春帝出隱岐。入伯耆船上山寺。是歲六月帝入洛。明年甲戌

正月二十九日帝重祚。改元建武。號曰一統。建武三年丙子

歲冬入芳野。改元延元。延元四年八月十六日崩于芳野。壽

五十三歲矣。二月七日東顧寺炎上。

庚申 辛元亨元 二月二十三日改元。壬二 亥三

甲正中元 十二月九日改元。乙二 再興。丙嘉曆元 四月

二十六日改元。丁二 辰三 己元德元 八月二十日改元。

庚二 三月六日春日行幸。辛元弘元 八月九日改元。

壬 同二十日吉行幸。未 元弘元 八月帝潛入笠

置山寺。欲討六波羅武家。武家遣兵執帝歸武

家。壬第九十六代光嚴。正慶元 諱量仁。持明院第一子。三

甲第九十七代後醍醐重祚。建武元 正月二十九日重

元弘四年也。號曰一統。不用光嚴正慶年號。

乙二 仁田左中將義貞爲上將。擒權。秋高時餘黨復起。無幾

而亡。謂之二十日先代。十一月征夷將軍尊氏起義兵。

以誅義貞。爲名。丙三 正月十日官軍復敗。帝幸觀山東

十二月官軍敗績。子三 龍。遂保山上。陸奥鎮守府將軍

顯家聞亂率軍來。於是官軍戰得利。二月十三日征夷將軍

敗赴九州。是年五月西軍重入洛。官軍戰失利。二十七日帝

幸觀山。光明院即位。十月帝請和至白觀山。丁四

十二月帝從楠木一類潛入芳野。改元延元。丑四

戊第九十八代光明院。曆應元 八月二十八日改元。諱

寅 子即位。戊寅 改曆應。

己二 八月十六日先帝崩于芳野。延元四年也。武家奉勅建

卯二 天龍寺。以薦先帝福。十二月雨水銀于四條大路。

辰三 十二月春日。辛四 壬康永元 四月二十七日

日申時北白河吉田失火。延及法勝寺塔。八 癸二

月五日慶八坂塔。八月五日供養。夢窓導師。未二

甲第九十九代崇光院。觀應元 二月二十七日改元。諱

興仁。光嚴第一子。

乙二 誅師直師康於六甲河

辰二 誅夢窓國師示滅。

辛二 誅師直師康於六甲河

辰二 誅夢窓國師示滅。

辛二 誅師直師康於六甲河

辰二 誅夢窓國師示滅。

辛二 誅師直師康於六甲河

辰二 誅夢窓國師示滅。

辛二 誅師直師康於六甲河

辰二 誅夢窓國師示滅。

辛二 誅師直師康於六甲河

辰二 誅夢窓國師示滅。

辛二 誅師直師康於六甲河

辰二 誅夢窓國師示滅。



壬辰 百代後光嚴院。文和元九月二十七日改元。諱綱仁。光嚴第二子。是歲閏二月南兵入洛。從上皇皇族南遷。武家推帝即位。九月二十七日改元文和。即觀應三年也。二月廿六日直義卒。

癸巳 六月六日行幸山門。九月神樂岡戰。十三日行幸濃州垂井。  
甲二 年二

乙未 四月十五日東寺合戰。四月十日申延文元二月二十八日改元。八月十日武衛直冬出東寺西去。

丙申 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
丁巳 四月十日武衛直冬出東寺西去。

戊戌 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
己亥 四月十日武衛直冬出東寺西去。

庚子 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
辛丑 四月十日武衛直冬出東寺西去。

壬寅 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
癸卯 四月十日武衛直冬出東寺西去。

甲辰 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
乙巳 四月十日武衛直冬出東寺西去。

丙午 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
丁未 四月十日武衛直冬出東寺西去。

戊申 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
己酉 四月十日武衛直冬出東寺西去。

庚戌 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
辛亥 四月十日武衛直冬出東寺西去。

壬子 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
癸丑 四月十日武衛直冬出東寺西去。

甲寅 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
乙卯 四月十日武衛直冬出東寺西去。

丙辰 四月十日武衛直冬出東寺西去。  
丁巳 四月十日武衛直冬出東寺西去。

應安八 年也。  
丙二 辰二 丁三 六月二日吉  
丙二 辰二 丁三 六月二日吉

未 康曆元 三月二十二日改元。四月十四日賴之赴四州。七月二十三日相公拜賀。  
辛 永德元 二月二十日壬二 閏正月二日改元。戊二 十二月六日

癸巳 二月二十日壬二 閏正月二日改元。戊二 十二月六日

亥 百二代後小松院。諱幹仁。後圓融院第一子。號後小松院。永享五年十月二十日崩。壽五十四。

子 至德元 乃永德二十七年也。  
丁 嘉慶元 八月二十日改元。戊二 三月二十六日

己 康應元 二月九日改元。  
庚 明德元 三月二十六日改元。自元年

至二年。辛二 二月晦日  
壬三 八月二十八日相國寺

神器入洛。五日入禁裏。十一月三日大塔定臺般上。  
癸四 四月二十六日後圓融

八月二十二日夜南禪寺炎上。  
甲 應永元 七月五日改元。九月二十四日

相國寺 乙二 正月七日太政大臣拜賀。二月二十四日  
丙三 六月二十日准后落。丁四 十一月十八日寅

子 飾。年三十八歲。  
戊五 己六 三月十一日興福寺供養。九月十五日廢寺

寅 己六 三月十一日興福寺供養。九月十五日廢寺  
卯六 相國寺大塔。是年大內於泉州一作廢。

辰七 辛八 壬九 八月一日大明國使僧天倫一輩  
至兵庫。九月五日接大明使。其

乙 永德元 二月二十七日改元。元永德。乃

儀甚盛。癸十相國寺大塔。申十一 乙十二

丙十三八月二十四。亥十四 丙十五五月六日鹿苑院。五月十一日

己十六庚十七。辛十八十一月二十八日內大臣拜賀。大明使王內官不達於朝。九

月九日自壬十九。癸二十正月日蝕。十一月十五日地震。

武庫。回。辰十九。已二十。正月日蝕。十一月十五日地震。

甲百三代稱光院。諱躬仁。號稱光院。正長元年七月二十日崩。壽二十八歲。治十五年。

乙廿二六月十三日吉神與。申廿三正月九日戊刻北。山火。六月

洞火。酉廿四 戌廿五 己廿六 庚廿七

辛廿八十一月間。寅廿九 卯三十 辰卅一

乙卅二七月十六日二宮崩。同二十七日長德院殿焚。十九歲。

月五日。丙卅三京中百餘町火災。逾月。丁卅四八月十

大地震。午卅三不。息。正月十五日也。未卅四四月內

野官廳炎上。十月二十七日夜。赤松左京大夫自火。播州下。

戊百四代後花園院。正長元。四月二十九日改元。諱彥

光院曾孫。母者從三位源經有卿女也。仁。伏見院貞成親王子。崇

光院曾孫。母者從三位源經有卿女也。仁。伏見院貞成親王子。崇

十二月二十七日即位。正月十八日勝定院薨。同日同母弟爲

將軍。諱義教。七月二十日稱光院崩。

己永享元。九月五日。庚二四月二十八日御幸三條宅。八月

丙改元。戊二十八日大風雨。二十二日洪水。十

二月十八日大會。七月辛三四月十六日。將。子四八月將軍

遣唐使。九月將軍富士下向。十一月二十。癸五十月二十

七日遣兵於和州。兩大將畠山赤松。院崩。正月二十四日地震。二月十一日於北野社。一萬句連

哥。三十三間堂修理始。十一月攻台徒。官軍志。十二月台

徒降。官軍歸洛。大將。甲六二月十一日因幡堂萬壽寺炎上。

山名。高麗使來朝。寅六二月十一日因幡堂萬壽寺炎上。

座。三月十九日六角堂炎上。十二月四日山徒四人降。六月日內

官三人外官三人上下三百人入洛。八月十三日唐官人等出都。

卯七二月四日山徒四人被誅。上月十三日因幡堂立柱。二月

卯五日根本中堂及惣持院放火。衆徒等自殺。七月十三日大

風雨。八月三日根本。丙八八月二十七日中堂立柱。同十月十

中堂事始中刻也。辰八一日上棟。十月二十五日護念寺炎

上。五月二十九日凍雨。大如青梅。十一月二十九日坂塔雲居

寺兩所炎上。三月八日京極九州發向。遣唐使歸朝入洛。九月二

日也。慈照丁九十月二十二日行幸花。戊十

院誕生。已九御所。七箇日遊宴。午十

己十一閏正月十日源持氏公。申十二二月十三日禁裏松

未十一自害。及子五子共死。祭。四月十六日八

坂塔供養。六月十五日一色左京大夫被誅。同子三人自殺。上

岐世保自殺。同二十日開大和陣。官軍歸洛。六月十七日因幡

堂成。本尊辛嘉吉元二月十七日改元。四月十六日持氏子二

遷。御堂。西嘉吉元人於結城。生擒。於垂井。害之。六月

二十四日申刻於赤松私第四洞院。害和公義教。四月。取。額

下。向播州。同九月二十日赤松頭繫于獄門。同閏九月五日赤

松長子彥二郎頭。壬二。癸三五月二十日大洪水。

繫。六條河原。戊二。亥三六月二十四日夜半大

風。七月二十一日慶雲院殿焚。年十歲。同母弟繼家將軍。

九月二十三日內裡炎上。十二月十三日內裡立柱。

甲文安元二月五日改元。四月十三日北野神廟西

子二六月二日大風雨。此時青雲寺丙三始。七月二十五日內裏  
丑二塔吹倒。其外家々數不知。寅三始。十二月十一日內裏  
先清涼殿。丁四四月二日南禪寺炎上。同六月五日夜天龍寺  
上棟。卯四炎上。六月十八日卯刻六角堂本尊遷御堂。

戊五三月二十一日栗田口禪寺炎上。四月五日夜  
辰六道塔火。五月二十二日七月十九日大洪水。  
己寶德元七月二十九日改元。自四月十日。至二六

庚二夢窓百辛二申享德元七月二十六  
午二年忌。未二日改元。

癸二八月二日紫野甲三德政乙康正元八月二十八  
酉二大德寺火。戌三行亥改元。

丙二七月二十日落成內裡。同三十五日將軍拜賀。九月十九日  
子二八王子炎上。馬借多滅。七月十七日雷霆。洛中十三處落。

丁長祿元九月二十八日改元。正月  
丑二十五日將軍亦拜賀。寅二爲建仁  
高麗船。卯三六月十八日二日竝出。同二十五日又二日出。

歸朝。己三九月十日大洪水。同大風。處處家門吹倒不  
知。庚寬正元十二月二十一日改元。自三月一

辛二自舊冬至夏。諸國人民餓死。來于京城。死者不知  
已。爲亡魂於四條五條橋上。諸山輪番大施餓鬼。

三月二十九日自建仁寺始於六角堂修善者。壬三  
施食。洛中處處重死者家凡五十箇處許一箇處。午二

癸四甲五建仁開山光祖師示乙六八月十五  
未四申五減二百五十年。酉六日相公八

幡宮勅使立。同御臺社參。大風大洪水。路次往返人吹流。今上  
即位。九月十三日夜亥子刻有光者。照天地。有聲如雷。雷電。

而墜地。陰陽傳上奏。天狗流星云々。

同二十一日相公詣春日社。

丙百五代後土御門。文正元閏二月改元。諱

丁應仁元三月十七日相公伊勢參宮。十二月十一日山新幸神  
興于樹而十六日歸座。同十二日子刻祇園社炎上。  
同自三十四日至三十三日。大嘗會。同二十日五辻町出火。飛鹿  
苑院塔火。同相國寺東司總門風呂塔頭兩處火。又飛河崎觀  
音堂火。同三十七日等持寺秋野。戊二己文明元四月

道場火。自五月二十五日大亂始。子二  
改元。七月十  
日清水寺火。  
寅二後花園  
院崩。

壬辰四癸五甲六乙七  
辰四十一月十三日  
花御所炎上。丙八  
丁九五月七日八日大洪水  
天下大亂及當年十

一年了太平也。霜月  
十一日御敵下國。戊十  
己十一七月二日柳原假內  
舊內裏。庚十二  
御還幸。子十三六月五日祇  
清水寺。癸十五三月二十四日香嚴院。義政之  
新始。卯十六六月二十七日清水觀  
音遷座于本堂。

甲十六六月二十七日清水觀  
音遷座于本堂。乙十七七月二十九日義尚  
大將拜賀。亥子刻。

丙十八九月十三日東寺炎上。  
午十八德政一揆自火自滅。丁長享元八月九日改元。  
九月十二日將軍。戊二  
義尚勸座江州。申二  
六自義尚於江州鉤陣一變。

號常德院殿。廿五歲。戊二正月七日義政五十六  
同十三日今出河殿義材將軍宣下。三月二十  
一日北野神廟炎上。土一揆自火自滅。辛二正月七日  
三而薨。號大智院殿。八月二  
十七日將軍勸座三井寺。

壬明應元七月十九日改  
元。七月十九日改

元。七月十九日改

元。七月十九日改

元。七月十九日改

元。七月十九日改

元。七月十九日改

元。七月十九日改



三日江州佐々  
木間陣。義村。  
癸二月二十五日河內國御劔座。四

寅三 震。度。七。箇日。  
乙卯四月二十一日  
長谷寺炎上。

丙五 巳六 午七  
未八七月二十日  
中堂火。

庚九 九月二十八日後土御  
申九 門院崩。五十九。

辛百六代後柏原院。文龜元三月朔  
改元。

壬二 七月十二日  
亥三 甲永正元三月八日  
改元。

乙二 丙三 卯四  
五月六日鹿苑院殿百年忌。六月  
二十三日之夜細川政元見殺。於

香西 戊五 二月二十三日八幡宮火。四月十六日義澄將  
又六。 辰軍沒落。六月八日義村將軍自周防入洛。七

日細川澄元沒落。十日高國入洛。 巳六

庚七 辛八 八月十六日將軍義尹辭帝都。而陣于丹波  
午七 未八 神吉。同廿三日出張。廿四日未刻於舟岡。合

戰。將軍 申九 源空三百年忌。 癸十 十月十三日  
開運。 壬九 二月二十五日。 酉十 連二百年忌。

甲十一 七月五日建仁千光三百年忌。三  
戌十一 月五日預設齋。月舟住山點香。 亥十二

丙十三 丁十四 戊十五 己十六  
十一月細川九郎  
將三好自阿州。

入攝州。細川 庚十七 二月十七日高國自攝州陣破。  
高國逆戰。 辰十七 出奔于江州了。三好入京。五

月三日高國入洛。五日三好不戰而敗逃  
入通玄尼寺。追捕父子三人。誅百萬返寺。

辛百七代後奈良院。大永元 三月九日義植出奔于淡  
州。七月六日義澄之賢息

自攝州入洛。

壬二 癸三 甲四 二月望建仁大涅槃像始掛。佛殿。 乙五

午二 未三 申四 丙五 丁六 戊七 己八 庚九 辛十 壬十一 癸十二

寅三 卯四 辰五 巳六 午七 未八 申九 酉十 戌十一 亥十二

午三 未四 申五 酉六 戌七 亥八 壬九 癸十 甲十一 乙十二

辰十三 巳十四 午十五 未十六 申十七 酉十八 戌十九 亥二十

甲十三 乙十四 丙十五 丁十六 戊十七 巳十八 午十九 未二十

辰十八 巳十九 午二十 未二十一 申二十二 酉二十三 戌二十四 亥二十五

辛二十 壬廿一 建仁寺炎上。十一 癸廿二

寅廿三 卯廿四 弘治元 丙辰 丁巳

午百八代正親町院。永祿元 辰二 巳三

己二 庚三 辛四 壬五 癸六

甲七 乙八 丙九 丁十 戊十一 巳十二 元龜元

丁十 戊十一 巳十二 元龜元

昭。

右如是院年代記一卷以林祭酒藏本校合畢



群書類從卷第四百六十一

雜部十六

編御記

參議爲長卿

建永。

四月廿七日。有<sub>二</sub>改元。<sub>一</sub>改元久。兼日藏人大進顯俊。

送<sub>二</sub>消息<sub>一</sub>云。可有<sub>二</sub>改元<sub>一</sub>。年號事可用意云。

云。進<sub>二</sub>請文<sub>一</sub>畢。爲清。大外記良業真人奉行。

持<sub>二</sub>來宣旨<sub>一</sub>向<sub>二</sub>傍亭<sub>一</sub>云々。仍加<sub>二</sub>一見<sub>一</sub>返給畢。

此宣旨不<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>上下萬<sub>一</sub>。後持來之人許所<sub>二</sub>取留<sub>一</sub>也。返給之妹。不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>合點<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>出<sub>二</sub>請文<sub>一</sub>。只加<sub>二</sub>一見<sub>一</sub>計也。

廿四日。勘文付<sub>二</sub>外記<sub>一</sub>。紙。只加<sub>二</sub>懸紙<sub>一</sub>。切<sub>二</sub>別紙<sub>一</sub>封<sub>レ</sub>之。

二廻卷<sub>レ</sub>之。封上書<sub>レ</sub>名。二字半。許書<sub>二</sub>懸封上<sub>一</sub>以<sub>二</sub>消息<sub>一</sub>付<sub>レ</sub>之。

廿七日。仗儀。被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>建永<sub>一</sub>畢。

承元。

建永二年九月□日。頭辨送<sub>二</sub>書狀<sub>一</sub>云。來月廿五

日可有<sub>二</sub>改元<sub>一</sub>。年號勘文可用意云々。出<sub>二</sub>請文<sub>一</sub>畢。

十月廿一日。宣旨到來。一見返給。未<sub>レ</sub>持<sub>二</sub>向藤

亭<sub>一</sub>之由申之故也。

廿四日。以<sub>二</sub>消息<sub>一</sub>付<sub>二</sub>勘文於外記<sub>一</sub>。勘文樣封妹如<sub>二</sub>先度<sub>一</sub>。見<sub>二</sub>彼記<sub>一</sub>。

廿五日。改元被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>承元<sub>一</sub>。藤中納言被<sub>レ</sub>進<sub>レ</sub>之。

建元。元承。曆久。

建保。

建曆三年十二月二日。頭辨宗行朝臣消息云。

來六日可有<sub>二</sub>改元<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>撰<sub>二</sub>進年號字<sub>一</sub>給上

者。依<sub>二</sub>天氣<sub>一</sub>上啓如<sub>レ</sub>件。

十二月二日

右大辨宗行奉

謹上 式部權大輔殿

請文云。

來六日可有改元可撰進年號之由。謹所請如件。

十二月二日

式部權大輔爲長請文

三日。召使持來宣旨。予一人也。仍取留宣旨畢。

五日。成勘文付頭弁畢。今度年號進四。

元仁。貞永。成保。

菅相公參議式部大輔之時。令進四給。

予不顧末愚。怒慕先蹤。年號書樣勘文封樣。

如翰林之時。儒卿代々不付外記。俊經卿三

位大弁之時。持參上卿左大臣里第。東帶。親經

卿參議之時。以消息付奉行職事。予雖可

持參內府。依所勞。寵居之比也。仍付頭弁

畢。

承久。

建保七年四月十日。亥刻許藏人宮內大輔家光

投二行云。明後日十二日。可有改元之由。俄被仰下候。年號字事可令用意給上云々。承候畢之由返報畢。

同十一日。午刻召使持來宣旨。藤賴範卿。予。宗業卿。三人書連。持向賴範宗業兩卿許之由。召使依令申。所留置宣旨也。不謂二位次。最末持來人之許留宣旨。是故實也。但昇卿位之後。六位外記可來觸。事於率爾以召使觸廻之由。四位大外記師重所遣也。申刻成草。以消息付奉行職事家光。高檀紙一枚書之。加懸紙。不加重紙。封之。以別紙封之。封上書二名二字。上字懸封上。所載承久。文久。元仁也。見勘草。今度被催之人々。賴範卿。始被召予。宗業卿。文章博士孝範。淳高等也。在高卿本自別勘文之人也。賴範卿依所望被加之間。被除在高卿。頗無其謂歟。在高卿依訴申。今日夜半許可召加之由。被仰下畢。

十二日。有三陣定。大内記長貞飯來語云。諸卿大略一同被舉。申承久文久。仍被用。承久云々。

貞應。

承久四年四月十三日。改爲貞應。頭弁資經朝臣奉行也。兼日沙汰之趣。撰進之人四人五人其例不快。可爲三人一歟云々。兩主人。式部大輔之外。兵部卿。參議左大弁家宣卿。始可奉別勘文。宣旨云々。今一人公輔朝臣四位第一儒也。權大輔也。當其仁一歟。而大學頭孝範朝臣依所望。可許之由有沙汰。予謁頭弁之次申云。大輔當仁。何故可被弃捐哉。上皇仰云。任寬治嘉應吉例。三人可定云々。自殿下尙頻被奉。兩卿遂無勅許。兩主人予可進之由被宣下。仍以當家輔卿例。江家匡房卿撰進五畢。仗議之處。諸人一同舉申貞應。右府公繼。一人不奉之。有三子細一歟。可用貞應之由。被仰下畢。勘文續高檜紙二枚。書

之。加懸紙一封之。封上加二名二字。其樣如上。十二日。付頭弁畢。貞應。元仁。延嘉。貞永。和元。

元仁。

貞應三年十一月廿日。改元仁元年。去上旬。頭左大弁賴資。送消息云。可有改元。年號字事可用意云々。卽遣請文畢。廿日之由。重示送。

十九日。朝付勘文於頭弁。以消息付之。勘文書樣封樣同先々。今度進元仁。延嘉。和元畢。見勘草。

廿日。有三陣定。右府公繼。以下諸卿十人歟。一同舉申仁治元仁云々。可用元仁之由。被仰下之由。柱下長貞所來語也。土御門大納言定通。殊舉申元仁云々。堀川大納言通具。難云。元字二人也。仁字二人也。四人如何。後朝土御門大納言送一行示此難。予返答云。元字二人作未見及不聞及。但天仁則共二人作之。

條。本文顯然也。四人之作可謂吉例歟之由。返答畢。今度別勘文之人。兵部卿予等也。宣旨持來之時。持向兵部卿許哉。未持向之由答之。仍返給宣旨畢。

嘉祿。

元仁二年四月廿日。改元嘉祿。外記之催

宣旨載兵部卿與予。未持向彼卿許之由申之間。返給宣旨畢。是故實也。

十九日。付勘文於頭弁宗房。文承。恒久。封樣同上。

承久。貞應。元仁。相續三度被用。先規已稀。仍今度以不被用爲望。不可被用之字。殊所撰進也。嘉祿有高卿所進。今度詔。大內記長貞觸五牀不具穢之間。右中弁家光草之。

安貞。

嘉祿三年十二月十日。改元安貞。去六日可撰進年號字之由有外記催。宣旨載菅二位予等。未持向二位許之由申之。仍加一見。

返給畢。抑昇卿位之後。不論正員。散位六位外記可來觸歟。此大外記師季以六位催正員許。於散位者書連一昏廻之。此時有例。但先々不載名歟。師重師季所載名也。傳聞清家外史代々不載名。中師之朝臣不載名云々。兩外史之所爲非無不審。道理所差。不可載名歟。

九日。年號勘文付奉行頭治部卿親長朝臣。封樣如先々。貞永。寬元載勘文。今度被召勘文之人六人。中納言賴資。二位在高。左大弁宰相家光。予。文章博士資高。周房等六人也。六人之例。已二度歟。

十日。文評定之座參會公卿。左府良平。右大臣殿。中納言定高。賴資。參議經高。家光。範輔等也。左右丞相。兩納言。左大弁舉申寬元。經高。範輔舉申安貞。範輔難寬元云。元字有君訓。寬字有宥訓。宥君之續。爲當今不快也。



三院御事歟。諸卿開口。被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>安貞<sub>一</sub>畢。元字君訓出<sub>レ</sub>自<sub>二</sub>何書<sub>一</sub>哉。尤不審。若被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>君訓<sub>一</sub>者。改元之詞。永可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>削歟如何如何。□臣之議莫<sub>レ</sub>言莫<sub>レ</sub>言。右相府今度始令<sub>レ</sub>接<sub>二</sub>仗議<sub>一</sub>給。以<sub>二</sub>廿齡<sub>一</sub>其身有<sub>二</sub>獨步之氣<sub>一</sub>。陪座諸卿皆有<sub>二</sub>感氣<sub>一</sub>。後日人口一同稱美無<sub>レ</sub>止無<sub>レ</sub>止。可<sub>レ</sub>悅可<sub>レ</sub>悅。

寬喜。

安貞二年三月五日。改<sub>二</sub>元寬喜<sub>一</sub>。去□日可<sub>レ</sub>撰<sub>二</sub>進年號字<sub>一</sub>之由。有<sub>二</sub>外記催<sub>一</sub>。宣旨載<sub>二</sub>予一人<sub>一</sub>。仍取<sub>二</sub>止宣旨<sub>一</sub>畢。

四日。付<sub>二</sub>勘文於頭治部卿親長朝臣<sub>一</sub>。封牀如<sub>二</sub>先<sub>一</sub>。貞永寬喜載<sub>二</sub>勘文<sub>一</sub>畢。今度中納言賴資。二位在高。左大弁宰相家光。予。博士資高。周房并六人也。

五日。評定之座參會人。左府。右府。按察兼宗。九條大納言。右大將。三條大納言實親。中納言通方。中宮大夫實基。二條中納言定高。新藤中納言賴資。

宰相中將伊平。平宰相經高。左大弁家光。右大弁範輔。新宰相賴隆。宰相中將宣經。等也。被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>寬喜<sub>一</sub>畢。通<sub>二</sub>寬基僧都名<sub>一</sub>之由。賴資卿申<sub>レ</sub>之云云。此僧非<sub>二</sub>指一寺長者<sub>一</sub>。非<sub>二</sub>御持僧<sub>一</sub>。基與<sub>レ</sub>喜可有<sub>二</sub>差別<sub>一</sub>。此難不<sub>レ</sub>足<sub>レ</sub>言也。今度改元者。被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>安貞<sub>一</sub>之時。予申<sub>二</sub>前殿下<sub>一</sub>云云。此字有不快。釋<sub>二</sub>兩雄必爭。兩主必危之文<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>恐可<sub>レ</sub>慎云云。第二年秋季果有<sub>二</sub>天台法曹之諍論<sub>一</sub>。同冬關白被<sub>二</sub>改補<sub>一</sub>。是偏此年號之徵也云々。恐<sub>二</sub>兩主之文<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>此改元<sub>一</sub>歟。其例可<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>何年<sub>一</sub>哉之由被<sub>レ</sub>仰。人々比年有<sub>二</sub>災變<sub>一</sub>之由。裁<sub>二</sub>長久詔<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之歟云々。被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>此例<sub>一</sub>畢。

寬喜三年五月十七日。可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>改元<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>撰<sub>二</sub>進年號字<sub>一</sub>之由。去十日爲<sub>二</sub>頭修理大夫資顯朝臣奉<sub>一</sub>行<sub>二</sub>被<sub>レ</sub>仰下<sub>一</sub>。是則依<sub>二</sub>飢饉旱魃<sub>一</sub>也。十六日進<sub>二</sub>勘文<sub>一</sub>之時。五月改元不快歟。無<sub>二</sub>沙汰<sub>一</sub>歟之由。

觸之。兼有沙汰<sub>一</sub>歟之由存知之所。當日尙沙汰出來。改元延引畢。

貞永。

寬喜四年三月廿七日。依恒例仁王講參<sub>一</sub>龍北野之間也。召使持來宣旨。可進<sub>一</sub>年號字云云。菅二位連書持參<sub>一</sub>二位亭。否問召使。持參之由申之。仍留此宣旨<sub>一</sub>畢。

廿八日。頭東宮亮有親朝臣狀到來。披見之處。來月二日可有改元<sub>一</sub>。年號可撰進<sub>一</sub>之由也。

四月一日。付勘文於頭亮<sub>一</sub>。年號載<sub>一</sub>。和元。勘文并加封之樣。如先々也。

二日。有陣定。右大臣殿上。內大臣實氏。共依所勞難參之由申給。自內裏以有親朝臣被<sub>一</sub>中<sub>一</sub>大殿云。大臣不參改元可被<sub>一</sub>延行<sub>一</sub>哉。又大納言爲上卿可被<sub>一</sub>遂行<sub>一</sub>歟。大殿御返事云。去年五月可有改元<sub>一</sub>之由有沙汰。依三月憚當日延引。今又延引之條不可然候。大納

言勤改元上卿之例。問存吉例候歟。今夕尙可被<sub>一</sub>遂行<sub>一</sub>之由存候。仍被<sub>一</sub>行陣定<sub>一</sub>畢。傳奏參會人。土御門大納言定。中宮大夫通。九條新大納言高。左衛門督具。新藤中納言家。二位宰相經。左大弁範。新宰相資。已上八人。各々議奏之詞未委聞。被<sub>一</sub>用貞永<sub>一</sub>畢。予所撰進之年號字被<sub>一</sub>撰用<sub>一</sub>事。已六箇度。所謂建曆。承久。貞應。元仁。寬喜。貞永等也。可謂過分。今度所進人。藤中納言賴。新藤中納言家。二位在高。予。文章博士資高。信盛并六人。賴資卿寄事於灸治。辭申年號之撰。一日夜重被<sub>一</sub>仰下可撰進<sub>一</sub>之由。當日早旦五箇字撰申。正嘉。正安。寬惠。延嘉。仁治。此延嘉者。予始撰出。一兩度載勘文<sub>一</sub>畢。而改引文被<sub>一</sub>進<sub>一</sub>。不存故實<sub>一</sub>歟。撰取古年號。令進者。先度他人所進。今度此人令進無其難。取其人始所撰進之新年號者。其人現存之間。不可奪取。是口傳也。無先蹤<sub>一</sub>歟。賴資卿之所爲不審。

## 天福。

貞永二年四月十五日。有<sub>二</sub>改元<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>代始<sub>一</sub>也。去十四日可<sub>レ</sub>撰<sub>二</sub>進年號字<sub>一</sub>之由宣旨到來。予只一人被<sub>レ</sub>載<sub>二</sub>宣旨<sub>一</sub>。仍取留畢。即又藏人右少弁經光書狀到來。進<sub>二</sub>請文<sub>一</sub>如<sub>二</sub>例<sub>一</sub>。今度以<sub>二</sub>寬治例<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>召<sub>二</sub>三人<sub>一</sub>。資高。信盛。子。資高朝臣進<sub>二</sub>五<sub>一</sub>。信盛朝臣進<sub>二</sub>三<sub>一</sub>。予進<sub>二</sub>五<sub>一</sub>。康曆。文曆。天福。正元。延嘉。字々見。今夕仗議之座被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>天福畢<sub>一</sub>。予所<sub>二</sub>撰進<sub>一</sub>也。傳聞土御門大納言定。被<sub>レ</sub>舉<sub>二</sub>天福<sub>一</sub>。前中納言賴。漢家年號難<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>申。源大納言答云。唐五代大晉高祖之年號何事候乎。唐五代雖<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>季<sub>一</sub>。取<sub>二</sub>大晉始起之年<sub>一</sub>。七八年相保。強不可<sub>レ</sub>處<sub>二</sub>不快<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>異朝號<sub>一</sub>之例。先規已多。賴資卿云。昔用<sub>二</sub>異朝號<sub>一</sub>者。不知之故也。源亞相云。不可<sub>レ</sub>知歟。又知<sub>二</sub>號稱<sub>一</sub>不可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>苦<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>用歟。未<sub>レ</sub>決<sub>二</sub>是非<sub>一</sub>。相論之間頗及<sub>二</sub>過言<sub>一</sub>云々。狼藉也。可<sub>レ</sub>慎可<sub>レ</sub>慎。天福可<sub>レ</sub>宜之由。被<sub>二</sub>仰下<sub>一</sub>歟。

## 文曆。

天福二年十一月五日。有<sub>二</sub>改元<sub>一</sub>。改<sub>二</sub>文曆<sub>一</sub>。宣旨去月下旬到來。今月一日付<sub>二</sub>勘文於藏人<sub>一</sub>。權大輔兼高勘文載<sub>二</sub>恒久文承畢<sub>一</sub>。恐進之字七箇度被<sub>レ</sub>用畢。依<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>其恐<sub>一</sub>。今不可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用之由所<sub>二</sub>庶幾<sub>一</sub>也。仍裁<sub>二</sub>承久二字<sub>一</sub>。弃捐無疑之故也。勘文封樣同<sub>二</sub>先々<sub>一</sub>。今度有<sub>二</sub>仗議<sub>一</sub>。撰進之人六人。前中納言賴。中納言家。予。刑部卿淳。博士資經。等也。被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>文曆<sub>一</sub>云々。家光卿。淳高卿進<sub>レ</sub>之。抑大嘗會延引。其以前兩度改元例。養和壽永許歟。雖<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>不快<sub>一</sub>例。尙被<sub>二</sub>遂行<sub>一</sub>。天福之字通<sub>二</sub>服音<sub>一</sub>之由有<sub>二</sub>沙汰<sub>一</sub>歟。隨又去年藻壁門院崩御。今年太上天皇崩御。依<sub>レ</sub>之被<sub>レ</sub>憚被<sub>レ</sub>改歟。

## 嘉禎。參議以後。

九月十六日。大外記來云。來十九日可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>改元<sub>一</sub>。定。可<sub>レ</sub>撰<sub>二</sub>進年號字<sub>一</sub>云々。答<sub>二</sub>奉由<sub>一</sub>。又頭弁爲<sub>二</sub>經<sub>一</sub>。



消息云。來十九日可有改元定。可下令參仕

給。不被仰三年  
號事一如何。出請文一畢。

十八日。付勘文於頭弁。封樣同  
先々。今度勘文載四。

宰相殿參議之後長德勘文令載四給。摸其

例也。德元。德和。  
和元。康曆。

十九日。天晴。秉燭正衣帶。駕毛車。參內。殿下

令參御直廬給。先參直廬。被召御前。年

號事長字有子細。可舉申弘長之由被仰。

人々已着仗座之由聞之。仍自御前。即令

退下。參仗座。一上右府。權大納言源通方。前

權中納言賴資。家光。權中納言資賴。平宰相有

親。藤宰相親俊着座。予加平相公上。俄之上卿

召官人。官人參。仰云。頭弁。頭弁參軾。進年

號勘文。上卿取置前。頭弁退。上卿披見。一々見

之。見畢如本結之。目權大納言。置笏差

遣之。大納言置笏取之。披之見之。次第如

此見下。權中納言目予。予置笏取之置前。

聊刷衣裳。次解結緒。以左手抑結目。以

右手引紙捻長方。解畢以左右手舒紙捻。

付席上。次披上卷紙。以左手抑勘文中程。

以右手取上紙中程引之。以左手與七下。

次第舒告久。左手抑勘文ヲ。以右手テ引

上紙右端之上妻。右付席  
引之。次引下妻。次以右手

取今勘文等。置右端方。付紙取  
渡之。以右手抑

之。以左手引上紙左端之下妻。今度必先引下  
上妻。天子者引  
之。

次以同手引同上妻。次見勘文。見之。

隨見畢。置左端方。皆見畢。元紙以左手取

合之。加上紙卷之。以左右手  
卷之。到中央。程。頗

聊擡之卷之。卷畢置紙捻中央。結之。結畢

置座前。取笏目平相公。置笏取文書許。取

直。以下方  
向次人。差遣。平相公取之。予取笏候。次第見

下。留勘文於藤相公前。上卿仰云。式部大輔可

被讀申。其音不聞座  
上人告之。予氣色藤相公。差上勘

文。予置笏座下。取之。置前披之。如先。予取



笏申上卿云。勘文何ヲ可爲先乎。上卿仰  
 云。先文章博士云々。隨上命立。次第並置。畢  
 先取文章博士資高朝臣勘申文。讀申之。透檮テハ吳音。本文ハ漢音。次第讀畢。不讀我勘文。取笏  
 申云。爲勘文何樣可候哉。上卿仰云。只可  
 被讀申。置笏讀之。讀畢如本結之。置予  
 前取笏候。上卿仰云。可被定申。親俊朝臣  
 申云。前中納言勘申延文。經範朝臣延仁。有親  
 卿申云。經範朝臣勘申延仁。予申云。始參仗  
 議之者。有所被免歟。上命云。人數少々上。  
 今夜之議尤可許申。歟。予退。右足申云。年號  
 可被用何字哉。事所存載。勘文畢。其外前  
 中納言勘申弘長。文章博士資高朝臣勘申德  
 延。權中納言資規申云。延文。家光卿申云。嘉禎。  
 賴資卿申云。仁治。通方卿申云。延文康曆。一上  
 仰云。延嘉和元。召頭弁。頭弁參上。命云。文書。  
 予置笏傳勘文於權中納言。取笏候。次第取。

上卿給之頭弁。被仰云。各所被申可奏。各  
 重申下所舉申之字々。頭弁聞之退。畢。飯來。仰  
 云。一同可被申上。上卿仰云。各所被舉申  
 之字々。次第可被申。得失。頭弁暫候可聞之  
 由被仰。延文。賴資卿難云。漢書。王莽轉莽不  
 文之文可憚。予申云。其文中有延文二字者。  
 尤可憚。只文一字以有カ。七八ノ讀難。弃文字  
 カ。七八トモ。モトセクトモ讀之。一字讀中有  
 善惡。以ニ一ノ惡讀不可弃其字。歟。一上仰  
 云。此條有謂。漢家年號文字甚少。況用下之  
 例不見歟。次延仁。通方卿云。混延引之音。境  
 節可憚。次德延。通方卿。賴資卿。家光卿等一  
 同申云。德字。應德之後不可用之字。有先皇  
 之仰。其後被用。承德。尙不快。永可被捨歟。  
 予申云。德字難用之由。度々沙汰。不及左右  
 候。但帝王之道。爭可捨德字乎。外德於人。  
 內德於己。常無所失。故謂之德。德者万事

之本也。失德之名尤可被惜歟。然者以德字置上被用之條如何。德字在上之例。我朝未<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>之。漢家只有<sub>二</sub>德昌之號<sub>一</sub>。雖可<sub>レ</sub>憚。倩案<sub>二</sub>其例<sub>一</sub>。漢家延字在上之始者。後漢殤帝延平也。然而延曆。延喜。曆數久又聖代也。長字在上者。後燕慕容盛長樂二年。卽後燕之滅年也。然而長德以來長字在上之吉例多。此外例不可<sub>レ</sub>勝計。何必以德昌一事可<sub>レ</sub>被捨哉。各被<sub>レ</sub>申云。德字不快。可<sub>レ</sub>被捨者。不可<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>上下<sub>一</sub>云云。次嘉禎。禎字我朝未<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用。一上仰云。陳後主禎明二年。陳滅之年也。予申云。唐五代之中。大梁滅年卽禎明六年也。一上仰云。字釋如何。予申云。字釋皆吉也。無可<sub>レ</sub>憚之釋。通方卿云。禮記。國家將<sub>レ</sub>興。必有<sub>二</sub>禎祥<sub>一</sub>云々。次延嘉。通方卿。烟霞無<sub>レ</sub>跡之名句。可<sub>レ</sub>憚之由。前々有<sub>二</sub>沙汰<sub>一</sub>。予申云。以此音之相通難<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>弃歟。次仁治。二人治者。常難也。此外有<sub>レ</sub>難乎。皆云。無<sub>二</sub>

指難<sub>一</sub>。次弘長。有<sub>二</sub>弓作者<sub>一</sub>。舊難也。予申云。大同之亂。弘仁已鎮。寬弘無<sub>レ</sub>亂。賴資卿。弘者弓口也。口者民也。弓口長尙有<sub>レ</sub>憚。一上仰云。此難如何。予申云。弓長誠非<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>謂候。賴資卿云。短兵者劒戟歟。長兵者弓歟。弓長尤可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>憚。一上仰云。大同之亂。餘氣尙及<sub>二</sub>弘仁<sub>一</sub>。其外猶有<sub>二</sub>不快事<sub>一</sub>歟。次康曆。賴資卿。成康之曆業云々。康字人名如何。隨又康者諡號歟。予申云。康者雖諡號有<sub>二</sub>何憚<sub>一</sub>哉。堯舜者諡號也。然而帝王之事。不<sub>レ</sub>避<sub>二</sub>堯舜字<sub>一</sub>。我朝先皇諡號又不<sub>二</sub>避來<sub>一</sub>。繼躰天皇。文武天皇。清寧天皇。此字多用來歟云々。賴資卿云。舜非<sub>二</sub>諡號<sub>一</sub>。有<sub>レ</sub>鰥在<sub>二</sub>民間<sub>一</sub>云<sub>二</sub>虞舜<sub>一</sub>。是微時之名歟。予申云。舜字諡號也。五帝本紀經文分明歟。其後彼卿不<sub>レ</sub>言。予申云。人名者古人勘申字中有<sub>レ</sub>例之樣覺候。有親卿申云。保字被<sub>レ</sub>用之時。園城寺有<sub>レ</sub>事。曆字被<sub>レ</sub>用之時。延曆寺有<sub>レ</sub>事之由申習候。予申云。斯言雖<sub>レ</sub>非<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>信。

文曆有南北二京衆徒事。今被改元。今度被用曆之字之條。尤可有憚。次嘉元。予申云。故民部卿光。引此貞觀政要文。撰進嘉元字。嘉字無槌證。被用嘉字者。似破嘉字。歟。故賢所見輒難被破。一上仰云。引勘摺本之處。爲嘉字。予申云。尤以摺本可爲正說。候歟。次和元。和字在上。我朝無例云々。賴資卿申云。和銅如何。予申云。和銅者若和國銅歟。難爲例歟。凡和字皆不快。同德字歟之由各被申。頭弁聞斯群議。飯參畢。飯來仰云。德字不可依上下。難被用。延仁混延引。大禮延引之比。尤可被憚。凡延字今度不可被用之由雖思召。弘長。延嘉如何。是尙非一定。重可被相議。延延引。和養和。仁仁安。此等字被避可宜云々。弘長延嘉猶難被用。當時所字在字々無可撰用。上卿仰云。儒卿御中可然之字各一可被擇申。前中納言賴。先度所

進之正安。同家。嘉觀與長承同文也。予乾元此等如何之由被申。頭弁持先度文曆。舊勘文等進上卿。上卿見之。次第披見下。前中納言賴申云。是必不可見下。只讀上可有評定。歟。此中猶無被用之字。重被申此由。頭弁飯來仰云。嘉元貞觀政要文外又有他文。被用哉如何。上卿仰云。各可被申用捨之子細。歟。予申云。無殊難可被用歟。前中納言賴。進寄密有申上卿。其詞不聞。頭弁飯來申之歟。不可用云々。上卿仰云。然者嘉禎如何之由。被仰予。予申云。漢家不快字。我朝用之爲吉例之年々多候。以此准據可被用歟。各相議被申事由。可被用嘉禎之由。頭弁來仰。仍上卿召外記。召內記。權大納言前兩中納言退出。予又退出。藤宰相親俊。可候之由申之。後聞前黃門密申上卿。嘉元難者嘉元。定背武家之意。歟云々。只以耳不以口。天知之歟。



延應。

曆仁二年正月□日。召使持<sub>レ</sub>來宣旨。可<sub>レ</sub>擇<sub>二</sub>進年號字<sub>一</sub>云々。予。刑部卿<sub>厚</sub>。藤三位長。三人也。持<sub>レ</sub>向兩所<sub>一</sub>之由召使申<sub>レ</sub>之。仍取<sub>二</sub>留宣旨<sub>一</sub>畢。

同日。頭內藏頭信盛朝臣消息云。來月七日可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>改元定<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>參陣<sub>一</sub>給<sub>レ</sub>禮紙云。年號字事。外記定催申候歟。返事云。來月七日改元定。依<sub>二</sub>老病<sub>一</sub>難<sub>二</sub>參陣<sub>一</sub>候云々。同五日又相催云。改元定。必可<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>參陣<sub>一</sub>給<sub>レ</sub>之由。重所<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>仰下<sub>一</sub>候也云々。老病晚病計會候。可<sub>二</sub>扶試<sub>一</sub>候之由申<sub>レ</sub>之。二月六日。付<sub>二</sub>勘文於頭內藏頭<sub>一</sub>。封牀如<sub>二</sub>先々<sub>一</sub>。今度進<sub>二</sub>正元<sub>一</sub>。

七日。秉燭程。正<sub>二</sub>冠帶<sub>一</sub>。網代車差繩參內。長門守長成爲<sub>レ</sub>老杖所<sub>二</sub>相具<sub>一</sub>也。人々未<sub>二</sub>參着<sub>一</sub>。予暫候<sub>二</sub>南殿御後邊<sub>一</sub>。參議兼高卿。二位經高卿。相共列居。暫密談。左府已令<sub>レ</sub>參給。先<sub>レ</sub>之參<sub>二</sub>御所<sub>一</sub>給。俄之令<sub>二</sub>着陣<sub>一</sub>給。三人相引向<sub>二</sub>宣仁門邊<sub>一</sub>。平

經高

二位着座。予即參着。兼高卿同着。着座人。左府。右府。內府。大納言具。大納言通。中納言親。中納言爲。平二位經。予。參議顯。參議兼。等也。上卿召<sub>二</sub>官人<sub>一</sub>。召<sub>二</sub>外記<sub>一</sub>。師兼朝臣持<sub>二</sub>參勘文<sub>一</sub>。召<sub>二</sub>頭內藏頭<sub>一</sub>參<sub>二</sub>其後<sub>一</sub>。披<sub>二</sub>勘文<sub>一</sub>。見畢傳<sub>二</sub>右府<sub>一</sub>。右府以下次第傳<sub>二</sub>見之<sub>一</sub>。傳<sub>二</sub>次人<sub>一</sub>之時。或取<sub>二</sub>副笏<sub>一</sub>。目<sub>レ</sub>之。置<sub>二</sub>笏於座下<sub>一</sub>。差<sub>二</sub>遣勘文<sub>一</sub>。或取<sub>二</sub>笏目<sub>一</sub>之。置<sub>二</sub>笏差<sub>一</sub>遣文書。人々所爲。已兩樣也。兼高卿見<sub>レ</sub>之。結<sub>レ</sub>之置<sub>レ</sub>前。上卿仰云。可<sub>二</sub>讀申<sub>一</sub>。兼高更披<sub>二</sub>讀之<sub>一</sub>。其音微々。一切不<sub>レ</sub>聞。其儀疎々。諸人頗咲。讀畢結<sub>レ</sub>之。置<sub>二</sub>笏次第取上<sub>一</sub>。與座人進<sub>二</sub>上卿<sub>一</sub>。上卿仰云。各可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>定申<sub>一</sub>。兼高卿。顯定卿。延元。予退<sub>二</sub>右足<sub>一</sub>申云。年號可<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>何字<sub>一</sub>哉。事。所存載<sub>二</sub>勘文<sub>一</sub>候。其外式部權大輔菅原卿勘中。仁治。經高卿。延元。爲經卿。延元。親俊卿。延仁。通忠卿。延仁。具實卿。延元。內府。延元。右府。延元。上卿。延元。上卿召<sub>二</sub>信盛<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>申。信盛飯來。仰云。



一同可レ申。上卿云。可レ被レ一同。延仁六條院御諱訓事有沙汰。經高卿申云。此事去年改元之時所存申候畢。御諱難被レ侵。予申云。先度沙汰之趣粗傳承候。禮記云。二名不レ偏諱。孔子母云。微。不レ云在。云在不レ云微。仍當代御諱字一字被レ用三年號。如何之由度々雖有沙汰。依此文。於一字者不レ可レ憚之由事切候歟。漢家無三訓讀。我朝有三訓讀。天子御諱皆用レ訓。延仁順仁共同訓也。乍二字犯之。背禮記文。歟。今度始非有此難。保元四年淳仁依醍醐天皇御諱讀被レ捨候畢。爲經卿申云。御諱強不レ可レ憚歟。天曆御諱成明也。高大貳成章同訓也。近則元仁侵堀川院御諱云々。予申云。成章定不レ侵御諱候歟。成字若用三重訓。歟。章字又用三則訓。歟。定有相違歟。爭可レ侵三村上御諱哉。元仁者所撰申之字也。於此事者。爲「」尤可レ申被候。元字善訓候哉。爲經卿申云。

左傳。八元。元善也云々。予申云。以三字釋許難定レ訓。讀史書詮經之中。元字讀吉之證。尤可レ被レ引申。歟。爲經卿申云。讀三字訓之習。不レ可レ過三字釋。歟。予申云。釋者叶三訓讀之釋有之。頭釋得其字。不レ讀其訓之字有之。善不レ被レ引三慥讀吉之文者難用。以釋不レ讀訓之字甚多候之故也云々。爲經卿又申云。近衛院御諱者有之訓也。花園左府有仁仕近衛院朝之人也如何。經高卿申云。件御諱。有之訓不存知候。其御諱勘文。祖父範家卿奉行候。訓讀注付之旨候。非有。爲經卿問予云。躰字可レ用何訓候哉。予答云。天子御諱。當道儒士所勘進也。訓讀非有候歟。經高卿申云。彼御諱被用有訓者。花園左府尤可レ被レ改名。君臣同名號。爭可レ仕一朝哉。予申云。件御諱勘者。爭可レ勘進當時大臣名。歟。邇來之由申傳候。非有訓候歟。爲經卿又無三申旨。經高卿頗以稱

美。親俊卿申云。延元ハ延<sup>ヒク</sup>元之讀。可<sup>レ</sup>被<sup>レ</sup>憚候。歟。元仁之時有<sup>ニ</sup>其沙汰<sup>一</sup>歟。上卿仰云。引<sup>レ</sup>本可有<sup>ニ</sup>何難<sup>一</sup>哉。經高卿申云。引<sup>ニ</sup>古事<sup>一</sup>之條。可<sup>レ</sup>有難之由不<sup>レ</sup>存候。此上又無<sup>下</sup>出<sup>ニ</sup>一言<sup>一</sup>之人。但通忠卿申云。元有<sup>ニ</sup>君讀<sup>一</sup>云々。上卿仰云。引<sup>レ</sup>君其難如何。予申云。元有<sup>ニ</sup>君讀<sup>一</sup>之條出<sup>レ</sup>自<sup>ニ</sup>何書<sup>一</sup>候哉。通忠申云。在<sup>ニ</sup>東宮切韻<sup>一</sup>。予申云。東宮切韻全無<sup>ニ</sup>君釋<sup>一</sup>。通忠卿又申云。玉篇有<sup>レ</sup>之。其實卿申云。始被<sup>レ</sup>引<sup>ニ</sup>東宮切韻<sup>一</sup>。今變<sup>レ</sup>詞被<sup>レ</sup>引<sup>ニ</sup>玉篇<sup>一</sup>如何。通忠卿指無<sup>レ</sup>所答。上卿召<sup>ニ</sup>信盛朝臣<sup>一</sup>。以<sup>ニ</sup>此各申狀<sup>一</sup>可<sup>レ</sup>奏。信盛朝臣退<sup>ニ</sup>膝突<sup>一</sup>。其間猶有<sup>ニ</sup>延仁之沙汰<sup>一</sup>。上卿被<sup>レ</sup>仰云。式部大輔ハ御諱字不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>被<sup>レ</sup>憚之由被<sup>レ</sup>申歟。予申云。爲<sup>ニ</sup>臣下之身<sup>一</sup>可<sup>レ</sup>侵<sup>ニ</sup>天子御諱<sup>一</sup>之由不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>申候。抑此延仁匪<sup>ニ</sup>當侵<sup>一</sup>御諱。延字可<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>近字<sup>一</sup>歟之由伺見候。其實卿申云。禮記作<sup>ニ</sup>近字<sup>一</sup>候。予申云。雖成<sup>ニ</sup>典文<sup>一</sup>。引<sup>ニ</sup>孔子家語與<sup>一</sup>禮記中庸之文。是皆好<sup>レ</sup>學近<sup>ニ</sup>於智<sup>一</sup>。力<sup>レ</sup>行近<sup>ニ</sup>於仁<sup>一</sup>。知<sup>レ</sup>耻近<sup>ニ</sup>於勇<sup>一</sup>云々。然者近字。文義相應。不<sup>レ</sup>被<sup>レ</sup>定<sup>ニ</sup>近<sup>一</sup>。延字無<sup>ニ</sup>左右<sup>一</sup>被<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之者。後日加難之人出來之時。被<sup>レ</sup>問<sup>ニ</sup>勘者<sup>一</sup>被<sup>レ</sup>決<sup>ニ</sup>是非<sup>一</sup>之時。近字後理者新年號如何。可<sup>レ</sup>被<sup>ニ</sup>改元<sup>一</sup>歟。只又可<sup>レ</sup>被<sup>レ</sup>用<sup>ニ</sup>僻文<sup>一</sup>歟。及<sup>ニ</sup>大事<sup>一</sup>歟。今度可<sup>レ</sup>被<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之。勘者聞<sup>ニ</sup>此難<sup>一</sup>。勘<sup>ニ</sup>來文<sup>一</sup>。重撰進之時遂可<sup>レ</sup>被<sup>レ</sup>用<sup>ニ</sup>歟<sup>一</sup>。信盛朝臣歸參。可<sup>レ</sup>被<sup>レ</sup>用<sup>ニ</sup>延仁<sup>一</sup>之由申<sup>レ</sup>之。上卿仰云。延仁事。延字可<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>近字<sup>一</sup>歟之由。式部大輔申<sup>レ</sup>之。此上何樣可<sup>レ</sup>候哉之由。重可<sup>レ</sup>奏。信盛參入飯來。仰云。式部大輔有<sup>ニ</sup>申旨<sup>一</sup>者。難<sup>レ</sup>被<sup>レ</sup>用<sup>ニ</sup>延仁<sup>一</sup>歟。延元延應之間一同可<sup>レ</sup>申。初度大略舉<sup>ニ</sup>申延元<sup>一</sup>。一兩舉<sup>ニ</sup>申延應<sup>一</sup>。延元ハ親俊卿之申旨存<sup>ニ</sup>遠所御事<sup>一</sup>歟。仍予不<sup>レ</sup>出<sup>レ</sup>詞。□延應無<sup>ニ</sup>其難<sup>一</sup>歟。信盛朝臣參入。又來<sup>ニ</sup>膝突<sup>一</sup>。可<sup>レ</sup>被<sup>レ</sup>用<sup>ニ</sup>延應<sup>一</sup>之由仰<sup>レ</sup>之。此後予依<sup>ニ</sup>老屈<sup>一</sup>早出<sup>ニ</sup>於宣仁門邊<sup>一</sup>。信盛朝臣語云。就<sup>ニ</sup>令<sup>一</sup>申給之趣。被<sup>レ</sup>用<sup>ニ</sup>延應<sup>一</sup>也云。

云。後朝賴尙真人來相語云。去夜陣定所令申給之禮記文。與祖父賴業眞人之所存相應。其記錄所持參也。平治之度俊憲卿申狀。天曆御諱與高大貳成章同訓云々。雖爲才卿是僻事也。成章ハ章字訓則也云々。其子細見賴業記。賴尙真人注折紙給之。仍讀之。延近字事。後日勘之。近字勿論也。仍讀之。

保元四年四月廿日改元。淳仁醍醐御諱讀也。朝隆卿難之。俊憲陳云。貞觀者清和年號。寬平御諱定省也。唐太宗名世民。史官諱之。以代人等字改之。大貳成章犯天曆御諱。字雖訓同。不諱云々。然而皆以不得其意。寬平以後。非有貞觀之號。唐太宗名二字也。二名不偏諱。或用代。或用人。無用代人兩字之例。成章訓者成則也。非明如何。延仁。

維城典訓曰。好學延於智。力行延於仁。

維城典訓第五曰。尙仁。

家語曰。智仁勇三者。天下之至德也。所以行<sub>レ</sub>之者一也。或生而知<sub>レ</sub>之。或學而知<sub>レ</sub>之。或困而知<sub>レ</sub>之。好學近於智。力行近於仁。知耻近於勇。知此三者。則知脩身。知脩身則知治人。知治人則能成天下國家者矣。孔子家語第四曰。哀公問政。

第十七曰。孔子曰。好學近乎智。力行近乎仁。知耻近乎勇。知斯三者。則知所以脩身。知所以脩身則知所以治人。知所以治人則能成天下國家者矣。又曰。崇智。

說苑曰。千金之裘。非一狐之皮也。臺廟之榱。非一木之枝也。先王之法。非一士之智也。故曰。好問者智之本。思慮者智之道。中庸曰。好學近乎智。力行近乎仁。知耻近乎勇。積小之能大者。其唯仲尼乎。



禮記中庸曰。子曰。好學近正義附近乎知。之近下同。力

行近三乎仁。知恥近三乎勇。知三斯三者一。則知

所三以脩レ身。知レ所三以脩レ身。則知レ所三以治レ

人。知レ所三以治レ人。則知レ所三以治レ天下國

家一矣。

傳聞。經範朝臣所レ云者。高倉院御時。永範卿點三

進維城典訓。其本好學延三於知一點レ之云々。予

所存。永範卿多才博學之人也。奉レ勅點三無點

書一之時。豈不レ勘三見レ本書一乎。勘見之上者。以三

何子細一見三延字一哉。不レ可レ信レ之。不レ勘三見レ本

文一點三此文一者。豈非三賢者之一失一哉。經範若

爲レ遁三當時之難一。搆三永範卿新點之由一者。永範

卿之亡靈定加三睚眦一歟。經範難レ保三文道之冥一。

仁治。

延應二年七月九日。頭右大弁經光朝臣書狀傳。

來十六日可レ有三改元定。年號字可レ撰進一云々。

禮紙云。件日必可三參陣一云々。年號字可レ撰進一。

於三參陣一者。老病與三痢病一計會難三扶得一之由。

進三請文一畢。年號字成三勘文一。貞吉。康安。仁治。

載レ之。相三扶所勞一可三參陣一之由。頭弁狀及三

四度一。

十五日。狀云。明日改元定。相搆可レ令レ參給一。

無三御參一者。難レ被三遂行一。可三延引一之由。其沙

汰候云々。相扶可レ參之由中畢。

十六日。天晴。炎旱涉レ日之比也。依三此事一有三

改元沙汰。延喜以來六七代皆代末也。不快之儀

出來。依三天變地天一改元之由被三定仰一歟。今日

早旦自三一條殿一以三左馬權頭盛長一奉書。參陣

以前先可レ參云々。俄之又自三殿下一爲三勘解由

次官兼親奉行。今間可レ參之由被レ仰。則參三殿

下一被レ召三御前一被レ仰云。今度人々。予。淳高。長倫。卿。信盛朝臣。

光兼。所レ進年號字之中。無三一可レ取之字一。何樣

被レ存哉。予申云。誠可レ然之字不レ見候。被レ仰

云。若有下被三割置一之字上者可レ被三取出一。予申



云。可<sub>レ</sub>然之字難<sub>レ</sub>得候。元康何樣可<sub>レ</sub>然哉。我朝  
康字在<sub>レ</sub>下之例未<sub>レ</sub>候。漢宣帝之年號也。可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>  
吉例<sub>一</sub>歟。晉惠帝之時雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>此號<sub>一</sub>。強不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>憚  
之由存候。仰曰。祿長如何。予申言。指難不<sub>レ</sub>候。

但聞惡々樣覺候。仰云。元康可<sub>レ</sub>宜歟。參<sub>二</sub>一條  
殿者<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>用之<sub>二</sub>ト可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>申云々。卽退出。參<sub>二</sub>一  
條殿。又被<sub>レ</sub>召<sub>二</sub>入道殿下御前。年號無<sub>二</sub>可<sub>レ</sub>用之  
字<sub>一</sub>如何。予申云。依<sub>レ</sub>召參<sub>二</sub>殿下<sub>一</sub>候。條々仰如  
此候。可<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>元康<sub>一</sub>之由。可<sub>レ</sub>申之旨被<sub>レ</sub>仰云。

云。入道殿仰云。神妙也。夕陽額<sub>□</sub>爲<sub>二</sub>參內<sub>一</sub>。忿  
退出。已蓬廬欲<sub>レ</sub>理<sub>二</sub>艾髮<sub>一</sub>之處。拾遺相公來。始<sub>二</sub>  
改元定<sub>一</sub>。每事可<sub>レ</sub>蒙<sub>二</sub>教誨<sub>一</sub>云々。相<sub>二</sub>計其器<sub>一</sub>所  
援<sub>二</sub>其事<sub>一</sub>也。藤相公信盛朝臣來會。拾遺退出。

一人尙留。讀<sub>二</sub>勸文<sub>一</sub>之樣。發言之子細。所存申  
畢。其人歸後。吉田黃門又來臨。強不<sub>レ</sub>盡<sub>二</sub>心事<sub>一</sub>。  
寄<sub>二</sub>事於出立<sub>一</sub>。欲<sub>二</sub>起座<sub>一</sub>之間。催<sub>二</sub>飯軒<sub>一</sub>畢。冠帶  
網代車差繩參內。爲<sub>レ</sub>代<sub>二</sub>老杖<sub>一</sub>。相<sub>二</sub>具長門守長

成。暫徘徊御後邊。及<sub>二</sub>數刻<sub>一</sub>之間。踞<sub>二</sub>長押<sub>一</sub>休  
息之處。民部卿經參會。連<sub>二</sub>袖相讀<sub>一</sub>。今夕議定可<sub>二</sub>  
延引<sub>一</sub>歟之由沙汰出來。頭弁頻向<sub>二</sub>股陣<sub>一</sub>。問<sub>二</sub>例  
於大外記師朝。不分明之間。遣<sub>二</sub>師兼之許<sub>一</sub>。注<sub>二</sub>  
進其例。頭弁來仰<sub>二</sub>民部卿<sub>一</sub>云。外記例如<sub>レ</sub>此。延  
否如何。民部卿申云。上卿右大臣。已着陣。諸卿皆  
參。如<sub>レ</sub>此之後。延引之例定稀候歟。別子細不<sub>レ</sub>  
候者。被<sub>二</sub>遂行<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>宜候歟云々。不<sub>レ</sub>歷<sub>二</sub>幾程<sub>一</sub>。  
頭弁來。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>行云々。各々相引着<sub>二</sub>陣座<sub>一</sub>。上卿  
源大納言通。中納言爲。別當顯。民部卿經。予。侍從  
宰相資。左大弁忠。藤宰相信。等也。上卿百官人  
人參。仰<sub>二</sub>膝突<sub>一</sub>。又仰云。頭弁。頭弁參。下<sub>二</sub>文書<sub>一</sub>。  
頭弁退。上卿披<sub>二</sub>見文書<sub>一</sub>。如<sub>レ</sub>本結<sub>レ</sub>之。取<sub>二</sub>笏揖<sub>一</sub>。  
源大納言。差<sub>二</sub>遣文書<sub>一</sub>。大納言置<sub>レ</sub>笏取<sub>レ</sub>之。披如<sub>レ</sub>  
常。次吉田中納言。次別當。次民部卿。予。次侍  
從宰相。次左大弁。次藤宰相。次第傳見。藤相公  
依<sub>レ</sub>之置<sub>レ</sub>前。上卿云。可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>讀申<sub>一</sub>。藤相公披見

讀之。大弁宰相在座。藤宰相當其仁者依末座歟。依儒者歟。先規如何。非無不審。藤相公欲讀之時。先申上卿云。次第何樣可候乎。上卿曰。任位次可被讀。相公先讀申予勘文。淳高卿。長倫卿。光兼。經範朝臣。讀畢。信盛勘文何樣可候乎之由申之。上卿曰。□可讀申。相公讀畢。結之置前。上卿曰。可被定申。信盛不退足。不取條。無左右申云。式部大輔被勘申元康。文章博士經範朝臣勘申寶治之由。舉申之後。即申他年號字之難。似不存故實。今度少舉申許也。又所存載勘文之作之由。最先可申也。而不申如何。次忠高卿仁治。其詞不分明。一者寶治歟。資季卿仁治寶治歟。予退右足申云。年號字可用何字乎。事所存載勘文候畢。不舉他字。可然之字不見之故也。經高卿申云。祿長。顯定卿仁治。通忠卿寶治。上卿寶治。上卿召官人

官人參。□頭弁。弁參軾。上卿被申各々之舉歟。頭弁退。歸來云。一同可被申。頭弁退。各御存知可被申歟之由。上卿被命。信國朝臣申云。元康者前漢宣帝之年號也。可謂吉例。仁治者有二人之古難。治字有水作炎旱之比。尤大切歟。忠高卿所申不分明。治字有療釋人之療治如何如何。乍舉寶治。又加此難如何。次資季不言。予聊氣色。尙無所申。予申云。我朝康字在下之例未候。漢宣帝之時始有元康之號。漢室康字在下之始也。仍擇申之。倭漢之號。通用之例多候。但晉惠帝之時又雖有此號。始例吉例也。強有何難乎。就中晉惠帝紀。釋虛實等。不載此號。只稱永平。綸事通載有此號歟。仁治二人之作。先々有難。然而先賢多舉之。字跡甚美之故歟。故舉之撰之。經高卿申云。治字皆不快。治曆代末也。大治有院御事。平治有亂。治承以來天下

不<sub>レ</sub>靜。治字永不可<sub>レ</sub>用之由。後白川法皇被<sub>レ</sub>仰之由見<sub>ニ</sub>或記<sub>一</sub>。依<sub>レ</sub>有所<sub>レ</sub>憚不<sub>ニ</sub>委申<sub>一</sub>。寶治者。寶字皆依<sub>ニ</sub>瑞物<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>其中<sub>一</sub>。寶字在<sub>レ</sub>上者寶龜也。寶龜有<sub>ニ</sub>井上內親王事<sub>一</sub>。尤可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>憚。中納言爲經卿同<sub>レ</sub>之。別當顯定卿無<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>申。爲經卿云。康字有<sub>ニ</sub>飢釋<sub>一</sub>。春秋正義。穀不<sub>レ</sub>登曰<sub>レ</sub>康之文。尤可<sub>レ</sub>憚云々。予申云。件釋不<sub>ニ</sub>覺悟<sub>一</sub>。康保以來四五度被<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>康字<sub>一</sub>。其評定之庭。故賢未<sub>レ</sub>申<sub>ニ</sub>此難<sub>一</sub>。然而於<sub>ニ</sub>本文作者<sub>一</sub>。勿論康字永可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>捨之字罷成候歟。治字。後白川院之仰何樣候哉。經高卿申云。依<sub>ニ</sub>所<sub>レ</sub>憚候<sub>一</sub>不<sub>ニ</sub>委申<sub>一</sub>之由申候之上。此御間尙不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然候歟。御家記之中<sub>ニ</sub>モ候<sub>一</sub>覽物<sub>ヲ</sub>。次源大納言通。無<sub>ニ</sub>被<sub>レ</sub>申之旨<sub>一</sub>歟。上卿難云。祿長者延喜依<sub>ニ</sub>炎旱<sub>一</sub>改<sub>ニ</sub>延長<sub>一</sub>之代末也。今度又炎旱之比也。改<sub>ニ</sub>延應<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>祿長<sub>一</sub>。如何之由所存候也。上卿召<sub>ニ</sub>頭弁<sub>一</sub>。弁參<sub>レ</sub>軾被<sub>レ</sub>申<sub>ニ</sub>此子細<sub>一</sub>。頗不<sub>レ</sub>具歟。頭弁參<sub>ニ</sub>御前<sub>一</sub>。卽參<sub>ニ</sub>一條殿<sub>一</sub>。

予衰老窮屈之間早出。後聞。頭弁參<sub>ニ</sub>一條殿<sub>一</sub>。夜深人定申入。遲々被<sub>レ</sub>召<sub>ニ</sub>御前<sub>一</sub>。日出之後又參<sub>ニ</sub>猪隈殿<sub>一</sub>。已時許飯參。人々退出殆及<sub>ニ</sub>午上<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>下<sub>ニ</sub>詔書<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>仁治<sub>一</sub>。一條殿仰云。後朝披<sub>ニ</sub>東宮切韻<sub>一</sub>。引<sub>ニ</sub>勘康字<sub>一</sub>之處。飢釋不<sub>レ</sub>見。康字之次有<sub>ニ</sub>糠字<sub>一</sub>。其次有<sub>ニ</sub>歟字<sub>一</sub>。其釋云。穀不<sub>レ</sub>登也。穀梁傳云。穀不<sub>レ</sub>登也。飢虛也。康與<sub>レ</sub>歟各別之字也。天神令<sub>ニ</sub>勘分<sub>一</sub>給之條顯然也。注<sub>ニ</sub>此子細<sub>一</sub>。卽中<sub>ニ</sub>殿下并入道殿下御方<sub>一</sub>畢。後聞。詔文改<sub>ニ</sub>延應二年<sub>一</sub>爲<sub>ニ</sub>仁治元年<sub>一</sub>云々。爲仁阿波院御諱也。後代大內記仁字在<sub>レ</sub>上年號出來之時。以<sub>ニ</sub>其年<sub>一</sub>改<sub>ニ</sub>其元年<sub>一</sub>。新年號。如<sub>レ</sub>此可<sub>レ</sub>書歟。大內記信房被<sub>レ</sub>召<sub>ニ</sub>怠狀<sub>一</sub>歟。又本上卿着陣。召<sub>ニ</sub>信房<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>直改<sub>ニ</sub>歟<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>及<sub>ニ</sub>如此之沙汰<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>ニ</sub>記畢<sub>一</sub>。以<sub>ニ</sub>故坊城大二品之御自筆<sub>一</sub>書<sub>ニ</sub>寫之<sub>一</sub>。

左京大夫管長員

右編記以洛東岡崎隱士村井古巖本按合



# 革命勘文

文章博士三善宿禰清行謹言。

請改元應天道之狀。

合證據四條。

一今年當大變革命年一事。

易緯云。辛酉爲革命。甲子爲革命。鄭玄曰。天道不遠。三五而反。六甲爲一元。四六二六交相乘。七元有三變。三七相乘。廿一元爲一節。合千三百廿年。春秋緯云。天道不遠。三五而反。宋均注云。三五。王者改代之際會也。能於此源。自新如初。則道无窮也。詩緯云。十周參聚。氣生神明。戊午革運。辛酉革命。甲子革政。注云。天道卅六歲而周也。十周名曰王命大節。一冬一夏。凡三百六十歲。一畢無有餘節。三推終則復始。更定綱紀。必有聖人。改世統理者。如此十周。名曰大剛。則乃三基會聚。乃生神明。神明乃聖人改世者

也。周文王。戊午年決虞芮訟。辛酉年青龍銜圖出河。甲子年赤雀銜丹書。而聖武伐紂。戊午日軍渡孟津。辛酉日作秦誓。甲子日入商郊。

謹案。易緯以辛酉爲節首。詩緯以戊午爲節首。依主上以戊午年爲昌泰元年。其年又有朔旦冬至。故論者或以爲應。以下戊午爲受命之年。然而本朝自神武天皇以來。皆以辛酉爲一節大變之首。此事在  
未出之前。天道自然符契。然則雖有兩說。猶可。易緯也。又詩緯以十周三百六十年爲大變。易緯以四六爲大變。二說雖異。年數亦同。

今依緯說。勘合倭漢舊記。神倭磐余彥天皇從筑紫日向宮。親帥船師。東征誅滅諸賊。初營帝宅於畝火山東南地樞原宮。辛酉春正月卽位。是爲元年。當於周僖王三年。齊桓公始霸。王會諸侯於甄。事見史記表。



四年甲子春二月詔曰。諸虜已平。海內無事。

可以郊祀。卽立靈時於鳥見山中。其處號曰

上小野榛原。下小野榛原云。是年。周惠王卽位元

伐蔡。蔡潰遂伐楚至召陵。責也。第此卽桓公兵車第一之會也。

謹案日本記。神武天皇此本朝人皇之首也。

然則此辛酉可爲革命之首。又本朝立

時。下詔之初。又在同天皇四年甲子之

年。宜爲革命之證也。

四六自神武天皇辛酉卽位至孝昭五

孝昭天皇五十六年辛酉。日本記闕。秦懷公元

分晉。地如小侯。朝五十九年甲子。周威烈王元年。

於晉。又楚簡王取莒。又趙桓子元年。

二六自孝昭五十六年辛酉至孝安三十三

孝安天皇卅三年辛酉。日本記闕。秦孝公始霸。

卅六年甲子。齊威王強。天子致胙。

四六自孝安三十三辛酉至孝元卅五年辛酉。百八十年。

孝元天皇卅五年辛酉。日本記闕。漢呂太后崩。大臣誅諸呂。

二六自孝元卅五年辛酉至崇神卅八年辛酉。百廿年。

崇神天皇卅八年辛酉。漢宣帝神爵元年。四十一年甲

子。宣帝五

四六自崇神卅八年辛酉至景行六十一辛酉。百八十年。

景行天皇五十一年辛酉。秋八月立稚足彥

尊爲皇太子。是月以武內宿禰爲棟梁

之臣也。攝行萬機。當於後漢安帝建元元年。五十四年甲

子。秋九月自伊勢國綺宮上京纒向。

二六自景行五十一年辛酉至崇神卅二年辛酉。百八十年。

崇神天皇卅二年辛酉。立爲王。卅五年甲

子。前趙劉天海

四六自崇神卅二年辛酉至允恭天皇元年辛酉。百廿年。

允恭天皇卽位元年辛酉。宋高祖武帝劉裕卽位。爲永初元年。四年

甲子。後魏大祖大

謹案史漢。雖一元之終。必皆有變事。而

本朝古記大變之年。或無異事。蓋以文書

記事之起始于養老之間。上古之事皆出二口

傳。故代之事變應有遺漏。又允恭天皇以後古記頗備。故小變之年。事亦詳矣。案稚日本根子天皇二年辛酉春正月天皇愁無繼嗣。詔大伴室屋大連。冀垂遺跡。於是室屋大連於播磨國伊奈東。自小楯宅得億計弘計二主。而馳驛聞奏。天皇愕然。悅曰。懿哉。天垂博愛。賜以二兒。即使小楯持節喚上。五年甲子天皇崩。弘計即位。推古天皇九年辛酉春二月上德太子初造宮於班鳩村。事無大小皆決太子。是年有伐新羅救任那之事。十二年甲子春正月始賜冠位。各有差。有德仁義禮智信。大小合十二階。夏四月皇太子肇制憲法十七條云。是年隋文帝崩。然則本朝制冠位法令始于推古天皇甲子之年。豈非甲子革命之驗乎。

已上一部自神倭盤余彥天皇即位辛酉年一至于天豐財重日足姬天皇七年庚申

年。合千三百廿年已畢。

一部之首。

天智天皇者。息長足日廣額天皇之太子也。讓位於母天豐財重日足姬天皇。及舅天萬豐日天皇孝德十一年間猶爲太子。攝萬機。爰與內臣中臣鎌子連誅賊臣蘇我入鹿并入鹿父大臣蝦夷臣。又代新羅救百濟。存高麗。服肅慎。天豐財重日足姬天皇七年辛酉秋七月崩。天智天皇即位。當大唐高宗龍朔元年。三年甲子春二月詔換冠位階。更爲廿六階。織縫紫各有大小。錦山乙亦有大小。大小中有上中下。建亦有大小。是爲廿六階。其大氏上者賜大刀。小氏上者賜小刀。伴造等氏上者賜千楯弓矢。亦定民部家部。夏五月大唐鎮百濟將軍劉仁願使朝散大夫郭務棕等來進表并獻物。當於大唐高宗麟德元年。

已上革命。革命之徵。倭漢毫詳。不更其

載。

四六。

今年辛酉。

昌泰四年也。

謹案。自<sub>二</sub>天智天皇卽位辛酉之年<sub>一</sub>。至<sub>二</sub>于去年庚申<sub>一</sub>。合二百卅年。此所謂四六相乘之數已畢。今年辛酉當<sub>二</sub>於大變革命之年<sub>一</sub>也。又

天智天皇以來二百卅年之內。小變六甲。凡三度也。自<sub>二</sub>天智天皇卽位辛酉<sub>一</sub>。至<sub>二</sub>于日本根子高瑞淨足姬天皇養老五年辛酉<sub>一</sub>。合六十年。其年五月日本根子高瑞淨足姬太上天皇崩。然猶文武天皇不<sub>二</sub>改元<sub>一</sub>。至<sub>二</sub>于七年甲子<sub>一</sub>。初改元爲<sub>二</sub>神龜元年<sub>一</sub>。其後六十年。天應元年辛酉夏四月白壁<sub>光仁</sub>天皇不豫也。桓武天皇天應元年四月三日受禪。同日卽位。十二月廿日太上天皇崩。其後承和八年辛酉無<sub>二</sub>異事<sub>一</sub>。但承和七年庚申淳和太上天皇崩。九年壬戌嵯峨太上天皇崩。又廢<sub>二</sub>皇太子<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>文德天皇<sub>一</sub>。

一去年秋彗星見事。

爲<sub>二</sub>皇太子<sub>一</sub>。其後六十年。至<sub>二</sub>于今年辛酉<sub>一</sub>也。但唐曆以後無<sub>二</sub>唐家之史書<sub>一</sub>。仍不<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>勘<sub>二</sub>合近代之事變<sub>一</sub>。清行。去年以來。陳<sub>三</sub>明年當<sub>二</sub>革命之年<sub>一</sub>。至<sub>二</sub>于今年<sub>一</sub>。徵驗已發。初有<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>天道有<sub>レ</sub>信<sub>一</sub>。聖運有<sub>レ</sub>期而已。

一去年秋彗星見事。

謹案<sub>二</sub>漢晉天文志<sub>一</sub>。皆云。彗躰無<sub>レ</sub>光。傳<sub>レ</sub>日而爲<sub>レ</sub>光。故夕見則東指。晨見則西指。皆隨<sub>二</sub>日光<sub>一</sub>而指<sub>レ</sub>之。此除<sub>レ</sub>舊布<sub>レ</sub>新之象也。

一去年秋以來老人星見事。

謹案<sub>二</sub>顧野王符瑞圖<sub>一</sub>云。老人星也。直孤星北地有<sub>二</sub>一大星<sub>一</sub>。晉灼曰。是爲<sub>二</sub>老人星<sub>一</sub>。見則治平主<sub>レ</sub>壽。常以<sub>二</sub>秋分<sub>一</sub>候<sub>二</sub>之南郊<sub>一</sub>。見<sub>二</sub>春秋元命苞<sub>一</sub>。春

秋運斗樞曰。機星得<sub>二</sub>和平<sub>一</sub>合。萬民壽。則老人星臨<sub>レ</sub>國。宋均曰。斗德應<sub>二</sub>於人<sub>一</sub>者也。文耀鉞曰。老人星見則主安。不<sub>レ</sub>見則兵起。熊氏瑞應圖曰。王者承<sub>レ</sub>天得<sub>レ</sub>理則臨<sub>レ</sub>國。晉武帝時老人星見。太

承<sub>レ</sub>天得<sub>レ</sub>理則臨<sub>レ</sub>國。晉武帝時老人星見。太

史令孟雄以言。元帝大興三年老人星見。四年又見。合<sub>二</sub>如<sub>レ</sub>此文<sub>一</sub>者。老人星。聖主長壽。萬民安和之瑞也。而今先有<sub>二</sub>除<sub>レ</sub>舊之象<sub>一</sub>。後有<sub>二</sub>福壽之瑞<sub>一</sub>。首尾相待。事驗易<sub>レ</sub>知。

一高野天皇改<sub>二</sub>天平寶字九年<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>天平神護元年<sub>一</sub>之例。

謹案國史。高野天皇天平寶字九年誅<sub>二</sub>逆臣藤原仲磨<sub>一</sub>。卽改元爲<sub>二</sub>天平神護<sub>一</sub>。然則非<sub>二</sub>唯天道之符運<sub>一</sub>。又有<sub>二</sub>先代之恒典<sub>一</sub>也。當今之事。豈不<sub>レ</sub>仍<sub>二</sub>舊貫<sub>一</sub>乎。

臣伏以。聖人與<sub>二</sub>一儀<sub>一</sub>。合<sub>二</sub>其德<sub>一</sub>。與<sub>二</sub>五行<sub>一</sub>。同<sub>二</sub>其序<sub>一</sub>。故天道不<sub>レ</sub>疾而速。聖人雖<sub>レ</sub>靜而不<sub>レ</sub>後<sub>レ</sub>之。天道不<sub>レ</sub>遠而反。聖人雖<sub>レ</sub>動而不<sub>レ</sub>先<sub>レ</sub>之。況君之得<sub>レ</sub>臣。臣之遇<sub>レ</sub>君。皆是天授。曾非<sub>二</sub>人事<sub>一</sub>。義會<sub>二</sub>風雲<sub>一</sub>。契同<sub>二</sub>魚水<sub>一</sub>。故周文之遇<sub>二</sub>呂尙<sub>一</sub>。兆出<sub>二</sub>玄龜<sub>一</sub>。漢祖之用<sub>二</sub>張良<sub>一</sub>。神憑<sub>二</sub>黃石<sub>一</sub>。方今天時開<sub>二</sub>革命之運<sub>一</sub>。玄象垂<sub>二</sub>推始之符<sub>一</sub>。聖主動<sub>二</sub>其

神機。賢臣決<sub>二</sub>其廣勝<sub>一</sub>。論<sub>二</sub>此冥會<sub>一</sub>。理如<sub>二</sub>自然<sub>一</sub>。若更存<sub>二</sub>謙退<sub>一</sub>。必成<sub>二</sub>稽疑<sub>一</sub>。鬱<sub>二</sub>此改元之制<sub>一</sub>。抑<sub>二</sub>彼創統之談<sub>一</sub>。則恐違<sub>二</sub>天意<sub>一</sub>。還致<sub>二</sub>咎徵<sub>一</sub>。伏望周循<sub>二</sub>三五之運<sub>一</sub>。咸會<sub>二</sub>四六之變<sub>一</sub>。遠履<sub>二</sub>大祖神武之遺蹤<sub>一</sub>。近襲<sub>二</sub>中宗天智之基業<sub>一</sub>。當<sub>レ</sub>創<sub>二</sub>此更始<sub>一</sub>。期<sub>二</sub>彼中興<sub>一</sub>。建<sub>二</sub>元號於鳳曆<sub>一</sub>。施<sub>レ</sub>作解於雷散<sub>一</sub>。清行。機祥難<sub>レ</sub>弁。靈憲易<sub>レ</sub>迷。獻<sub>二</sub>其丹欸<sub>一</sub>。雖望<sub>二</sub>飲於白虎之槽<sub>一</sub>。驗<sub>二</sub>其玉英<sub>一</sub>。恐負<sub>二</sub>責於黃龍之瑞<sub>一</sub>。清行。臣誠恐誠惶頓首謹言。

昌泰四年二月廿二日

從五位上行文章博士兼伊勢權介三善宿禰清行上

右革命勘文以上州群馬郡淨聖院本校合



群書類從卷第四百六十二

雜部十七

諸道勘文卷第

端缺

八幡御舩可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>造改<sub>一</sub>否御占相論事。

勘申陰陽寮占。今月一日八幡宮外殿御舩可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>造新像<sub>一</sub>哉。將可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>渡<sub>二</sub>護國寺御

舩<sub>一</sub>否御卜訛謬事。

可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>造由占申事。

今日甲戌。時加<sub>レ</sub>酉。

奉<sub>二</sub>宣旨<sub>一</sub>日  
時四月節

神后臨<sub>レ</sub>丑爲<sub>レ</sub>用。

將天后。中徵明。將大陰。終河魁。將玄武。卦遇<sub>二</sub>

狹童迷女天吏<sub>一</sub>。推<sub>レ</sub>之被<sub>二</sub>改造<sub>一</sub>吉歟。以<sub>レ</sub>何言

之。用傳并日辰上。皆見<sub>二</sub>吉將<sub>一</sub>。是主<sub>レ</sub>吉之故也。

今案。件推條旁有<sub>二</sub>訛謬<sub>一</sub>。具載<sub>二</sub>狀左<sub>一</sub>。

用起<sub>二</sub>神后<sub>一</sub>。中得<sub>二</sub>徵明大陰<sub>一</sub>云々。徵明大陰主<sub>二</sub>

穢氣不淨。一凶也。終見<sub>二</sub>河魁玄武<sub>一</sub>云々。河魁玄武。

主<sub>二</sub>不淨不信<sub>一</sub>也。二凶也。御歲上同<sub>レ</sub>之<sub>一</sub>也。三凶也。大歲上得<sub>二</sub>

小吉天空<sub>一</sub>云々。小吉天空。主<sub>二</sub>欺殆不信<sub>一</sub>也。四凶也。

金匱經云。始吉終凶。先吉後凶云々。

據<sub>二</sub>件等文<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>改造<sub>一</sub>之由推申之條未

知<sub>二</sub>其理<sub>一</sub>。今度御占。始吉終凶之故也。又本

條云。一凶二吉爲<sub>レ</sub>吉。一吉二凶爲<sub>レ</sub>凶。而今

如<sub>二</sub>占申<sub>一</sub>者。一吉四凶也。就中可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>

造御舩<sub>一</sub>御占。主<sub>二</sub>不淨不信<sub>一</sub>之神。尤可<sub>レ</sub>恐<sub>二</sub>

其咎<sub>一</sub>者也。何況去長元元年十一月石清水御

殿修造間。御舩可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>移<sub>二</sub>假殿<sub>一</sub>之由吉凶

有<sub>二</sub>其沙汰<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>行<sub>二</sub>軒廊御占<sub>一</sub>之時。主計頭賀

茂朝臣守道。陰陽頭惟宗朝臣文高等占申云。

十一月二日壬辰。時加<sub>十月節</sub>未。勝先臨<sub>壬爲</sub>

用。將天后。中大吉。勾陳。終傳送。玄武。卦

遇<sub>三</sub>聯那狹童送女。推申云。奉<sub>移</sub>不快也。何

以言<sub>之</sub>。三傳終<sub>三</sub>玄武。辰上見<sub>三</sub>微明天空。皆

是主<sub>三</sub>不淨不信<sub>之</sub>之故也。以<sub>レ</sub>彼謂<sub>レ</sub>此。今度御

占與<sub>三</sub>彼長元御占<sub>一</sub>頗同趣歟。依<sub>三</sub>三傳終<sub>三</sub>玄

武。申<sub>三</sub>不吉之由。今度御占終<sub>三</sub>河魁玄武。是

同趣也。又彼御占。辰上見<sub>三</sub>微明天空。仍申<sub>三</sub>

不淨不信之由。今度又大歲上得<sub>三</sub>小吉天空。

是又主<sub>三</sub>不淨不信。大略同前也者。推<sub>下</sub>申可

<sub>レ</sub>被<sub>三</sub>改造<sub>之</sub>之由<sub>上</sub>尤不<sub>レ</sub>當事歟。

一狹童送女卦事。

金匱經云。親族蔽匿使<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>見云々。

據此文。尤不快也。被<sub>レ</sub>造<sub>三</sub>御牀<sub>一</sub>者奉<sub>レ</sub>顯<sub>三</sub>

形像<sub>一</sub>也。蔽匿之文已以不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>造之義歟。

可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>移<sub>三</sub>護國寺御牀<sub>一</sub>御占事。

二籌功曹臨<sub>レ</sub>申爲<sub>レ</sub>用。將騰虵。中太一。將勾

陳。終傳送。將白虎。卦遇<sub>三</sub>類伏吟玄胎四牝。推

<sub>レ</sub>之被<sub>レ</sub>渡<sub>三</sub>護國寺御牀<sub>一</sub>不快歟。何以言<sub>レ</sub>之。用

并日上得<sub>三</sub>騰虵。傳見<sub>三</sub>勾陳。終帶<sub>三</sub>白虎。卦遇<sub>三</sub>

伏吟。是主<sub>三</sub>不吉<sub>之</sub>之故也。

今案。件推條甚不<sub>レ</sub>當也。如<sub>三</sub>用傳<sub>一</sub>者可<sub>レ</sub>謂<sub>三</sub>

寂吉。尤可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>移<sub>三</sub>護國寺御牀<sub>一</sub>歟。子細

見<sub>三</sub>狀左<sub>一</sub>。

一用起<sub>三</sub>功曹<sub>一</sub>事。

金匱經云。十月。日月合宿在<sub>レ</sub>寅。其神功曹月

建在<sub>レ</sub>亥。万物大聚。功成事就。定<sub>三</sub>計於曹<sub>一</sub>。又

主<sub>三</sub>徵召。又功曹主<sub>三</sub>氏神<sub>一</sub>。

據<sub>三</sub>斯文<sub>一</sub>。先功成事就之文尤叶<sub>三</sub>今度義<sub>一</sub>。又

主<sub>三</sub>徵召之文尤有<sub>三</sub>其謂<sub>一</sub>。自<sub>三</sub>護國寺<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>移<sub>三</sub>

本宮<sub>一</sub>給。可<sub>レ</sub>准<sub>三</sub>徵召之文<sub>一</sub>也。

本條云。功曹主<sub>三</sub>氏神<sub>一</sub>。

據<sub>三</sub>斯文<sub>一</sub>。八幡大菩薩已我朝宗廟也。護國寺

御躰已叶此文一歟。

五行大義云。木落歸本。功曹是木也。

據斯文。木落歸本者。是自護國寺歸御本宮之義也。尤有其理。就中木是宗廟木主之義也。木主歸本宮御。何可疑哉。

一中得太一事。

本條云。太一主佛法云々。

今據件文。八幡御躰之中法躰御也。尤可准歟。

一終見傳送一事。

金匱經云。四月。日月合宿在中。其神傳送月建在巳。万物茂盛。陽氣所傳也。而通達之故云傳送。

據件文。自護國寺歸御本宮者。主通達。傳送者。以此送彼之義也。本條云。傳送主形像云々。然則被移形像。尤相叶歟。

五行大義云。傳送者傳其成物云々。

據此文。尤可被奉渡護國寺御躰歟。

今度御占依得禮。被奉渡護國寺御躰。尤可宜事。

大撓經云。母傳子爲得禮。又爲順道。順道則聲無不宜。此用式之通例也。

據此文。用起功曹。傳見太一。已得禮也。被奉渡護國寺御躰。尤可吉歟。

一類卦事。

金匱經云。同位爲類云々。

據件文。本宮御躰與護國寺御躰已同位也。依斯文。尤可被移護國寺御躰歟。

一伏吟卦事。

金匱經云。天地閉吟。陰陽各歸其家。聞憂不憂。天地之合。不容須臾。合者將離。居者將移。諸神各歸家云々。

據此文。諸神歸家之文。尤有其謂。自護國寺令歸本宮之義。已叶諸神歸家之

文。聞憂不憂之文。又以有<sub>二</sub>其謂<sub>一</sub>者。就<sub>二</sub>此文<sub>一</sub>案<sub>レ</sub>之。以<sub>二</sub>護國寺御舩<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>安<sub>三</sub>置於本宮<sub>二</sub>。更不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>恐。合者將離居者將移之文。又以有<sub>二</sub>其謂<sub>一</sub>。居者已御舩也。然則被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>移<sub>二</sub>本宮<sub>一</sub>之義。又以叶<sub>二</sub>居者將移之文<sub>一</sub>歟。

一玄胎四牝卦事。  
金匱經云。占遇<sub>二</sub>此卦<sub>一</sub>者。含<sub>二</sub>經計<sub>一</sub>。欲<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>建立<sub>一</sub>云々。

據<sub>二</sub>斯文<sub>一</sub>。欲有建立之文。又以叶<sub>二</sub>可<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>移之義<sub>一</sub>歟。

一三傳雖<sub>レ</sub>帶<sub>二</sub>凶將<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>凶事。

神樞靈轄云。用得<sub>二</sub>其母<sub>一</sub>。傳得<sub>二</sub>其子<sub>一</sub>。雖<sub>レ</sub>得<sub>二</sub>凶將<sub>一</sub>。无<sub>レ</sub>咎云々。

據<sub>二</sub>斯文<sub>一</sub>。三傳皆雖<sub>レ</sub>帶<sub>二</sub>凶將<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>成<sub>レ</sub>害。

又神將共無<sub>二</sub>內戰外戰<sub>一</sub>。已相生之故。奉<sub>レ</sub>渡<sub>二</sub>御舩於正殿<sub>一</sub>。無<sub>二</sub>其咎<sub>一</sub>歟。

一月合神事。

新撰陰陽書云。月合神主<sub>二</sub>事合竝吉<sub>一</sub>也。件神四月在<sub>レ</sub>申。卽終傳送是也。

據<sub>二</sub>斯文<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>護國寺御舩<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>安<sub>三</sub>置寶殿<sub>二</sub>。已叶<sub>二</sub>神慮<sub>一</sub>歟。更不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>狐疑<sub>一</sub>者也。

右就<sub>二</sub>用傳<sub>一</sub>案<sub>レ</sub>之。第一御占。用雖<sub>レ</sub>起<sub>二</sub>吉神良將<sub>一</sub>。傳終得<sub>二</sub>凶神凶將<sub>一</sub>。尤不快也。第二御占。尤吉也。三傳雖<sub>レ</sub>帶<sub>二</sub>惡將<sub>一</sub>。無<sub>二</sub>內外戰<sub>一</sub>之上。已得禮也者。以<sub>二</sub>護國寺御舩<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>安<sub>三</sub>置於正殿<sub>二</sub>。有<sub>二</sub>何難<sub>一</sub>哉。況長元御占尤可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>准據<sub>一</sub>歟。抑御舩事國家之疑議也。當道之大事也。愚管所<sub>レ</sub>罩不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>申。仍所<sub>二</sub>勘中<sub>一</sub>如<sub>レ</sub>件。

保延六年五月七日。主計助安倍朝臣泰親

五月八日。持<sub>二</sub>參鳥羽殿<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>相摸守範宗<sub>一</sub>進<sub>レ</sub>之。叶<sub>二</sub>神慮<sub>一</sub>之由被<sub>レ</sub>仰下。自<sub>レ</sub>院可<sub>レ</sub>下<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>奏<sub>二</sub>大內<sub>一</sub>御上之由被<sub>レ</sub>仰下云々。

辨申。

去一日御占有<sub>二</sub>訛謬<sub>一</sub>之由事。



今月十日。宣旨傳。左大史小槻宿禰政重仰傳。  
左少辨源朝臣雅綱傳宣。左大臣宣。奉勅。主  
計助安倍朝臣泰親勘申。八幡宮外殿御舩可  
被<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>造新像<sub>一</sub>哉。將可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>渡<sub>二</sub>護國寺御舩<sub>一</sub>  
否御占訛謬事。宜<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>陰陽助賀茂朝臣在憲。  
天文博士安倍朝臣廣賢等辨<sub>二</sub>申子細<sub>一</sub>者。  
可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>造由占申事。

今日甲戌。時加<sub>レ</sub>酉。

奉宣旨日時  
四月節時

神后臨<sub>レ</sub>丑爲

用。將天后。中徵明。將大陰。終河魁。將玄武。

卦遇<sub>二</sub>狹童迭女<sub>一</sub>天吏。推<sub>レ</sub>之被<sub>二</sub>改造<sub>一</sub>吉歟。以

何言<sub>レ</sub>之。用傳并日辰上皆見<sub>二</sub>吉將<sub>一</sub>。是主<sub>レ</sub>吉

之故也。今案。件推條傍有<sub>二</sub>訛謬<sub>一</sub>。具載<sub>二</sub>狀左<sub>一</sub>

者。用起<sub>二</sub>神后<sub>一</sub>。中得<sub>二</sub>徵明大陰<sub>一</sub>云々。徵明大

陰主<sub>二</sub>穢氣不淨<sub>一</sub>也。

一凶終見<sub>二</sub>河魁玄武<sub>一</sub>云々。河

魁玄武主<sub>二</sub>不淨不信<sub>一</sub>也。

二凶御年上同<sub>レ</sub>之。

歲上得<sub>二</sub>小吉天空<sub>一</sub>云々。小吉天空主<sub>二</sub>欺殆不

也。三凶大

信。四凶金匱經云。始吉終凶。先吉後凶云々。據<sub>二</sub>

件等文。可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>改造<sub>一</sub>之由推申之條未<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>其  
理。今度御占。始吉終凶之故也。又本條云。一凶  
二吉爲<sub>レ</sub>吉。一吉二凶爲<sub>レ</sub>凶。而今如<sub>二</sub>占申<sub>一</sub>者。  
一吉四凶也。就中可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>造御舩<sub>一</sub>。御占  
主<sub>二</sub>不淨不信<sub>一</sub>之神尤可<sub>レ</sub>恐<sub>二</sub>其咎<sub>一</sub>者也。何況  
去長元元年十一月石清水御殿修造間。御舩可  
被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>移<sub>二</sub>假殿<sub>一</sub>之由吉凶有<sub>二</sub>其沙汰<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>行<sub>二</sub>  
軒廊御占<sub>一</sub>之時。主計頭賀茂朝臣守道。陰陽頭  
惟宗朝臣文高等占申云。十一月二日壬辰。時  
加<sub>レ</sub>未。十月節勝先臨<sub>レ</sub>壬爲<sub>レ</sub>用。將天后。中大吉勾  
陳。終傳送玄武。卦遇<sub>二</sub>聯那狹童迭女<sub>一</sub>。推申云。  
奉<sub>レ</sub>移不快也。何以言<sub>レ</sub>之。三傳終<sub>二</sub>玄武<sub>一</sub>。辰上  
見<sub>二</sub>徵明天空<sub>一</sub>。皆是主<sub>二</sub>不淨不信<sub>一</sub>之故也。以  
彼謂<sub>レ</sub>此。今度御占。與<sub>二</sub>彼長元御占<sub>一</sub>頗同<sub>レ</sub>趣  
歟。依<sub>二</sub>三傳終<sub>二</sub>玄武<sub>一</sub>申<sub>二</sub>不吉之由<sub>一</sub>。今度御占  
終<sub>二</sub>河魁玄武<sub>一</sub>。是同<sub>レ</sub>趣也。又彼御占辰上見<sub>二</sub>徵  
明天空<sub>一</sub>。仍申<sub>二</sub>不淨不信之由<sub>一</sub>。今度又大歲上

得<sub>二</sub>小吉<sub>一</sub>天空。是又主<sub>二</sub>不淨不信<sub>一</sub>。大略同前也者。推<sub>レ</sub>申可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>改造<sub>一</sub>之由。尤不<sub>レ</sub>當事歟。

今案。金匱經第一篇云。入不入是爲<sub>二</sub>最急<sub>一</sub>。神以<sub>二</sub>五行<sub>一</sub>立事情之本。將以<sub>二</sub>天官<sub>一</sub>斷<sub>二</sub>吉凶<sub>一</sub>之決云々。據<sub>二</sub>檢斯文<sub>一</sub>。策以<sub>レ</sub>將可<sub>レ</sub>決<sub>二</sub>吉凶<sub>一</sub>之故也。單不<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>最急等之奧義<sub>一</sub>。猥注<sub>二</sub>申訛謬由之意趣<sub>一</sub>。尤不<sub>二</sub>穩便<sub>一</sub>。還似<sub>二</sub>不忠<sub>一</sub>矣。又用起<sub>二</sub>神后<sub>一</sub>。神后者歲功畢定。酒醴蜡祭以報<sub>二</sub>百神<sub>一</sub>。故曰神后吉云々。重據<sub>二</sub>檢斯文<sub>一</sub>。神事御占得<sub>二</sub>神后<sub>一</sub>。殊是吉也。何決<sub>レ</sub>得<sub>二</sub>良將<sub>一</sub>乎。加之用傳日辰上等帶<sub>二</sub>吉神將<sub>一</sub>。皆是主<sub>二</sub>吉之象也<sub>一</sub>。就中日主<sub>二</sub>天子<sub>一</sub>也。既見<sub>二</sub>有氣之吉神<sub>一</sub>。又得<sub>二</sub>天一之善將<sub>一</sub>。是則最吉也。但御年上見<sub>二</sub>河魁玄武<sub>一</sub>。并大歲上小吉天空。因<sub>レ</sub>茲誠<sub>二</sub>不信不淨之由<sub>一</sub>。猶被<sub>レ</sub>奉<sub>二</sub>造立<sub>一</sub>吉歟。造立之條可<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>憚之趣。更以<sub>レ</sub>不見歟。抑第一御占。有<sub>二</sub>吉五凶三<sub>一</sub>。第二御占。有<sub>二</sub>吉

二凶七<sub>一</sub>。勝劣之趣。寔以懸隔矣。一狹童迭女卦事。

金匱經云。親族蔽匿使<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>見云々。據<sub>二</sub>此文<sub>一</sub>。尤不快也。被<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>御躰<sub>一</sub>者奉<sub>レ</sub>顯<sub>二</sub>形像<sub>一</sub>也。蔽匿之文。已以<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>造之儀歟。

今案<sub>レ</sub>之。文不<sub>レ</sub>見<sub>二</sub>本經<sub>一</sub>。文違義戾也。已無<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>據。不<sub>レ</sub>能<sub>二</sub>左右<sub>一</sub>者也。

可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>移<sub>二</sub>護國寺御躰<sub>一</sub>御占事。

二籌功曹臨<sub>レ</sub>申爲<sub>レ</sub>用。將騰虵。中太一勾陳。終傳送白虎。卦遇<sub>二</sub>類伏吟玄胎四牝<sub>一</sub>。推<sub>レ</sub>之被<sub>レ</sub>渡<sub>二</sub>護國寺御躰<sub>一</sub>不快歟。何以言<sub>レ</sub>之。用并日上得<sub>二</sub>騰虵<sub>一</sub>。傳見<sub>二</sub>勾陳<sub>一</sub>。終帶<sub>二</sub>白虎<sub>一</sub>。卦遇<sub>二</sub>伏吟<sub>一</sub>。是主<sub>二</sub>不吉之故也<sub>一</sub>。今案。件推條甚不當也。如<sub>レ</sub>用傳<sub>レ</sub>者。可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>最吉<sub>一</sub>。尤可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>移<sub>二</sub>護國寺御躰<sub>一</sub>歟。子細見<sub>二</sub>狀左<sub>一</sub>。

今案。二籌功曹臨申爲用將騰虵中太一勾陳終傳送白虎卦遇類伏吟玄胎四牝三傳并日

辰大歲上皆見凶將。卦遇惡卦。曾門經云。始凶終凶。自窮於凶云々。本條云。騰蛇主忿怨。據檢斯等文。得吉將者。卽吉也。而帶凶將。何爲吉乎。於被奉移者。可成急之象也。

# 一用起功曹一事。

金匱經云。十月。日月合宿在寅。其神功曹月建在亥。万物大聚。功成事就。定計於曹。又主徵召。又功曹主氏神。據斯文。先功成事就之文尤叶今度義。又主徵召之文尤有其謂。自護國寺令移本宮給。可准徵召之文也。本條云。功曹主氏神。據斯文。八幡大菩薩已我朝宗廟也。護國寺御躰已叶斯文。歟。五行大義云。木落歸本。功曹是木也。據斯文。木落歸本者。是自護國寺歸御本宮之義也。尤有其理。就中木是宗廟木主之義也。木主歸本宮御。何可疑哉。

今案。金匱經云十月合宿在寅其神功曹月建在亥万物大聚功成事就定計於曹又主徵召又〔功曹〕主氏神。據斯文。功成事就之文可被新造之謂也。況復窺万物徵召之文。更背御躰遷移之義歟。其故何者。徵召者秋收也。是則非召引之詞矣。

又木落歸本之條。五行大義擇形法篇云。卯刑子者。是木落歸本。故謂卯刑子也。夫刑者。殺罰爲名也。凡卜筮所用。遇刑非善云々。據檢斯文。子者父母也。卯者子息也。然則其子刑剋其親之詞也。茂盛之時。何有歸本哉。枝葉彫槁。空灑落地。是則不知不吉之義也。於奉渡尤可有其憚矣。

## 一中得太一事。

本條云。太一主佛法云々。今據件文。八幡御躰之中法躰御也。尤可准歟。



今案。本條云。太一主佛神云々。據檢斯文。爲刑神之上。神將共以凶也。加之帶勾陳。勾陳者。主忿怒并留連。被奉渡之條。尤不吉也。就中申法舩御之由。彌可

御坐護國寺歟。

一終見傳送事。

金匱經云。四月。月日合宿在申。其神傳送月建在巳。万物茂盛。陽氣所傳也。而通達之故云。傳送。據件文。自護國寺歸御本宮者。主通達。傳送以此送彼之義也。本條云。傳送主形像。然則被移形像。尤相叶歟。五行大義云。傳送者傳其成物云々。據此文。尤可被奉渡護國寺御舩歟。

今案。五行大義云。傳送者傳其成物者。據檢斯文。成物者可謂新造御舩。是成物之義也。次帶凶將奉渡之條。尤有其憚。雖有船筏。如無楫櫓歟。就中將得白虎

也。白虎者主死喪。彌以不快也。但勘申之旨。非无其謂。傳者轉也。送者遣也。被欺轉遣之文。尤可奉渡之由勘申歟。然而已遇凶將者。不成吉事也。是則本經之□古說也。

一今度御占依得禮被奉渡護國寺御舩。尤可宜事。

大撓經云。母傳子爲得禮。又爲順道。順道則罄無不宜。此用式之通例也。據此文。用起功曹。傳見太一。已得禮也。被奉渡護國寺御舩。尤可吉歟。

今案。引申云。長元元年十一月二日御占云。今日壬辰時加未<sup>十月</sup>。勝先臨壬爲用。將天后。中大吉。勾陳終傳送。玄武卦遇<sup>聯加</sup>狹童迭女者。如彼御占者。勝先臨壬爲用。傳見大吉。母傳子爲得禮。而依得凶將占申不快之由。更不用得禮也。先



哲之說。彌可取信。然則所引申之趣。還叶今度御占之證吉一歟。

離居者將移之文。又以有其謂。居者已御躰也。然則被奉移本宮之義。又以叶居者將移之文一歟。

金匱經云。同位爲類云々。據斯文。本宮御躰與護國寺御躰已同位也。依斯文。尤可被移護國寺御躰一歟。

今案。曾門經云。同位爲類云々。據檢斯文。已謂同位。新古之御躰。共依奉崇。可

叶同位之義也。

一伏吟卦事。

金匱經云。天地閑吟。陰陽各歸其家。聞憂不憂。天地之合。不容須臾。合者將離。居者將移。關梁杜塞諸神各歸家云々。據此文。諸神歸家之文。尤有其謂。自護國寺令歸本宮之義。已叶諸神歸家之文。聞憂不憂之文。又以有其謂者。就此文案之。以護國寺御躰被安置本宮。更不可有恐。合者將

今案。金匱經云。天地閑吟。陰陽各歸家。故無所擇。聞憂不憂。聞喜不喜。天地之合。不容須臾。合者將離。居者將移。關梁杜塞諸神歸家者。據檢斯文。天地之合。不容須臾者。是不動之義也。合者將離。居者將移。依不宜事可有之故也。何況於得凶將乎。仍被奉渡。寂不吉歟。又關梁杜塞諸神歸家。是則常住之文也。就中本條云。剛日行者稽留。柔日居家。有憂。然則不可奉動。件御躰也。

一玄胎四叱卦事。

金匱經云。占遇此卦者。含經計。欲有建立云々。據斯文。欲有建立之文。又以叶可令移之義一歟。

今案。先件卦不載金匱經。何金匱哉。但本

條云。占遇此卦者。皆始有經計。將欲建立。故來耳。占非舊事也。事之善惡以將言之。若無謀計。則妻妾將有子者。據檢斯文。建立者即造立也。占非舊事者。是新可被造歟。將有子者。尚可被新造之義也。

三傳雖帶凶將。不可爲凶事。

神樞靈轄云。用得其母。傳得其子。雖得凶將。無咎云々。據斯文。三傳皆雖帶凶將。不可成害。又神將共無內戰外戰。已相生之故。奉渡御舩於正殿。無其咎歟。

今案。神樞靈轄云。用得其母。傳得其子。雖得凶將。無咎。據檢斯文。三傳皆吉。將已背金匱之說。何弃有吉之義。强求無咎之文哉。兼又雖勘且十之疑難。不如第一之御占者也。吹毛之詞。不可答謝歟。

一月合神事。

新撰陰陽書云。月合神主事合并吉也。仲神四月在申。即終傳送是也。據斯文。以護國寺御舩。被安置寶殿。已叶神慮歟。更不可有狐疑者也。

今案。勘申之旨。非无其理。然而用無氣之上已帶凶將。何及沙汰乎。古今先達依月合神。不決吉凶者。

右一々之難事。不當也。卜筮之道。以將只辨其吉凶。依傳不決其勝劣。是奉經奧旨。先儒嘉摹。更非今案。皆即舊例也。就中勿論之事。何及陳謝。然而綸言有限。不可默止。仍或操書籍之文。或課相傳之說。聊注大略。言上如件。

保延六年五月十六日

圖書頭兼天文博士安倍朝臣廣賢勘申。

主計助泰親勘申。今月一日酉時占中。八幡

宮外殿御舩可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>改造<sub>一</sub>哉。將可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>渡<sub>二</sub>護國寺像<sub>一</sub>歟。兩條吉凶子細事。

可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>造御舩<sub>一</sub>事。

用起<sub>二</sub>神后<sub>一</sub>。中得<sub>二</sub>徵明大陰<sub>一</sub>云々。徵明大陰

主<sub>二</sub>穢氣不淨<sub>一</sub>也。<sub>一凶</sub>終見<sub>二</sub>河魁玄武<sub>一</sub>。主<sub>二</sub>不淨不

信<sub>一</sub>也。<sub>二凶</sub>御年上同<sub>レ</sub>之。<sub>三凶</sub>也。大歲上得<sub>二</sub>小吉天空<sub>一</sub>。

主<sub>二</sub>欺殆不信<sub>一</sub>也。<sub>四凶</sub>者。

件勘申之旨。本所<sub>二</sub>存知<sub>一</sub>也。仍雖<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>載<sub>二</sub>御

占形<sub>一</sub>。殊慎<sub>二</sub>穢氣不淨不信<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>二</sub>改造<sub>一</sub>

之由。於<sub>二</sub>軒廊之座<sub>一</sub>所<sub>レ</sub>申<sub>二</sub>上卿<sub>一</sub>也。何處<sub>二</sub>

訛謬<sub>一</sub>乎。抑徵明大陰主<sub>二</sub>穢氣不淨<sub>一</sub>云々。然

而斯金匱及大撓經云。徵明主<sub>二</sub>天社<sub>一</sub>。<sub>吉一</sub>同

經云。大陰者。請<sub>二</sub>求神道<sub>一</sub>。錢財相通。<sub>吉二</sub>又

太玄經云。北右大陰也。陰者鬼神之府也。亥

性爲<sub>レ</sub>災。災於<sub>二</sub>鬼神<sub>一</sub>必以盡<sub>二</sub>敬齊<sub>一</sub>也。<sub>吉三</sub>

然則徵明大陰。吉多凶少。河魁玄武主<sub>二</sub>不淨

不信<sub>一</sub>云々。然而河魁者有氣也。神之所<sub>レ</sub>喜

也。<sub>吉四</sub>又主<sub>二</sub>守視<sub>一</sub>。論語云。苞氏云。犬之

守禦云々。河魁是犬也。然則大菩薩殊有<sub>下</sub>

防<sub>二</sub>禦敵國<sub>一</sub>守<sub>二</sub>護國家<sub>一</sub>之誓願也。仍河魁爲<sub>二</sub>

守護之神。在<sub>二</sub>終并御年上<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>吉兆<sub>一</sub>也。

<sub>吉五</sub>玄武者水長也。御舩者木主也。五運之道

從<sub>二</sub>水生<sub>一</sub>木者。玄武之水可<sub>レ</sub>出<sub>二</sub>生木主<sub>一</sub>。豈

非<sub>二</sub>改作之兆<sub>一</sub>哉。<sub>吉六</sub>御年上又同<sub>レ</sub>之。<sub>吉七</sub>

小吉天空主<sub>二</sub>欺殆不信<sub>一</sub>云々。然而小吉者

爲<sub>二</sub>吉神<sub>一</sub>也。<sub>吉八</sub>又有氣也。<sub>吉九</sub>天空者上也。

同<sub>二</sub>有氣<sub>一</sub>也。<sub>吉十</sub>已上帶<sub>二</sub>十吉<sub>一</sub>。何稱<sub>二</sub>一吉

四凶<sub>一</sub>哉。未<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>其理<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>立<sub>二</sub>御舩<sub>一</sub>。更不<sub>レ</sub>可

有<sub>レ</sub>凶也。立占之術依<sub>レ</sub>事施<sub>レ</sub>推。陰陽之法遇

境垂<sub>レ</sub>化者也。何守<sub>二</sub>一隅<sub>一</sub>。猥致<sub>二</sub>偏執<sub>一</sub>哉。

一以<sub>二</sub>長元元年八幡宮御舩動否御占<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>引<sub>二</sub>

申證據<sub>一</sub>事。

件御占者推<sub>二</sub>動否<sub>一</sub>之一條。今御占者涉<sub>二</sub>作渡

之兩方<sub>一</sub>。然則一事之占。依<sub>二</sub>神將之吉凶<sub>一</sub>。兩

方之推。判<sub>二</sub>彼是之勝劣<sub>一</sub>。專不<sub>レ</sub>叶<sub>二</sub>准據<sub>一</sub>者也。

一金匱經云。始吉終凶。先吉後凶也。

據<sub>二</sub>件文案<sub>一</sub>事情。是則豫喻<sub>二</sub>占者<sub>一</sub>之詞也。

非<sub>二</sub>文之肝心<sub>一</sub>。其故何者。同經注云。所謂用者万事可<sub>二</sub>施行<sub>一</sub>者。占之體。先以<sub>レ</sub>用可<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>宗者也云々。如<sub>二</sub>勘申<sub>一</sub>者。採<sub>レ</sub>葉忘<sub>レ</sub>根。酌<sub>レ</sub>流迷<sub>レ</sub>源歟。況復河魁玄武。不可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>偏凶<sub>一</sub>者也。已見<sub>レ</sub>上而已。

一狹童送女卦事。

金匱經云。親族蔽匿使<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>見者。

今據<sub>二</sub>勘申之旨<sub>一</sub>。引<sub>二</sub>檢本經<sub>一</sub>之處。假令六月戊戌日。時加<sub>レ</sub>辰。神后爲<sub>レ</sub>用。將天后。終<sub>二</sub>六<sub>一</sub>。以<sub>レ</sub>此占人若無<sub>二</sub>逃女<sub>一</sub>。當<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>己婦<sub>一</sub>。親族蔽匿。使<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>見云々。而忘<sub>二</sub>本釋之義<sub>一</sub>。引<sub>二</sub>假令之文<sub>一</sub>。學道之法。豈以可<sub>レ</sub>然乎。可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>拙<sub>一</sub>文籍斷簡之道<sub>一</sub>歟。何況易緯云。卦

者掛也。言懸<sub>二</sub>掛物像<sub>一</sub>以示<sub>二</sub>於人<sub>一</sub>。故謂<sub>二</sub>之卦<sub>一</sub>。就<sub>レ</sub>之案<sub>レ</sub>之。占者以<sub>レ</sub>用爲<sub>二</sub>體像<sub>一</sub>。卦者掛<sub>二</sub>其體像<sub>一</sub>也。用傳已得<sub>二</sub>吉神良將<sub>一</sub>。何拘<sub>二</sub>一卦<sub>一</sub>稱<sub>二</sub>不吉<sub>一</sub>乎。

一依<sub>二</sub>御占最吉<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>御躰<sub>一</sub>事。一用起<sub>二</sub>神后<sub>一</sub>將帶<sub>二</sub>天后<sub>一</sub>事。

金匱經云。神后是十二月。合宿在<sub>レ</sub>丑。月建在<sub>レ</sub>丑。歲功大定。酒醴蜡祭以報<sub>二</sub>百神<sub>一</sub>。故曰<sub>二</sub>神后<sub>一</sub>。又云。子者孳也。言氣動万物孳萌始發。万物結<sub>レ</sub>實成就生<sub>二</sub>於亥中<sub>一</sub>。謂<sub>二</sub>之子<sub>一</sub>。又曰。肇陽又爲<sub>二</sub>地主神<sub>一</sub>也。神樞靈輅云。詩緯云。水神信也。又云。水之精主<sub>レ</sub>信云々。

據<sub>二</sub>件等文<sub>一</sub>。酒醴蜡祭以報<sub>二</sub>百神<sub>一</sub>云々。是敬饗禮也。吉一。祭物保<sub>二</sub>百神<sub>一</sub>云々。同上。吉二。孳萌始發万物成就云々。是新可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>御躰<sub>一</sub>之比也。吉三。又肇陽云々。肇始也。陽顯也。始可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>顯<sub>二</sub>御躰<sub>一</sub>之比也。吉四。又地主



神云々。地是廟庭也。主神是新可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>神主<sub>一</sub>之比也。吉五。又吉神主<sub>レ</sub>信云々。信是敬信。信者神所<sub>レ</sub>享也。吉六。又吉神也。吉七。又帶<sub>二</sub>天后<sub>一</sub>。天后者吉將也。吉八。者。依<sub>二</sub>件吉等<sub>一</sub>。早可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>御牀<sub>一</sub>也。

一傳得<sub>二</sub>徵明大陰<sub>一</sub>。終及御年上見<sub>二</sub>河魁玄武<sub>一</sub>事。五行大義云。木生<sub>二</sub>於亥<sub>一</sub>。神樞秘要云。亥殘也。所以万物胞胎成就生<sub>二</sub>於亥中<sub>一</sub>。易乾鑿度曰。乾鑿度者。鄭玄云。造<sub>二</sub>出法度<sub>一</sub>也。又云。鑿度者。因<sub>レ</sub>命苞<sub>二</sub>精像<sub>一</sub>。條<sub>二</sub>神類<sub>一</sub>云々。鄭玄云。可<sub>レ</sub>命之爻所<sub>レ</sub>在兼<sub>二</sub>知精像之儀狀<sub>一</sub>。條<sub>二</sub>別其神之類<sub>一</sub>云云。

據<sub>二</sub>件等文<sub>一</sub>。五行生死之法。亥者木之母也。傳得<sub>二</sub>徵明<sub>一</sub>。出<sub>二</sub>生木主<sub>一</sub>之義也。吉九。又万物胞胎成就生在亥中云々。既謂<sub>二</sub>万物成就<sub>一</sub>。御牀造立之事必可<sub>二</sub>成就<sub>一</sub>。吉十。又亥近<sub>レ</sub>乾。如<sub>二</sub>乾鑿度爻<sub>一</sub>者。徵明鑒<sub>二</sub>知神像之儀狀<sub>一</sub>。

條<sub>二</sub>別其神類<sub>一</sub>。是可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>神牀<sub>一</sub>之義也。吉十。吉見<sub>二</sub>上條<sub>一</sub>。吉十。終河魁玄武之吉見<sub>二</sub>上條<sub>一</sub>也。吉十。者。依<sub>二</sub>件等吉<sub>一</sub>。早可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造也。一日上得<sub>二</sub>大吉天一<sub>一</sub>事。

金匱經云。大吉者。十一月合宿在<sub>レ</sub>丑。月建在<sub>レ</sub>子。陽氣始生。君復<sub>二</sub>其位<sub>一</sub>。惠化日施。故曰大吉云々。新金匱及大撓經云。天一者人皇之靈也。神樞秘要云。天一主<sub>二</sub>帝王福德<sub>一</sub>。

據<sub>二</sub>件等文<sub>一</sub>。陽氣始生。君復<sub>二</sub>其位<sub>一</sub>。是御牀始顯可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>安<sub>二</sub>置寶殿<sub>一</sub>之義也。惠化日施。是神德靈效日新之義也。吉十。又人皇之靈者。是譽田天皇之靈也。主<sub>二</sub>帝王福德<sub>一</sub>。是當今陛下依<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>顯外殿御牀<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>蒙<sub>二</sub>其福祐<sub>一</sub>。給<sub>二</sub>之義也<sub>一</sub>。吉十。者。依<sub>二</sub>件等吉<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造也。

一辰上見<sub>二</sub>從魁大裳<sub>一</sub>事。五行大義云。從魁爲<sub>レ</sub>金。又云。金居<sub>二</sub>小陰之

位。西方成<sub>レ</sub>物之所。物成則凝強。從革爲<sub>レ</sub>性。又云。金能刻<sub>レ</sub>木。宗廟已家也。金匱經云。大裳主<sub>三</sub>冠帶衣服。吉將也。

據<sub>三</sub>件等文。西方號<sub>二</sub>成物之所。可<sub>レ</sub>奉<sub>二</sub>造<sub>二</sub>成御舩<sub>一</sub>義也。六十又從革爲<sub>レ</sub>性。金是隨<sub>レ</sub>鎔。

革<sub>三</sub>其容<sub>一</sub>者也。以<sub>三</sub>護國寺之尊像<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>其摸範。可<sub>レ</sub>奉<sub>二</sub>造<sub>二</sub>御舩<sub>一</sub>義也。七十又金刻<sub>レ</sub>木。是

刻<sub>三</sub>神主<sub>一</sub>之象也。八十大裳者吉將也。九十然則依<sub>三</sub>此吉等。早可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造也。

一太歲上小吉天空事。

金匱經云。小吉末吉神也。五行大義云。禮記云。中天之土在<sub>二</sub>季夏之後。此則歲之半處<sub>二</sub>四時之中。天社。地神。人鬼又竝在<sub>レ</sub>未云々。

據<sub>三</sub>件等文。小吉神。吉廿又人鬼在<sub>レ</sub>未。稱<sub>二</sub>人鬼<sub>一</sub>者。廟之神主也。而八幡宮從<sub>二</sub>宸宮<sub>一</sub>相當未方云々。專叶<sub>三</sub>此文。誠可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>立御舩<sub>一</sub>之義。吉廿又有氣也。吉廿雖<sub>レ</sub>帶<sub>二</sub>天

空。天空立也。有氣也。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>咎。何況天空者。虛空之義也。無<sub>レ</sub>吉無<sub>レ</sub>凶之象也。然則被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>御舩<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>咎也。吉廿

一不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>移<sub>二</sub>護國寺御舩<sub>一</sub>事。一用起<sub>二</sub>功曹<sub>一</sub>事。

金匱經云。万物大聚。功成事就。定<sub>二</sub>計於曹<sub>一</sub>。以<sub>三</sub>此文。引<sub>下</sub>申可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>渡<sub>二</sub>御舩<sub>一</sub>之證據。妄不<sub>レ</sub>料<sub>二</sub>簡文勢<sub>一</sub>。猥加<sub>二</sub>意己消息<sub>一</sub>歟。准據之當否犯<sub>二</sub>聖鑒<sub>一</sub>。又主<sub>二</sub>氏神<sub>一</sub>云々。主<sub>二</sub>氏神<sub>一</sub>之文見<sub>二</sub>何金匱經<sub>一</sub>哉。淺見之眼迷<sub>二</sub>其津梁<sub>一</sub>歟。今案。新金匱及大撓經云。功曹主<sub>下</sub>戰格憂<sub>上</sub>往來。還<sub>レ</sub>官入<sub>レ</sub>舍事。注云。憂往來還官入舍。祭<sub>二</sub>祀后土<sub>一</sub>。浮花少實云々。功曹既憂<sub>二</sub>往來<sub>一</sub>入<sub>レ</sub>舍之神也。專不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>渡<sub>二</sub>護國寺御舩<sub>一</sub>歟。浮花少實。又主<sub>二</sub>不信<sub>一</sub>之意歟。本條云。功曹主<sub>二</sub>氏神<sub>一</sub>太一主<sub>二</sub>佛法<sub>一</sub>傳送主<sub>二</sub>形像<sub>一</sub>事。

稱本條何書之名目哉。當道文書目錄之中所不見也。若私家之鈔草歟。難爲指南。但文占病之時。求崇之推歟。然者不叶。准據。可有禁忌歟。何況六位。或占准瓶記云。已字似已。故爲火災云々。太一已神也。就之案之。若被奉渡護國寺御鉢者。似可畏餘孽歟。

五行大義云。木落歸本功曹是木也者。

猥引件文。可奉渡御鉢之由勘申之條。未知所據者也。今案木落歸本。是木已花葉零落歸根也。歸根者。不離本之義也。然則護國寺之像。不可離本寺之兆也。

一終見傳送事。

金匱經云。万物茂盛。陽氣所傳也。通達之故曰傳送云々。據勘件文。自護國寺歸御本宮者。主通達。傳送以此傳彼之義也云云者。

勘申之旨。未知其謂。就之案之。護國寺像自垂跡之昔。安置彼寺。無敢異義。而稱歸御本宮。是所指之本宮既當宇佐宮。於石清水外殿者。無可稱本宮之謂。歟。但新金匱及大橈經云。傳送主猿牢落山林。不知所住云々。據此文。渡否之間。不可得以知歟。況復帶白虎。白虎者主疾病死喪。隨又爲死氣。主穢氣不淨。其凶尤重者也。

五行大義云。傳送者傳其成物者。據此文。尤可被奉渡護國寺御鉢也云々。

就之案之。傳送之不吉具見上。抑依傳送可奉渡御鉢者。所引之長元御占終雖得傳送。推申不快之旨。然則泰親之推非無乖違矣。

一今度御占依得禮。被奉渡御鉢。尤可宜事。大橈經云。母傳子爲得禮。爲順道事。則聲



無不宜。此用式之通例也者。

今就之案之。依得禮。未必定占之一卦。故則所引申之長元御占。用起勝先。傳得大吉。是雖得禮。推申不快之旨也。右是離朱之明不視<sub>(視也)</sub>眇塵歟。

一類卦事。

金匱經云。同位爲類者。據斯文。本宮御卦與護國寺御卦已同位。尤可被渡御卦歟云々。

泰親勘申之旨。旁多疑殆。今就之案之。

稱本宮之詞如前。然者若宇佐宮御卦與護國寺御卦可爲同位歟。此者八幡宮外殿御卦也。抑神樞秘要云。類卦留停常者止殿云々。據此文者。專不可奉渡護國寺御卦於八幡宮外殿歟。加之易云。同聲相應。同氣相求。水流濕。火就燥。雲從龍。風從虎。各從其類也云々。疏云。同聲相

應者。若彈宮而宮應。彈角而角動是也。

同氣相求者。若天欲雨而柱礎潤是也。此二者聲氣相感也。龍是水畜。雲是水氣。故龍吟則景雲出云々。虎是威猛之獸。風是震動之氣。亦是同類相感云々。據勘此文。稱類者。二物之相類也。以一物不可稱類。然則護國寺御卦之外。更奉造出新像。合二處之御卦。可稱類也。不知卦體恣致濫推也。

一伏吟卦事

金匱經云。天地閉吟。陰陽各歸其家。聞憂不憂。合者將離。居者將移。諸神各歸家者。據此文。諸神歸家之文尤有其謂云々。聞憂不憂之文。又有其謂云々。合者將離居者將移之文。又有其謂云々。

勘申之旨。已暗文義也。今案。神樞秘要云。天地伏吟。陰陽各歸其家。故無所擇。



剛日欲行中止。柔日伏藏不起云々。天地之合。不容須臾。合者將離。居者欲移。據勘此文。專不可奉渡。護國寺之像也。甲者剛日也。雖奉移之。稽留不可遂其事。又合者將離。是不得離之謂也。居者將移。是不得移之意也。諸神居本所。無動搖。然則御躰居本寺。不可遷移之象也。天地閉塞之兆也。誰得開護國寺。然則專不可被奉渡。彼御躰歟。

# 一玄胎四牝卦事

金匱經云。占遇此卦者。含經計。欲有建立者。

就之案之。勘申之旨。暗建立之義歟。建立者造立之象也。專非移動之義也。

## 二三傳雖帶凶將不可爲凶事。

神樞靈轄云。用得其母。傳得其子。雖得凶將無咎者。據此文。三傳皆雖帶凶將不

可成害。又神將無內戰外戰。奉渡御體於正殿。無其咎歟云々。

勘申之旨。可謂守株。今案。金海云。三傳以考始終善惡。據勘件文。占事之法。何執得禮。偏忘三傳。又雖無內戰外戰。三傳及太歲日辰上皆帶凶將。何爲吉哉。就中案所引之神樞靈轄文。雖得凶將。無咎云々。是雖可成凶。不成凶之謂也。偏非云吉象矣。又案。新撰陰陽書云。始凶終凶自窮於凶云々。如此文者。三傳始終帶凶將。何況傳有凶將。重窮於凶也。仍不可奉渡護國寺御躰者也。

## 一月合神事

新撰陰陽書云。月合神主事合并吉也。件神四月在申傳送是也者。據斯文。以護國寺御躰被安置寶殿。已叶神慮歟云々。

勘申之旨。偏執之甚也。今案。六壬王式經

云。申者呻也。盛德既畢。將恐安危。積蓄財貨。慮其損失。心違於內。自有呻吟。其罪既彰。恐聞在上。衆悉聚集。共懷憂愁。云々。據勘此文。傳送雖爲月合神。本性尤不吉也。何稱叶神慮哉。

一二籌御占依爲不吉。不可被奉渡護國寺御躰事。

發用帶騰蛇凶將也。傳得太一凶將也。將帶勾陳凶將也。終帶白虎凶將也。太歲上又帶白虎凶將也。日上帶騰蛇凶將也。卦遇伏吟凶卦也者。

今檢經說等云。新撰陰陽書云。騰蛇臨人年日辰。憂驚恐失精魂。又神樞靈轄云。在床主疾病。又神樞秘要云。騰蛇者。廻皇曲宜達車呻吟。同神樞秘要等云。騰蛇有氣無氣之時。常成凶者也。隨又在床上加之。在日上爲用。然則被奉渡御躰。深

可成。恐歟。又新金匱及大撓經云。太一主火災。勾陳主留連。又神樞靈轄云。勾陳主稽留。據三件等文。縱雖欲奉渡護國寺御躰。稽留廻惶難遂。心事歟。又新金匱及大撓經云。白虎主瞋怒。似可成凶。縱雖欲奉渡護國寺御躰。稽留中途不遂。心事歟。伏吟者凶卦也。具見上文。抑如泰親之勘申。以穢氣不淨等。可爲凶者。用帶騰蛇。主穢氣。凶。日上同之。凶。終傳送白虎。共爲金神。爲死氣。主穢氣不淨也。凶。太歲上同之。凶。辰上河魁玄武主不淨不信。凶。御年上徵明大陰主穢氣不淨違例。凶。卦遇玄胎四牝。主不淨。凶。就之案之。第一御占有四箇之不淨不信。用起神將。吉多凶少。第二御占有七箇之穢氣不淨不信違例。用起神將。凶多吉少。兩條之是非。一決而可知。泰親之

所引中。長元御占。雖有得禮。不銷不淨。今二籌已有得禮。又不銷不淨。歟。且任神慮。且仰聖斷而已。

右南方推條。依宣旨。勘申如件。

保延六年五月十二日

陰陽助兼陰陽博士因幡權介賀茂朝臣在憲

諸道勘文卷第四十五

彗星客氣論事。天喜四年。

勘申彗星見東方形象事。

天地瑞祥志云。晉志曰。彗星所謂掃星。本類星。末類彗。小者數寸。長或竟天。彗體無光。傳日而爲光。故夕見則東指。晨見則西指。在南北。皆隨日光而指也。漢志曰。歲星贏而東南見彗。甘氏曰。不出三月廼生彗。本類星。末類彗。長二丈也。孟康曰。歲星晨見。而行疾則不見。不見變爲祇星也。

今件星晚見東方。待日光而西指。長二許丈。本廣五六寸。中小眗。末一尺餘。而芒角似筭。其色白。又歲星。去月以後在角度。順疾行不見。旁引勘本條。學見已无謬。尤可謂彗星矣。

右彗星形象依宣旨。勘申如件。

天喜四年八月十七日

從四位下行主計頭兼備中介中原朝臣

勘申東方所見客氣非彗星事。

謹檢瑞祥志云。漢志曰。彗孛者陰陽之精。本於地而發於天也。彗孛无光。待日而爲光。晉志云。彗星所謂掃星也。本類星。末銳云々。薄讚經云。荊州占彗星者。所謂掃星也。五星逆錯。變氣之所生也。若芒氣四出曰孛。皆本類星。末銳也。甘氏曰。廼生本類星。末類彗。然則彗星者。猶本可見星歟。乙巳占云。凡候雲氣之法。初出若雲非

雲。若霧非霧。凡遊兵之氣无根本。或如正布。或兩頭銳見云々。如此之類不可勝計。今件氣色白。合此等說。若可謂客氣歟。彗孛雲各以體異。何爲彗星哉。

右件客氣。始自去朔日庚戌曉所見也。仍勒占文。奏聞先了。而師任朝臣申彗星天變。惟星雲相違。重可弁申者。謹以勘申如件。

天喜四年八月廿六日陰陽頭安倍朝臣章親勘申。天延。

六月廿二日癸亥曉彗星見良方。

瑞祥志云。彗星者天地之旗也。惡氣之所生

也。見則有兵喪。凡彗星除舊布新。守曰。謂更立王。

又云。爲大水飢亂。

天文錄云。彗者去穢布新也。此去无道而建德也。又云。白彗見。臣爭權。主斬獨臣。又云。君爲禍則彗星出入。又云。兵起其國亂。主死不出。一歲。又云。天下大水。又

云。出東方。後軍有謀。人主死。

廿二日甲子曉月犯畢左尾。

天文要錄云。月者大陰之精。女主之象也。畢者白獸第五宿也。主邊兵埃也。占云。月合畢。女主有疾。大赦。又云。月離畢。大雨。又云。犯左尾。宮室有火。燒期八十日。又云。犯南陽。有擾。賊臣謀。若邊將起。期二年。瑞祥志云。月犯畢。天子用法誅罰急。貴人多死。主當之。

陳卓天官書云。月犯畢。兵革起。女主當之。荆州占云。月犯畢。天子誅邊將。

廿六日丁亥曉月犯東井南。蝕軒轅第二星。

天文要錄云。東井者赤神之精也。朱雀之茵也。占云。月犯東井左星。兵起。女主有喪。期三年。又云。月犯東井。南方有兵起。又云。陰臣失地。天子有喪。期二年。



瑞祥志云。月犯井。其國若有憂。又云。月宿井。有風雨。

陳卓天官書云。青龍□年十一月十五日。月犯井。占云。將死。一云。國內有憂。到十二月。

右將軍朱蓋死。同年十一月。司空陳群死。

景初元年九月詔云。今年水雨過差。溺沒死者。所在開倉救濟云々。庚辰皇后毛氏崩。

右連夜變異。檢中如件。

天延三年六月廿六日

主稅頭兼助教中原朝臣以忠

謹奏。

變異事。

一彗星從去月廿七日。見南方。指北。長五尺許。今月四日以後消沒。

謹檢天文錄云。荊州占云。彗星出有反者。兵起。其國亂。主死不出一歲。又云。天下兵起主亡。又云。彗星出南方。天下大亂。

君□又云。彗星出南方。北向指。當有謀反。

乙巳占云。彗星見。有坐罪者。

雜災異占云。彗星除舊布新。惡氣之所生也。謂更立王。

一今月二日丁巳夜戌時。太白犯哭星。相去容指。十一月節。

天文要錄云。哭星。志云。太白犯哭星。有哭。

天文志云。五星犯哭。天子有哭泣事。

宋書天文志云。晉孝武太元四年十一月丁巳。

太白犯哭星。占云。天子有哭泣事。五年九月癸未皇后王氏崩。

以前變異。謹以申聞謹奏。

康平三年十二月七日

從四位下行主計頭中原朝臣師任

謹奏。

變異事。

今月一日辛亥昏酉刻。彗星出于西方。芒

氣及<sub>二</sub>天市垣<sub>一</sub>。長一許丈。色白。其後東行。同二三四日見<sub>二</sub>天市垣中<sub>一</sub>。指<sub>二</sub>震方<sub>一</sub>。同五日天陰不<sub>レ</sub>見。六日北行見<sub>二</sub>天市垣北<sub>一</sub>。長七八丈。光漸微。其後連夜。天陰不<sub>レ</sub>見。七八日夜天晴。消而不<sub>レ</sub>見。

謹檢<sub>二</sub>天文錄<sub>一</sub>云。彗孛者除<sub>レ</sub>舊布<sub>レ</sub>新之象也。此天所以去<sub>二</sub>無道<sub>一</sub>而建<sub>二</sub>有德<sub>上</sub>也。荊州占曰。彗星者君臣失<sub>レ</sub>政。濁<sub>二</sub>亂<sub>一</sub>三光。五星錯逆。變氣之所<sub>レ</sub>生也。白彗金精。主<sub>二</sub>臣爭<sub>レ</sub>權。又云。彗出有<sub>二</sub>反者<sub>一</sub>。兵起。其國亂。主死不<sub>レ</sub>出<sub>二</sub>一歲<sub>一</sub>。

春秋孔演圖云。彗星則國失<sub>二</sub>璇璣<sub>一</sub>。

天文要錄云。彗字者皆惡氣所<sub>レ</sub>生也。五星之變也。彗星及<sub>二</sub>十月<sub>一</sub>而應<sub>二</sub>其所<sub>レ</sub>指下大臣皆大凶<sub>一</sub>。又云。彗星出<sub>二</sub>西北<sub>一</sub>。大水五穀不<sub>レ</sub>收。人民大飢。

春秋緯曰。彗星出<sub>二</sub>天市<sub>一</sub>。豪傑中外俱起。

東晉紀曰。彗星出<sub>二</sub>天市<sub>一</sub>。大將軍戰易<sub>レ</sub>位。民失<sub>レ</sub>邑。

乙巳占云。彗星見有<sub>二</sub>坐<sub>レ</sub>罪者<sub>一</sub>。又云。掃星見。其國太子<sub>レ</sub>有病。五穀貴。

雜災異占云。彗星除<sub>レ</sub>舊布<sub>レ</sub>新。惡氣之所<sub>レ</sub>生也。謂<sub>二</sub>更立<sub>レ</sub>王<sub>一</sub>。

天地瑞祥志云。晉書志曰。彗躔无<sub>レ</sub>光。傳<sub>レ</sub>日而爲<sub>レ</sub>光。故夕見則東指。晨見則西指。在<sub>二</sub>南北<sub>一</sub>。皆隨<sub>二</sub>日光<sub>一</sub>而指也。則有<sub>二</sub>兵喪<sub>一</sub>。凡彗除<sub>レ</sub>舊布<sub>レ</sub>新。

彗星占云。彗星出<sub>二</sub>西方<sub>一</sub>。東向指。當<sub>レ</sub>有<sub>下</sub>兵馬俱起。臣下謀<sub>二</sub>大亂<sub>一</sub>。天子不<sub>レ</sub>安處。人民飢餓。多<sub>二</sub>疫死<sub>一</sub>。國喪<sub>中</sub>大臣<sub>上</sub>。又云。彗星見長大。災深。其短小災淺。彗星長者爲<sub>レ</sub>兵。短者爲<sub>レ</sub>飢。甘氏曰。彗短爲<sub>二</sub>飢亂<sub>一</sub>。長爲<sub>レ</sub>兵。見三日爲<sub>二</sub>一句<sub>一</sub>。見一句爲<sub>二</sub>一歲<sub>一</sub>。

隋書志云。齊武帝河清四年三月戊午彗星

見。占曰。彗星者禪代之表也。色白爲喪。除舊布新。有易王。至四月。傳位於太子。改元。

右變異勘錄如件。抑彗星者希代之變也。天誠之告也。不可不慎。伏案天文書云。彗星者何。熒惑逆變。不救則下謀上。救脩政爲善。則國安社稷寧矣。又云。君爲禍則彗星出云々。以之言之。彌理政脩德。變凶爲吉歟。仍勒占文。謹以申聞。謹奏。

永長二年九月廿一日

從五位下行直講兼紀伊權介中原朝臣師遠謹奏。謹奏。

變異事。

一今月四日丁酉昏酉剋彗星出于坤方。芒指震方。觸天倉星及天苑星間。長十許丈。色白。同六日夜光芒已微。長一許丈。同七日夜頗東行。長三四尺許。同八九十日夜天陰不見。同十一

日夜又東行。同十二三四日夜天陰不見。同十五日夜東行。長二許丈。

謹檢天文錄云。彗者除舊布新之象也。此天所以去无道而建有德也。又云。彗星主掃除也。荊州占云。彗星者君臣失政。濁亂三光。五星錯逆。變氣之所生也。白彗金類。主臣爭權。又云。彗星昏見。其國受兵亡國。不然必主慎之。又云。彗出。有反者。兵起。其國亂。主死不出。一歲。天下大水。其邦尤甚。

春秋孔演圖曰。彗星出則國失璣璣。

京房易妖占云。君爲禍則彗星出云々。

天文要錄云。東晉災異曰。彗者皆惡氣所生也。五星變也。彗星長丈十月應其所指。下人臣皆大凶。又云。彗星出西南。兵大起。九州分野星圖曰。彗星貫天倉中。天下左右將大愕走。

春秋緯曰。彗星入<sub>二</sub>天苑。<sub>三</sub>三公退謀<sub>レ</sub>紆。

乙巳占云。彗星見。有<sub>二</sub>坐<sub>レ</sub>罪者。<sub>三</sub>又云。拂星見。其國太子有<sub>レ</sub>病。又云。凡彗孛見。破<sub>レ</sub>軍流血。死人如<sub>二</sub>亂麻。<sub>一</sub>

雜灾異占云。彗星除<sub>レ</sub>舊布<sub>レ</sub>新。惡氣之所<sub>レ</sub>生也。謂<sub>二</sub>更立<sub>レ</sub>王。<sub>一</sub>

天地瑞祥志云。晉書志曰。彗躔無<sub>レ</sub>光。傳<sub>レ</sub>日而爲<sub>レ</sub>光。故夕見則東指。晨見則西指。皆隨<sub>二</sub>日光<sub>一</sub>而指也。則有<sub>二</sub>兵喪<sub>一</sub>。凡彗除<sub>レ</sub>舊布<sub>レ</sub>新。

守曰。謂<sub>二</sub>更立<sub>レ</sub>王。<sub>一</sub>

甘氏曰。彗星短爲<sub>二</sub>飢亂<sub>一</sub>。長爲<sub>レ</sub>兵。見<sub>二</sub>三日爲<sub>二</sub>一句<sub>一</sub>。見<sub>二</sub>一句爲<sub>二</sub>一歲<sub>一</sub>。

隋書志曰。齊武帝河清四年三月戊子彗星見。占云。彗星者禪代之表也。色白爲<sub>レ</sub>喪。除<sub>レ</sub>舊布<sub>レ</sub>新。有<sub>レ</sub>易<sub>レ</sub>王。至<sub>二</sub>四月<sub>一</sub>。傳<sub>二</sub>位於太子<sub>一</sub>。改<sub>レ</sub>元。

一同十二日乙巳□刻震有<sub>レ</sub>音。未刻又動。

謹檢<sub>二</sub>天文錄<sub>一</sub>云。京易妖占曰。地以<sub>レ</sub>春動有<sub>レ</sub>音。歲不<sub>レ</sub>昌。

天地瑞祥志云。內經云。正月地動九十日。便有<sub>二</sub>兵起<sub>一</sub>。

雜灾異占云。易重氏曰。孟月地動。其歲不<sub>レ</sub>昌。有<sub>二</sub>水風灾<sub>一</sub>。傷<sub>二</sub>五穀<sub>一</sub>。

三靈記曰。女官有<sub>レ</sub>喪。天下民多飢。糴貴。

鍾律灾異曰。地動。其國有<sub>レ</sub>喪。民不<sub>レ</sub>居<sub>二</sub>其邑<sub>一</sub>云々。

右變異勸錄如<sub>レ</sub>件。抑瑞祥志云。彗星見。長大灾深。其短小灾淺云々。今見芒氣既及<sub>二</sub>半天<sub>一</sub>。謹告之至不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>慎。重檢<sub>二</sub>天文書<sub>一</sub>云。彗星何。熒惑逆變也。不<sub>レ</sub>救則下謀<sub>レ</sub>上。救修<sub>レ</sub>政爲<sub>レ</sub>善。則國安社稷寧。又云。君爲<sub>レ</sub>禍則彗星出。又云。彗星冬春見爲<sub>二</sub>小凶<sub>一</sub>云々。以<sub>レ</sub>之謂<sub>レ</sub>之。彌理<sub>レ</sub>政脩<sub>レ</sub>德。變<sub>レ</sub>凶爲<sub>レ</sub>吉歟。今管見之至。謹以申聞。謹奏。

長治三年正月十七日

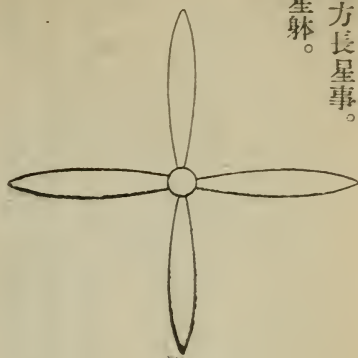


正五位下行大外記兼主計權助助教中原師建

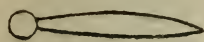
彗孛本類事。予。

勘申坤方長星事。

彗星躔。



彗星躔。



乙巳占圖云。彗者彗之類。偏指曰彗。四指曰彗云々。

今案。彗彗之條。其躔相異歟。

天官書曰。孟康曰。五星之精散爲六十四。變記不盡。

天地瑞祥志云。晉志曰。彗星所謂掃星也。本類星。末類彗云々。小者數寸。長或竟天云々。彗躔无光。傳曰而爲光。故夕見則東指。晨見則西指。在南北。皆隨日光而指也。

薄讚經云。荊州占云。彗星者所謂掃星也。五星逆錯。變氣之所生也。若芒氣四出曰彗。皆本類星。末類彗也。

甘氏曰。廼出彗本類星。末類彗云々。

今案。彗星去四日昏見坤方。長十許丈。色白。其本有星。芒氣指東。又五星之中辰星已伏。彗見之處既叶本條一歟。愚意之所及。尤可謂彗星一歟。

右彗星形象。大略勘申如件。

長治三年正月

日

大外記中原

依宣旨注申付平等院僧正。以大夫進一被相尋一

永久六年四月一日

宗明申彗星一夜出見由。數日見時爲輕。

一兩日見爲重云々。

彗星以久見爲重事。

漢書志云。彗星其出久者。爲其事大也。漢

哀帝建平二年二月彗星出牽牛七十餘日。

傳曰。彗所以除舊布新也。其出久者爲

其事大也云々。

今案。彗星之變。以久見可爲重歟。以早

歿可爲重之由。宋習傳之事也。抑天仁三年

五月彗星出見之時。故大藏卿大江卿申院云。

件星早歿之時灾小。久見之時灾多。此間若早

歿者。可爲公家御慶之由令申云々。子細

見彼卿書狀。

大外記中原

依院宣注申云々。

長治三年二月四日以修理大夫令進上

了。天仁三年五月十四日重令注申。依仰

也。付家光朝臣獻之。

勘申彗星年々事。

舒明天皇六年秋八月長星見南方。時人曰彗

星。同七年春三月彗星見于東。

同八年六月宮灾。仍天皇遷田中宮。是歲大

旱。

同十一年正月長星見北。旻師曰。彗星也。見

則飢。

是歲造大宮并大寺。東西民苦。天下大飢。

同十三年十月天皇崩。皇后嗣位。

天武天皇五年七月。有星出于東。長七八尺。

至于九月竟天。

同六年自春不雨。天下大飢。

同十年九月彗星見。

同十三年七月壬申彗星出<sub>二</sub>于西北<sub>一</sub>。長丈餘。  
元正天皇養老二年十一月壬寅彗星守<sub>レ</sub>月。

同三年正月一日大風。

同四年八月右大臣不比等薨。

同九月有<sub>二</sub>征夷事<sub>一</sub>。

廣仁天皇神護景雲四年九月壬午。是年六七月  
彗星入<sub>二</sub>於北斗<sub>一</sub>。

寶龜二年二月癸酉左大臣正一位藤原永手  
薨。

嵯峨天皇弘仁十四年正月辛酉。有<sub>レ</sub>星孛<sub>二</sub>于西  
南<sub>一</sub>。二日而不<sub>レ</sub>見。

同年二月天下大疫。

同年閏四月十七日天皇避<sub>レ</sub>位。

仁明天皇承和四年三月丁卯。彗星見<sub>二</sub>于東南<sub>一</sub>。  
其光芒東行。壬申彗星猶見。但爲<sub>二</sub>月光<sub>一</sub>所

奪<sub>二</sub>其光芒<sub>一</sub>微少耳。

同年十月丁酉。右大臣從二位清原夏野薨。

同五年十月丙午。是夜彗星見<sub>二</sub>東南<sub>一</sub>。其氣赤  
白。竟<sub>レ</sub>天數許里。須臾而不<sub>レ</sub>見。庚戌又見。十

一月辛未。彗星見<sub>二</sub>東方<sub>一</sub>。是星起<sub>二</sub>十月廿二日<sub>一</sub>。  
至<sub>二</sub>今月十七日<sub>一</sub>。每夜寅刻見<sub>二</sub>東方<sub>一</sub>。其長七八  
許丈。

同六年正月丙子。彗星見<sub>二</sub>兌方<sub>一</sub>。長一許丈。

同七年五月八日淳和院崩。

同八年十一月壬寅。彗星見<sub>二</sub>西方<sub>一</sub>。丁巳彗星猶  
見。

同九年七月十五日嵯峨院崩。

同月伴健岑。橘逸勢謀反。

同廿四日廢<sub>二</sub>皇太子恒貞親王<sub>一</sub>。

文德天皇仁壽二年二月丁巳。彗星出<sub>二</sub>于西方<sub>一</sub>。  
長可<sub>二</sub>五丈<sub>一</sub>。

同年十二月參議小野篁薨。

清和天皇貞觀六年三月十四日庚子。彗星見

東。在營室宿。長四許丈。

同八年八月大納言善男配流伊豆國。

同九年十二月廿三日戊子時戊剋彗星見紫微宮西蕃許一貫內階。星長五尺。

同十年正月丙午業良親王薨。二月十八日參議藤原良繩薨。九月十日從三位藤原輔嗣薨。十一月廿一日池上內親王薨。閏十二月

廿八日左大臣源朝臣信薨。又東西諸國有疫死無數。

同十七年四月廿六日庚辰卯時。彗星見東北。其色赤以成芒角。至五月二日。其彗長可丈餘。始出五車。稍掃八穀星。其氣雖耗減而未滅亡。

同十八年十一月廿九日天皇避位。

延喜五年四月十五日。乾方見彗星。同十六八九廿日同方見。同廿四日乾方見。長卅餘丈。光末指巽方。同廿五日乾方見彗星。長竟天。

同廿六廿八九同見。五月一日彗星漸以細薄。

同三日乾方見彗星。自今夜不見。

同年五月皇太后藤原溫子出家。

同年七月有內舍人夏貞事。

同六年七月大納言兼右近大將藤原定國薨。

同七年二月廿二日。彗星始見西戌方。經八箇夜。

同年六月中宮藤原溫子薨。十二月中納言藤

原有穗薨。

同八年六月大納言藤原國經薨。四月左大臣

兼左近大將藤原時平公薨。八月大納言藤原

貞恒薨。

同十二年六月三日。彗星始見戌亥方。經七

箇夜。

同十三年三月右大臣左近大將源光薨。

同八月一日大風。

同十八年十月一日。彗星始見西南方。經三



箇夜。

同廿年六月大納言藤原通明薨。同月賀茂齋  
內親王宣子薨。

康保三年十一月廿五日乙卯夜亥時。彗星見  
南方。

同四年三月四日東宮有<sub>レ</sub>病。

同年五月天皇不豫。同廿五日避<sub>レ</sub>位。

同年七月先帝女御庄子爲<sub>レ</sub>尼。同月廿九日  
先帝女御藤原芳子薨。

天祿三年正月十四日乙巳曉寅刻。白彗貫<sub>レ</sub>月。  
長四尺五寸。

同年十一月一日太政大臣伊尹公薨。

天延三年六月廿二日彗星見。經<sub>二</sub>五箇日<sub>一</sub>。如<sub>二</sub>  
打羽<sub>一</sub>。長五六丈。色白。

同四年春群盜滿<sub>レ</sub>都。仍被<sub>レ</sub>下<sub>二</sub>追捕宣旨<sub>一</sub>。被  
<sub>レ</sub>擄<sub>二</sub>獲凶類<sub>一</sub>。

同年五月十一日內裡燒亡。

貞元二年十一月八日太政大臣藤原兼通公  
薨。

永延三年七月十三日。彗星見<sub>二</sub>東方<sub>一</sub>。經<sub>二</sub>數夜<sub>一</sub>。  
長五尺許。

同年八月八日改<sub>二</sub>元永祚<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>彗星<sub>一</sub>也。

同年八月十三日大風洪水。

正曆元年二月二日西寺燒亡。

同年五月四日太政大臣兼家公辭<sub>二</sub>攝政<sub>一</sub>。八  
日入道。

同年六月天皇不豫。

同年七月二日入道前太政大臣兼家公薨。

長德四年正月廿六日丙戌寅時。彗星見<sub>二</sub>東方<sub>一</sub>。  
長四尺許。

同年七月一日天皇煩<sub>二</sub>皰瘡<sub>一</sub>。仍有<sub>二</sub>大赦<sub>一</sub>。

同七月東三條院不豫。今年天下皰瘡疾疫。

同月參議源扶義薨。

同八月廿日亥時大風。宮中諸司多以顛倒。

同五年正月十三日改元長保。六月十四日內裡燒亡。

長和三年正月廿七日彗星見。長二尺許。

同年二月九日內裡燒亡。三月參議藤原正光薨。

同年七月十九日東宮有御藥事。

同四年四月一品資子內親王薨。

五月廿六日天下大赦。依御惱疫癘也。

同五年正月廿九日天皇避位。

寬仁二年六月十九日彗星見。經數日。長二丈餘。

同年十二月十四日敦康親王薨。

同三年三月廿一日前太政大臣藤原道長公出家。

同年四月八日刀伊賊徒來侵由太宰府言上。

同四年自春至夏炮瘡殊甚。

同年八月廿二日大風。

同年九十兩月天皇煩炮瘡。

長元二年二月二日彗星見。長六七尺。經十箇夜。師任朝臣奏。

同年六月忠常暴惡尤盛。被下追討宣旨。

同年十月太政大臣公季公薨。

同三年十二月廿九日伊賀守光清配流。依大神宮訴也。

同四年十二月上東門院燒亡。

同年齋院選子內親王依病辭退。

同六年二月三日己亥曉寅剋。彗星見東方。長六尺許。色白。

同年三月藏人式部丞藤原經衡與左近少將

資房朝臣於殿上有鬪亂事。經衡除籍。被補替畢。

同七年九月參議朝任薨。別當。

同年八月九日大風。宮城京內殿門舍屋大半顛倒。時人比之永祚。

天喜四年七月廿八日曉。彗星始見東方。及

八月七八日。長二丈許。師任朝臣奏。

同五年八月三日陸奧守源賴義朝臣與俘囚

賴時合戰。官軍得勝。凶賊有傷。

十二月少納言能季與右兵衛佐通宗於藏

町有鬪諍事。仍除通宗籍。

康平元年二月廿二日法成寺燒亡。

同月廿六日內裏大極殿等燒亡。

四月三日賀茂齋內親王依病退出。

康平三年十一月廿七日。彗星見南方。長五尺

許。經七箇夜。師任朝臣奏。

同四年二月八日式部卿敦賢親王薨。

同年四月十三日大納言信家薨。六月廿一日

東宮女御茂子卒。

同五年十月前陸奧守賴義朝臣言上虜夷

賊貞任等狀。

治曆二年三月六日曉。彗星出東方。長七尺。

同三年正月十日吉社燒亡。

同三年十二月天皇不豫。同月大納言藤原次

平卿薨。同四年四月十九日避位。

承保二年十月九日曉彗星見。五箇夜。師平朝臣奏。

同月中旬以後民庶頓減。

同三年三月參議藤原師兼薨。

同四年二月十七日右大臣兼左近大將師房

公薨。七月以後炮瘡流行。天下憂之。

永長二年九月一日彗星見西方。同十八日以

後消而不見。

同年十一月廿一日改元。依天變地動事也。

同年十二月廿八日假子內親王薨。

同三年六月廿八日關白師通公薨。

同年八月日中納言通俊薨。

大治元年七月一日乙丑以後彗星見北。長或

三尺。或丈餘。

同二年二月十四日神祇官。陰陽寮。園韓神。

大炊寮燒亡。

十月十六日中納言實隆薨。

同三年六月以後旱魃。

長治三年正月四日昏酉剋。彗星見坤方。長十許丈。至于同十五日一見。其光漸微少。

正月十九日以後天皇不豫。

四月二日以後關白煩病十餘日。

同九日庚子改元嘉承。依彗星也。

同十二日癸丑賀茂別雷社燒亡。

嘉承二年七月天皇不豫。同十九日有事。

右依仰大略勘申如件。

長治三年三月四日 大外記中原朝臣師遣

依彗星可慎方角并月事。

天仁三年五月十二日庚戌夜曉見東方。卯西方是對衝之方也。仍可慎之。又見北方。南方可慎之。七八九月以三月將而充之。卯者大衝也。大衝者九月也。以五月一

充之。五月者火位也。火之可畏者金也。金者申酉也。申酉者七八月也。

今案卯酉方并七八九月等。殊可有御

愆。

右依仰大略勘申如件。

天仁三年五月 日 大外記中原

件勘文。以內府殿下密々令奏聞云々。

不被下宣旨於諸道之故也。

彗星事。信俊。長治三年。

彗星昏見事。

一彗字之舛并字意等。

漢書志云。歲星贏而東南。孟康曰。五星東行。天西轉。歲星晨見東方。行疾

則不見。不見則變爲祿星。石氏見彗星。甘氏不出三月。

廼生彗。本類星。末類彗。又云。凡五星早

出爲贏。贏爲客。晚出爲縮。縮爲主人。又

云。超舍而前爲贏。退舍爲縮。云々。又

云。太白出晚爲彗星。將發于亡道之國。



又云。辰星出晚爲彗星。天地瑞祥志云。彗

星者天地之旗也。

守曰。五星精變爲祿星也。

晉書志。史臣

案。彗躰無光。傳曰。而爲光。故夕見則東

指。晨見則西指。在日南北。皆隨日光而

指。又曰。偏指曰彗。芒氣四出曰孛。孛者

字々然。非常惡氣之所生也。內不有大

亂。則外有大兵。天下合謀。闇蔽不明。有

所傷害。晏子曰。君若不正。孛星將出。

彗星何懼乎。由是言之。災甚於彗。公羊

傳曰。孛者何。彗星也。何休云。狀如彗也。

又云。彗者邪亂之氣。掃故置新之象也。又

云。孛者邪亂之氣也。後漢書志云。孛星者惡

氣所生。爲兵亂。其所以孛德。孛德者

亂之象。不明之表。或謂之彗星。又云。韓楊

占云。其象若彗竹彗樹木條。東宮切韻云。

孛者。郭知玄云。祿星氣孛々然。麻果云。星

文也。祝尙丘云。星恠氣飛似彗。穀梁傳。孛

者弗也。劉非云。弗弗氣起良。漢書志又云。

彗孛者。陰陽之精。其本在於地。而上發於

天。一者也。董仲舒以爲。孛者惡氣之所出也。

謂之孛者。言其字々有所妨蔽。闇亂不

明之貌也。劉向以爲。君臣亂於朝。政令虧

於外。則上濁三光之精。五星羸縮。變色逆

行。甚則爲孛。

今按。彗星者五星之變。非常惡氣之所生

也。抑彗孛者邪亂之氣。掃故置新之象。

又隕錯失其次。又闇亂不明之貌也。

光芒長短。見現日數。

天地瑞祥志云。甘氏曰。彗短爲飢亂。長爲

兵。見三日爲一句。見一句爲一歲。京房

曰。彗長一丈爲十月。二丈爲二年。五丈

爲五年也。漢書志云。其出久者爲其事

大也。後漢書志。劉昭注云。長短无常。其長

大見久災深。短小見不久災狹。晉書志云。

其芒或長。或短。光芒所及則爲災。又云。字彗所常之國。是受其殃云々。

今按隨二光芒長短。依二見現日數。定二咎徵之輕重。指二厄會之遠近一歟。

一彗星之占。

春秋曰。文公十四年秋七月。有彗入于

北斗。杜預云。字彗也。既左丘明傳云。周內史叔

服曰。不出七年。宋齊晉之君皆將死亂。

杜預云。後三年宋弑昭公。五年齊弑懿公。七年晉殺靈公。史服但言事徵。而不論其占。固非。末學所得詳言。

公羊傳。何休云。自是之後。齊晉並爭。吳楚更謀。僭行天子之事。齊宋莒魯晉皆

弑其君而立之應也。穀梁傳。劉向曰。北斗

貴星。人君之象也。弗星亂臣類。言邪亂之

臣將竝弑其君。同春秋昭十七年冬。有星

孛于大辰。杜預云。大辰心房尾也。今孛星出辰西。光芒東及天漢。左丘明傳

云。申須曰。彗所以除舊布新也。天事恒

象。杜預云。天道恒以象類告示人也。鄭裨竈曰。宋衛陳鄭將

同日火。杜云。明年宋衛陳鄭災。公羊傳。何休云。是後周

分爲二。天下兩主。宋南里以亡也。天地瑞

祥志引此文云。星孛及漢。漢水祥也。董

仲舒以爲。大辰爲明堂。天子之象。後王室

大亂。三王分爭。此其効也。劉向以爲。心大

星天王。前星太子。後星庶子。尾爲君臣乖

離。字星加心。象天子嫡庶將分爭。漢書

云。高帝三年七月。有星孛于大角。李奇曰。孛類也。

句餘乃入。劉向以爲。是時項羽爲楚王。伯

諸侯。而漢已定三秦。與羽相距滎陽。天

下歸心於漢。楚將滅。故彗除王位也。同

志云。彗而出之。改更之象也。魏志云。正始

九年七月彗見云々。傳曰。彗所以除穢也。

晉書志云。彗星小者數寸。長或竟天。見則

兵起。大水主掃除云々。又云。孛彗主兵

喪。瑞祥志又云。凡彗除舊布新。守曰。謂更立王。又

云。向東行爲海中兵起。高宗曰。其年大豐。晏子春秋

云。齊景公睹彗星。使伯常騫禳去之。晏子曰不可。此天教也。日月之氣。風雨不時。彗星之出。天爲民之亂見之。又曰。景公

彗星出而泣。晏子問之。公曰。寡人聞之。

彗星出。其所向之國君當之。今彗星出而

向吾國。我是以悲。晏子曰。君之行義固應

无德。於國穿陂池。則欲其深以廣也。

爲臺榭。則欲其高且大也。賦歛擄奪。誅

戮如仇讎。自嬰觀之。字又將出。彗星之

出。庸何懼乎。宋鈞注鈞命決曰。彗五彗

也。蒼則王侯破。天子苦兵。赤則賊起。強國

恣。黃則女容色推奪於后妃。白則將軍匿二

年。兵大作。黑則水精賊江河決。賊處々起

也。東宮切韻麻果云。撓搶祿星恠氣彗也。孫

恤云。彗星見則多疾疫。旱。蝗。兵興。又案。

淮南子云。鯨魚死而彗星見。許叔重曰。鯨

魚之王也。易占云。有道之君雖遇變異。卽免其災。更得延期而乘運數矣。白虎

通云。變異者天之教戒也。告於人君也。欲使人君脩德反正。改道易行。善則應之。惡則改之。

今據此等文。彗星之祆。變危難區分。謂其

旨意是旣一揆也。重按漢書志。政失於此。

則變見於彼。猶景之象形響之應聲。是

以明君觀之。而竊飭身正事。思其咎。

謝。則禍除而福至。自然之符也。然者彌愼

政治於一日。彌施德惠於萬民者。灾孽忽

消。吉慶忽至矣。

右管見依覃甄錄如件。抑竊檢傍例。延喜

五年四月彗星見乾。光芒指巽。長卅餘丈。見

及二旬。然而彼時聖上運文。群下樂餘。百

姓悅其惠。來世歌其治。易占所謂有道之君

雖遇變異。卽免其災。得乘運數。是旣叶其

議者也。然則擬彼延喜例者。何謂有其懼哉。仍勘中。

長治二年正月卅日

主稅助兼直講清原真人信俊勘申



群書類從卷第四百六十三

雜部十八

長寬勘文端欽

勘申

甲斐守藤原朝臣忠重并目代右馬允中原清弘在廳官人三枝守政等罪名事。

右左大史小槻宿禰永業偁仰。右少辨藤原朝臣長方傳宣。權大納言藤原朝臣公通宣。奉勅。熊野所司等訴申。甲斐守藤原朝臣忠重仰目代右馬允中原清弘。在廳官人三枝守政等。恣停廢當山領字八代莊。拔棄勝示。奪取年貢。追捕在家。擄取神人。或禁其身。或割其口事。宜仰明法博士勘申忠重清弘并守政等所當罪狀者。副下調度文書者。三月四日使廳問注。

記之。問清弘云。熊野所司等去年十二月奏狀云。當山八代莊任鳥羽院廳御下文。永可停止國郡妨之由被下。宣旨兼又云。久安年中太宰帥藤原卿定彼國之時。殊有由緒。傳得驗。爲宛本宮十一月八講用途。早經奏聞。所被寄入也。隨卽鳥羽仙院廳差遣御使。境四至勝示永爲當領。不可有牢籠之由被成。廳御下文畢云々。而國司忠重仰目代清弘。在廳守政等。去十月六日引率軍兵。滅亡一莊之。就中仙院御宇被停廢諸國新立莊園之刻。帶白川鳥羽兩院廳御下文者。宜進證文可待天裁之由。所被下。宣旨也。



云々者。清弘申云々者。三月十日覆問申詞記云々。

清弘申云。件莊停廢事。清弘承目代罷下之

時。寬德新立莊可停廢之由。宣旨候<sub>志加</sub>申<sub>波</sub>

國司云。此宣旨波常事候。一定可停廢。莊々

注進。可<sub>下</sub>令<sub>波</sub>蒙<sub>三</sub>重御定<sub>一</sub>給上之由<sub>波</sub>申<sub>三</sub>國司<sub>一</sub>

候畢。其後罷下候天。自<sub>レ</sub>國又度々申上候<sub>志加</sub>

可<sub>三</sub>停廢<sub>一</sub>之由。被<sub>三</sub>注下<sub>一</sub>天候<sub>志加</sub>消息仁八代莊<sub>波</sub>

被<sub>三</sub>注入<sub>一</sub>天候。又鳥羽院廳御下文有無之條。在

廳官人仁尋問候<sub>志加</sub>立春之時。熊野別當相<sub>三</sub>語

國司<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>立候土岐。其後經<sub>三</sub>兩三年<sub>一</sub>。廳御下文<sub>波</sub>

被<sub>三</sub>成下<sub>一</sub>天候申候<sub>比岐</sub>云々。守政申云。停廢事。

清弘申候一定也。割<sub>三</sub>行其口<sub>一</sub>之條。放言仕<sub>留</sub>

承候<sub>志加</sub>奇怪候。可<sub>三</sub>搦召<sub>一</sub>之由申天。遣<sub>三</sub>下人<sub>一</sub>搦

取天。口八割候也。成弘申狀。同<sub>下</sub>熊野所司進<sub>三</sub>

去年十一月莊家損物<sub>一</sub>注文<sub>上</sub>云々。今年正月廿九

日國司忠重陳<sub>三</sub>狀<sub>一</sub>之者。謹所<sub>レ</sub>請如<sub>レ</sub>件。抑吏途

之法。新任之輩。申<sub>三</sub>請官符<sub>一</sub>。宣旨。并官使先差<sub>三</sub>

遣彼國。格後莊領公領令<sub>三</sub>差別<sub>一</sub>之後。償<sub>三</sub>調物<sub>一</sub>

者。諸國之例也。爰忠重。去年春除日被<sub>レ</sub>拜<sub>三</sub>除

當國。同八日申請條々。宣旨之日蒙<sub>三</sub>裁斷<sub>一</sub>。下<sub>三</sub>

賜官使等。差<sub>三</sub>遣當國<sub>一</sub>之間。官使等任<sub>三</sub>宣旨

狀。令<sub>レ</sub>停<sub>三</sub>廢新立莊園加納等<sub>一</sub>之刻。此事出來

歟。在京之吏任<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>知<sub>三</sub>去風例<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>加<sub>三</sub>下知<sub>一</sub>。

付<sub>三</sub>官使并<sub>一</sub>在廳等。所<sub>レ</sub>致<sub>三</sub>沙汰<sub>一</sub>也。而依<sub>三</sub>彼山

訴<sub>三</sub>件狼藉事<sub>一</sub>。去年十二月廿一日被<sub>レ</sub>下<sub>三</sub>問<sub>一</sub>宣

旨。即雖<sub>レ</sub>尋<sub>三</sub>遣官使并<sub>一</sub>在廳等。當國行程往反卅

餘ヶ日也。件使未<sub>レ</sub>及<sub>三</sub>上洛日數<sub>一</sub>。又自<sub>レ</sub>國申<sub>三</sub>此

由。仍相<sub>三</sub>待官使在廳等申狀<sub>一</sub>之處。重被<sub>レ</sub>下<sub>三</sub>綸

旨。正戰々至也。如<sub>レ</sub>臨<sub>レ</sub>深。於<sub>レ</sub>今者只任<sub>三</sub>宣

旨。早糺<sub>三</sub>返損物<sub>一</sub>耳。可<sub>レ</sub>召<sub>三</sub>進下手人<sub>一</sub>也。若

有<sub>三</sub>遁避對捍之類<sub>一</sub>者。其時可<sub>レ</sub>經<sub>三</sub>奏聞<sub>一</sub>也。兼

又准<sub>三</sub>實政季中卿訴申之條<sub>一</sub>。所司等之解狀。甚

以無道也。何者犯科之輕重可<sub>レ</sub>有<sub>三</sub>差別<sub>一</sub>歟。寄

在國守。在京不<sub>レ</sub>可<sub>三</sub>一例<sub>一</sub>歟。忠重乍<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>京賜<sub>三</sub>

官使等。下遣萬里之境。縱致狼藉。國司難處其科歟。何況狼藉之起未<sub>レ</sub>知真偽候哉。而可<sub>レ</sub>比彼二人科之由訴狀頗以任意也。又國司仰目代清弘在廳守政等。出此狼藉之由訴申。是推量之詞歟。依一定之證據<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>被懸國司也。蒼天在<sub>二</sub>于頂<sub>一</sub>。權現又如<sub>レ</sub>見歟。伴莊停廢之條。指不<sub>二</sub>下知<sub>一</sub>。若存停廢之由者。何故其莊加納<sub>長江</sub>安多。可<sub>レ</sub>成免除之廳宣哉。僉議之庭唯違迹。綸言已重疊之上。神慮又有<sub>レ</sub>恐。左右只可有<sub>二</sub>勅定<sub>一</sub>也。至于狼藉之真偽者。且被<sub>レ</sub>召問官使等。不可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>其隱<sub>一</sub>者也。仍勒狀謹解者。謹檢名例律云。八虐。六曰大不敬。注云。謂毀大社。及盜大祀神御物。疏云。神御物者。謂大幣者。大社神寶亦同。說者云。大社者伊勢太神宮。自餘稱中小社。舊記云。熊野權現者伊勢太神宮也。賊盜律云。盜大祀神御物者中流。又云。強盜布一尺。徒三年。二段

加一等。十五段及傷人者絞。名例律云。死罪者除名。除名者官位勳位悉除。諸役從<sub>二</sub>本職<sub>一</sub>。六載之後聽叙。又云。五位以上及帶勳位於<sub>二</sub>監臨內<sub>一</sub>盜布三段者。本坐合杖八十。仍須<sub>二</sub>准例除名<sub>一</sub>。五位及勳四等以上犯死者上<sub>二</sub>諸<sub>一</sub>。流罪已下減一等。其犯八虐殺<sub>レ</sub>人。盜略<sub>レ</sub>人。受<sub>レ</sub>略人。受<sub>レ</sub>財枉<sub>レ</sub>法不<sub>レ</sub>用此律。又云。犯八虐者死罪不<sub>レ</sub>合<sub>二</sub>上請<sub>一</sub>。流罪以下不<sub>レ</sub>合<sub>二</sub>減罪<sub>一</sub>。名例律又云。二罪以下俱發者。以<sub>二</sub>重者<sub>一</sub>論。共犯罪者以<sub>二</sub>造意<sub>一</sub>爲首。隨從者減<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。又云。共盜者併<sub>二</sub>賊論<sub>一</sub>。共強盜者罪無<sub>二</sub>首從<sub>一</sub>。去三月廿八日常赦詔云。觸神社訴之輩。不<sub>レ</sub>在<sub>二</sub>赦限<sub>一</sub>者。據勘此等文。甲斐守藤原朝臣忠重爲<sub>二</sub>國司<sub>一</sub>。乍知<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>鳥羽院<sub>一</sub>廳御下文。爲<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>停廢<sub>一</sub>熊野領八代莊。令<sub>二</sub>目代<sub>一</sub>并在廳郎從等。令<sub>二</sub>損亡<sub>一</sub>莊民。奪<sub>二</sub>取資財物<sub>一</sub>。搦<sub>二</sub>取神人<sub>一</sub>。割<sub>二</sub>其口<sub>一</sub>畢者。既盜大祀神御物。可<sub>二</sub>中流<sub>一</sub>之上。不<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>詔命<sub>一</sub>。無<sub>二</sub>人臣<sub>一</sub>

之禮。加之太上天皇與正帝無別。廳御下文。豈異詔勅哉。其罪可處絞刑。又強盜若干。賊過二十五段。尤可絞刑。隨從者。共犯強盜。罪無首從。早任律文。可同罪歟。但忠重身帶五位。雖可請減。犯八虐盜賊時。無減贖之法。絞刑之條。更以無疑。仍勘申。

長寬元年四月七日

從五位上守大判事兼明法博士備前權介中原朝臣業倫

勘申

伊勢太神宮與熊野權現可爲同躰哉  
否事。

日本書紀曰。伊弉冊尊生火神時。被灼而神退去矣。故葬於紀伊國熊野之有馬村焉。土俗祭此神之魂者。花時亦以花祭。又用鼓吹幡旗歌舞而祭矣。

延喜神祇式曰。太神宮

在度會郡宇治鄉五十鈴河上。

天照太神一

座。伊弉奈岐宮二座。

伊弉諾尊一座。伊弉冊尊一座。

同神名式曰。紀伊國牟婁郡熊野早玉神社。大。熊野坐神社。名神大。

今按此等文。伊弉諾尊者。天照太神之父母也。彼神坐伊勢。又坐熊野。然者熊野權現與太神宮。其名雖異。其神相同者也。右依宣旨勘申狀如件。

長寬元年四月十五日

從三位行刑部卿藤原朝臣範兼

勘申

伊勢太神宮與熊野權現可爲同躰否  
事。

日本書紀云。天地之中生一物。狀如葦牙。便化爲神。號國常立尊。次國狹槌尊。次豐斟淳尊。凡三神矣。乾道獨化。所以成此純男。次有神。泥土煮尊。沙土煮尊。次有神。大戶之道尊。大苦邊尊。次有神。面足尊。惶根尊。次有神。伊弉諾尊。伊弉冊尊。凡八神矣。乾坤之道。



相參而化。所以成<sub>二</sub>此男女。自<sub>二</sub>國常立尊<sub>一</sub>迄<sub>二</sub>伊  
弉諾尊伊弉冊尊<sub>一</sub>。是謂<sub>二</sub>神世七代<sub>一</sub>者矣。伊弉諾  
尊。伊弉冊尊立<sub>二</sub>於天浮橋之上。共計曰。底下豈  
無<sub>レ</sub>國歟。廼以<sub>二</sub>天之瓊矛<sub>一</sub>指下而探<sub>レ</sub>之。是獲<sub>二</sub>  
滄溟。其矛鋒滴瀝之潮。凝成<sub>二</sub>一嶋。名<sub>レ</sub>之曰<sub>二</sub>磯  
取盧嶋<sub>一</sub>。二神於<sub>レ</sub>是降居<sub>二</sub>彼嶋<sub>一</sub>。因欲<sub>レ</sub>共爲<sub>二</sub>夫  
婦<sub>一</sub>。產<sub>二</sub>洲國<sub>一</sub>。便以<sub>二</sub>磯取盧嶋<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>國中<sub>一</sub>之柱。於  
<sub>レ</sub>是陰陽始通。合爲<sub>二</sub>夫婦<sub>一</sub>。及<sub>レ</sub>至<sub>二</sub>產時<sub>一</sub>。先以<sub>二</sub>淡  
路洲<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>胞。意所<sub>レ</sub>不快。故名<sub>レ</sub>之曰<sub>二</sub>淡路洲<sub>一</sub>。  
廼生<sub>二</sub>大日本豐秋津洲<sub>一</sub>。次生<sub>二</sub>伊豫二名洲<sub>一</sub>。次  
生<sub>二</sub>筑紫洲<sub>一</sub>。次雙<sub>二</sub>生隱岐洲與<sub>一</sub>佐渡洲。次生<sub>二</sub>越  
洲。次生<sub>二</sub>大洲<sub>一</sub>。次生<sub>二</sub>吉備子洲<sub>一</sub>。由<sub>レ</sub>是始起<sub>二</sub>大  
八洲國之號<sub>一</sub>焉。卽對馬嶋。壹岐嶋。及處々小  
嶋。皆是潮沫凝成者矣。次生<sub>レ</sub>海。次生<sub>レ</sub>河。次生<sub>レ</sub>  
山。次生<sub>二</sub>木祖句々廼馳<sub>一</sub>。次生<sub>二</sub>草祖草野姬<sub>一</sub>。亦  
名<sub>二</sub>野槌<sub>一</sub>。旣而伊弉諾尊伊弉冊尊共議曰。吾已  
生<sub>二</sub>大八洲國及山川草木<sub>一</sub>。何不<sub>レ</sub>生<sub>二</sub>天下之主

者<sub>一</sub>歟。於是共生<sub>二</sub>日神。號<sub>二</sub>大日靈貴<sub>一</sub>。大日靈貴。  
比屢呼能武智。一書云。天照太此子光華明彩。照<sub>二</sub>徹於  
神。一書云。天照大日靈尊。六合之內。故二神喜曰。吾息雖<sub>レ</sub>多未<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>若<sub>レ</sub>此  
靈異之兒。不宜<sub>二</sub>久留<sub>一</sub>此國。自當<sub>レ</sub>早送<sub>二</sub>于天<sub>一</sub>。  
而授以<sub>二</sub>天上之事<sub>一</sub>。是時天地相去未<sub>レ</sub>遠。故以<sub>二</sub>  
天柱<sub>一</sub>舉<sub>二</sub>於天上<sub>一</sub>也。

一書曰。伊弉冊尊生<sub>二</sub>火神<sub>一</sub>時。被<sub>レ</sub>灼而神退去  
矣。故葬<sub>二</sub>於紀伊國熊野之有馬村<sub>一</sub>焉。土俗祭<sub>二</sub>  
此神之魂<sub>一</sub>者。花時亦以<sub>レ</sub>花祭。又用<sub>二</sub>鼓吹幡旗<sub>一</sub>  
歌舞而祭矣。

延喜神祇式云。太神宮。在<sub>二</sub>度會郡宇治  
鄉五十鈴河上。天照太神一  
座。伊弉奈岐宮二座。伊弉諾尊一座。  
伊弉冊尊一座。

同神名式曰。紀伊國牟婁郡。大二座。  
小四座。熊野早玉神  
社。大。熊野坐神社。名神。小社四座。不<sub>レ</sub>注<sub>二</sub>載之<sub>一</sub>。

謹據<sub>二</sub>斯文<sub>一</sub>。熊野權現者。伊弉冊尊之靈魂。天照  
太神之御母也。坐<sub>二</sub>紀伊國<sub>一</sub>年序已久。和光之月  
浮<sub>二</sub>于四海<sub>一</sub>。利物之雲覆<sub>二</sub>於一天<sub>一</sub>。天照太神爲<sub>二</sub>



日本國之主<sub>ニ</sub>以降。至<sub>ニ</sub>今上陛下。帝系不<sub>レ</sub>忒。皇統相續。情思其尊宗與<sub>ニ</sub>伊勢太神宮等<sub>ニ</sub>無<sub>レ</sub>差別。或在<sub>ニ</sub>伊勢<sub>ニ</sub>號<sub>ニ</sub>太神宮。或住<sub>ニ</sub>紀伊國<sub>ニ</sub>號<sub>ニ</sub>熊野。其名雖<sub>レ</sub>異。同躰不<sub>レ</sub>疑。凡漢家祖廟大廟。本朝大廟天神地神。未<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>尊<sub>ニ</sub>自<sub>ニ</sub>權現之垂跡。無<sub>レ</sub>先<sub>ニ</sub>自<sub>ニ</sub>熊野之靈崛<sub>ニ</sub>矣。

右依<sub>ニ</sub>宣旨<sub>ニ</sub>勘申如<sub>レ</sub>件。

長寬元年四月十五日

正五位上行掃部頭兼大外記博士越前權守中原朝臣師光

勘申

伊勢太神宮與<sub>ニ</sub>熊野權現<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>同躰<sub>ニ</sub>否<sub>事。</sub>

日本書紀曰。伊弉諾尊伊弉冊尊共議曰。吾已生<sub>ニ</sub>大八洲國及山河草木<sub>ニ</sub>。何不<sub>レ</sub>生<sub>ニ</sub>天下之主者<sub>ニ</sub>歟。於是生<sub>ニ</sub>日神<sub>ニ</sub>。號<sub>ニ</sub>大日靈貴<sub>ニ</sub>。一書曰。天次照太神。生<sub>ニ</sub>月神<sub>ニ</sub>。一書曰。月讀尊。

一書曰。日月既生云々。次生<sub>ニ</sub>素盞鳴尊<sub>ニ</sub>。次生<sub>ニ</sub>火

神軻遇突智<sub>ニ</sub>時。伊弉冊尊爲<sub>ニ</sub>軻遇突智<sub>ニ</sub>所<sub>レ</sub>焦而終矣。其且<sub>レ</sub>終之間。臥坐生<sub>ニ</sub>土神埴山姬及水神罔象女<sub>ニ</sub>云々。

伊弉冊尊生<sub>ニ</sub>火神<sub>ニ</sub>時。被<sub>レ</sub>灼而神退去矣。故葬<sub>ニ</sub>於紀伊國熊野之有馬村<sub>ニ</sub>焉。土俗祭<sub>ニ</sub>此神之魂<sub>ニ</sub>者。花時亦以<sub>レ</sub>花祭。又用<sub>ニ</sub>鼓吹幡旗<sub>ニ</sub>歌舞而祭矣。

今按伊弉冊尊者。天照太神之御母神也。殯<sub>ニ</sub>殮熊野有馬村<sub>ニ</sub>。土俗祭<sub>ニ</sub>之者。相禮儀歟。

日本紀曰。素盞烏尊乞<sub>ニ</sub>取天照太神鬚鬢及腕所<sub>ニ</sub>纏八坂瓊之五百箇御統<sub>ニ</sub>。濯<sub>ニ</sub>於天真名井<sub>ニ</sub>所<sub>ニ</sub>生神。號曰<sub>ニ</sub>正哉吾勝々速日天忍穗耳尊<sub>ニ</sub>。次天穗日尊。次天津彥根命。次活津彥根命。次熊野櫛樟日命。凡五男矣。是時天照太神勅曰。原<sub>ニ</sub>其物根<sub>ニ</sub>。則八坂瓊之五百箇御統者。是吾物也。故彼五男神。悉是吾兒。乃取而子養焉。

今按熊野櫛樟日命。一書云。熊野忍蹈命。亦

名熊野忍偶命。天照太神勅曰。是吾兒者。取子養。若是今之熊野靈神歟。

一書曰。素盞烏命下到於安藝國可愛之川上。也。彼處有神。名曰脚摩手摩。其妻名曰稻田宮主。實狹之八箇耳。此神正在姪身。夫妻共愁。乃告素盞烏尊曰。我生兒雖多。每生輒有八岐大蛇來吞。不得一存。今吾且產。恐亦見吞。是以哀傷。素盞烏尊乃教之曰。汝可下以衆菓釀酒八甕。吾當爲汝殺蛇。一神隨教設酒。至產時。必彼大蛇當戶將吞兒焉。素盞烏尊勅蛇曰。汝是可畏之神。敢不饗乎。乃以八甕酒每口沃入。其蛇飲酒而睡。素盞烏尊拔劍斬之。至斬尾時。劍刃少缺。割而視之。則劍在尾中。是號草薙劍。此今在尾張國吾湯市村。卽熱田祝部所掌之神是也。其斷蛇劍。號曰蛇之龜正。此今在石上。也。一書曰。天照太神乃賜天津彥々火瓊々杵尊八

坂瓊曲玉及八咫鏡。草薙劍。三種寶物也。因勅皇孫曰。葦原千五百秋之瑞穗國。是吾子孫可王之地。宜爾皇孫就而治焉。行矣。

神武天皇戊午歲六月乙未朔丁巳。軍至名草邑。則誅名草戶畔者。遂越狹野。到熊野神邑。且登天盤盾。仍引軍漸進。海中卒遇暴風。皇舟漂蕩云々。天皇獨與皇子手研耳命。帥軍而進。至熊野荒坂津。本名丹敷浦。因誅丹敷戶畔者。時神吐毒氣。人物咸疫。由是皇軍不能復振。時彼處有人。號曰熊野高倉下。忽夜夢。天照太神謂武甕雷神曰。夫葦原中國。猶聞喧擾之響焉。聞喧擾之響焉。此宣汝更往而征之。武甕雷神對曰。雖予不行。而下予平國之劍。則國將自平矣。天照太神曰諾。時武甕雷神登謂高倉下曰。予劍號曰部靈。今當置汝庫裏。宜取而獻之天孫。高倉下曰唯々。而寤之明旦。依夢中教。開庫視之。果有落劍。倒

立<sub>二</sub>於庫底板。即取以進<sub>レ</sub>之。

先代舊事本紀古注云。謹檢<sub>二</sub>案內。寶鏡是天照

太神授<sub>二</sub>天忍穗耳尊。八咫鏡也。靈劍也。靈劍落

立<sub>二</sub>於庫底板。訃靈也。

今按此等文。神武天皇至<sub>二</sub>紀伊國名草邑。誅<sub>二</sub>

名草戶畔。遂至<sub>二</sub>熊野荒坂津。誅<sub>二</sub>丹敷戶畔。

時。彼處有<sub>レ</sub>人。號曰<sub>二</sub>熊野高倉下。忽依<sub>二</sub>夢中

之教。果有<sub>二</sub>庫底之劍。然則熊野神劍謂<sub>レ</sub>之

歟。或記曰。神代所<sub>レ</sub>傳神劍三柄。一者在<sub>二</sub>大

和國石上社。羽斬劍是也。一者在<sub>二</sub>內裡。熊野

劍是也。一者在<sub>二</sub>尾張國熱田宮。草薙劍是也。

又云。熊野本宮者伊勢內宮也。新宮者同外宮

也。那智者同荒祭宮云々。但所見不<sub>レ</sub>詳。然而

訃靈之劍。非<sub>レ</sub>無<sub>二</sub>山緒。歟。

熊野權現御垂跡緣起云。往昔甲寅年唐乃天台

山乃王子信舊跡也。日本國鎮西日子乃山峯雨降

給。其跡八角奈留水精乃石高佐三尺六寸

仁天<sub>分留</sub>天

下給布。次五ヶ年乎經天。戊午年伊豫國乃石鐵乃

峯仁渡給。次六年乎經<sub>二</sub>且。甲子年淡路國乃遊鶴羽

乃峯仁渡給。次六箇年過。庚午年三月廿三日紀

伊國無漏郡切部山乃西乃海乃北乃岸乃玉那木乃

淵農上乃松木本渡給。次五十七年乎過。庚午年

三月廿三日熊野新宮乃南農神藏峯降給。次六十

一年庚午年新宮乃東農阿湏加乃社乃北石淵乃谷

仁勸請靜奉津留。始結玉家津美御子登申。二字社

也。次十三年乎過<sub>二</sub>且。壬午年本宮大湯原一位木

三本乃末三枚月形仁天下降給。八箇年於經。庚

寅農年石多河乃南河內乃住人熊野部于與定土云

犬飼。猪長一丈五尺奈留射。跡追尋<sub>二</sub>且。石多河於上

行。犬猪乃跡於聞<sub>二</sub>且。行仁。大湯原行<sub>二</sub>且。件猪乃一位

農木乃本仁死伏世利。安於取<sub>二</sub>且。食。件木下仁一宿於

經<sub>二</sub>且。木農末月乎。見付<sub>二</sub>且。問申具。何月虛空於離<sub>二</sub>且

木乃末仁波御坐止申仁。月犬飼仁答仰云。我乎波熊

野三所權現止所申。一社乎證誠大菩薩土申。今二



枚月乎者兩所權現土奈牟申仰給布云々。

今案如緣起者。唐天台山乃王子信之垂跡云々。王子信不知誰人。若周靈王太子晉歟。信字誤歟。但此記未審。難取信矣。右勘申如件。

長寬元年四月十六日

正四位下行式部大輔藤原朝臣永範

勘申

伊勢太神宮與熊野權現同躰否事。

日本書紀云。伊弉諾尊伊弉冊尊共議曰。吾已

生大八洲（國イ）及山川草木。何不（ニ）生天下之主者

歟。於是共生三神。號大日靈貴（天照太神也）。此子

光華明彩。照徹於六合之內。故二神喜曰。吾息

雖多。未若有此靈異之兒。不宜久留此

國。自當早送于天。而授以天上之事也。是

時天地相去未遠。故以天柱舉於天上也。

次生三月神。（月弓尊。月夜見尊。月讀尊。）其光彩亞日。可以配

日而治。故亦送之于天。

一書曰。伊弉諾尊曰。吾欲生御宙之珍子。以

左手持白銅鏡。則有化出之神。是謂大日靈

尊。右手持白銅鏡。則有化出之神。是謂月弓

尊。又廻首顧眄之間。則有化神。是謂素戔鳴

尊。即大日靈尊及月弓尊。竝是質性明麗。故使

照臨天地矣。

一書曰。伊弉冊尊生火神時。被灼而神退去

矣。故葬於紀伊國熊野之有馬村焉。土俗祭

此神之魂者。花時亦以花祭。又用鼓吹幡旗

歌舞而祭矣。

伊弉諾尊與伊弉冊尊共生大八洲國。然後伊

弉諾尊曰。我所生之國。唯有朝霧而薰滿之

哉。乃吹撥之氣化為神。號曰級長戶邊命。亦

曰級長津彥命。是風神。

同書曰。素戔嗚尊乞取天照太神鬚鬢及腕所

纏八坂瓊之五百箇御統。濯於天真名井。酷然



咀嚼而吹棄氣噴之狹霧所<sub>レ</sub>生神號曰<sub>二</sub>正哉吾勝々速日天忍穗耳尊<sub>一</sub>。次天穗日命。是出雲臣土師連等祖也。

次天津彥根命。是凡川內直山代直等祖也。次活津彥根命。次熊

野櫟樟日命。凡五男矣。是時天照太神勅曰。原<sub>二</sub>

其物根<sub>一</sub>。則八坂瓊之五百箇御統者<sub>一</sub>。吾物也。故

彼五男神。悉是吾兒。乃取而子養焉。

一書曰。日神與<sub>二</sub>素戔嗚尊<sub>一</sub>。隔<sub>二</sub>天安河<sub>一</sub>而相對。

乃立<sub>二</sub>誓約<sub>一</sub>曰。汝若不<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>奸賊之心<sub>一</sub>者。汝所

生子必男矣。如生<sub>レ</sub>男者。予以爲<sub>レ</sub>子。而令<sub>レ</sub>治<sub>二</sub>

天原<sub>一</sub>也。於是日神先食<sub>二</sub>其十握劍<sub>一</sub>。化<sub>二</sub>生兒瀛

津嶋姬命<sub>一</sub>。亦名<sub>二</sub>市杵嶋姬命<sub>一</sub>。又食<sub>二</sub>九握劍<sub>一</sub>。化<sub>二</sub>

生兒湍津姬命<sub>一</sub>。又食<sub>二</sub>八握劍<sub>一</sub>。化<sub>二</sub>生兒田霧姬

命<sub>一</sub>。已而素戔嗚尊含<sub>二</sub>其左髻所<sub>一</sub>纏五百箇御統

之瓊<sub>一</sub>。而著<sub>二</sub>於左掌中<sub>一</sub>。便化<sub>二</sub>生男<sub>一</sub>矣。則稱

之曰<sub>二</sub>正哉吾勝<sub>一</sub>。故因名<sub>レ</sub>之曰<sub>二</sub>勝速日天忍穗

耳尊<sub>一</sub>。復含<sub>二</sub>右髻之瓊<sub>一</sub>。著<sub>二</sub>於右掌中<sub>一</sub>。化<sub>二</sub>生天

穗日命<sub>一</sub>。復含<sub>二</sub>嬰頸之瓊<sub>一</sub>。著<sub>二</sub>於左臂中<sub>一</sub>。化<sub>二</sub>生天

津彥根命<sub>一</sub>。又自<sub>二</sub>右臂中<sub>一</sub>化<sub>二</sub>生活津彥根命<sub>一</sub>。又

自<sub>二</sub>左足中<sub>一</sub>化<sub>二</sub>生熯之速日命<sub>一</sub>。又自<sub>二</sub>右足中<sub>一</sub>化<sub>二</sub>生熊野忍踏命<sub>一</sub>。亦名<sub>二</sub>熊野忍隅命<sub>一</sub>。其素戔嗚尊所<sub>レ</sub>生之兒。皆已男矣。故日神方知<sub>二</sub>素戔嗚尊元有<sub>二</sub>赤心<sub>一</sub>。便取<sub>二</sub>其六男<sub>一</sub>。以爲<sub>二</sub>日神之子<sub>一</sub>。使治<sub>二</sub>天原<sub>一</sub>。今按。熊野櫟樟日命。一書云。熊野忍踏命。亦名<sub>二</sub>熊忍隅命<sub>一</sub>。同脉異名。爲<sub>二</sub>天照太神之子<sub>一</sub>。是即熊野坐靈神乎。

同書曰。垂仁天皇廿五年春三月十日丙申。隨<sub>二</sub>

天照太神教<sub>一</sub>。其祠立<sub>二</sub>於伊勢國<sub>一</sub>。因興<sub>二</sub>齊宮于五

十鈴河上<sub>一</sub>。是謂<sub>二</sub>磯宮<sub>一</sub>。則天照太神始自<sub>レ</sub>天降之

處也。

延喜式云。太神宮。在<sub>二</sub>度會郡宇治鄉五十鈴河上<sub>一</sub>。天照太神一座。

伊佐奈岐宮一座。伊弉諾尊。伊弉册尊。月讀宮一座。月夜見命。荒魂命。

同式云。紀伊國牟婁郡熊野早玉神社。大。熊野坐

神社。名神大。

古語拾遺曰。開闢之初。伊弉諾伊弉册二神共

爲<sub>二</sub>夫婦<sub>一</sub>。生<sub>二</sub>大八洲國及山川草木<sub>一</sub>。次生<sub>二</sub>日神

爲<sub>二</sub>夫婦<sub>一</sub>。生<sub>二</sub>大八洲國及山川草木<sub>一</sub>。次生<sub>二</sub>日神

月神。最後生<sub>三</sub>素戔鳴神<sub>一</sub>。

據<sub>三</sub>勘此文。天照皇太神與<sub>三</sub>熊野權現<sub>一</sub>已以同躰也。伊弉諾伊弉冊二神共爲<sub>三</sub>夫婦<sub>一</sub>。生<sub>三</sub>大八洲

國。次生<sub>三</sub>日神<sub>一</sub>。天照太神也。次生<sub>三</sub>月神<sub>一</sub>。月讀宮也。最後生<sub>三</sub>

素戔鳴尊。其後生<sub>三</sub>火神<sub>一</sub>。而退去之時。葬<sub>三</sub>熊野

有馬村。土俗祭<sub>三</sub>此神之魂<sub>一</sub>云々。然則伊弉冊尊

祭<sub>三</sub>熊野<sub>一</sub>之時稱<sub>三</sub>權現<sub>一</sub>歟。牟婁郡熊野之早玉

社是也。早玉爲<sub>三</sub>言幸魂。仍垂<sub>三</sub>跡於南海<sub>一</sub>。鎮<sub>三</sub>護

此國之主。振<sub>三</sub>威一天。旁利<sub>三</sub>八挺之民。本朝中

准<sub>三</sub>太神宮<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>致<sub>三</sub>欽享<sub>一</sub>。已有<sub>三</sub>其謂<sub>一</sub>歟。就中

天照太神者。惟祖惟宗。尊无<sub>レ</sub>與<sub>二</sub>。自餘諸神

者。乃子乃臣。孰能敢抗。況又天照太神勅曰。夫

葦原瑞穗國者。吾子孫可<sub>レ</sub>王之地。皇孫就而治

焉。寶祚之隆。當<sub>下</sub>與<sub>三</sub>天壤<sub>一</sub>無<sub>レ</sub>窮矣。今傳<sub>三</sub>天

璽<sub>一</sub>之君專守<sub>三</sub>此勅<sub>一</sub>。彌可<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>奉<sub>三</sub>仰太神之同

躰<sub>一</sub>者也。

右依<sub>三</sub>宣旨<sub>一</sub>勘申如<sub>レ</sub>件。

長寬元年四月廿一日

鎮守府將軍從四位上行文章博士陸奥守藤原朝臣長光  
非同躰勘文。太政大臣殿御勘文。

伊弉冊尊與<sub>三</sub>熊野權現<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>別事。

先代舊事本紀曰。七代耦生太神。伊弉諾尊。天降

伊弉冊尊。天降。別高皇產靈尊。亦名高魂尊。陽神。獨化

天神第六<sub>一</sub>之神。世イ陰神。

日本書紀曰。次有<sub>レ</sub>神。伊弉諾尊。伊弉冊尊云々。

自<sub>三</sub>國常立尊<sub>一</sub>迄<sub>三</sub>伊弉諾尊。伊弉冊尊。是神世

七代者歟。

亦書曰。此二神。青樞城根尊之子也。

延喜神祇式曰。太神宮。在伊勢國度會郡宇治鄉五十鈴河上。天照大

神一座。伊弉奈岐宮二座。伊弉奈岐尊一座。伊弉彌尊一座。

貞觀十三年八月二日戊戌。伊勢國伊弉諾伊弉

冊神。改<sub>レ</sub>社爲<sub>レ</sub>宮。預<sub>三</sub>月次祭。并置<sub>三</sub>內人一員<sub>一</sub>。

如<sub>三</sub>此等文<sub>一</sub>者。兩神等同神歟。

貞觀元年正月廿七日甲申。授<sub>三</sub>談路國無品勳八

等伊弉諾命一品。

日本書紀曰。伊弉諾尊神功既畢。靈運當遷。是以構幽宮於淡路之洲。寂然長隱<sup>(ホレ)</sup>矣。又云。伊弉諾尊功既至矣。德亦大矣。於是登<sup>(ノボリ)</sup>天報命。仍留<sup>(トモ)</sup>宅於日之小宮。

如此者。伊弉諾尊之宮雖有兩說。而猶以淡路國伊弉諾尊。被授一品畢。

日本書紀一書曰。伊弉冊尊生火神時。被灼而神退去矣。故葬於紀伊國熊野之有馬村焉。土俗祭此神之魂者。花時又以花祭。又用鼓吹幡旗。歌舞而祭矣。先代舊事本紀曰。伊弉冊尊者。葬出雲國與伯耆國一堺之比婆也。

伊弉冊尊事已有兩說未詳。若以紀伊國有馬村爲定說者。如淡路伊弉諾尊。何無授一品事哉。是兩宮無隔別故也。熊野權現事。

延喜神祇式云。紀伊國牟婁郡熊野早玉神社。大。

熊野坐神社。名神大。

國史曰。天安三年正月廿七日甲寅。紀伊國從五位下熊野早玉神社。熊野坐神。竝從五位上。貞觀元年五月廿六日辛巳。從五位上熊野早玉神。熊野坐神。竝從二位。同五年三月二日甲子。從二位熊野早玉神授正二位。

延喜七年十月二日丙午。授正二位熊野早玉神從一位。又從二位熊野坐神授正二位。

天慶三年二月一日丁酉。諸神位記請印中。熊野速玉神。熊野坐神。竝授正一位。

熊野權現事。延喜式與國史文無有相違。而熊野權現可稱伊弉冊尊之由。不分明。歟。就中加之授二位記。殊異淡路。貞觀元年正月。淡路伊弉諾命從無品授一品。所存者紀伊國伊弉冊尊同躰可相授一品也。而同年五月。從五位上被授從二位。以之思之。若謂非伊弉奈彌尊歟。



熊野坐神號事。

日本書紀曰。素戔嗚尊乞取天照太神鬢鬢及腕所纏八坂瓊之五百箇御統。濯於天眞名井。齧然咀嚼而吹棄氣噴之狹霧所生神。曰正哉吾勝々速日天忍穗耳尊。次天穗日命。是出雲臣土師連等祖也。

次天津彥根命。是凡川內直山代直等祖也。次活津彥根命。次熊

野櫟樟日命。熊野忍蹈命。又熊野忍蹈命。熊野大角命。同名歟。凡五男矣。是時

天照太神勅曰。原其物根。則八坂瓊之五百箇御統者是吾物也。故彼五男神悉是吾兒。乃取而子養焉。

先代舊事本紀云。有五六男。復含右御手腋玉。自右

足中化生之神。號曰熊野櫟樟日命。

如右文者。素戔嗚尊所生神。如天照太神勅者。天照太神御子。

紀伊國熊野邑高倉下命事。

先代舊事本紀云。天香語山命。天降。名手栗彥命。又命。今案。天照國照彥。天。云。名。高倉下。火明櫛玉饒速日尊子。此命隨御祖天孫尊。今按。正哉吾勝々

速日天押穗耳尊。高皇產靈尊女爲妃。誕。生饒速日尊。矣。謂之天孫。自天降。坐於紀

伊國熊野邑之時。天孫天饒石國饒石天津彥々

火瓊々杵尊孫磐余彥尊。神武天皇。人代。始也。發自西

宮。親帥船軍東征之時。徃々逆命者蜂起未

伏。中洲豪雄長髓彥勒兵相距。天孫連戰不

能戡也。前到於紀伊國熊野邑。惡神吐毒。

人物咸瘴。衆怒。天孫患之。不知出計。爰高倉下命

在此邑。夜夢。天照太神謂武甕槌神曰。葦

原瑞穗國猶聞喧擾之響。宜汝更往而征之。武

甕槌神對曰。雖予不行。而下吾平國彼時

劍。則自將平矣。乃謂高倉下命曰。予劍號

師靈。今當置汝庫裏。宜取而獻於天孫矣。

高倉下命稱唯々。寤而明日開庫視之。果有

劍。倒立於倉底板。因自取而獻焉。天孫適

寢。忽然之曰。予何長眠在此乎。尋而中毒士

卒悉復醒起矣。皇師趣中州。天孫得劍自增日增

威積。勅高倉下。褒爲侍臣也。



付熊野邑高倉下命可稱熊野權現者。天照國照彥天火明櫛玉饒速日尊子也。況天孫褒爲侍臣者。君臣不能同躰。是臣也。彼君也。何同躰。速玉神號事。

日本書紀云。一書曰。伊弉諾尊追至伊弉冊尊所在處。便語之曰。悲汝故來。答曰。族也勿看吾矣。伊弉諾尊不從猶看之。故伊弉冊尊耻恨之曰。汝已見我情。我復見汝情。時伊弉諾尊亦慙焉。因將出返。于時不直默歸而盟之曰。族離。又曰。不負於族。乃所睡之神號曰速玉之男。

如件文者。速玉神者伊弉冊尊子也。

出雲國熊野杵築神社。

延喜神名式云。出雲國意宇郡熊野坐神社。名神大。速玉神社。ハクイモ大。

舊事本紀曰。次洗御鼻之時。所成之神名速素戔烏尊。坐出雲國熊野杵築神宮云々。

愚按。如式文者。出雲國并紀伊國熊野似同神。若其方付無相違。可謂同神者。是已素戔烏尊也。全非伊弉冊尊歟。又勘日本紀并先代舊事本紀。又說曰。天照太神者。伊弉諾尊所生之神也。此說多多也。若依異說者。伊弉冊尊與天照太神難云母子者歟。神代幽玄之事。無指明文者。難得而稱矣。

天照太神不可類他神事。

日本書紀曰。伊弉諾尊伊弉冊尊。陰陽始遵合爲夫婦。乃至產時。先以淡路洲爲胞。意所不快。故名之曰淡路洲。廼生大日本豐秋津洲云々。伊弉諾尊伊弉冊尊共議曰。吾已生大八洲國及山川草木。何不生天下之主者歟。於是共生日神。二神喜曰。吾息雖多。未<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>若<sub>レ</sub>此靈異之兒<sub>一</sub>。

古語拾遺云。天照太神者。惟祖惟宗。尊無<sub>二</sub>一。

因自餘諸神者。乃子乃臣。孰能敢抗。

日本紀私記云。今天照太神者。是諸神之最貴者也。延喜御記中有下太神宮與三豐受宮一如三君臣一之文。上豐受宮猶然。況餘神哉。

今依三是等說一案三事情一以三太神宮與三熊野權現一付三稱同躰一之勘文。有三疑一也。一者神有三三等一。大社。中社。小社是也。太神宮爲レ大。以レ如三加茂住吉一爲レ中。餘皆小云々。凡物求レ類猶取三於近一。爰大小隔レ中難一云三同躰一。二者諸神有三稱宮之神一。有三稱社之神一。宮社若有三差別一者。同躰之儀可レ有三深意一。三者有三授品之神一。有三授位之社一。品位若非三等差一者。同躰之謂可レ未三思慮一。就中本朝載レ式之明神。何不レ授三品位一。而至三太神宮一者。奉三授品位一之文所レ未三勘得一也。今准三人臣之法一。重廻三思慮一之處。親王公卿以下臣。盡叙品叙位。未四曾聞三帝皇有三品位之號一。若依三此

儀一者歟。然者或稱三之日神一。無三與日均之

光一。或申三之君神一。無三與君均之人一。而強令三少社稱同躰一。欲レ令三少臣欺朝家一之徵也。兒女子之謳詞。事自然符合。況勘文哉。恐無三此沙汰一者。必有三後煩一焉。仍勘申者也。

長寬二年四月二日

太政大臣殿科云

愚者勘文一通奉レ之。一見之後可三返給一。若又有三僻事者可承一。若又無三不審者一。可レ被三披露狀謹言一。

長寬二年

四月二日

在御判

史長者殿

伊弉冊尊爲三熊野權現一否事。

日本書紀曰。一書云。伊弉冊尊生三火神一時。被レ灼而神退去矣。故葬三於紀伊國熊野之有馬村一焉。土俗祭三此神之魂一者。花時亦以レ花祭。又用三鼓吹幡旗歌舞而祭一之。（笑イ）

古事記云。伊弉那美神者。葬下出雲國與三伯耆

國一堺比婆之山上也。

先代舊事紀云。伊弉冊尊者。葬<sub>下</sub>於出雲國與<sub>三</sub>伯耆國一堺比婆之山上也。又曰。伊弉冊尊葬<sub>二</sub>於紀伊國熊野之有馬村<sub>一</sub>焉。土俗祭<sub>三</sub>此神之魂<sub>一</sub>者云々。同<sub>二</sub>日本紀文<sub>一</sub>。

日本紀私記云。問云。古事記云。伊弉那美命者。葬<sub>下</sub>出雲國與<sub>三</sub>伯岐國一堺比婆之山上也。而今此云。葬<sub>二</sub>之紀伊國<sub>一</sub>。何其相乖乎。答云。神道<sub>傳</sub>不測。未<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>其實<sub>一</sub>。所<sub>レ</sub>聞<sub>同</sub>各異。所<sub>レ</sub>注又異。是猶<sub>二</sub>黃帝之冢處々不<sub>レ</sub>定<sub>一</sub>。

今按古事記舊事本紀。以下出雲與<sub>三</sub>伯耆<sub>一</sub>之堺<sub>上</sub>爲<sub>下</sub>葬<sub>三</sub>伊弉冊尊<sub>一</sub>之地<sub>上</sub>。日本書紀一書并舊事紀一說。以<sub>三</sub>熊野有馬村<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>其所<sub>一</sub>。故講<sub>二</sub>日本紀<sub>一</sub>之時。氣以不快。何況彼一書說。更無<sub>乙</sub>以<sub>三</sub>彼伊弉冊尊<sub>一</sub>爲<sub>下</sub>坐<sub>三</sub>熊野<sub>一</sub>神<sub>上</sub>之文<sub>甲</sub>乎。

伊弉冊尊與<sub>三</sub>熊野權現<sub>一</sub>各別事。

延喜式神名云。伊勢國度會郡太神宮三座。

相殿坐神

二座。伊弉奈岐宮二座。伊佐奈彌命竝大。一座。竝大。  
又云。紀伊國牟婁郡熊野早玉神社。大。熊野坐神社。名神大。

今按。如<sub>二</sub>式文<sub>一</sub>者。以<sub>三</sub>伊佐奈彌尊宮<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>伊勢神<sub>一</sub>。以<sub>三</sub>熊野社<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>紀伊神<sub>一</sub>。撰<sub>レ</sub>式之時。已以各別。當時更難<sub>レ</sub>加<sub>三</sub>意巧<sub>一</sub>歟。重勘<sub>二</sub>日本紀<sub>一</sub>。伊弉諾尊所<sub>レ</sub>唾之神。號曰<sub>二</sub>速玉之男<sub>一</sub>。若據<sub>二</sub>此文<sub>一</sub>者。可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>伊弉諾之子<sub>一</sub>歟。何專爲<sub>二</sub>伊弉冊尊<sub>一</sub>乎。

先代舊事本紀云。伊弉諾尊功既至矣。當登<sub>レ</sub>天報命。留<sub>二</sub>宅於日之少宮<sub>一</sub>。復靈運當遷。是以構<sub>二</sub>幽宮於淡路之洲<sub>一</sub>。寂然長隱矣。フモク亦坐<sub>二</sub>淡路之多賀<sub>一</sub>者也。(又イ)

古事記云。伊弉那<sub>(岐)</sub>美太神者。坐<sub>三</sub>淡海之多賀<sub>一</sub>也。日本紀私記云。伊弉諾伊弉冊。此二神之號若有<sub>レ</sub>意乎。答云。先師相傳未<sub>レ</sub>詳。今按貞觀元年正月十七日甲申。授<sub>二</sub>淡路國無品勳八等伊佐奈岐



命一品。又十年八月二日戊戌。〔辰〕伊勢國伊佐奈彌神。改レ社爲宮。預三月次祭。并置二內人一員。〔辰〕

延喜式神名云。伊勢國度會郡伊佐奈伎宮二座。

伊佐奈彌命一座。  
效大。月次新嘗。淡路國津名郡淡路伊佐奈岐社。

大神。熊野坐神社。大神。紀伊國牟婁郡熊野早玉神社。大。

今按如此文者。以伊勢兩宮爲尊崇之神。更以淡路國之神爲伊佐奈岐尊。比于同躰。歟。式文舊事本紀。通以相葬熊野。若爲伊佐奈彌尊者。彼時何准淡路社不被高品乎。格式之時。何無同躰之文。無差別之法乎。

國史日記所載不可相准事。

天安三年正月十七日甲寅。紀伊國從五位下熊

野早玉神。熊野坐神。竝從五位上。

貞觀元年五月廿六日辛巳。從五位上熊野早玉神。熊野坐神。竝從二位。

貞觀五年三月二日甲子。從二位熊野早玉神授正二位。

延喜七年十一月二日丙午。授正二位熊野早玉神從一位。又從二位熊野坐神授正二位。

天慶三年二月一日丁酉。有諸神十三位記請印事。去承平五年依海賊事。祈申十三社。故也。

一品吉備津彥命。備中。正一位熊野速玉神。熊野坐神。〔已上〕高賀茂神。土佐。正二位伊曾野神。野

間神。〔已上〕正三位三坂神。周防。正二位天石門和氣八倉比賣神。阿波。正四位下湊口神。淡路。伊津

岐嶋神。速谷神。〔已上〕正五位下海神。水主神。〔已上〕

今按熊野權現授位加級。粗以如此。天安始加一級。天慶逐終極崇班。其儀者餘社更

不殊別。而於伊佐奈岐伊佐奈彌尊兩宮爲伊勢之別宮。更無授位之禮。是等尊崇

異於他神之故歟。加之日本紀注云。貴曰尊。自餘曰命云々。兩神既號尊。熊野猶神



也。可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>相別<sub>一</sub>歟。

以<sub>二</sub>熊野權現<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>何神<sub>一</sub>哉事。

日本書紀云。素戔嗚尊乞<sub>二</sub>取天照太神鬘及腕所

纏八坂瓊之五百箇御統<sub>一</sub>濯<sub>二</sub>於天真名井<sub>一</sub>。結然

咀嚼而吹棄氣噴之狹霧所<sub>レ</sub>生神號曰<sub>二</sub>正哉吾

勝々速日天忍穗耳尊<sub>一</sub>。次天穗日命。是出雲臣土師連等祖也。

次天津彥根命。是凡川內直山代直等祖也。次活津彥根命。次熊

野櫛樟日命。

今按熊野忍蹈命又名<sub>二</sub>熊野忍隅命<sub>一</sub>。熊野大角

命同名歟。

凡五男矣。是時天照太神勅曰。原<sub>二</sub>其物根<sub>一</sub>。則八

坂瓊之五百箇御統者是吾物也。故彼五男神悉

是吾兒。乃取而子養焉。

天書神記云。熊野櫛樟日命劍霧之化也。惟太神

之劍。五男生<sub>レ</sub>一。(之イ)是謂<sub>二</sub>熊野櫛樟日命<sub>一</sub>。

日本書紀又云。一書曰。伊弉諾尊追至<sub>二</sub>伊弉冊

尊所在處。伊弉冊尊耻<sub>二</sub>恨之<sub>一</sub>曰。汝已見<sub>二</sub>我情<sub>一</sub>。

我復見<sub>二</sub>汝情<sub>一</sub>。時伊弉諾尊又慙焉。(亦イ)因將<sub>二</sub>出返<sub>一</sub>。

于時不<sub>二</sub>直默<sub>一</sub>歸而盟<sub>レ</sub>之曰。族離。又曰。不<sub>レ</sub>負<sub>二</sub>

於族。乃所<sub>レ</sub>唾之神號曰<sub>二</sub>速玉之男<sub>一</sub>。

初天地本紀云。伊謝那支尊娶<sub>二</sub>惠乃女命<sub>一</sub>。生兒

大夜乃女命。次足夜乃女命。次若夜女命。三神

云是。此大夜女命。熊野大御神后生。陸上立時身軀左肩忍奈豆流

時成出來神名<sub>二</sub>加己川比古命<sub>一</sub>。又右肩忍奈豆流

時成出來神名<sub>二</sub>熊野大御神<sub>一</sub>。加夫里支名<sub>二</sub>久々

彌居怒命<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>髻中<sub>一</sub>成出來神名<sub>二</sub>湏佐乃乎命<sub>一</sub>。

三柱大王等是也。此時金國之八熊野之波比降

來。伊豆國致<sub>二</sub>熊野村<sub>一</sub>。宮柱太知奉而。加夫里支

熊野大御神。地祇神皇。又御兒后名大夜女命。

山狹村宮柱太知奉而。靜坐大御神云是也。

延喜式神名云。出雲國意宇郡熊野坐神社。名神。大。

速玉神社。小イモ。

先代舊事天孫本紀云。天香語山命隨<sub>二</sub>御祖天孫

尊。自<sub>レ</sub>天降<sub>二</sub>坐於紀伊國熊野邑<sub>一</sub>。長髓彥勒<sub>レ</sub>兵

相距。天孫連戰不能<sub>レ</sub>戡也。前到<sub>二</sub>於紀伊國熊

野邑。爰高倉下命<sub>レ</sub>人。今按日本紀云。彼處有號曰熊野高倉下。

在此邑

中。夜夢。天照太神謂<sub>二</sub>武甕槌神<sub>一</sub>曰。葦原瑞穗

國猶聞<sub>二</sub>喧擾之響<sub>一</sub>。宜汝更往而征<sub>レ</sub>之。武甕槌神

對曰。雖<sub>二</sub>予不行<sub>一</sub>。而下<sub>二</sub>吾平國彼時劍<sub>一</sub>。則自

將<sub>レ</sub>平矣。乃謂<sub>二</sub>高倉下命<sub>一</sub>曰。予劍號<sub>二</sub>師靈<sub>一</sub>。今

當<sub>二</sub>置<sub>二</sub>汝庫裡<sub>一</sub>。宜取而獻<sub>二</sub>於天孫<sub>一</sub>矣。高倉下命

稱<sub>二</sub>唯々<sub>一</sub>。寤而明日開<sub>レ</sub>庫視<sub>レ</sub>之。果有<sub>レ</sub>劍。倒立<sub>二</sub>

於倉底板。因取而獻焉。(天)

今按如<sub>二</sub>天地本紀<sub>一</sub>者。以<sub>二</sub>出雲國熊野神<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>

伊佐奈岐尊。如<sub>二</sub>舊事本紀<sub>一</sub>者。天香語山命

降<sub>二</sub>于熊野。師靈下<sub>二</sub>於上天<sub>一</sub>。雖<sub>レ</sub>注<sub>二</sub>熊野天香

語山命。爲<sub>二</sub>尾張連神祖劍<sub>一</sub>云。布都主神更非

可<sub>二</sub>比類<sub>一</sub>。只伊弉諾尊所<sub>レ</sub>唾之速玉之男。素

戔烏尊所<sub>レ</sub>吹之櫛樟日命。并高倉下命等。終

始不<sub>レ</sub>詳。雖<sub>レ</sub>難<sub>レ</sub>取<sub>レ</sub>信。頗髣髴於紀伊州之

靈神<sub>一</sub>歟。

右件條々甄錄。粗以如<sub>レ</sub>此。抑熊野權現爲<sub>二</sub>太神

宮御母<sub>一</sub>事。據<sub>二</sub>斯等文<sub>一</sub>。所見不<sub>レ</sub>詳。已爲<sub>二</sub>名有虛

而夜疑。是孔聖之所<sub>レ</sub>歎也。何況於<sub>二</sub>皇天始祖之

廟。何以<sub>二</sub>花之文<sub>一</sub>專決<sub>二</sub>母子之義<sub>一</sub>乎。若有<sub>二</sub>神

母之議<sub>一</sub>者。神宮有<sub>レ</sub>異之時。古來何不<sub>レ</sub>告<sub>二</sub>謝南

山<sub>一</sub>乎。八幡宮生之時。被<sub>レ</sub>申<sub>二</sub>香椎廟<sub>一</sub>。加茂社

有<sub>二</sub>重事<sub>一</sub>之時。被<sub>レ</sub>告<sub>二</sub>松尾社<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>擬<sub>二</sub>廟社之考

妣<sub>一</sub>之故歟。縱又雖<sub>レ</sub>准<sub>二</sub>神母<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>云<sub>二</sub>同躰<sub>一</sub>。

不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>無別<sub>一</sub>。是天照太神者。諸神之最貴也。

其尊嚴無<sub>レ</sub>與<sub>二</sub>。伊勢兩宮更無<sub>二</sub>敢抗<sub>一</sub>。天無<sub>二</sub>二

日<sub>一</sub>地無<sub>二</sub>二王<sub>一</sub>之義也。取<sub>二</sub>南山靈祠<sub>一</sub>。豈可<sub>レ</sub>超

彼乎。加之膳盛之時。既以各別。及<sub>二</sub>澆季之今<sub>一</sub>。

何可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>易舊典<sub>一</sub>哉。就中神宮者禁<sub>二</sub>絕私

幣<sub>一</sub>。忌<sub>二</sub>憚佛事<sub>一</sub>。熊野者不<sub>レ</sub>嫌<sub>二</sub>貽黎<sub>一</sub>。容<sub>二</sub>受緇徒<sub>一</sub>。

其風乖違。其禮懸隔者也。但於<sub>二</sub>覆育兆民<sub>一</sub>。保中

護至尊上者。靈德專揭焉。卓<sub>二</sub>躐輩於餘社<sub>一</sub>。万乘

脫履之主。伺<sub>二</sub>候位<sub>一</sub>以禮足。千重運步之人。虛

往實得<sup>(實イ)</sup>之尊。權現者可<sup>(常イ)</sup>謂<sup>(常イ)</sup>希式。論<sup>(常イ)</sup>之禮儀者。可有<sup>(常イ)</sup>等差者歟。仍言上如<sup>(常イ)</sup>件。

長寬二年四月廿四日

助教清原賴業

伊勢太神宮與熊野權現難<sup>(常イ)</sup>爲同躰事。

日本紀文無指證事。

日本書紀云。一書曰。伊弉冊尊生<sup>(常イ)</sup>火神時。被<sup>(常イ)</sup>灼而神退去矣。故葬<sup>(常イ)</sup>於紀伊國熊野之有馬村<sup>(常イ)</sup>焉。土俗祭<sup>(常イ)</sup>此神之魂者。花時亦以<sup>(常イ)</sup>花祭。又用<sup>(常イ)</sup>鼓吹幡旗歌舞而祭矣。

今按。日本紀私記云。古事記云。伊弉那美命

者。葬<sup>(常イ)</sup>出雲國與<sup>(常イ)</sup>伯岐國<sup>(常イ)</sup>堺比波之山上也。而

今此云<sup>(常イ)</sup>紀伊國。何其相乖乎。答云。神道不<sup>(常イ)</sup>

測。未<sup>(常イ)</sup>知其實。所<sup>(常イ)</sup>聞各異。所<sup>(常イ)</sup>注文又異。是

猶<sup>(常イ)</sup>黃帝之冢處々不定云々。如<sup>(常イ)</sup>此文者。日

本紀文雖<sup>(常イ)</sup>注<sup>(常イ)</sup>葬<sup>(常イ)</sup>熊野之有馬村<sup>(常イ)</sup>之由。古事

記文載<sup>(常イ)</sup>藏<sup>(常イ)</sup>出雲與<sup>(常イ)</sup>伯耆<sup>(常イ)</sup>堺比婆之山上之旨<sup>(常イ)</sup>。

兩說相違。偏難<sup>(常イ)</sup>指<sup>(常イ)</sup>南日本書紀。仍以<sup>(常イ)</sup>古事

記<sup>(常イ)</sup>爲<sup>(常イ)</sup>本書之故也。何況日本紀注。更無<sup>(常イ)</sup>伊弉冊尊爲<sup>(常イ)</sup>熊野社<sup>(常イ)</sup>之文<sup>(常イ)</sup>。何以<sup>(常イ)</sup>神代終焉之地<sup>(常イ)</sup>專爲<sup>(常イ)</sup>當時權現之祠<sup>(常イ)</sup>乎。

伊弉冊尊與熊野權現各別事。

延喜式云。伊勢國度會郡太神宮二座。

<sup>(常イ)</sup>相殿坐神二座。竝大。

伊弉奈岐宮二座。

<sup>(常イ)</sup>伊佐奈岐命一座。竝大。

又云。紀伊國牟婁郡熊野早玉神社。大。熊野坐神社。<sup>(常イ)</sup>名神大。

今按如<sup>(常イ)</sup>式文者。以<sup>(常イ)</sup>伊佐奈彌等<sup>(常イ)</sup>爲<sup>(常イ)</sup>伊勢

神。以<sup>(常イ)</sup>熊野社<sup>(常イ)</sup>爲<sup>(常イ)</sup>紀伊神。撰<sup>(常イ)</sup>式之時已以

各別。當時更難<sup>(常イ)</sup>加<sup>(常イ)</sup>意巧<sup>(常イ)</sup>歟。重勘<sup>(常イ)</sup>日本紀。

伊弉諾尊所<sup>(常イ)</sup>睡之神號曰<sup>(常イ)</sup>速玉之男<sup>(常イ)</sup>。若據<sup>(常イ)</sup>

此文者。可<sup>(常イ)</sup>謂<sup>(常イ)</sup>伊弉諾尊之子<sup>(常イ)</sup>歟。何專爲<sup>(常イ)</sup>

伊弉冊之尊<sup>(常イ)</sup>乎。

日本紀私記云。伊弉諾伊弉冊。此二神之號若有

意乎。答云。未<sup>(常イ)</sup>詳。今按貞觀元年正月廿七

日甲申。授<sup>(常イ)</sup>淡路國无品勳八等伊弉奈岐命一



品。又十年八月二日戊辰。伊勢國伊佐奈岐神改也。

社爲宮。預月次祭。并置內人一員。

今按如此文者。以伊勢兩社爲尊崇之

神。更以淡路國神比于同躰歟。熊野者

爲伊佐奈彌尊者。彼時何准淡路社不被

授高品乎。

國史日記所載不可相准事。

天安三年正月廿七日甲寅。紀伊國從五位下熊

野早玉社。熊野坐神。竝從五位上。

貞觀元年五月廿六日辛巳。從五位上熊野早玉

神。熊野坐神。竝從二位。

貞觀五年三月二日甲子。從二位熊野早玉神授

正二位。

延喜七年十月二日丙午。授正二位熊野早玉神

從一位。又從二位熊野坐神授正二位。

天慶三年二月一日丁酉。有諸社位記請印事。

去承平五年依海賊事。被祈申十二社位記

一品吉備津彥命。備中。

正一位熊野速玉神。紀伊。高賀茂神。土佐。

正二位伊曾野野間事。伊豫。正三位三坂。防。

正三位天石門和氣八倉比賣社。阿波。

正四位下湊口神。淡路。

伊津伎嶋神。速谷神。已上安藝。

正五位下海神。水主神。讃岐。

今按。熊野權現授位加級。粗以如此。天安始

加一階。天慶終極崇班。其儀與餘社似

不有殊異。但於伊佐奈岐伊佐奈彌尊

者。爲伊世之別宮。更無授位之禮。是尊崇

異於他神之故歟。加之日本紀注云。貴曰

尊。自餘曰命云。兩神既號尊。熊野猶神

也。可謂相別歟。

右件條々。粗以如此。熊野權現爲太神宮御

母事。如此等文者。所見不詳歟。若有神母



歟。

右長寬勘文以弘文院本校合了

之議者。神宮有<sub>レ</sub>異之時。古來何不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>告<sub>二</sub>謝南山<sub>一</sub>乎。八幡宮生之時。被<sub>レ</sub>申<sub>二</sub>香椎廟<sub>一</sub>。賀茂社有<sub>二</sub>重事<sub>一</sub>之時。被<sub>レ</sub>告<sub>二</sub>松尾社<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>擬<sub>二</sub>廟社<sub>一</sub>之考妣之故歟。縱又雖<sub>レ</sub>准<sub>二</sub>神母<sub>一</sub>。不可<sub>レ</sub>云<sub>二</sub>同外<sub>一</sub>。不可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>無別<sub>一</sub>。天照太神者。諸神之最貴。伊勢兩宮更无<sub>二</sub>抗禮<sub>一</sub>。天無<sub>二</sub>二日<sub>一</sub>。地無<sub>二</sub>二王<sub>一</sub>之義也。加之神宮者禁<sub>二</sub>斷私幣<sub>一</sub>。忌<sub>二</sub>憚佛事<sub>一</sub>。熊野者不<sub>レ</sub>嫌<sub>二</sub>民庶<sub>一</sub>。容<sub>二</sub>受緇徒<sub>一</sub>。其風乖違。其禮懸隔者。但於<sub>二</sub>覆<sub>一</sub>育兆民<sub>一</sub>。保<sub>二</sub>護至尊<sub>一</sub>者。靈異既揭焉。卓<sub>二</sub>輦于餘神<sub>一</sub>。萬乘脫履之主。頻以幸臨。四海求望之民。悉致<sub>二</sub>輻湊<sub>一</sub>。尋<sub>二</sub>之於權化<sub>一</sub>者。事絕<sub>二</sub>常篇<sub>一</sub>。論<sub>二</sub>之於禮儀<sub>一</sub>者。有<sub>二</sub>分別<sub>一</sub>者歟。仍言上如<sub>レ</sub>件。

長寬二年四月廿四日

助教賴業

于時

康曆初之歲次林鐘取之八日書寫畢。傳々寫本之間。雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>荒涼之謬<sub>一</sub>。卒爾之餘。任<sub>レ</sub>本終功畢。後日以<sub>二</sub>相傳之古本<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>按<sub>二</sub>合之<sub>一</sub>。

群書類從卷第四百六十四

雜部十九

法曹類林卷第一百九十二

寺務執行十七。

私記云。問。延曆十四年八月十二日符傳。諸國國師任限<sub>ニ</sub>六年。兼預<sub>ニ</sub>他事。煩以<sub>ニ</sub>解由。自今以後宜<sub>下</sub>改<sub>ニ</sub>國師<sub>上</sub>曰<sub>中</sub>講師<sub>上</sub>。每<sub>レ</sub>國置<sub>ニ</sub>一人。舉<sub>下</sub>才堪<sub>ニ</sub>講說<sub>上</sub>爲<sub>ニ</sub>衆推讓<sub>上</sub>者。申<sub>レ</sub>官奏聞。然後聽補。一任之後不<sub>レ</sub>得<sub>ニ</sub>輒替<sub>上</sub>者。案<sub>ニ</sub>此文<sub>上</sub>曰。國師時任限<sub>ニ</sub>六年。而下文或身期<sub>ニ</sub>老死。情無<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>足。何時期<sub>ニ</sub>老死。未<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>據如何。

答。講師一任期<sub>ニ</sub>老死。事不<sub>レ</sub>見。可<sub>レ</sub>求。問。兼預<sub>ニ</sub>他事。煩以<sub>ニ</sub>解由。自今以後宜<sub>下</sub>改<sub>ニ</sub>國師<sub>上</sub>曰<sub>中</sub>講師<sub>上</sub>。後不<sub>レ</sub>煩<sub>ニ</sub>解由<sub>上</sub>哉。

答。依<sub>ニ</sub>此式文<sub>上</sub>。不<sub>レ</sub>煩<sub>ニ</sub>解由<sub>上</sub>。依<sub>ニ</sub>此下條<sub>上</sub>。更勘<sub>ニ</sub>解由<sub>上</sub>。一依<sub>ニ</sub>舊例<sub>上</sub>者。

問。舉<sub>下</sub>才堪<sub>ニ</sub>講說<sub>上</sub>爲<sub>ニ</sub>衆推讓<sub>上</sub>者。雖<sub>レ</sub>堪<sub>ニ</sub>講說<sub>上</sub>無<sub>ニ</sub>衆讓<sub>上</sub>者不<sub>レ</sub>舉哉。稱<sub>レ</sub>衆者道俗衆歟。

假令甲先年以<sub>レ</sub>乙爲<sub>ニ</sub>口入人<sub>上</sub>。入<sub>ニ</sub>借書<sub>上</sub>。擬<sub>レ</sub>借<sub>ニ</sub>用丙粃一石<sub>上</sub>。而乙不<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>知<sub>ニ</sub>於甲<sub>上</sub>。請<sub>ニ</sub>取粃實<sub>上</sub>宿<sub>ニ</sub>置丁所<sub>上</sub>。其後乙與<sub>レ</sub>丁同心充<sub>ニ</sub>行他人<sub>上</sub>。爰甲陳云。不<sub>レ</sub>請<sub>ニ</sub>物實<sub>上</sub>。可<sub>レ</sub>返<sub>ニ</sub>借書<sub>上</sub>者。而乙不<sub>レ</sub>返。彼手契自經<sub>ニ</sub>涉年月<sub>上</sub>。雖<sub>レ</sub>然粃主不<sub>レ</sub>責<sub>ニ</sub>徵於甲<sub>上</sub>。然間請<sub>ニ</sub>粃實<sub>上</sub>云。乙以<sub>ニ</sub>去春比<sub>上</sub>亡去了。仍丙欠<sub>ニ</sub>乙死亡之由<sub>上</sub>。加<sub>ニ</sub>四五箇年息利<sub>上</sub>。十餘斛粃可<sub>レ</sub>辨返去。忽驚<sub>ニ</sub>此無責<sub>上</sub>。尋<sub>ニ</sub>問彼借書<sub>上</sub>。以<sub>ニ</sub>本

一石之手契。書成。二石之文書。暗愚之身不<sub>レ</sub>知所爲。明判之道可<sub>二</sub>於理非<sub>一</sub>。望請。法意將爲<sub>二</sub>證驗<sub>一</sub>。謹問。

答。律云。有<sub>レ</sub>賊應<sub>レ</sub>備。受賊者備<sub>レ</sub>之。令云。察獄之官先備。備<sub>三</sub>五聽<sub>一</sub>。又驗<sub>三</sub>諸證信<sub>一</sub>者。今如<sub>三</sub>同狀<sub>一</sub>。甲以<sub>レ</sub>乙爲<sub>三</sub>口入<sub>一</sub>。誠雖<sub>レ</sub>入<sub>三</sub>糴借書<sub>一</sub>。甲既不<sub>レ</sub>請<sub>三</sub>其物<sub>一</sub>。乙暗以<sub>レ</sub>請<sub>三</sub>其實<sub>一</sub>。據<sub>三</sub>檢律條<sub>一</sub>。乙是受<sub>レ</sub>贓者也。偏就<sub>三</sub>借書<sub>一</sub>。難<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>責<sub>レ</sub>甲。宜<sub>下</sub>尋<sub>三</sub>證信<sub>一</sub>以定<sub>中</sub>償否<sub>上</sub>。

問。民部省常収米。太政官今年三月十<sub>レ</sub>日下<sub>レ</sub>省符云。甲限<sub>三</sub>來九月卅日<sub>一</sub>。借<sub>三</sub>米十石<sub>一</sub>。宜<sub>レ</sub>借<sub>レ</sub>之者。依<sub>三</sub>符借充畢<sub>一</sub>。而期日已過。未<sub>レ</sub>有<sub>三</sub>酬納<sub>一</sub>。今省官人等遷<sub>三</sub>任他司物<sub>一</sub>。是諸司之符借則官符旨也。得<sub>レ</sub>依<sub>三</sub>彼米納物<sub>一</sub>。此解由不<sub>レ</sub>乎。

答。在京諸司解由之興。本爲<sub>三</sub>公文紛失<sub>一</sub>。官舍破損。公廨欠負。今依<sub>三</sub>問旨<sub>一</sub>。所<sub>レ</sub>借之米。是由<sub>三</sub>官符<sub>一</sub>。非<sub>三</sub>省所<sub>レ</sub>爲<sub>一</sub>。然則至<sub>三</sub>于解由<sub>一</sub>。理不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>拘。

仍須<sub>三</sub>見任之官徵<sub>三</sub>納其物<sub>一</sub>。

弘仁二年閏十二月 明法博士物部敏久

伊福部眞實問。 天元四年十二月四日。

假令甲置<sub>三</sub>質乙許<sub>一</sub>。甲請借之後加<sub>三</sub>一倍利<sub>一</sub>。弁備已畢。爰乙留<sub>三</sub>置本文書<sub>一</sub>。未<sub>レ</sub>返行。就中相<sub>三</sub>副三問一面板屋一字券<sub>一</sub>。案文同以置。而其文書于今未<sub>レ</sub>返之旨。未<sub>レ</sub>知<sub>三</sub>法意<sub>一</sub>。謹問。

答。格云。豐富百姓。出<sub>三</sub>舉錢財<sub>一</sub>。貧乏之民。宅地爲<sub>レ</sub>質。此至<sub>三</sub>責急<sub>一</sub>。自償<sub>三</sub>質家<sub>一</sub>。無<sub>レ</sub>處<sub>三</sub>住居<sub>一</sub>。進<sub>三</sub>散他國<sub>一</sub>。既失<sub>三</sub>本業<sub>一</sub>。或民弊多。爲<sub>レ</sub>蠹實除。自今以後。皆悉禁斷。若有<sub>三</sub>先日約契<sub>一</sub>者。雖<sub>レ</sub>至<sub>三</sub>償期<sub>一</sub>。猶任<sub>三</sub>住居<sub>一</sub>。稍令<sub>三</sub>酬償<sub>一</sub>者。爲<sub>レ</sub>質<sub>三</sub>宅地<sub>一</sub>。禁制尤重。是則失<sub>三</sub>其住所<sub>一</sub>。失<sub>三</sub>其本業<sub>一</sub>之故也。所謂舍屋亦是住所也。而如<sub>三</sub>問狀<sub>一</sub>。甲所<sub>レ</sub>借之物。乙請得之後留<sub>三</sub>置本文書<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>返<sub>三</sub>行之<sub>一</sub>。內屋一字卷案。于今未<sub>レ</sub>返者。決<sub>レ</sub>爭之道。尋情爲<sub>レ</sub>宗。返<sub>三</sub>補借物<sub>一</sub>之後。何不<sub>レ</sub>返<sub>三</sub>彼借書<sub>一</sub>。況乎不<sub>レ</sub>返<sub>三</sub>

屋券。甚乖<sub>二</sub>格制<sub>一</sub>。

假令不<sub>二</sub>出舉之物<sub>一</sub>。天借<sub>二</sub>用人物<sub>一</sub>乎。而誤天可<sub>レ</sub>利之由。成<sub>二</sub>契狀<sub>一</sub>乎。仍有<sub>二</sub>物主<sub>一</sub>。天任<sub>二</sub>契狀<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>償之由。勘責。縱雖<sub>二</sub>誤成<sub>二</sub>契狀<sub>一</sub>。不可<sub>レ</sub>辨其利<sub>一</sub>哉如何。

答。或儒說云。變<sub>二</sub>所<sub>レ</sub>約之旨<sub>一</sub>。返<sub>二</sub>其物<sub>一</sub>之日。請<sub>二</sub>彼本數<sub>一</sub>之外。稱<sub>二</sub>可<sub>二</sub>一倍<sub>一</sub>之由。抑論<sub>レ</sub>實則是贖勞之色。檢<sub>レ</sub>法未<sub>レ</sub>見<sub>二</sub>息利之文<sub>一</sub>。縱誤成<sub>二</sub>契狀<sub>一</sub>。尚須<sub>レ</sub>無<sub>二</sub>償理<sub>一</sub>。如<sub>二</sub>此文<sub>一</sub>者。誤成<sub>二</sub>契收<sub>一</sub>天。除<sub>二</sub>出舉物<sub>一</sub>之外。不可<sub>レ</sub>利之由。已以明白也。假令有<sub>レ</sub>甲天以<sub>二</sub>絹一疋<sub>一</sub>。別充<sub>二</sub>一石時之絹<sub>一</sub>。天借用之後。今年充<sub>二</sub>一疋五斗時之定<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>辨之由。甲所<sub>レ</sub>申如何。乙猶忘<sub>二</sub>前日之高直<sub>一</sub>天。以後減<sub>レ</sub>直可<sub>レ</sub>受取<sub>二</sub>如何<sub>一</sub>。

答。律云。平賊者。據<sub>二</sub>犯處當時物價及上布沽<sub>一</sub>。天曆三年八月八日官符云。調布一端直百卅文已下。應和二年四月七日官符云。調布一端直六

十文已下。格云。公私舉錢宜<sub>下</sub>限<sub>二</sub>一年<sub>一</sub>。收<sub>中</sub>半倍利。雖<sub>二</sub>積<sub>二</sub>年紀<sub>一</sub>。不得<sub>二</sub>廻責<sub>一</sub>者。據<sub>二</sub>此等文<sub>一</sub>。新舊之錢徵償云。理須<sub>下</sub>依<sub>二</sub>平賊之律<sub>一</sub>。以從<sub>中</sub>沽償之法。方今天曆應和之符。是新古之錢之沽也。仍以<sub>二</sub>借時<sub>一</sub>。即准<sub>二</sub>彼時之布<sub>一</sub>。更以<sub>二</sub>所當之布<sub>一</sub>。又准<sub>二</sub>新錢沽<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>其所得之錢<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>辨報之數<sub>一</sub>。但至<sub>二</sub>于息利<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>加<sub>二</sub>半倍<sub>一</sub>。如<sub>二</sub>此文<sub>一</sub>者。以<sub>二</sub>借時之錢<sub>一</sub>。天准<sub>二</sub>彼甚深之道<sub>一</sub>。勤學修行更無<sub>二</sub>如何<sub>一</sub>。至於梵唄散花用音之事。令<sub>二</sub>會集者掩<sub>レ</sub>口大喚<sub>一</sub>者。以此言<sub>レ</sub>之。國分僧者。不堪<sub>二</sub>講說修法<sub>一</sub>。由<sub>レ</sub>是所<sub>レ</sub>謂也。

問。延曆二年四月廿八日格云。奉<sub>二</sub>去天平十三<sub>一</sub>年二月十四日勅處分。每國造僧寺。必令<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>廿僧<sub>一</sub>者。仍取<sub>二</sub>精進練行操履可<sub>レ</sub>稱者<sub>一</sub>。度<sub>レ</sub>之。其雖<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>稱不得<sub>二</sub>卽度<sub>一</sub>。必須<sub>下</sub>數歲之間。觀<sub>二</sub>彼志性始終無<sub>レ</sub>變<sub>一</sub>。乃聽<sub>中</sub>入道<sub>上</sub>者。而國司等不<sub>レ</sub>精<sub>二</sub>試練<sub>一</sub>。每<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>死闕<sub>一</sub>。忘<sub>中</sub>令<sub>上</sub>得度<sub>一</sub>。今被<sub>二</sub>大納言藤<sub>一</sub>



原朝臣是公宣。奉<sub>レ</sub>勅國分寺僧死闕之替。宜<sub>レ</sub>當土僧之中擇<sub>下</sub>堪<sub>二</sub>法爲<sub>一</sub>師者<sub>上</sub>補<sub>甲</sub>之。自今以後

不<sub>レ</sub>得<sub>二</sub>新度<sub>一</sub>者。據<sub>二</sub>檢此文<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>國分僧<sub>一</sub>可<sub>二</sub>請用<sub>一</sub>。而何修行更無<sub>二</sub>如何<sub>一</sub>云哉。

答。天平格前也。延曆格後也。依<sub>二</sub>後格<sub>一</sub>不<sub>二</sub>請用<sub>一</sub>歟。抑好可<sub>レ</sub>案。

私記云。問文云。定額寺燈分稱。便預<sub>二</sub>請師三綱<sub>一</sub>。

### 法曹類林卷第百九十七

公務五。考選解任不上等事。

考按不實事。會赦免否事付出。

史生德麿預<sub>二</sub>省考<sub>一</sub>。別當漏<sub>二</sub>落道繼考<sub>一</sub>。至<sub>二</sub>成選<sub>一</sub>道繼理訴。成選已了。今德麻呂遷任。隨<sub>二</sub>事露顯<sub>一</sub>。欲<sub>レ</sub>降<sub>二</sub>其考<sub>一</sub>。已經<sub>二</sub>成選<sub>一</sub>。若降<sub>二</sub>當年考<sub>一</sub>乎。

### 螺江繼人

名例律云。卑官犯<sub>レ</sub>罪。遷官事發。在<sub>レ</sub>官犯罪。去<sub>レ</sub>官事發。犯<sub>二</sub>公罪流以下<sub>一</sub>各勿<sub>レ</sub>論。考課令云。其前任有<sub>レ</sub>犯<sub>二</sub>私罪<sub>一</sub>。斷在<sub>二</sub>今任<sub>一</sub>者。亦同<sub>二</sub>見任法<sub>一</sub>者。今德麻呂所在此當公坐。准<sub>二</sub>依法條<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>從勿<sub>レ</sub>論。

或人。有<sub>レ</sub>犯不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>預<sub>レ</sub>考。而本司狹心與<sub>二</sub>上等考<sub>一</sub>。而間有<sub>二</sub>恩赦<sub>一</sub>。今預<sub>レ</sub>考官人<sub>二</sub>降<sub>二</sub>其考<sub>一</sub>以不。

### 讚岐廣直

考課令云。官人景迹功過應<sub>レ</sub>附<sub>レ</sub>考者。皆須<sub>二</sub>實錄<sub>一</sub>。若隱<sub>二</sub>其功過<sub>一</sub>。致<sub>二</sub>昇降<sub>一</sub>者。各准<sub>二</sub>所<sub>一</sub>失輕重<sub>二</sub>降<sub>二</sub>所由官人考<sub>一</sub>。又云。會<sub>二</sub>恩降<sub>一</sub>。竝不<sub>レ</sub>入<sub>二</sub>殿限<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>追降<sub>一</sub>。唯違法與<sub>二</sub>考追<sub>一</sub>可<sub>二</sub>改正<sub>一</sub>。詐得<sub>レ</sub>考可<sub>レ</sub>從<sub>二</sub>追改<sub>一</sub>事。

資人白被許已主囑。請國司白丁任<sub>二</sub>大領<sub>一</sub>。爲<sub>二</sub>主成元<sub>一</sub>禮逗留六年。仍主申還如<sub>レ</sub>舊。其解任以前國與<sub>レ</sub>考乎。將可<sub>レ</sub>從<sub>二</sub>本家考<sub>一</sub>乎。

讚岐永直

考課令云。官人緣功進考者。於後事若不實。縱經恩降。其考皆從追改。今不經主許。詐稱白考。悉遂爲資人。即知承前詐仕而所得之考。皆從追改。更返可從主家之考。長上番上考限不同事。

以近衛四百人。依數着籍除立。而有司論云。依令。分番可着籍者。弘仁三年九月十九日格云。左近衛。元是依數長直。而至諸大同年中。爲左右近衛。因停長直。一從番上。而有二番之文。不見除籍之文。格前依數長直。格後行來之程及五十年前後之時事。無分除。

法條長上番上考限不同。長上者立九等考第一番上及兵衛門部等立三等考第。其近衛令外官也。故格稱一從番上。然須分番上下。言之至于下番。可除其籍。有司所論有理致。分番。經一考以上。入長上者。以七考爲限。若經一考。同六考例。否事。

長上經五考。出三分番者。同六考之例。四考

讚岐廣直

以下出三分番者。以七考爲限。前師所說也。

彈正尹帶三位進告朔考文否事。

令條無有正文。但大寶元年十二月五日大政官處分。諸司考文申送於式部者。大輔以下申送者准據此文。八省卿不可申送。今尹帶三位是亦重也。理須官處分。

東宮傳學士雖非坊屬官與考事。

先師云云。春宮大夫具錄上日行事申送式部。式部量定。等第學士亦同。今案。此說所據未審。如此之類可有別式。

施藥院官人醫師准諸司長上可預預考第一事。式部省執申云。凡預長上考者。必有其寮。加以非把笏者。無與寮之例。仍申送者。

額田今足

選叙令云。以別勅及伎術。應諸司長上考限叙法竝同職事。依此文。居長上考。理須預把笏。但人准諸司長上預於考第。此只爲與考。臨時別當非預把笏。符意分別。更不可勢執申。帶五位一倅因國與其考一事。今有出羽國倅因五位。國注小心謹卓之

文。以居番上上等之考。今是五位雖（新停因）爵祿之貴其數不異。論（所職則舊在彼土恒役鎮守）論爵分則非有官符。不可外居（未審即國爲考）法意得乎。復居番上其理如何。

讚岐廣直

選叙令云。散位若見官（無令）闕雖有闕而才職不相當者。六位以下分番上下。先師說云。文稱六位以下。明知。五位以下雖无執掌。仍今長上耳。又問狀云。舊在彼土恒役鎮守者。依（格旨）爲立禁制。其有職輩者。不可禁外居。然則國與（今令）其考不乖（法意）。但可與長上考。不可居番上。諸國不進上當年考文加來年可申事。

讚岐千繼

選叙令云。初位以上長上官遷代。皆以（六考）爲限。其六考外有餘考者。通充（後任考）慶雲三年格云。初位以上長上官遷代。皆以（四考）爲限。若考多者准者累加各依（本法）案。令格餘考既聽（成）乖（違）先例。難覺事情。諸國考文返却否事。

讚岐永直

考課令云。凡官人還迹功過應附考者。皆須實

錄。若注狀乖舛。褒貶不當。及隱其功過。以致昇降者。各准（所）失輕重。降（所）由官人考。即朝集使褒貶進退失實者亦如之。又云。若考當下第。狀有不盡。童（量令）按難明者。附（使）勘覆。善惡待後年（惣定）。又云。國司每（年）分番朝集。所部之內。見任及解代。皆須知。其在任以來年別狀迹。隨問（弁）答者。案於昇降不當。止降（所）由考。若所由難明。附（使）反覆。其於應考而不考。亦不可異於此法。然須尋（文略）事所（由）由科責使并在國司可返却（所）進考久。又公式令云。下司申解。雖無理及事不盡。皆爲受取。以狀下推者。進官之解理。不返却。文薄失錯并勘漏不預考輩依有理訴。追與否事。

讚岐廣直

考課令云。考當下第。狀有不盡。量授（科令）難明者。附（使）勘覆。善惡待後年（惣定）。若過考之



後。訴<sub>レ</sub>理不狀應<sub>レ</sub>雪者。亦如之。件人等。或位姓相違。或色居不合。此是本司所失也。或名久漏。考帳。或勘漏不考。是則省家所漏也。並非其人過。是所謂過考之後訴理不狀也。然則追<sub>レ</sub>與其考。於<sub>レ</sub>理允愜。

帶<sub>二</sub>二官<sub>一</sub>。諸司官人依<sub>二</sub>一官失<sub>一</sub>。共降<sub>レ</sub>考否事。

甲任<sub>二</sub>大學允兼助教。而問寮考日。官人皆不<sub>レ</sub>候。仍降<sub>二</sub>主典已上之考。是則據<sub>二</sub>奉勅宣旨也。或云。甲元得<sub>二</sub>一善<sub>一</sub>。一官人。一博士。今至<sub>二</sub>除<sub>一</sub>。須<sub>二</sub>除<sub>一</sub>官人博士。不<sub>レ</sub>須<sub>二</sub>然則<sub>一</sub>一善<sub>一</sub>。最自得<sub>二</sub>中上<sub>一</sub>。或云。依<sub>レ</sub>宣降<sub>レ</sub>考耳。所勞餘最者。

### 梁原敏久掠橋部家長

職制律云。應<sub>レ</sub>集而不<sub>レ</sub>至者。答五十。名例律云。

答五十。贖銅五十斤。考課令云。官人犯<sub>レ</sub>罪附

殿者。皆依<sub>二</sub>案成<sub>一</sub>。乃附。私罪。計<sub>二</sub>贖銅一斤<sub>一</sub>。

爲<sub>二</sub>一負。十負爲<sub>二</sub>一殿<sub>一</sub>。上中以上率<sub>二</sub>一殿<sub>一</sub>降<sub>二</sub>

一等。今大學預<sub>レ</sub>考。官人不<sub>レ</sub>候。計<sub>レ</sub>負不足<sub>二</sub>一殿<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>降<sub>レ</sub>考。但依<sub>レ</sub>宣旨。可<sub>レ</sub>降<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>應<sub>二</sub>更身除<sub>一</sub>最<sub>一</sub>。

不考者慥不<sub>レ</sub>尋<sub>二</sub>由緒<sub>一</sub>。妄補<sub>二</sub>其替<sub>一</sub>事。

### 惟宗公方

考課令。內外初位以上長上官。計考前釐<sub>レ</sub>事不

滿<sub>二</sub>二百冊日<sub>一</sub>。分番不<sub>レ</sub>滿<sub>二</sub>一百冊日<sub>一</sub>。竝不考。

注云。差<sub>二</sub>充使<sub>一</sub>者。起<sub>二</sub>差<sub>一</sub>使日。同在<sub>二</sub>司釐<sub>一</sub>。今史生忠

助被<sub>レ</sub>遣<sub>二</sub>遠國之使<sub>一</sub>。未<sub>レ</sub>申<sub>二</sub>返事<sub>一</sub>之間。去三四兩年注<sub>二</sub>不考<sub>一</sub>。由<sub>二</sub>送<sub>二</sub>式部省<sub>一</sub>。而彼省<sub>レ</sub>見<sub>二</sub>遣使之由<sub>一</sub>。強補<sub>二</sub>其替<sub>一</sub>者。言<sub>レ</sub>之被<sub>レ</sub>差<sub>二</sub>充使<sub>一</sub>之輩。既同<sub>二</sub>在司釐事之法<sub>一</sub>。而注<sub>二</sub>不考<sub>一</sub>。送<sub>二</sub>式部<sub>一</sub>。未<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>其由<sub>一</sub>。又式部補<sub>二</sub>任替人<sub>一</sub>。其意不<sub>レ</sub>詳。抑於<sub>レ</sub>國既有行程。於<sub>レ</sub>事非<sub>レ</sub>無<sub>二</sub>大小<sub>一</sub>。而忠助過二年不<sub>レ</sub>申<sub>二</sub>返事<sub>一</sub>。亦不<sub>レ</sub>還向。既以有<sub>レ</sub>疑。非<sub>レ</sub>得<sub>二</sub>實情<sub>一</sub>。難<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>弁決。

所司史生未<sub>二</sub>近預<sub>レ</sub>物。令<sub>二</sub>弁進<sub>一</sub>之間。頻年

量<sub>二</sub>不考<sub>一</sub>。因茲可<sub>レ</sub>補<sub>二</sub>其替<sub>一</sub>。否事。

令云。內外初位以上長上官。計考前釐<sub>レ</sub>事。不

滿<sub>二</sub>二百冊日<sub>一</sub>。分番不<sub>レ</sub>滿<sub>二</sub>一百冊日<sub>一</sub>。竝不考。

爲<sub>二</sub>上日<sub>一</sub>不足之者。立<sub>二</sub>此不考之文也。至<sub>二</sub>于不考<sub>一</sub>。非<sub>レ</sub>求<sub>二</sub>人罪<sub>一</sub>之義。如<sub>レ</sub>問狀。令<sub>レ</sub>弁<sub>二</sub>進預物<sub>一</sub>之間。縱雖<sub>二</sub>量<sub>一</sub>於<sub>二</sub>不考<sub>一</sub>。而本司非<sub>レ</sub>舉<sub>二</sub>可<sub>レ</sub>解官<sub>一</sub>之罪<sub>一</sub>。所司不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>輒補<sub>二</sub>其替<sub>一</sub>。

得<sub>レ</sub>下者不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>輒解任<sub>二</sub>事<sub>一</sub>。

惟宗善經

### 惟宗善經

式云。郡司補任之後。二年頻不<sub>レ</sub>附<sub>二</sub>考帳<sub>一</sub>者解

任。考課令。國司每<sub>二</sub>年量<sub>一</sub>郡司行能功過。立<sub>二</sub>三四

等考第<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>勤<sub>二</sub>其職<sub>一</sub>。數有<sub>二</sub>僭犯<sub>一</sub>之類爲<sub>レ</sub>下。背

公向<sub>レ</sub>私。貪<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>狀之類爲<sub>二</sub>下<sub>一</sub>之。其<sub>二</sub>下<sub>一</sub>者。當

年按定即解。義云。解待<sub>二</sub>符報<sub>一</sub>即解。今案。式部勘<sub>二</sub>文

之後。附<sub>二</sub>鈴擬并考帳<sub>一</sub>。明白也。依<sub>レ</sub>式論<sub>レ</sub>之不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>補任<sub>一</sub>。後二年頻不<sub>レ</sub>附<sub>二</sub>考帳<sub>一</sub>。又據<sub>二</sub>令文<sub>一</sub>。不動<sub>二</sub>其職<sub>一</sub>。數有<sub>二</sub>僭



犯之類。既非三下之考。  
何依三下考。輒可三解任。

郡司非三下考。不可三解任事。

惟宗公方

考課令云。内外官人准考應解官者。即不<sub>レ</sub>合  
釐事。待符報。即解。又條云。國司每<sub>レ</sub>年量<sub>二</sub>郡  
司行能功過。立<sub>二</sub>四等考第。不<sub>レ</sub>勤<sub>二</sub>其職。數有<sub>二</sub>  
僭犯之類。爲<sub>レ</sub>下。背<sub>レ</sub>公向<sub>レ</sub>私。貪濁有<sub>レ</sub>狀之類  
爲<sub>二</sub>下之<sub>一</sub>。具記附<sub>二</sub>朝集使<sub>一</sub>送<sub>レ</sub>省。其下之考者。  
(文令)

當年按定即解。義解云。二省按定申<sub>レ</sub>官即解者。

如<sub>レ</sub>問狀。兒嶋郡主帳實世考解之替以<sub>二</sub>有仁<sub>一</sub>補任。而介梁忠  
朝臣云。實世承平七年考文雖<sub>レ</sub>注<sub>二</sub>下等。其身勤職國司不<sub>レ</sub>申。  
考解之法。下等之輩非<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>解官。況國司不<sub>レ</sub>申。考解之由。而  
以<sub>二</sub>替人<sub>一</sub>暗轍補任。論<sub>二</sub>其行事甚乖<sub>一</sub>法意。然則有仁任符難  
可<sub>レ</sub>奉行。又天慶二年實世依<sub>レ</sub>病不<sub>レ</sub>上之替。以<sub>二</sub>實基<sub>一</sub>補任者。  
依<sub>レ</sub>病不<sub>レ</sub>上之由。國司依<sub>レ</sub>實言上者。實基任符無<sub>レ</sub>妨<sub>二</sub>奉行<sub>一</sub>。  
與<sub>二</sub>下々考<sub>一</sub>者待<sub>レ</sub>報聞不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>預<sub>二</sub>事<sub>一</sub>。郡司與麻呂以<sub>二</sub>據高

助私給批<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>相替能稱<sub>一</sub>。仍  
引<sub>二</sub>貧濁之狀<sub>一</sub>與<sub>二</sub>下々考<sub>一</sub>。

經<sub>二</sub>二考已上<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>錄<sub>二</sub>考文<sub>一</sub>郡司不<sub>レ</sub>解<sub>二</sub>見任<sub>一</sub>可  
謂<sub>二</sub>國司念事<sub>一</sub>。郡司補任之後經<sub>二</sub>二考已上<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>錄<sub>二</sub>考  
文<sub>一</sub>所司准<sub>二</sub>无<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上直從<sub>一</sub>解却否。

讚岐永直

職制律云。之<sub>レ</sub>官限滿不<sub>レ</sub>起者。一日笞十。十日

加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。罪追<sub>二</sub>徒一年<sub>一</sub>。又云。官人無<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上

者。一日笞廿。三日加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。過<sub>二</sub>杖一日<sub>一</sub>。十日

加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。罪追<sub>二</sub>徒一年半<sub>一</sub>。名例律云。犯<sub>二</sub>私罪<sub>一</sub>。

以<sub>レ</sub>官當<sub>二</sub>徒者<sub>一</sub>。八位以上以<sub>二</sub>一官<sub>一</sub>當<sub>二</sub>徒一年<sub>一</sub>。

仍各解<sub>二</sub>見任<sub>一</sub>。又云。以<sub>レ</sub>官當<sub>二</sub>徒者<sub>一</sub>。官少不<sub>レ</sub>盡<sub>二</sub>

其罪。餘罪收<sub>レ</sub>贖。考課令云。國司<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>目<sub>一</sub>以上。

每<sub>二</sub>年分番朝集<sub>一</sub>。使所部之內。見<sub>レ</sub>任解代。皆須

知<sub>二</sub>者<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>補之後。百日以上。可<sub>レ</sub>除行程。不<sub>レ</sub>問<sub>二</sub>任所<sub>一</sub>。八位以下

申<sub>二</sub>其故<sub>一</sub>。而不<sub>レ</sub>上者。所謂无<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上也。冊五日以上合<sub>二</sub>徒

一年半。因以<sub>二</sub>一官<sub>一</sub>當<sub>二</sub>徒一年<sub>一</sub>。兼令<sub>二</sub>解任<sub>一</sub>。若<sub>二</sub>蕭座之後不

官。疑有<sub>二</sub>兩途<sub>一</sub>。事難<sub>二</sub>一決<sub>一</sub>。又不<sub>レ</sub>注<sub>二</sub>考帳<sub>一</sub>。意錄國司其郡司等

不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>罪<sub>一</sub>。仍須令<sub>二</sub>朝集使申<sub>一</sub>其由緒。隨<sub>二</sub>狀處分<sub>一</sub>不可<sub>レ</sub>偏

從<sub>二</sub>解却<sub>一</sub>之。考定後依<sub>レ</sub>假不<sub>レ</sub>署<sub>二</sub>考文<sub>一</sub>諸司官人

假後署<sub>二</sub>他文書<sub>一</sub>無<sub>レ</sub>妨事。(舊改)

或司考文長官若至典注假无署<sub>二</sub>甲<sub>一</sub>云。考文

者主典記<sub>二</sub>錄長官昇降考按之日<sub>一</sub>。文案甫就而

只依<sub>二</sub>一日假<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>令署<sub>二</sub>一年公文者<sub>一</sub>。記錄昇降

致<sub>二</sub>失錯<sub>一</sub>至<sub>二</sub>于勘問<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>稱<sub>二</sub>不知<sub>一</sub>哉者。乙論

云。雖<sub>二</sub>八月內<sub>一</sub>。考校已定而當<sub>二</sub>考文中送之<sub>一</sub>。日<sub>一</sub>請假之吏。不<sub>レ</sub>論<sub>二</sub>長官主典<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>取<sub>二</sub>其名<sub>一</sub>。然則雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>失錯<sub>一</sub>。猶可<sub>レ</sub>稱<sub>二</sub>不知<sub>一</sub>者。

讀岐永直

檢法令修造考文者。據<sub>二</sub>去年八月一日以後今年七月以前上日<sub>一</sub>。行事長官以下主典以上相共會集。議<sub>二</sub>其優劣<sub>一</sub>。以定<sub>二</sub>等第<sub>一</sub>。八月卅日以前校定。十月一日進官。若有<sub>二</sub>昇降不<sub>レ</sub>當者<sub>一</sub>。准<sub>二</sub>所失狀<sub>一</sub>降<sub>二</sub>所由考<sub>一</sub>。考事司中之大事也。是知八月一日以後十月一日以前出仕。經<sub>二</sub>考校<sub>一</sub>者。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>着<sub>二</sub>考文<sub>一</sub>。縱有<sub>二</sub>非常假<sub>一</sub>。故不<sub>レ</sub>加<sub>二</sub>署名<sub>一</sub>。若有<sub>二</sub>昇降不<sub>レ</sub>當者<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>免脫<sub>二</sub>奪取降考之責<sub>一</sub>。仍甲論得<sub>レ</sub>理。考解輩經<sub>レ</sub>年後還任無<sub>レ</sub>妨事。

川枯勝成

考課令云。貪濁有<sub>レ</sub>狀。爲<sub>二</sub>下<sub>一</sub>。(預令) (々々々々々々々々)其之考者。當年校定卽解。又云。考解并年聚叙者。職制律云。無<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>止。罪止<sub>二</sub>徒一年半<sub>一</sub>。名例律云。犯<sub>二</sub>私罪<sub>一</sub>。以<sub>レ</sub>官當<sub>二</sub>徒者<sub>一</sub>。八位以上以<sub>二</sub>一官<sub>一</sub>當<sub>二</sub>徒一年<sub>一</sub>。仍解<sub>二</sub>見任<sub>一</sub>。又<sub>レ</sub>官當者。并年之後降<sub>二</sub>先位<sub>一</sub>。

等<sub>二</sub>叙<sub>一</sub>。緣<sub>二</sub>貪濁<sub>一</sub>有<sub>レ</sub>狀及无<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上解任之徒。并年能叙經<sub>レ</sub>年之後無<sub>レ</sub>妨<sub>二</sub>補充<sub>一</sub>。依<sub>レ</sub>事可<sub>レ</sub>定<sub>二</sub>善最<sub>一</sub>事。依<sub>レ</sub>事計<sub>レ</sub>負殿事附出。

令所<sub>レ</sub>稱最與功若有別乎。將雖<sub>レ</sub>除<sub>レ</sub>最尚依<sub>レ</sub>功進<sub>レ</sub>之。

物部敏久

檢<sub>二</sub>考課令<sub>一</sub>。一最以上有<sub>二</sub>四善<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>上之<sub>一</sub>。(々々々)卽自<sub>二</sub>上々<sub>一</sub>至<sub>二</sub>下々<sub>一</sub>各有<sub>二</sub>等殺<sub>一</sub>。又條。國郡司撫育有<sub>レ</sub>方。戶口增益者。各准<sub>二</sub>見戶<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>十分<sub>一</sub>論。每<sub>レ</sub>加<sub>二</sub>一分<sub>一</sub>進<sub>二</sub>考一等<sub>一</sub>。若致<sub>二</sub>減損<sub>一</sub>者。每<sub>レ</sub>減<sub>二</sub>一分<sub>一</sub>降<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。先依<sub>二</sub>善最及過<sub>一</sub>定<sub>二</sub>考第<sub>一</sub>訖。然後及就<sub>二</sub>戶口<sub>一</sub>增<sub>二</sub>減非降<sub>一</sub>。然則最與<sub>二</sub>增戶<sub>一</sub>。其事各殊失。居上下令<sub>二</sub>意令<sub>一</sub>。然更無<sub>二</sub>異義<sub>一</sub>。

稽程考功之日數事共發累加<sub>二</sub>計殿<sub>一</sub>乎。

律云。二罪以上俱發。以<sub>二</sub>重者<sub>一</sub>論。准<sub>レ</sub>令。官人犯<sub>レ</sub>罪附<sub>レ</sub>殿者。皆據<sub>二</sub>案成<sub>一</sub>乃附。私罪。計<sub>二</sub>贖銅一斤<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>一負<sub>一</sub>。公罪。二斤爲<sub>二</sub>一負<sub>一</sub>。各十負爲<sub>二</sub>一殿<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>上中考<sub>一</sub>以下。率<sub>二</sub>一殿<sub>一</sub>降<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。徵<sub>レ</sub>贖之色。仍更無<sub>二</sub>銅可<sub>レ</sub>計<sub>一</sub>。隨<sub>レ</sub>考內外可<sub>レ</sub>授<sub>レ</sub>位事。承前之例。補宜并郡司及俘囚等。此三色不載。五等者。參入朝拜之日。不齒朝廷之大夫。特列<sub>二</sub>朱位<sub>一</sub>。而頃年以<sub>二</sub>授位先後<sub>一</sub>居<sub>二</sub>朝堂<sub>一</sub>。

讀岐永直

選叙令云。凡初位以上長上官遷代。皆以<sub>二</sub>六考<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>限。又云。散位八考爲<sub>レ</sub>限。又云。叙<sub>二</sub>郡司軍團<sub>一</sub>。皆以<sub>二</sub>十考<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>限。其外散位者。皆以<sub>二</sub>二十二考<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>限。須長上及散位得<sub>二</sub>內考<sub>一</sub>者皆叙<sub>二</sub>內位<sub>一</sub>。郡司軍團及外散位得<sub>二</sub>外考<sub>一</sub>色。並檢<sub>二</sub>外位<sub>一</sub>而得<sub>二</sub>內考<sub>一</sub>叙<sub>二</sub>外位<sub>一</sub>者。此時處分非<sub>二</sub>法令意<sub>一</sub>。故別式云。郡司及俘<sub>二</sub>內考<sub>一</sub>歷名作<sub>二</sub>別卷<sub>一</sub>者。今內考之得<sub>二</sub>外五位<sub>一</sub>與<sub>二</sub>外考之色得<sub>二</sub>外五位<sub>一</sub>。品秩別殊何無<sub>二</sub>差別<sub>一</sub>。然則承前之例事爲<sub>二</sub>穩便<sub>一</sub>之。

別勅叙<sub>二</sub>五品<sub>一</sub>者授位當年以前考隨<sub>レ</sub>頓盡後以<sub>二</sub>六位上日<sub>一</sub>惣通計否事。

## 螺江繼人物部礪人

考課令云。内外文武官初位以上。每<sub>レ</sub>年當司長官。考<sub>二</sub>其屬官<sub>一</sub>。應<sub>レ</sub>考者。皆具錄<sub>二</sub>一年功過行能<sub>一</sub>。集對讀。又云。内外初位以上長上官。計考前釐<sub>レ</sub>事不<sub>レ</sub>滿<sub>二</sub>二百冊日<sub>一</sub>者不考。又祿令云。在京文武職事給祿。自<sub>二</sub>八月<sub>一</sub>至<sub>二</sub>正月<sub>一</sub>。上日一百廿以上給<sub>二</sub>春夏祿<sub>一</sub>者。案之。考之與日其意不<sub>レ</sub>同。今格唯以<sub>二</sub>六位上日<sub>一</sub>續<sub>二</sub>五位上日<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>得而言。又計積四季祿以日爲<sub>二</sub>一年考限<sub>一</sub>。故云不<sub>レ</sub>滿<sub>二</sub>二百冊日<sub>一</sub>者不考。今通計六位五位六上日可<sub>レ</sub>案給祿至<sub>二</sub>于考日<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>除却。

資人考料寬恕不納間經<sub>二</sub>一選叙<sub>一</sub>了而依不<sub>レ</sub>能放出<sub>一</sub>。

後追徵其料否事。

讀岐永直

令云。帳內資人。考前上日不<sub>レ</sub>滿<sub>二</sub>二百日<sub>一</sub>不考。又云。帳內及資人。每<sub>レ</sub>年本主量<sub>二</sub>其行能功過<sub>一</sub>。立<sub>二</sub>三等考第<sub>一</sub>。格勤不<sub>レ</sub>懈。清廉稱<sub>レ</sub>主爲<sub>レ</sub>上。祇承合<sub>レ</sub>意座葉不<sub>レ</sub>怠爲<sub>レ</sub>中。好清<sub>二</sub>私假<sub>一</sub>數有<sub>二</sub>僭失<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>下者。須每<sub>レ</sub>至<sub>二</sub>考日<sub>一</sub>惣計<sub>二</sub>上日<sub>一</sub>量<sub>二</sub>定功過<sub>一</sub>。是本主之失也。何得與不應與之考。以責<sub>二</sub>其料<sub>一</sub>乎。加以依彼不<sub>レ</sub>能放出<sub>一</sub>先了。是知不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>追徵已注之料。

選事。日圖書寮五色主得選以不。

問。格云。國郡司至任三年之內。政迹合<sub>二</sub>一條已上者<sub>一</sub>。五位已上量<sub>レ</sub>事進階。六位已下擢<sub>レ</sub>之不次授以<sub>二</sub>五位<sub>一</sub>者未審。三年之後猶可<sub>レ</sub>得申。以不。又郡司功能可<sub>レ</sub>申<sub>二</sub>觀察使<sub>一</sub>。而今申<sub>レ</sub>官其意如何。

物部敏久

答。據詔書爲行十六條事。置<sub>二</sub>觀察使<sub>一</sub>。又准<sub>二</sub>山



陰使一起請處分。國郡司等有功應□者。皆待選滿乃合褒擢。此則三年之後尙可申上。又其功狀亦須申使。

### 成選結階事。

讀岐千繼

選叙令云。初位以上長上官遷代。皆以六考爲限。六考中々。進一階叙。每三考中上。及二考上下。并一考上中。各又進一階叙。一考上上。進二階叙。案六考中々一階。三考中々三考中上二階。六階中上三階。六考上下四階。六考上中七階。六考上中十三階。

格云。初位以上長上官遷代。皆以四考爲限。

四考中之進一階叙。每二考中上及一考上下以上各又進一階叙。一考上々進二階叙。案考中之々一階。二考中之々二階。四考中上三階。四考上下及四考中上各五階。四考上之々九階。

式部省云。分番一上考長上三中上結二階。又分番一中考長上二中上一中之結二階。分番一中考長上二中上一中之結一階。令云。散位見官無明者。六位以下。分番上下。其分番經二考以上入長上者。竝以七考爲

限。若經一考者。其經八考者。八考中進一階。聽同六考之例。叙。四考中四考上進二階叙。八考上進三階叙。

案。上注云。經一考者聽同六考之例。既稱聽同。卽知是優又於令條分番長上。雖曰成選遠近不同。而至於上等中上之考各含三階。因斯論之。分番上考當長上中上。分番中考當長上中之。然則分番一上等長上五中上者。進三階叙。正合意今省例所行。分番一中考長上二中上。一中々與分番一上考長上三中上竝結二階。既乖能義昇降不當。其不平一也。令及格云。計考應進而兼有上考下者竝得准折。然則可得以分番上考折長上中下考。今依此省例。不可得三相折。既已乖令意。尋理亦不穩。其不平二也。

成選輩奏授判授事。選任今日外八位及内外初位者官判授。又日進四階以上者奏聞別授。是官判授之中當進四階以上者奏聞以不。



日不奏聞。

### 令官藤原卿式部葛野王等

問。依<sub>レ</sub>令內八位已上奏授。省例惣計<sub>二</sub>成選<sub>一</sub>與<sub>二</sub>太政官<sub>一</sub>共奏。此則例階。今有<sub>二</sub>四階已上<sub>一</sub>結階。依<sub>レ</sub>令進<sub>二</sub>加四階已上<sub>一</sub>奏聞別叙者。不知例與例選奏爲當別奏乎。

中原敏久

依令進加四階奏聞別叙。謂不<sub>レ</sub>緣<sub>二</sub>例叙別叙<sub>一</sub>奏聞。

內外位者各有<sub>二</sub>所任<sub>一</sub>。若依<sub>二</sub>職事內外<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>位<sub>一</sub>內外<sub>一</sub>哉否事。

選叙令云。帳內資人等。本主亡者。其年之後。

皆送<sub>二</sub>式部<sub>一</sub>。若任<sub>二</sub>職事<sub>一</sub>者。即改入<sub>二</sub>內位<sub>一</sub>。其

雜色任用者。考滿之日。聽<sub>二</sub>內位叙者<sub>一</sub>。當時法

有<sub>二</sub>兩通。大判事讚岐千繼大宰少典物部敏久等論。案據<sub>二</sub>法

意。內外位各有<sub>二</sub>所任<sub>一</sub>。不可<sub>二</sub>相混<sub>一</sub>。故外位任<sub>二</sub>內職事<sub>一</sub>者。即改入<sub>二</sub>內位<sub>一</sub>。然則內位任<sub>二</sub>外職事<sub>一</sub>。聽須<sub>二</sub>即改叙<sub>一</sub>外位。

此是比附通明法律通例者。故明法博士民吏人論云。今案令文唯云<sub>二</sub>改入內位<sub>一</sub>。而無<sub>二</sub>改叙外位之文<sub>一</sub>。然則內位任<sub>二</sub>外職事<sub>一</sub>者。不可<sub>二</sub>即改<sub>一</sub>。

件論各持不定。公家依<sub>二</sub>千繼論<sub>一</sub>作<sub>二</sub>義解<sub>一</sub>日定了。然而爲<sub>レ</sub>見<sub>二</sub>各論<sub>一</sub>抄出。

見<sub>二</sub>延曆廿一年九月廿八日符<sub>一</sub>。○類聚傳事抄

問。承前之例禰宜并郡司及俘囚等大夫。此三色不

曆。參入朝拜之日。不齒朝廷之大夫持到<sub>二</sub>朱位<sub>一</sub>。我別略載五位

而頃年間。以<sub>二</sub>授位先後<sub>一</sub>雜<sub>二</sub>居朝堂<sub>一</sub>稍尋<sub>二</sub>理

致事乖<sub>二</sub>故實<sub>一</sub>何則。式部省式曰。凡五位已上

歷名及補任除目并年中宣旨。並每<sub>レ</sub>年抄<sub>二</sub>寫熟

紙<sub>一</sub>以爲<sub>二</sub>長案<sub>一</sub>。但郡司及俘囚五位歷名作<sub>二</sub>別

卷<sub>一</sub>。俘囚位祿文亦准此。又承和六年九月廿五日格云。凡外

五位資人成選以<sub>二</sub>八年<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>限。但神宮司禰宜祝

國造外散位及郡司夷俘等類。以<sub>二</sub>十年<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>限

者。檢如<sub>レ</sub>文承前所行非<sub>レ</sub>無<sub>二</sub>其義<sub>一</sub>。先前事不

忘。是後事之師也。承搜求<sub>二</sub>法意<sub>一</sub>用積<sub>二</sub>疑滯<sub>一</sub>。

承和七年二月十七日大內記清內御園

答。選叙令。凡初位以上上上官遷代。皆以<sub>二</sub>考

爲<sub>レ</sub>限。又云。散位以<sub>二</sub>考爲<sub>レ</sub>限。又云。叙<sub>二</sub>郡司軍

團。皆以二十考爲限。其外位者。以二十二考爲限者。案須長上及散位得內考者。皆叙內位。郡司軍團及外散位得外考色。丞授外位。而得內考。叙外位者。此時處分非法令意。故別式云。郡司及俘囚五位歷名作別卷者。于內考之人得外五位與外考之色得外五品秩別殊。何無差別。然則承前之例事爲穩便。

大判事讀岐朝臣永直

<sup>明正</sup>勘中太政大臣依病不上過日限者可解任否事。

右謹檢選叙令云。職事官。患經百廿日者解官。具狀申太政官奏聞。祿令云。在京文武職事。皆依官位給祿。正從一位緇卅疋。綿卅屯。布一百端。整一百卅口。又條云。食封者。太政大臣三千戶。左右大臣二千戶。大納言八百戶。正一位三百戶。從一位二百六十戶。經云。若以理解官。及致仕者。減半。舊說云。減半。謂職封也。

又選叙令義解云。以理解官。惣有七色。致仕。考滿。廢官。省員。充侍。遭喪。患解是也。職員令云。太政大臣。右師。儀形四海。經邦論道。變理陰陽。无其人。則闕。義解云。太政大臣。佐王論道。經緯國事。和理陰陽。則有德之選。非分掌之職。爲无其分職。故不稱掌。設官待德。故無其人。則闕也者。案此等文。太政大臣不難職事。依病不上若過限者。依爲職事。雖可解任。而是師範一人。儀形四海。和理陰陽之職也。但至无其人。雖云可闕。於有其人。非可曠職。而偏號依病不上。默而從解退者。有乖設官待德之義乎。如此之事。可有處分。仍勘申。

天曆元年五月二日

依大相府去月廿八日夜仰。五月二日勘奉。

入<sub>レ</sub>夜召<sub>二</sub>御前<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>問<sub>二</sub>勘文<sub>一</sub>內事。

參議依<sub>レ</sub>病解任者可<sub>レ</sub>稱<sub>二</sub>解官<sub>一</sub>否事。

外記問。天慶三年十二月二日大外記三統公忠宿禰權少外記口稻戶安近等加署。

假令參議兼內外官而依<sub>レ</sub>病不<sub>レ</sub>上已過<sub>二</sub>限日<sub>一</sub>。

所<sub>レ</sub>疑者參議是未<sub>レ</sub>見<sub>下</sub>爲<sub>二</sub>職事<sub>一</sub>之由。若非<sub>二</sub>

職事官<sub>一</sub>者不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>解任<sub>一</sub>哉。將雖<sub>レ</sub>非<sub>二</sub>職事

官<sub>一</sub>而參議并兼官同共解哉。亦其奏聞之文可<sub>レ</sub>

作<sub>二</sub>論奏<sub>一</sub>乎。將可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>奏事<sub>一</sub>哉。非<sub>レ</sub>無<sub>二</sub>疑

殆<sub>一</sub>。法意如何。仍問。

答。式云。前參議以上被公見<sub>（召見奏式）</sub>。

仕者在<sub>二</sub>本位<sub>一</sub>上<sub>（見任式）</sub>。以<sub>レ</sub>理解者在<sub>二</sub>同位下<sub>一</sub>。又條

云。食封者參議八十戶。以<sub>レ</sub>理解者減半。選叙令

云。職事官。患經<sub>二</sub>百廿日<sub>一</sub>者解官。具<sub>レ</sub>狀申<sub>二</sub>太

政官<sub>一</sub>奏聞。考課令云。任<sub>二</sub>一官以上<sub>一</sub>。各依<sub>二</sub>官

考<sub>一</sub>。省按日。聽<sub>下</sub>以<sub>二</sub>功過<sub>一</sub>相<sub>（折舍）</sub>。累從<sub>二</sub>一高官上<sub>一</sub>

考<sub>一</sub>。若一官上犯<sub>二</sub>私坐<sub>一</sub>應<sub>レ</sub>解者。則竝解。公式令

奏事式云。論奏外。諸應<sub>レ</sub>奏<sub>レ</sub>事者。竝爲<sub>二</sub>奏事<sub>一</sub>。

者。據<sub>二</sub>此等久<sub>一</sub>。以<sub>レ</sub>理解官不<sub>レ</sub>除<sub>二</sub>參議<sub>一</sub>。依<sub>レ</sub>病解

任約<sub>二</sub>以理解官之中<sub>一</sub>。卽知縱雖<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>

職事官<sub>一</sub>。而依病之假若過<sub>レ</sub>限者。不<sub>レ</sub>論<sub>二</sub>兼官<sub>一</sub>竝

可<sub>二</sub>解任<sub>一</sub>。考課令文。此亦一官應解。則餘官可<sub>二</sub>

俱解<sub>一</sub>之證據也。但依病解官之事不<sub>レ</sub>入<sub>二</sub>論奏之

內。然則於<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>奏事<sub>一</sub>理以爲<sub>レ</sub>允。抑參議之職只

充<sub>二</sub>封戶<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>顯<sub>二</sub>所掌<sub>一</sub>。官位相當亦無<sub>二</sub>制法<sub>一</sub>。於

是欲<sub>レ</sub>課<sub>二</sub>非職事<sub>一</sub>者。既制<sub>二</sub>以理解官<sub>一</sub>之文。如

此之事須<sub>レ</sub>蒙<sub>二</sub>處分<sub>一</sub>。

惟宗公方

勘申諸司諸國司依<sub>レ</sub>病不<sub>レ</sub>上輩可<sub>二</sub>會赦<sub>一</sub>否

事。

右檢<sub>二</sub>選叙令<sub>一</sub>云。職事官。患經<sub>二</sub>百廿日<sub>一</sub>者解官。

職制律云。官人无<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上者。一日笞廿。三日

加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。罪止<sub>二</sub>徒一年半<sub>一</sub>。天曆元年九月五日詔

書傳。大辟以下罪。已發覺。未發覺。已結正。未

結正罪。無<sub>二</sub>輕重<sub>一</sub>皆悉赦除。但犯八虐。故殺。謀



殺。私鑄錢。強竊二盜。常赦所不<sub>レ</sub>免者。不<sub>レ</sub>在<sub>二</sub>此限<sub>一</sub>者。據<sub>二</sub>此等文<sub>一</sub>。無<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上有罪之輩。未<sub>二</sub>解官<sub>一</sub>之前。若逢<sub>二</sub>恩詔<sub>一</sub>者。不<sub>レ</sub>上之罪可<sub>レ</sub>從<sub>二</sub>赦免<sub>一</sub>。況依<sub>レ</sub>病不<sub>レ</sub>上無<sub>レ</sub>其罪。未解以前需<sub>二</sub>恩蕩<sub>一</sub>者。尤可<sub>二</sub>赦原<sub>一</sub>。仍勘申。

勘得第六十  
天曆元年十二月廿七日

大判事兼民部少輔明法博士惟宗朝臣公方稱<sub>二</sub>故障<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>勤<sub>二</sub>公事<sub>一</sub>官人可<sub>レ</sub>解任<sub>二</sub>否事<sub>一</sub>。

勘申去年十一月十七日給<sub>二</sub>女王<sub>一</sub>祿所裝束闕怠掃部寮官人等中權允巨勢正之彼日申<sub>二</sub>障由<sub>一</sub>不<sub>二</sub>參入<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>同<sub>二</sub>他官人罪<sub>一</sub>否事。

右被<sub>レ</sub>仰云。件正之罪狀宜<sub>二</sub>勘申<sub>一</sub>者。謹檢<sub>二</sub>職制律<sub>一</sub>云。公事應<sub>レ</sub>行而稽留。及事有<sub>二</sub>期會<sub>一</sub>而違者。一日答<sub>二</sub>卅<sub>一</sub>。卅律又條云。官人無<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上者。一日答<sub>二</sub>廿<sub>一</sub>。據<sub>二</sub>此等文<sub>一</sub>。闕怠裝束之罪可<sub>レ</sub>准<sub>二</sub>公事稽留科<sub>一</sub>。而正之彼日不<sub>レ</sub>參<sub>二</sub>入寮<sub>一</sub>。檢<sub>レ</sub>之法意不<sub>二</sub>參之人與<sub>一</sub>參入之輩。闕怠之罪非<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>同<sub>二</sub>科<sub>一</sub>。仍以<sub>二</sub>

正之。出自<sub>二</sub>公事稽留之罪<sub>一</sub>。欲<sub>レ</sub>處<sub>二</sub>无故不上之科<sub>一</sub>者。則寮<sub>二</sub>勘<sub>一</sub>申令<sub>レ</sub>申<sub>二</sub>障由<sub>一</sub>之狀。然則至<sub>二</sub>申<sub>一</sub>障由<sub>二</sub>可<sub>レ</sub>元<sub>一</sub>其罪。无犯仍勘申。

承平三年四月五日主計助兼明法博士惟宗朝臣公方依<sub>二</sub>新中納言扶幹卿仰<sub>一</sub>勘申。未到不上。

職制云。之<sub>レ</sub>官限滿不<sub>レ</sub>赴者。一日答<sub>二</sub>十<sub>一</sub>。十日加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。罪止<sub>二</sub>徒一年<sub>一</sub>。无故不上。

同律云。官人無<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上。及當<sub>レ</sub>番不<sub>レ</sub>到者。一日答<sub>二</sub>廿<sub>一</sub>。二日加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。過<sub>二</sub>杖一百<sub>一</sub>。十日加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。罪止<sub>二</sub>徒一年半<sub>一</sub>。

依病不上。

選叙令云。職事官患經<sub>二</sub>百廿日<sub>一</sub>。及緣<sub>二</sub>親患<sub>一</sub>假滿<sub>二</sub>二百<sub>一</sub>者。日令並解官。義解云。若其所<sub>レ</sub>患既在<sub>二</sub>殘疾以上<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>更出仕<sub>一</sub>。量<sub>レ</sub>狀解官。不<sub>レ</sub>待<sub>二</sub>百廿日<sub>一</sub>。



右依仰注申如件。

長元二年十一月十八日

明法博士令宗道成

依關白殿仰勘申。主殿以隆光朝臣奉也。

文官無故不上事。

職制律云。官人無故不上。及當番不到。若因假而違者。一日笞廿。三日加一等。過杖一百。十日加一等。罪止徒一年半。說者云。冊五日。罪止徒一年半。

武官無故不上事。

衛禁律云。宿衛人應上番不到。及因假而違者。一日笞廿。二日加一等。過杖一百。五日加一等。罪止徒二年。說者云。冊日。罪止徒二年。

外官未到不上事。

職制律云。之官限滿不赴者。一日笞十。十

日加一等。罪止徒一年。疏云。依令之官各有裝束程限。之滿不赴者。一日笞十。云假（假令）寧令云。外官任訖。給假裝束。近國廿日。中國卅日。遠國卅日。並除程。其假內欲起任者聽之。若有事須早遣者。不用此令。（令令）京官未到不上事。

附釋云。京官減外官之半。說者云。京官未到不上者。不立程限。可科無故不上之者。依病不上事。

選叙令云。職官患經百廿日解官。今案。依病不上。不別文武內外。

右前日无故不上不別文武。未到不上不顯內外。大略言上之後。晝夜不審之處。重有此仰。指掌注申子細。道成參候言上。道成恐々謹言。

勅判第六十  
長元二年十一月廿九日

明法博士令宗道成

依三殿下仰一勘申。隆光朝臣奉。

勘申。宣旨云。諸衛官人無<sub>レ</sub>故不<sub>二</sub>陣直<sub>一</sub>者。重加<sub>二</sub>勘責<sub>一</sub>。但<sub>三</sub>至于當直<sub>二</sub>一二度加<sub>二</sub>教諭<sub>一</sub>。若及<sub>三</sub>三度<sub>二</sub>隨即將<sub>一</sub>即將解<sub>二</sub>却其職<sub>一</sub>者。而今當直關三度官人等會免徒罪以下赦者免否事。

右衛禁律云。凡宿衛人應<sub>二</sub>上番<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>到。及因<sub>レ</sub>假而違者。一<sub>レ</sub>日笞廿。三<sub>レ</sub>日加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。過<sub>二</sub>杖一百<sub>一</sub>。五<sub>レ</sub>日加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。罪止<sub>二</sub>徒二年<sub>一</sub>。斷獄律云。詔勅斷罪臨時處分不<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>永格<sub>一</sub>者不<sub>レ</sub>得<sub>二</sub>引爲<sub>一</sub>後比。月<sub>二</sub>日宣旨云<sub>一</sub>。諸衛官人不<sub>レ</sub>動<sub>三</sub>宿直<sub>二</sub>闕當直三度者解<sub>二</sub>却見任<sub>一</sub>。又六月十五日詔書云。今日昧爽以前。徒罪以下罪。無<sub>二</sub>輕重<sub>一</sub>盡皆赦除。但八虐。故殺。謀殺。強竊。盜。私鑄錢。常赦所<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>免者。不<sub>レ</sub>在<sub>二</sub>赦限<sub>一</sub>者。據檢<sub>二</sub>此等文<sub>一</sub>。諸衛無<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上罪。計<sub>二</sub>日罪止<sub>一</sub>徒二年。官當<sub>二</sub>解任所遺之罪<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>贖<sub>二</sub>銅之<sub>一</sub>。而今如<sub>二</sub>宣旨<sub>一</sub>者。闕當直三度官人。不<sub>レ</sub>計<sub>二</sub>日而解<sub>一</sub>却見任。是則臨時處分也。然則

除<sub>二</sub>詔書不免<sub>一</sub>之外。雜犯徒罪以下。可<sub>レ</sub>從<sub>二</sub>原免<sub>一</sub>。仍勘申如<sub>レ</sub>件。

延喜五年六月廿八日

惟宗直本

依<sub>レ</sub>病不<sub>レ</sub>上忌可<sub>二</sub>會赦<sub>一</sub>事。

內膳典膳完人問。天慶五年正月十七日 治部卿藤原當幹掌相依<sub>レ</sub>病不<sub>レ</sub>上之事。

甲依<sub>二</sub>身病<sub>一</sub>次々出<sub>二</sub>假文<sub>一</sub>及<sub>二</sub>二百餘日<sub>一</sub>。仍本司不<sub>レ</sub>考。又所<sub>レ</sub>充之雜俸料官人等稱<sub>二</sub>充<sub>一</sub>公用不<sub>レ</sub>行。今病平損自<sub>二</sub>去年十二月十六日<sub>一</sub>仕<sub>二</sub>本司<sub>一</sub>而官人等稱<sub>二</sub>不考<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>預<sub>二</sub>知公文并雜俸<sub>一</sub>。而今年十二月廿九日詔書。今日昧爽以前大辟以下罪無<sub>二</sub>輕重<sub>一</sub>皆赦除。不<sub>レ</sub>上之意遇否。仍請<sub>二</sub>明答<sub>一</sub>謹言。

答。令云。職事官。患經<sub>二</sub>百廿日<sub>一</sub>者解官。去年十二月廿九日詔書云。大辟以下罪無<sub>二</sub>輕重<sub>一</sub>皆悉赦除。但犯八虐不<sub>レ</sub>在<sub>二</sub>此限<sub>一</sub>者。據檢<sub>二</sub>詔書<sub>一</sub>。大辟以下罪除<sub>二</sub>八虐<sub>一</sub>之外。不<sub>レ</sub>論<sub>二</sub>輕重<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>從<sub>二</sub>赦

免。依病不<sub>レ</sub>上雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>解官之理<sub>一</sub>。更无<sub>二</sub>科罪之法<sub>一</sub>。由<sub>レ</sub>是言<sub>レ</sub>之。有罪之輩可<sub>レ</sub>逢<sub>二</sub>恩免<sub>一</sub>。无罪之人何被<sub>二</sub>拘煩<sub>一</sub>。今如<sub>二</sub>問狀<sub>一</sub>。依病不<sub>レ</sub>上之日雖<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>二百餘日<sub>一</sub>。未解之間已有<sub>二</sub>恩詔<sub>一</sub>。然則可<sub>レ</sub>居<sub>二</sub>本職<sub>一</sub>。望以无<sub>レ</sub>疑。而不<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>預<sub>二</sub>知公文并雜俸<sub>一</sub>。先本司行事甚乖<sub>二</sub>法意<sub>一</sub>。

勘稱集六十

解任人未<sub>二</sub>補替<sub>一</sub>。問可<sub>二</sub>會赦還着<sub>一</sub>否事。

勘申諸司官人無<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上罪未<sub>レ</sub>任<sub>二</sub>其替<sub>一</sub>之問可<sub>二</sub>會赦<sub>一</sub>否事。

右被<sub>レ</sub>仰云。件罪會赦否之由宜<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>明法博士勘申<sub>一</sub>者。謹檢<sub>二</sub>職制律<sub>一</sub>云。官人无<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上者。一日笞廿。三日加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。過<sub>二</sub>杖一百<sub>一</sub>者。十日加<sub>二</sub>一等<sub>一</sub>。罪止<sub>二</sub>徒一年半<sub>一</sub>。去五月廿二日詔書稱。大辟已下罪無<sub>二</sub>輕重<sub>一</sub>。已發覺。未發覺。已法正。未法正。皆悉赦除者。據<sub>二</sub>此等文<sub>一</sub>。諸司官人無<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上若滿<sub>レ</sub>限者。須任法科罪兼補<sub>二</sub>其替<sub>一</sub>。而未決<sub>二</sub>其罪<sub>一</sub>。亦不<sub>二</sub>補替<sub>一</sub>。是尤赦書所謂未法正之

罪也。然則可<sub>レ</sub>需<sub>二</sub>恩詔<sub>一</sub>。理以無<sub>レ</sub>疑。仍勘申。

勘稱集六十

天慶元年七月十四日

大判事兼明法博士惟宗朝臣公方

國司任中任<sub>二</sub>京官<sub>一</sub>。後定限之內不<sub>レ</sub>參<sub>二</sub>任所<sub>一</sub>。二官共可<sub>二</sub>解任<sub>一</sub>事。式部省問。

甲任<sub>二</sub>乙國守<sub>一</sub>。到<sub>レ</sub>國釐務。任中兼<sub>二</sub>丙省少輔<sub>一</sub>。仍應<sub>二</sub>入京<sub>一</sub>。狀下符已了。而丙省所進五位以上上日移文自<sub>二</sub>四月<sub>一</sub>。至<sub>二</sub>今月<sub>一</sub>。已注未<sub>レ</sub>列。加以拜除之後。依例參省。而于今未無復申。故如<sub>レ</sub>今計<sub>レ</sub>之。除<sub>二</sub>行程<sub>一</sub>之外不<sub>レ</sub>上之日乙過<sub>二</sub>百廿日<sub>一</sub>。至<sub>レ</sub>申<sub>二</sub>解任<sub>一</sub>。頗有<sub>二</sub>孤疑<sub>一</sub>。何哉。五位以上無<sub>レ</sub>故不<sub>レ</sub>上者。只徵<sub>二</sub>其贖<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>至<sub>二</sub>解官<sub>一</sub>。但過<sub>二</sub>卅五日<sub>一</sub>。已及<sub>二</sub>百廿日<sub>一</sub>。科責之理法意如何。又若緣<sub>二</sub>不<sub>レ</sub>上<sub>一</sub>。應<sub>二</sub>解官<sub>一</sub>任者。所<sub>レ</sub>兼外官竝解<sub>レ</sub>之哉。佇問昌言。

甲以<sub>二</sub>乙資人<sub>一</sub>。請爲<sub>二</sub>己資人<sub>一</sub>。甲乙相和條書進

之。省甲請判充已了。而擬載季帳。甲忽預被欲還本主。充替無闕所處。不明遲示法意。

點檢第六十  
承和七年八月十日

大錄都宿禰貞繼

答。選叙令云。職事官。患經百廿日者解官。考

課令云。任二官以上者。依官考。省按考日。聽下

以功過相折。累徒一過官上考。若官上

犯私坐。應解者。則竝解。職制律云。官人無

故不上者。一日笞廿。三日加一等。過杖一

百。十日加二等。罪止徒一年半。名例律云。

犯私罪。以官當徒者。五位以上一官當徒一

年。仍解見任。又云。斷罪功無正條。其應八罪

者。則舉輕以明重者。今不上之責雖不至

解任。已定官職經百廿日。據如法意。從解任

官。又解任之旨本緣私罪。是知二官竝合解却

一。選叙令云。帳內資人蒙本主亡者。非年之

後。皆送式部。若無位者。未滿六年。皆還本

貫。今如問狀者。依兩年之行不可責。資人以此言之計上。前主之年唯見主已文聽留。有及從還理得本適中。

大判事讀岐永直

嘉元二年六月一日書寫按合畢

法曹類林卷第二百

公務八。座次二。

勘申散三位上臈與參議三位下臈署所上下事。

右左大史小槻宿禰政重仰偏。右少辨藤原朝臣宗成傳宣。權大納言源朝臣能俊宣。奉勅散三位上臈與參議三位下臈署所上下事。宜令明法博士等勘申者。謹檢公式令云。文武職事。散官朝參行立各依位次爲序。位同



者。五位以上卽用授位先後。說者云。依位者正從上下。是各以次列。同位者共上階共下階之類是。式部式云。元正行列次第。參議以上在左。親王諸王及餘官三位已上在右。自五位以上隨便左右。其四位參議雖是下階。列同色上。又條云。諸節會行列次第。親王及參議已上并諸臣三位已上在左。諸王在右。行列在諸臣上。其申政之時。以官秩次。但五位已上位色不同。雖是下官。猶先高色。又條云。非執政二位者。列中納言之下三位參議之上。三位者四位參議之上。名例律云。職事初位與八位同者。據檢此等文。如令條者。五位以上行列。唯言授位之先後。不言官秩之尊卑。式條者。又乖位階之次第。所貴見任之職事也。然而或令式共可謂貴位階也。依下五位以上用授位先後位色不同。雖是下官。尙先高色等之文也。或律式共可謂貴官秩。

也。依下職事初位與八位同。四位參議雖是下階。列同色上等之文也。方今守式條。而欲貴官職者。則可案令文。守令條。而欲貴階級者。亦似破式文。因斯言之。行列之日者。依下貴官秩之式。署所之時。可隨下位階之令者歟。是則不可違令違式之故也。雖然非有別勅。不可背憲章之制。至于如斯之事。尙須依臨時之處分而已。仍勘申。

天承元年五月廿五日

從五位下行明法博士兼安藝權介中原朝臣明忠

官外記明法博士等勘申。散三位上臈與參議

三位下臈署所上下事。

中宮大夫藤原朝臣定申云。

一條院初寬和二年十月五日有射場始時。參議從三位佐理與正三位時中有行列論。被沙汰後。殊依勅定。以佐理可爲上臈。

由。所<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>仰下<sub>一</sub>也。隨亦書<sub>二</sub>料簡<sub>一</sub>了。仍行列署  
所共以<sub>二</sub>參議<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>上臈<sub>一</sub>由。已以顯然也。右衛門<sub>補定</sub>  
督被<sub>二</sub>定申<sub>一</sub>寬和之例。若是件年之事歟。聖代御  
時事已切了。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>異儀<sub>一</sub>歟。

治部卿源朝臣。<sub>權中納言源朝臣。</sub>權中納言藤原  
朝臣。皇后宮權大夫源朝臣等定申云。行列可<sub>レ</sub>

在<sub>二</sub>上<sub>一</sub>之由。法家所<sub>二</sub>勘申<sub>一</sub>也。何於<sub>二</sub>署所<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>  
書<sub>二</sub>下臈<sub>一</sub>乎。任官外記勘文可<sub>レ</sub>被<sub>二</sub>定行<sub>一</sub>歟。民  
部卿藤原朝臣定申云。法家勘文其趣兩端難<sub>忠教</sub>  
申<sub>二</sub>左右<sub>一</sub>。令則依<sub>二</sub>授位之先後<sub>一</sub>定<sub>二</sub>行立<sub>一</sub>。式亦  
隨<sub>二</sub>見任之職事<sub>一</sub>先<sub>二</sub>官秩<sub>一</sub>。然者唯依<sub>二</sub>官秩<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>  
書<sub>二</sub>署所<sub>一</sub>歟。就中官外記所<sub>二</sub>勘申<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>先<sub>二</sub>參  
議<sub>一</sub>者。行立署所何以各別乎。

左衛門督藤原朝臣定申云。式令之文所<sub>レ</sub>立各  
異。偏依<sub>二</sub>令文<sub>一</sub>者。非<sub>二</sub>違式條<sub>一</sub>。偏就<sub>二</sub>式條<sub>一</sub>。非<sub>二</sub>  
乖令文<sub>一</sub>。事涉<sub>二</sub>兩端<sub>一</sub>。理難<sub>二</sub>一決<sub>一</sub>。然者共存<sub>二</sub>令  
式<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>分<sub>二</sub>署立<sub>一</sub>歟。定申之意不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>違<sub>二</sub>法之故

也。抑 白河院廳下文并月奏等。顯季卿與<sub>二</sub>爲  
房卿<sub>一</sub>有<sub>二</sub>署所論<sub>一</sub>之時。猶以<sub>二</sub>散三位<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>書<sub>二</sub>上  
臈<sub>一</sub>。是依<sub>二</sub>授位前後<sub>一</sub>之故也者。例不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>外求。  
尤可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>勝躅<sub>一</sub>。就中 當院偏被<sub>レ</sub>移<sub>二</sub>彼院廳<sub>一</sub>。  
不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>其例<sub>一</sub>。無<sub>二</sub>殊難<sub>一</sub>歟。但新制隨<sub>レ</sub>時。只  
可<sub>レ</sub>在<sub>二</sub>勅定<sub>一</sub>乎。

右衛門督源朝臣定申云。件署所事。行列署所何  
有<sub>二</sub>差別<sub>一</sub>。就<sub>二</sub>官外記勘申<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>同位下臈參議<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>  
令<sub>二</sub>書<sub>一</sub>。同位上臈散三位上<sub>一</sub>歟。就中寬和之比  
議定已了。前規已詳。何有<sub>二</sub>異論<sub>一</sub>哉。

左兵衛督藤原朝臣。右近衛中將藤原朝臣等定  
申云。法家所<sub>二</sub>勘申<sub>一</sub>。行列者。依<sub>二</sub>貴官之式<sub>一</sub>。署  
所者。隨<sub>二</sub>用<sub>レ</sub>位之令<sub>一</sub>者。推<sub>二</sub>其理致<sub>一</sub>。非<sub>二</sub>無<sub>一</sub>不  
審。式者補闕之書也。非<sub>二</sub>背<sub>レ</sub>令條之文<sub>一</sub>。是補<sub>二</sub>令  
條之闕<sub>一</sub>。其故者。公式令。職事散官五位已上卽  
用<sub>二</sub>授位先後<sub>一</sub>者。彼時唯有<sub>二</sub>大納言<sub>一</sub>。未<sub>レ</sub>置<sub>二</sub>中  
納言參議<sub>一</sub>。其後延喜式追定<sub>二</sub>中納言參議<sub>一</sub>之行

列一歟。令文只指二大概。式文已存二明文。條貫雖  
レ別旨趣惟同。所謂律令格式四者。相須足二以  
垂一範。然則依二式文一可被二定行一歟。加之官  
勘文。保安月奏。前鑒在レ近。遵行無疑。但先々  
如レ此之事。蒙二臨時處分。且亦可レ在二勅定。

天承元年八月十九日

臨時之間不能二他事。

獻上

宣旨。

諸卿定申。散三位上臈與二參議三位下臈一署所  
上下事。副二官外記明法勘文等。

仰依二諸卿定申。以二參議三位一書二散三位上。

右宣旨下知如レ件。

八月廿四日

中宮大夫藤原宗忠

謹奉大外記殿

謹請

宣旨。

諸卿定申。散三位上臈與二參議三位下臈一  
署所上下事。副二官外記明法勘文等。

仰依二諸卿定申。以二參議三位一書二散三位上。

右宣旨可二下知一之狀。謹所レ請如レ件。信俊誠  
惶誠恐謹言。

天承元年八月廿六日 大外記清原信俊請文

正二位行權大納言兼中宮大夫藤原朝臣宗忠  
宣。奉レ勅。散三位上臈與二參議三位下臈一署所  
上下事。依二諸卿定申。宜下以二參議三位一令書二  
散三位上者。

天承元年八月廿四日

大外記兼博士主稅助周防權守清原真人奉  
非執政三位上臈與二參議三位下臈一署所事。

問。

式部式云。非執政二位者列二中納言之下三位參  
議之上。三位者四位參議上者。非參議雖レ爲二  
叙口之上臈一可レ被レ列二參議下一之由。既見二此



式。而院廳下文書別當署所之間。以參議三位書散三位之下。其理如何。

答。

公式令云。文武職事散官朝參行立各依位次爲序。位同者。五位以上用授位先後。上文義解朱書云。依位之科。多稱名字。文官武官散官不別列者。各依位次爲序者。式部式云。元正行列次第。參議以上在左。親王諸王及餘官三位已上在右。自外五位以上隨便左右。其四位參議雖是下階。列同色上。孫王諸王同色先列。孫王六位以下。次以位階。不依官秩。外位不得列內位上。又云。諸節會行列次第。親王及參議已上并諸官三位已上在左。諸王在左右。行列在諸臣上。其申政之時。以官秩次。但五位已上位色不同。雖是下官。猶先高色。又云。非執政二位者列中納言之下三位參議之上。三位者四位參議之上。又云。前

參議以上被召見。及預朝參者。致仕者在。本位見任上。以理解者在同位下。就此等文言之。諸節會行列并式部進歷名之口。署所次第可依式文。臨時他所文書之署所者可依令條歟。然則院廳下文之署所。以散三位上臈可書參議三位下臈之上歟。

問。  
謂令謂式。共行立之文。朝參之次第也。爲臨時之所。未成文。何恣以式文偏稱朝參行立之次第。以令條又判他處文書之署所哉。彼令條者言階級之上下。不分官職之次第也。因茲今制此式文也。然則縱雖臨時集會之所。何乖式文以可書署所哉。就中散三位者雖交棘路。更無職掌。參議者皆列八座。悉議朝政。遠訪唐朝。則起自唐太宗帝貞觀之杜淹。近尋日域。又始於文武天皇大寶之安磨。上卿有故障之時。二人聽政云々。繇



是觀之。參議以上職掌無止。散三位不可比類。職事初位同於八位之類。貴職之故也。縱叙日雖有前後。論非同日。有職掌與無職掌。差別玄隔。猶文書之署所須。以下參議之下。龍書中非參議上者歟。

答。

令式之文是灼然。誰稱臨時之所哉。今以朝參行立之次第。因准他所文書之署所。文兼兩方。疑難一決。偏欲依式文。則可背令條。尙欲歸令條。又似破式文。是以廻准據之法。求比附之文。式者守職補闕之制也。不涉他事。令者文義普通之典也。旁載衆務。以始明終。以終明始。引彼明此。引此明彼者也。所謂法令制作。文約義廣。是儀制令在廳座上條。說者云。廳座者上位座也。何者大政大臣以下相見故也。但會集所座同之耳。又云。先八省。但餘曹司座亦同者。依此等文。准

的可取。故格序云。律令是爲從政之本。格式乃爲守職之要者。朝廷行列雖全式文。臨時所文書之署所。須准據令條。以依授位前後也。至于式文者。無可比附法上之故也。就中雜律云。違令者笞五十。別式減一等者。爰知。式輕令重者。何闇令條。強執式文哉。抑參議依爲職事可貴。於散三位者。粗訪憲章。未詳其義。官位令云。大臣以下書吏以上曰官。公式令云。內外諸司有執掌者爲職事。無執掌者爲散官。義解云。有執掌謂官位令有文以外。雖有職掌爲散官。說者云。內外諸司有執掌。謂官位令有文。職員令有職掌也者。今見參議者。官位令不設位階。職員令不載職掌。何以爲職事哉。何況選叙令云。任兩官以上。一可爲正。餘皆爲兼者。參議遙授之口。已不注兼字。何可稱職事官哉。

問。

參議依<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>載<sub>二</sub>令條<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>稱<sub>二</sub>職事<sub>一</sub>者。今中納言者。王者喉舌。職掌是貴。而載<sub>二</sub>大納言<sub>一</sub>漏<sub>二</sub>中納言<sub>一</sub>。豈又不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>職事<sub>一</sub>歟。又偏貴<sub>二</sub>位階<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>官職<sub>一</sub>者。不<sub>レ</sub>分<sub>二</sub>大臣納言<sub>一</sub>。臨時署所依<sub>二</sub>位次<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>書歟。又參議非<sub>二</sub>職事<sub>一</sub>者。重案<sub>二</sub>式文<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>參議<sub>一</sub>稱<sub>二</sub>以<sub>レ</sub>理解<sub>一</sub>。若無<sub>二</sub>官職<sub>一</sub>者。可<sub>レ</sub>解<sub>二</sub>何物<sub>一</sub>哉。疑殆尙遺。蒙霧未<sub>レ</sub>散。

答。

中納言雖<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>入<sub>二</sub>令條<sub>一</sub>。以<sub>レ</sub>義可<sub>レ</sub>案。職員令云。大納言四人。掌<sub>二</sub>參<sub>一</sub>議庶事。敷奏宣旨侍從獻替。謂納言王者喉舌官也。又與<sub>二</sub>右大臣以上<sub>一</sub>共參<sub>二</sub>議天下之庶事<sub>一</sub>。弘仁格慶雲二年勅省。大納言二人。置<sub>二</sub>中納言三人<sub>一</sub>。其位擬<sub>二</sub>正四位上<sub>一</sub>。天平寶字五年勅改爲<sub>二</sub>從三位<sub>一</sub>。就<sub>レ</sub>之案<sub>レ</sub>之。分<sub>二</sub>大納言<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>中納言<sub>一</sub>。大中雖<sub>レ</sub>異其趣一揆也。彼職掌以<sub>二</sub>大納言<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>知歟。子細見<sub>二</sub>義解<sub>一</sub>矣。又不

分<sub>二</sub>大臣納言<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>書<sub>二</sub>署所<sub>一</sub>歟者。以<sub>二</sub>大臣納言<sub>一</sub>何准<sub>二</sub>參議非參議之論<sub>一</sub>哉。考<sub>二</sub>獄令<sub>一</sub>云。右大臣以上爲<sub>二</sub>長官<sub>一</sub>。大納言爲<sub>二</sub>次官<sub>一</sub>。少納言左右弁爲<sub>二</sub>判官<sub>一</sub>。式云。非執政二位者列<sub>二</sub>中納言下<sub>一</sub>。又天長宣旨。非參議二位列<sub>二</sub>中納言下<sub>一</sub>者。依<sub>二</sub>此等文<sub>一</sub>。大臣以下弁官以上各立<sub>二</sub>長次之號<sub>一</sub>。更分<sub>二</sub>職掌之事<sub>一</sub>。雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>位階上下<sub>一</sub>。大臣納言別<sub>レ</sub>科。位所上下專不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>疑歟。參議非參議尙可<sub>レ</sub>同等之故。今有<sub>二</sub>署所之論<sub>一</sub>歟。又式文以<sub>二</sub>參議<sub>一</sub>雖<sub>レ</sub>稱<sub>二</sub>以<sub>レ</sub>理解<sub>一</sub>。考定之日。式部不<sub>レ</sub>讀<sub>二</sub>上日及功過行能<sub>一</sub>。尙難<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>官職<sub>一</sub>歟。然而令式之文。義分<sub>二</sub>兩端<sub>一</sub>。理暗<sub>二</sub>千古<sub>一</sub>。先達疑<sub>レ</sub>之。況末學哉。

問。

臨時所文書之署所事背<sub>二</sub>式文<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>令文<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>立<sub>二</sub>會釋法<sub>一</sub>者。朝家被<sub>レ</sub>置<sub>二</sub>始參議<sub>一</sub>以降。不<sub>レ</sub>分<sub>二</sub>公私<sub>一</sub>。參議非參議同位之時。未<sub>レ</sub>居<sub>二</sub>參議上<sub>一</sub>也。今以<sub>二</sub>此會釋法<sub>一</sub>。永可<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>其座<sub>一</sub>歟。不<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>座者<sub>一</sub>。

難レ書署所一者歟。

答。

自<sub>二</sub>上古<sub>一</sub>座着來之例者。更所<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>知也。就<sub>二</sub>訝問旨<sub>一</sub>。文法所<sub>レ</sub>覃所<sub>二</sub>答酬<sub>一</sub>也。今依<sub>二</sub>此說<sub>一</sub>。尋<sub>二</sub>見古賢之座次<sub>一</sub>。至<sub>二</sub>于臨時集會之所<sub>一</sub>者。未必依<sub>二</sub>式文<sub>一</sub>。任<sub>二</sub>令條<sub>一</sub>似<sub>レ</sub>執<sub>二</sub>位階<sub>一</sub>何者。致仕之人可<sub>レ</sub>居<sub>二</sub>本位見任上<sub>一</sub>之由。式條所<sub>レ</sub>載也。而天曆五年大饗。致仕保平應<sub>二</sub>丞相請<sub>一</sub>。就<sub>二</sub>同位上薦兼明卿上<sub>一</sub>。兼明卿移<sub>二</sub>就他方<sub>一</sub>。丞相以下無<sub>レ</sub>所<sub>二</sub>定行<sub>一</sub>云々。又致仕大納言冬緒卿應<sub>二</sub>昭宣公召<sub>一</sub>。參<sub>二</sub>彼家大饗所<sub>一</sub>。三獻之後謝座而着。時人感<sub>レ</sub>之。彼時大納言良世卿爲<sub>二</sub>同位上薦<sub>一</sub>也。若有<sub>レ</sub>加<sub>二</sub>其上<sub>一</sub>。何不<sub>レ</sub>記<sub>二</sub>其由<sub>一</sub>哉。就<sub>レ</sub>之思<sub>レ</sub>之。式條雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>明文<sub>一</sub>。上古之人。臨時之座。皆守<sub>二</sub>位階<sub>一</sub>之由。既以炳焉。况授位上薦於<sub>二</sub>臨時處<sub>一</sub>者。何乖<sub>二</sub>令條<sub>一</sub>書<sub>二</sub>署所<sub>一</sub>乎。

就<sub>二</sub>吏部記<sub>一</sub>難<sub>レ</sub>定<sub>二</sub>座次<sub>一</sub>。彼時若有<sub>二</sub>定行<sub>一</sub>歟。但參議非參議相竝。炎涼久移。官曹之中。粗遺<sub>二</sub>舊記<sub>一</sub>。尤可<sub>レ</sub>備<sub>二</sub>後比<sub>一</sub>。寬平元年七月十四日式部省勘文云。勘非執政三位與<sub>二</sub>同位參議<sub>一</sub>。歷名帳事。右檢<sub>二</sub>貞觀式<sub>一</sub>云。非執政二位者列<sub>二</sub>中納言下三位參議上<sub>一</sub>。三位者四位參議上。以<sub>レ</sub>此案<sub>レ</sub>之。以<sub>二</sub>三位參議<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>居<sub>二</sub>同位散位上<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>前條事<sub>一</sub>勘申如<sub>レ</sub>件。此勘文注付云。式部省年來所<sub>レ</sub>進歷名帳以<sub>二</sub>非執政三位<sub>一</sub>居<sub>二</sub>參議三位上<sub>一</sub>。常仰<sub>下</sub>可<sub>レ</sub>改正<sub>上</sub>。狀。而左右執論不<sub>レ</sub>改。仍申<sub>二</sub>大納言藤原朝臣<sub>一</sub>下<sub>二</sub>宣旨<sub>一</sub>。進<sub>二</sub>此勘文<sub>一</sub>。今須<sub>下</sub>因<sub>二</sub>此勘文<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>改正。寬和二年大藏卿正三位源時中偏存<sub>二</sub>正從次第<sub>一</sub>。自背<sub>二</sub>和漢法式<sub>一</sub>。因<sub>レ</sub>之從<sub>二</sub>三位參議等<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>列<sub>二</sub>次第<sub>一</sub>。于時右府奉<sub>レ</sub>勅召<sub>二</sub>問參議等<sub>一</sub>。理致顯然。以<sub>二</sub>從三位參議<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>列<sub>二</sub>正三位非參議上<sub>一</sub>之由。勅定畢。同年十月五日依<sub>二</sub>勅定<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>參議<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>列<sub>二</sub>正三位之上<sub>一</sub>之由。一定既畢。隨則



書弓場始料簡平者。寬平勘文。寬和勅定。載竹帛而不朽。傳風塵而長存。然則謂署所謂行立。專不可異論歟。

答。

式部省勘文。寬和日記雖稱先例。未散鬱結。彼朝參行列依背式文。且進勘狀。且可改正之由。遂降冲旨歟。專非臨時文書署所之證文。就件日記一案事心。昔雖設式文。人執令條。行立不同。爭論不絕歟。而每度以勅定被裁許者也。有限朝參行立。動破式文。擬依二位階。況臨時所文書之署所。何不依令條哉。就中白川禪定法皇御時雖有此論。以非參議三位上臈被書參議二位下臈之上畢。是不依式文。用令典之義也。而法皇昇霞之後。陵土未乾。何乖彼叡旨。欽哉々々問。

式者究本尋源。編新隸舊。而忽出新意。強

汨舊文。非唯當時之裁。當貽後代之疑。何者以法意問之。以法意答之。而以違式行列還引己證文。又以意見陳之。旁可謂濫吹之法意歟。王者之政。有正有權。正者所與人共之也。權者不與人共之也。縱雖存先例。涇渭未流也。乞重欲聞法意矣。答。

法令者百王不易之典。万代不削之書也。條例區分。比附至多。一字若異於此。千里必差於彼。別式者雖補法令之不足。未乖律令爲例者也。故刑部式云。格式立制。不定其罪。律有本條。依律罪之。不緣違式之科者。如此則以式文無破律令之文者也。又以違式行立非引證文。古來之說。執令條之由。所答謝也。何不濫吹由哉。凡典籍之所載。開塞從時。率由之所貴。履繩叶誼者歟。是以令義解云。猶有五劒難名兩壁易



似。必稟<sub>レ</sub>皇明<sub>ニ</sub>。長質<sub>ニ</sub>疑滯<sub>一</sub>者。宜<sub>レ</sub>任<sub>ニ</sub>臨時處分<sub>一</sub>而已。

天承元年五月日作<sub>ニ</sub>此問答<sub>一</sub>。明兼。

公式令云。文武職事散官朝參行立各依<sub>ニ</sub>位次<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>序者。

義解朱書云。依<sub>ニ</sub>位次之科<sub>一</sub>。多稱<sub>ニ</sub>名字<sub>一</sub>。文官武官散官不<sub>ニ</sub>別列<sub>一</sub>。依<sub>ニ</sub>位次<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>序者。

官位令。

義解云。臣事<sub>レ</sub>君。盡<sub>レ</sub>忠積<sub>レ</sub>功。然後得<sub>ニ</sub>爵位<sub>一</sub>。然後受<sub>レ</sub>官。官有<sub>ニ</sub>高下<sub>一</sub>。位有<sub>ニ</sub>貴賤<sub>一</sub>。唯量<sub>ニ</sub>爵位之貴賤<sub>一</sub>。補<sub>ニ</sub>任官職之高下<sub>一</sub>。故曰<sub>ニ</sub>官位<sub>一</sub>。言官與<sub>レ</sub>位相當令也。

說者云。元給<sub>レ</sub>位以任<sub>ニ</sub>官職<sub>一</sub>。然則合<sub>レ</sub>曰<sub>ニ</sub>位官令<sub>一</sub>。云<sub>ニ</sub>官位<sub>一</sub>。此取<sub>ニ</sub>詞順<sub>一</sub>。更無<sub>ニ</sub>異義<sub>一</sub>者。

公會之日。文武百僚。五位以上。六位以下。皆

依<sub>レ</sub>位爲<sub>レ</sub>序事。

外記左右史及省承錄。位雖卑下。居六位上。何則爲<sub>ニ</sub>整<sub>一</sub>率諸司。兼便於行<sub>レ</sub>故也。然今臺彈云。凡朝位之次。

法須<sub>ニ</sub>一列<sub>一</sub>。何以<sub>ニ</sub>下位<sub>一</sub>。輒食<sub>ニ</sub>上座<sub>一</sub>。

公式令云。朝參行立。各依<sub>ニ</sub>位次<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>序。同位者。五位以上用<sub>ニ</sub>授位先後<sub>一</sub>。六位以下以<sub>レ</sub>齒者。內外百司除<sub>ニ</sub>本司座<sub>一</sub>以外。公事行列。依<sub>ニ</sub>位及齒<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>序。此大學諸博士分堂教授。學生教授堂。即各廳然。更向<sub>ニ</sub>寮廳<sub>一</sub>。只爲<sub>ニ</sub>上日對見<sub>一</sub>。對見之座。不<sub>レ</sub>異<sub>ニ</sub>公事行列<sub>一</sub>。然則五位以上。依<sub>ニ</sub>爵位<sub>一</sub>。次。斯法意也。舊例亦無<sub>レ</sub>異。但六位以下。不<sub>レ</sub>足<sub>ニ</sub>別翼<sub>一</sub>。依<sub>レ</sub>道而次。理亦無<sub>レ</sub>失。

案前答云。寮廳對見之座。不<sub>レ</sub>異<sub>ニ</sub>朝參行列<sub>一</sub>者。然則六位以下。理須<sub>ニ</sub>一同<sub>一</sub>。而五位以上六位以下。答<sub>レ</sub>之兩途。未<sub>レ</sub>審<sub>ニ</sub>所<sub>一</sub>據。

朝參之日。散事六位列<sub>レ</sub>上。職事七位列<sub>レ</sub>下。所以<sub>レ</sub>貴<sub>ニ</sub>位也<sub>一</sub>。選擬之日。初位任<sub>ニ</sub>職事<sub>一</sub>。六位補<sub>ニ</sub>使部<sub>一</sub>。所以<sub>レ</sub>貴<sub>ニ</sub>才也<sub>一</sub>。貴賤互在<sub>ニ</sub>非<sub>一</sub>必一例。故寮廳隨<sub>レ</sub>宜依<sub>レ</sub>道次。其五位以上此爲<sub>ニ</sub>通貴<sub>一</sub>。恒不<sub>ニ</sub>參雜<sub>一</sub>。依<sub>ニ</sub>授位次<sub>一</sub>。雖有<sub>ニ</sub>行守文<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>位<sub>ニ</sub>六位下<sub>一</sub>。其別如<sub>レ</sub>此。

所部人任<sub>ニ</sub>親王家扶與<sub>一</sub>。當國日。座次如何。

格云。官人於<sub>ニ</sub>本部<sub>一</sub>。逢<sub>ニ</sub>國司<sub>一</sub>者。同位以下必須<sub>ニ</sub>下馬<sub>一</sub>。馬上之禮尙稱<sub>ニ</sub>下馬<sub>一</sub>。連座之交何得<sub>ニ</sub>

上座。然則扶於本部可着下耳。

品官及史生與家扶誰可上座哉。

史生既稱國司。品官亦可同此例。然則同位以下者。必有可下馬之理。至連座難可上座耳。

京職進內膳奉膳同被寄大嘗會所其座次以誰爲上事。

公式令云。文武職事散官朝參行立次第各依位次爲序。五位已上卽用授位先後。六位以下以齒。式云。立行列次第。六位以下次。以位階不依官秩。其中政之時。以官秩次。但五位以上位色不同。雖是下官猶先高色。又云。應引諸司中政大政官上者。五位以上依色就座。六位以下依官次。進就庇案下者。五位以上同依位階爲序。於六位以下或依位階。或隨官秩。朝參申政以外不見相列之法。方今會事緣公事。以諸司官人等令

行同職掌。序座列署之日。何得不定上下。今欲准朝參之法。六位令史可居八省

七位判官之上。將據申政之式。神祇之史可着中務判官之上。竝事道人意理豈可然哉。

今檢官位令。相列官令方未必依員之次。一端大內記。彈正大忠。左右弁。大史。正親正。內

膳。奉膳。造酒正。兵馬正。以上正六位上者。案之於同位同階者。須依職員次第。而以大

忠居大史上。以兵馬正次酒正之下。尋其

例。錯似顯貴賤。然則同色之內猶有此意。何況於位階不同者乎。今奉膳此正六位上。大

進從六位上官也。依官爲序事。甚爲穩便。

博士。助教。音博士。書博士。筆博士等有五位

六位。而講堂分業教授如何座次。

興原敏久。額中今足等問。天喜二年四月廿七日

音博士清內御。音博士六人。讚岐廣直

公式令云。文武職事散官朝參行立。各依位次。

爲序者。

朝參之日。不論官位高下。皆須依位爲序。然則非有別勅。是乖令意。

式部省簡擇才用人。參入之間。須省官立

前。文徒不問官秩。依位行列事。省簡擇諸司官人堆

屬文者。進奏。或外記及史時有預此例者。至於參入。立省官上。其簡抽文人。事屬式部。立之次何用官失。今既居被銓之色。還立銓官之上。雖經行。未嘗無所據。

考課令云。銓衡人物。擢盡才能。爲式部之最。

公式令云。文武職事散官朝參行立各依位次。

爲序。位同者五位以上卽用授位先後。六位已

下用齒者。須凡百官行職之處各用官秩。朝參之處皆依式部。至是進奏。不引是也。然則須式部引簡抽之輩。立前參入。被引文徒不問外記及史。依位行列。

勅式部執申大稔行立事。

式部省。穴太內人。螺江繼人。中原敏久。

一弘仁二年五月十六日右大臣宣。得彈正臺解

僞。公會之日。八位已下巡察彈正隨色異處。

不便行事。仍請處分者。准據令條。文武

百官應須依位階爲序。不得以下官秩

雜廁。宜自今而後永爲恒例者。若彼省有

八位官者。又亦同之。

一弘仁四年十二月廿六日右大臣宣。中務式部

相論大稔行立次第。令明法師勘申。大稔之

日。三省各有所職。坐立之儀不可不依

官次者。宣。自今以後永依官秩。以前欲

遵先宣。不可依官次。若有八位官。隨

色行列。將據後宣。還須依官秩。雖有

八位官。无妨坐立。檢職員令云。式部惣

掌禮儀。因斯公會之日。引率羣官。中務俱是

刀禰。偏以領女官。不可立上列。如今所

論以領女官。列式部上者。縱令御鎮魂日

領內舍人已上。供奉和儔事。又臨時宮中大

稔。女官參集。此等日不坐立於式部上。此則

比類炳然。今至於晦大稔。何殊得列上。明

法所說頗有不宣。兩度宣旨未知奉行。

今勘。

一神祇令。六月十二月晦日大稔者。百官男女聚



集稜所。

右准職員令。中務。式部。兵部等省。各掌文武官及女司名帳。今二季大稜之處。百官男女會集。卽須三省各引所管之人。然則坐立之儀可依官次。

一式部文云。六月十二月二晦百官會集。大稜儀。其日平旦。大藏。木工。掃部。帳幄鋪設。於大伴壬生二門間大路。各有常儀。神祇官。主典。馬寮陳稜物稜馬。亦各有儀。午四尅外記。左右史。中務。式部。兵部三省丞錄以下就座。三省掌各置版位。彈正忠已下列立。預遣三省掌召計諸司。諸司各總計所管造簿。文官於式部。武官於兵部。縫殿及治部。雅樂歌女。大藏。縫部女簿於中務。各引就版進。如朔日儀。三省錄讀中。各於史生總計造簿訖。未四尅大臣已下五位已上就座。內命婦已下亦就座。訖神祇官令宮內省奏之。奉稜麻。

東西文氏奉稜刀。訖退稜所。弁官引三省輔丞錄。進就大臣幄前座。弁大夫申司進刀禰數狀。先式部。次兵部。次中務。錄讀中已訖。大臣命依常令稜。大夫共稱唯。次六位已下共稱唯。引復座。神祇官中臣一人進就稜座。神部相分行稜麻。中臣讀稜詞。訖羣官散去。

右式部記文。具件如前。今據此記。二季大稜。文武官及女司數簿各進三省。訖弁官引三省輔丞錄。申刀禰數於大臣。大臣命云。依常令稜。大夫稱唯。然則三省各依官次。進就大臣幄前。讀中所管刀禰之數。共奉大臣令稜之命。卽須各率管司依例令稜。如今中務退列刀禰。則女司之祓誰令爲之。文云。公會之儀終始可一。若如前誌。則中務座依官秩立列刀禰。一司之儀。何其參差。

以前二季大稜。三省行事。令與記文。其旨不



異。此例行來年代久遠。至于改張。須時處

分。然式部請云。先依位次。後依官秩。兩度

宣旨未<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>所行者。今准<sub>二</sub>令條<sub>一</sub>。事有<sub>二</sub>兩途<sub>一</sub>。

何者數司共列。行事之儀<sub>大秋</sub>。可<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>官秩<sub>一</sub>。唯

獨式部行事之會<sub>元日</sub>。可<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>位次<sub>一</sub>。其中不

預<sub>二</sub>臨時大祓<sub>一</sub>。蓋由<sub>下</sub>不<sub>二</sub>進<sub>二</sub>刀禰數札<sub>一</sub>。或女官

不<sub>中</sub>會集<sub>上</sub>歟。若有<sub>二</sub>共預<sub>一</sub>者。亦須<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>官次<sub>一</sub>。御

鎮魂祭雖<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>奏<sub>レ</sub>儼。其儀稍異。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>引<sub>レ</sub>此。

右大臣宣。依<sub>レ</sub>件行<sub>レ</sub>之。  
同日少承橋常主奉。

弘安五年六月三日

式部錄正六位上。年五十。織部佑從七位下。年

卅。爲<sub>二</sub>一院別當<sub>一</sub>。誰上座。

讃岐永直川枯勝成等

公式令云。文武職事散官朝參行立各依<sub>二</sub>位次<sub>一</sub>。

爲<sub>レ</sub>序。位同者五位以上卽用<sub>二</sub>授位先後<sub>一</sub>。六位以

下以<sub>レ</sub>齒。以別<sub>二</sub>當所<sub>一</sub>。准爲<sub>二</sub>一司<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>位階及年齒<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>座順<sub>一</sub>。  
不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>論<sub>レ</sub>之。帶官高卑。前所<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>行。亦復如<sub>レ</sub>之。

陰陽師從七位上官。漏冠博士從七位下官。而承

前之例。以<sub>二</sub>博士<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>上。以<sub>二</sub>師爲<sub>レ</sub>下事。

同永直

公式令云。朝參行立各依<sub>二</sub>位次<sub>一</sub>。爲<sub>レ</sub>序。同位者

六位以下以<sub>レ</sub>齒。內外百司除<sub>二</sub>本司座<sub>一</sub>以外。公事行列依<sub>二</sub>位及齒<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>序。今陰陽寮諸博士并師等  
皆是品官。各分<sub>レ</sub>業有<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>掌。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>混座。若不<sub>レ</sub>得  
已就<sub>二</sub>公事<sub>一</sub>。以應<sub>二</sub>同座<sub>一</sub>者。須<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>承前之例<sub>一</sub>。

侍醫滋根輔仁問。承平六年十二月廿二日

假令侍醫與<sub>二</sub>諸職進諸寮允<sub>一</sub>。誰可<sub>二</sub>上座<sub>一</sub>乎。又

侍醫六位官也。典藥七位官也。然則依<sub>二</sub>位階<sub>一</sub>。

可<sub>二</sub>上座<sub>一</sub>乎。依<sub>二</sub>職事<sub>一</sub>可<sub>二</sub>上座<sub>一</sub>乎。望請。明判

解<sub>二</sub>定座次<sub>一</sub>。決<sub>二</sub>彼此論<sub>一</sub>。謹問。

答云。公式令云。文武職事散官朝參行立各依<sub>二</sub>位次<sub>一</sub>。

爲<sub>レ</sub>序。位同者五位以上卽用<sub>二</sub>授位先後<sub>一</sub>。

六位以下以<sub>レ</sub>齒。式云。行列次第。六位已下次。

以<sub>二</sub>位階<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>官秩<sub>一</sub>。其中<sub>レ</sub>政之時以<sub>二</sub>官秩<sub>一</sub>。

檢<sub>二</sub>官位<sub>一</sub>令<sub>二</sub>云<sub>一</sub>。侍醫正六位上。中宮大進從六位

上。少進。左右京。大膳職等大進從六位下。大舍

人。木工寮等允正七位下。典藥允從七位上官

者。今如問狀。侍醫與職進寮允一。座次如何者。  
據檢法式。職進寮允相當之階。是下於侍醫之位。然則申政之日可依官秩。臨時座次准朝  
享法。侍醫爲上。以叶法意。

散位俸保正問。正曆三年二月廿八日

假令甲出仕之勞經廿五。今季任外國二分。而不赴任國。即蒙卿宣還着本所。其宣旨傳。  
如舊爲番頭史生。聽其本座者。爰甲蒙二件  
宣旨。請奉行還着之後申之。下薦末座者爭  
論云。至于還着之人。雖本爲上薦。猶宜下降。  
其座次爲末座上者。甲答云。六位以下依齒爲  
次。況甲座之間。爲第二長者。況宣旨之所  
指。如舊聽本座者。乙等區區之未進。何恣  
可成件論哉。今甲之所陳。乙之所論。誰  
得其理乎。將依法意以決中爭論。謹問。

答。公式令云。文武職事散官朝參行立各依位  
次爲序。位同者六位以下以齒。式云。行列

次第。六位以下次以位階。不依官秩。其申

政之時。以官秩。職員令云。神祇官。伯一人。掌  
惣判官事。餘長官判事准此者。六位以下。  
同階之者。不依官秩。次以年齒。況至于同  
職。不可有異論。而如問狀。甲出仕勞廿五  
年。任外國二分。不赴任國。蒙卿宣還着  
本所矣。其宣旨傳。如舊爲番頭史生。聽本  
座者。請奉行還着之後。下薦末座乙等論云。  
還着之人雖本上薦。宜下降座次。猶爲末座  
者。甲答云。六位以下。依齒爲次。又爲第二  
之長老。蒙聽本座之宣旨者。凡厥諸司之政  
須請官之判也。何乖卿宣妄致私論乎。甲  
之所陳自叶章條。乙之所執似無道理也。  
讚岐國山田郡目代讚岐惟範問。  
彌傳  
甲國目代讚岐惟範留省之後滿二年季。爰初八位  
兩階位記。爰有元留省之符。未到來。八位之

省符因<sub>レ</sub>之負<sub>二</sub>調絹<sub>一</sub>也。雖<sub>レ</sub>然依<sub>二</sub>年季次序<sub>一</sub>。爰<sub>受イ</sub>取<sub>二</sub>從八位上<sub>一</sub>。而乙國日代<sub>本職</sub>。外從八位下<sub>少領</sub>。讚岐助則論云。凡雖<sub>レ</sub>滿<sub>二</sub>年季<sub>一</sub>。既無<sub>二</sub>八位之省符<sub>一</sub>。雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>位記<sub>一</sub>。乍<sub>レ</sub>負<sub>二</sub>調絹<sub>一</sub>。何受<sub>二</sub>從八位上<sub>一</sub>。凡座於<sub>二</sub>供<sub>一</sub>。外從八位下之上者。又甲帶<sub>二</sub>內八位上<sub>一</sub>。乙帶<sub>二</sub>外八位下<sub>一</sub>。其內外之程已有<sub>二</sub>差別<sub>一</sub>。又同職者。依<sub>二</sub>位階年齡<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>序之理。流來尙矣而已。乙論<sub>二</sub>如此之由<sub>一</sub>。望請明判知<sub>二</sub>理非<sub>一</sub>。謹問。

答。公式令云。文武職事散官朝參行立各依<sub>二</sub>位次<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>序者。今如<sub>二</sub>問狀<sub>一</sub>。甲乙同共爲<sub>二</sub>國日代之職<sub>一</sub>。甲帶<sub>二</sub>內八位<sub>一</sub>。乙帶<sub>二</sub>外八位<sub>一</sub>。同位之間。已有<sub>二</sub>內外<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>其序次<sub>一</sub>何無<sub>二</sub>差別<sub>一</sub>。然則八位省符雖<sub>レ</sub>未<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>國。甲之位記自非<sub>二</sub>虛妄<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>內外之別<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>坐<sub>二</sub>乙上<sub>一</sub>耳。

嘉元二年六月八日書寫按合畢

貞

□ (順略)

群書類從卷第四百六十五

雜部廿

濫觴抄上

帝皇。

東西略抄曰。般古王。或記云。昔三皇以前有般古王等。雖及數萬年。既非經史實錄。日本國神武天皇以前。神世七代。次五代之間。所歷年紀數萬歲。纔雖載國史。不能委記注。千字文曰。天地開闢。有<sub>二</sub>天皇十三頭等<sub>一</sub>文籍。

文選曰。迄<sub>二</sub>于伏羲氏之王<sub>一</sub>天下。始畫八卦。作<sub>二</sub>書契<sub>一</sub>。以代<sub>二</sub>結繩之政<sub>一</sub>。已上。由<sub>レ</sub>是文籍生焉文。尙書同<sub>レ</sub>之。

樂。

伏羲氏作<sub>レ</sub>瑟。四十五絃。長八尺一寸文。官。

註千字文曰。伏羲氏王<sub>二</sub>天下<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>龍瑞<sub>一</sub>。因以<sub>レ</sub>龍名<sub>レ</sub>官。少昊氏王<sub>二</sub>天下<sub>一</sub>。鳳鳥至。故曰<sub>レ</sub>鳥紀<sub>レ</sub>官。祝鳩氏爲<sub>二</sub>司徒<sub>一</sub>。鵬鳩氏爲<sub>二</sub>司馬<sub>一</sub>。鳩鳩氏爲<sub>二</sub>司空<sub>一</sub>。爽鳩氏爲<sub>二</sub>司寇<sub>一</sub>。炎帝神農氏王<sub>二</sub>天下<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>火瑞<sub>一</sub>。因曰<sub>レ</sub>火紀<sub>レ</sub>官。

甲曆。

或云。黃帝時。大撓作<sub>二</sub>甲子<sub>一</sub>云々。太昊之始有<sub>二</sub>甲曆<sub>一</sub>云々。周文王廿二始上<sub>二</sub>甲子<sub>一</sub>。當<sub>二</sub>廿六甲子<sub>一</sub>。三善爲康三元九紫法云。上元甲子六十年。自<sub>二</sub>一宮<sub>一</sub>終<sub>二</sub>於五宮<sub>一</sub>。中元甲子六十年。起



自<sub>二</sub>四宮<sub>一</sub>終<sub>二</sub>於八宮<sub>一</sub>。下元甲子六十年。起  
自<sub>二</sub>七宮<sub>一</sub>終<sub>二</sub>於二宮<sub>一</sub>。皆自<sub>レ</sub>多之<sub>レ</sub>少。計<sub>レ</sub>之  
凡三元百八十年。終而復始<sub>文</sub>。

都。

太昊伏羲氏都<sub>レ</sub>陳云々。

耒耜。

炎帝神農氏作<sub>レ</sub>之。教<sub>二</sub>播殖<sub>一</sub><sub>文</sub>。

琴。

同帝作<sub>レ</sub>之。五絃。長三尺六寸二分。

巾。

同帝作<sub>レ</sub>之。

衣裳。

黃帝始垂<sub>二</sub>衣裳<sub>一</sub>。

舟楫。

同帝作<sub>レ</sub>之。

杵臼。

同。

弧矢。

同。

服牛乘馬。

同。

文字。

同帝史蒼頡作<sub>レ</sub>之。

筭。

同時隸首作<sub>レ</sub>之。

鑿方。

同臣容成作<sub>レ</sub>之。

車。

同臣奚仲造<sub>レ</sub>之。

律。

同時伶倫造<sub>レ</sub>之。

秤斛。

同人造<sub>レ</sub>之。

畫圖。

同時史皇作<sub>レ</sub>之。

棺槨。棟宇。器械。

已上。同人作<sub>レ</sub>之。

鞞鼓。鐘。

帝營命<sub>レ</sub>倭作<sub>レ</sub>之。

鏡。

同時尹壽作<sub>レ</sub>之。

酒。

夏禹之時。公儀狄作<sub>レ</sub>之。

箜篌。

帝紂命<sub>二</sub>師延<sub>一</sub>作<sub>レ</sub>之。

七絃。

周武王增<sub>二</sub>五絃琴<sub>一</sub>。少宮少商。爲<sub>二</sub>七絃<sub>一</sub>云々。

攝政。

周成王幼稚之間。周公旦攝政之時。稱<sub>二</sub>天子<sub>一</sub>。

返<sub>レ</sub>政之後。就<sub>二</sub>臣位<sub>一</sub>。鄭玄說。孔安國。

龍駒。

周穆王使<sub>三</sub>造父御<sub>二</sub>八駿<sub>一</sub>。日行千里。車轍馬蹄  
徧<sub>二</sub>天下<sub>一</sub>云々。

八駿者。

赤驥。盜驪。向曦。渠黃。華騊。

綠騊。童驢。輪山。卑物名。

日本人王。

辛酉歲正月一日神武天皇卽位。御<sub>二</sub>筑紫橿原  
宮<sub>一</sub>。御年五十三。當<sub>二</sub>周僖王三年<sub>一</sub>云々。

穗津嶋名。

神武卅一年辛卯四月天皇巡幸。望<sub>二</sub>於地勢<sub>一</sub>。

有<sub>二</sub>穗津嶋名<sub>一</sub>。

祭。

神武五十八年九月祭<sub>二</sub>諸神<sub>一</sub>云々。

后宮。

綏靖御代始<sub>レ</sub>之。五十鈴依媛爲<sub>二</sub>皇后<sub>一</sub>。綏靖卽  
位二年正月立<sub>レ</sub>之。事代主神之女也。安寧天

皇御母也。

春秋傳。

周景王廿三年。當朝安寧廿六年。左丘明作之。

太上皇。

漢劉嫖始爲太上皇云々。太公是也。高祖父也。

年號。

漢武帝元年始之。建元元年是也。當日本開化天皇十八年辛丑之歲矣。

本朝船舶。

崇神天皇十七年庚子七月丙午始令諸國造之。或曰。十四年丁酉伊豆國獻大船云々。

任那國。

崇神六十五年戊子七月始置之。垂仁二年癸巳任那使還。賜絹百疋。新羅使遮道奪之。

二國怒爭之。同三年甲午新羅王子獻珍寶云々。

相撲。

垂仁七年戊戌始之。負者折腰脇死。勝者賜田也。

伊勢太神宮。

垂仁廿五年丙辰三月隨天照太神之勅始立其祠於伊勢國五十鈴川上。初立齋宮。今上第三王女倭姬命是也。

和漢使節。

垂仁八十六年丁巳和使始通漢。後漢光武三十三年也。

橘。

垂仁九十年辛酉遣但馬毛理於常世國。詔於新羅王子天日槍曰。求非時香菓貢。九種物之中有一香菓。今橘也。

佛法傳漢地。

後漢明帝永平十年丁卯當日本垂仁天皇九十六年。迦葉摩騰竺法蘭初傳佛法於漢土。

佛穆王五十四年壬申入滅後一千十五年云々。  
永平七年甲子明帝夢金人。八年乙丑遣王  
遵等一十八人於天竺。遇摩騰法蘭二羅漢。  
白氍毹迦像并四十二章經載白馬。永平十  
一年戊辰十二月卅日達洛陽。明日竺法蘭至。  
明帝心生恭敬。卽令造寺。賜額號白馬  
寺。廣弘明集十二。十四年辛未正月一日諸山  
道士褚善信等六百九十人。聞摩騰法蘭等  
將佛經像來。到雒陽。傾國敬崇。率土歸向。  
內懷惡嫉。道家經書卅七部七百四十四卷  
皆燒。善信等慚憤感激而死。漢法本內傳云。  
十四年正月一日五岳諸山觀道士等上表。請  
與胡道人驗試辨真僞。同十五日平旦惣  
集白馬寺。去十一日帝詣白馬寺。向二法  
師。十三日道士南門外道東置二壇。祀百  
靈。十四日帝設七寶行殿。南門道西置佛舍  
利及佛像。十五日依詔決雌雄。道士不能

現通。恚以慙愧。南岳褚善信費叔才二人自  
感而死。爾時舍利放五色光明。上空璇環。  
如蓋覆大衆。映蔽日輪。摩騰法師先得羅  
漢。踊身飛行。作十八變。天雨寶華。及聞  
天中樂音。感動人情。法師說偈云々。大衆圍  
遶百餘重。四岳諸山道士呂惠通等六百廿人  
出家。司空陽城侯劉善峻等五百餘人出家。後  
宮陰夫人。王婕妤及京都婦人阿潘等二百餘  
人出家。帝三十日之間。三衣瓶鉢。悉皆施訖。  
卽立三十寺。城外七寺安僧。城內三寺安尼。  
集古今佛道論衡實錄上云道宣。漢法本內傳  
云。明帝永平三年上夢神人。寫佛經四十二  
章。藏在蘭臺石室第十四間。又於洛陽城西  
雍門外爲起佛寺。摩騰將畫釋迦立像。帝  
乃令圖。出之於陵園及洛城。供養云々。

百姓。

景行天皇十三年癸未五月諸國平民始賜百



姓。

征夷。

景行卅六年庚戌使日本武尊東征討平蝦夷。同四十一年癸丑擊東夷後。還到伊勢能哀薨。三十歲。

大臣。

景行四十九年八月壬子始以武內宿禰任大臣棟梁臣。

內宴。

景行三十七年辛酉正月詔召群臣。數日內宴。時皇子稚足彥并武內宿禰不參宴庭。天皇召問之。奏曰。群卿百寮優遊在宴。若有狂輩。伺於天華隙矣。故侍門下。備非常也。時天皇異寵之。仍八月壬子以皇子立皇太子。二十四。成務天皇是也。呂武內任棟梁臣。五十。或四十八。成務三年癸酉正月以棟梁臣武內宿禰始爲大臣。年六十二。或五十五云々。

諸國境郡等。

成務四年甲戌二月丙寅日始定諸國境郡。各分郡也。同五年乙亥本朝隔山川而分國郡。隨阡陌分國郡。呂定邑里。是以百姓安居。天下無事。是倭朝國郡始歟。

大連。

仲哀元年壬申以大伴宿禰武持始任之。

如意寶珠。

同二年癸酉七月乙卯神功皇后於長門豐浦海中得如意珠。

新羅高麗百濟三韓。附三社。

同八年己卯依神託討取新羅國。曰。有財寶金銀彩色。在其國等云々。又曰。庚辰年二月六日仲哀崩於筑紫。御年五十二。而神功皇后依神教誓臨海沐。髮自分爲兩。皇后結分髮爲鬢。謂群臣曰。上蒙神祇之靈。下依群臣之助。將討異國。四月至松浦縣。

卽釣三年魚。秋九月練兵甲渡海。冬十月辛

丑日從和珥津發新羅。新羅卽伏。其王叩

頭曰。從今日日後。長與乾坤每年貢獻。

皇后封重寶庫藏。收圖籍文書。又高麗百濟

兩箇國王聞而自伏。皇后當開胎之時。取石

挿腰而祈言。事竟歸日。產於茲土。仍還行

志。冬十二月誕生皇子。則譽田天皇應神。是

也。明年辛巳麿坂王子等密謀焉。弟忍熊皇子

相共也。十月群臣尊皇后曰皇太后。卽令

攝政天下。以大和國十市郡磐余稚櫻宮

爲其宮都。同月始祈廣田活田長田三社。異

國凶賊皆伏也。

改葬。

同年十月。改葬仲哀天皇於河內國長野山陵。

同五年乙酉三月新羅國貢朝之。

丞相御史。

皇后八年戊子罷三公置丞相大臣。御史。大

納言。

路驛。

皇后五十年庚午始造之。

書籍文字渡等。

應神十五年甲辰百濟國始獻書籍文字。又

云。八月百濟貢良馬二疋典經諸物博士等。

國栖。

同九年冬戊戌始之云々。

飼鷹。

仁德四十三年乙卯九月始知應能捕鳥。始

令養云々。

氷室。

同六十二年甲戌依大山王申旨。額田大中彥

皇子始得藏氷夏。自是以後季冬藏氷。炎

天供之。年中行事曰。主水司供氷事。式意

自四月一日可供之。而近代待仰始供

歟。五月寂勝講比供之云々。

大臣四人。付采女。

履中天皇二年辛丑大臣四人令行天下政事。又采女此時始之云々。

五經博士。

毛詩廿卷。尙書十三卷。禮記廿卷。周易十卷。左傳廿卷。

繼躰七年癸巳六月百濟國貢五經博士等。

本朝年號。

同十六年壬寅善記元年。或記云。元年壬寅目前一千七百七十八年。無三年號云。

今案。從神武元年辛酉至繼躰十五年

辛丑一千七百七十一年歟。但甲寅年神武卽位之

說在之。若據此說者。一千七百七十八年歟。

自此以後至大寶雖相續。普通記不載

之。大略以大寶以後載之歟。

佛法來本朝。

欽明天皇十三年壬申百濟國獻釋迦金銅像

經卷等。傳于漢土之後四百八十五年云々。

扶桑記曰。冬十月十三日辛酉。百濟國聖明王

始獻金銅釋迦像一軀并經論幡蓋等。蘇我大

臣悅受之。安置小治田家。勤修出世之業。

次捨向原家爲寺。于時國中疫疾。於是大

連尾與等奏以縱火燔寺之間。無風雲火

灾大殿。今年大連物部尾與薨。在官十二年。

稻目臣之孫。芝山連之子也。一云。同國同王

獻阿彌陀佛像。長一尺。觀音勢至二尺。長一

濃國善光寺阿彌陀佛像則此佛也。小治田天

皇御時。壬戌年四月八日令秦巨勢大夫奉

請送信乃國云々。彼寺緣起云。天國排開廣

庭天皇十三年壬申十月十三日。從百濟國

阿彌陀佛三尊浮浪來。着日本國攝津州難

波津。其後經三十七ヶ年。始知有佛法。仍

此三躰爲佛像之窠初。故俗人號之悉曰本

師如來。(此略)小墾田推古天皇十年壬戌四月八日。

依佛之說宣。忽下綸旨。奉移信濃國水內

郡。件像元是天竺毗沙離國月蓋長者。隨釋

尊教。一心持念之時。三尊役身於一揅手半。

現長者門閭。卽以金銅所奉鑄寫之。而長者遷化之後。佛像騰空。飛到百濟國。一千餘年浮來本朝。今善光寺三尊是也。

### 丈六佛像。

用明元年丙午始造丈六。坂田寺佛是也。扶桑記曰。二年丁未四月。天皇不豫。太子不解衣帶。日夜侍病。擎香呂祈請。音不絕響。詔群臣曰。朕思欲歸三寶。卿等宜量也。守屋大連。中臣勝海連曰。何背國神敬他神也。蘇我大臣曰。可隨詔而奉助。誰生異計。遂引法師入於內裏。太子大悅。握手垂淚曰。三寶妙理人不識之。大臣叩頭曰。賴殿下聖德。興隆三寶時也。大連橫睨大忿。太子語左右曰。大連不識因果之理。而今將亡。噫鳴可悲。是時有人。密語大連曰。群臣圖卿。不可不備。大連聞之。招集軍兵。中臣勝海相助。

大連。兵集于家。兼作厭魔魅。既發覺。大臣馬子遣皇子舍人迹見赤檮殺勝海連。百濟佛工鞍部多須奈奉爲天皇出家。造願丈六佛像并坂田寺云々。五月物部大連軍兵三駭。欲下去皇子。立穴太部皇子爲天皇。六月大臣馬子宿禰奉炊屋姬。分遣佐伯連等。率兵誅穴太宅部皇子。此二人用明兄弟也。然咒咀天皇。厭魅大臣。故令殺之云々。厩戶皇子諫大臣曰。彼二皇子是天皇也。天備。鄙兒伯叔也。其罪不輕。大臣答曰。大義滅親。蓋此謂也。太子語左右曰。大臣亦迷因果矣。七月太子與諸皇子并大臣馬子引率軍兵。相攻大連。大連又集兵防戰之間。大連放矢中太子鎧。太子卽誓造四天王像。令附之甲。攻戰之時。太子舍人所放之矢。徹于逆臣頸骨。從樹顛落。卽以殂畢。太子于時年十六歲。未及首服。同年於玉造岸。



上<sub>ニ</sub>草<sub>ニ</sub>創四天王寺<sub>一</sub>。守屋子孫等皆以爲<sub>ニ</sub>寺奴<sub>一</sub>。所領田地等悉以施<sub>ニ</sub>寺領<sub>一</sub>。此後佛法彌盛云々。

天文地理。

推古天皇十年<sub>壬戌</sub>十月百濟國僧觀勒來貢<sub>ニ</sub>曆本天文地理遁甲方術之書<sub>一</sub>。或曰。庚申年云々。具在<sub>ニ</sub>上年記<sub>一</sub>。相違可<sub>レ</sub>勘<sub>レ</sub>之。

十二階。

同十一年<sub>癸亥</sub>十二月始制<sub>レ</sub>之。所謂大德冠。小德冠。大仁冠。小仁冠。大禮冠。小禮冠。大信冠。小信冠。大義冠。小義冠。大智冠。小智冠。已上。又同十二年甲子正月始賜<sub>ニ</sub>冠位<sub>一</sub>。各有<sub>ニ</sub>其差<sub>一</sub>文。

僧綱。

同三十二年<sub>甲申</sub>四月三日戊申。一僧以<sub>レ</sub>斧打<sub>ニ</sub>穀祖父<sub>一</sub>。同巷嘆云。太子在<sub>レ</sub>世。豈有<sub>ニ</sub>此逆罪<sub>一</sub>哉。道人尙以如<sub>レ</sub>此。何況俗人哉。仍檢<sub>ニ</sub>按僧

尼。同十八日壬戌始置<sub>ニ</sub>僧正<sub>一</sub>。百濟國勸勒任<sub>ニ</sub>之<sub>一</sub>。以<sub>ニ</sub>鞍部德積<sub>一</sub>任<sub>ニ</sub>僧都<sub>一</sub>。而未<sub>レ</sub>分<sub>ニ</sub>大少法務<sub>一</sub>。又任<sub>ニ</sub>僧都法頭<sub>一</sub>云々。已上本紀廿二云々。祈雨。

同卅三年<sub>乙酉</sub>旱魃。以<sub>ニ</sub>高麗僧惠灌<sub>一</sub>令<sub>ニ</sub>下着<sub>ニ</sub>青衣<sub>一</sub>講<sub>ニ</sub>讀<sub>ニ</sub>三論<sub>一</sub>。甘雨已降。仍賞任<sub>ニ</sub>僧正<sub>一</sub>。住<sub>ニ</sub>元興寺<sub>一</sub>。流<sub>ニ</sub>布<sub>ニ</sub>三論法門<sub>一</sub>。建<sub>ニ</sub>立井上寺<sub>一</sub>云々。律禪等。

敏達六年<sub>丁酉</sub>十月遣<sub>ニ</sub>大別王<sub>一</sub>於百濟國。經論并律師。禪師。比丘尼。咒禁師。佛工等六人來朝。安<sub>ニ</sub>置于難波大別寺等<sub>一</sub>。

大安寺。

舒明十一年己亥正月建<sub>ニ</sub>百濟大寺<sub>一</sub>。大安寺是也云々。或曰。皇極元年壬寅五月造<sub>レ</sub>之云々。<sub>(九歌)</sub>

八省百官。

孝德元年乙巳六月始分<sub>ニ</sub>左右臣<sub>一</sub>。安倍朝臣倉橋麻呂任<sub>ニ</sub>左大臣<sub>一</sub>。蘇我宿禰山田石川麻呂

任右大臣。又初置八省百官。又中臣鎌子連爲內臣。三十內臣準大臣位。

畿內境等。

孝德二年丙午定畿內境。置里坊長。定大

小郡并田町段絹布疋端。

大赦。

同三月初行之。

宇治橋。

孝德二年

大化二年

始造。伴北岸石銘曰。世有

釋子。名曰道登。出自山尻惠滿之家。大化

二年丙午之歲。構立此橋。濟度人畜云々。國

史曰。道昭和尙創造之文。

七色十三階。

同三年丁未十二月定七色十三階冠位。所謂

大織冠。小織冠。大繡冠。小繡冠。大紫冠。小

紫冠。大錦冠。小錦冠。大青冠。小青冠。大黑

冠。小黑冠。建武。

遣唐使。

同四年戊申始之云々。

禪院。

孝德十年甲寅於元興寺東南隅別建立之。

令住道昭和尙。暗夜無燈之時。兩牙放光

披閱經論。坐禪之間。三日或七日一起。時々

香氣薰滿。時人異敬之。國史。

維摩會。

齊明二年丙辰內大臣中臣鎌子連寢疾。天皇

憂之。百濟禪尼法明誦維摩偈句。未終疾

卽痊。中臣連感伏。更令轉讀。同三年丁巳內

大臣中臣連於山階陶原家。山城國宇治郡始立精

舍。及設齋會。是則維摩會始也。同四年戊午

於山階陶原家。屈吳僧元興寺福領法師。

後任爲正爲講匠。甫演維摩經旨。其後天下高

才碩德相撰請用如此。同履歷十有二年矣。

漏刻。

齊明六年庚申三月皇太子始造<sub>レ</sub>之。太子者天智天皇是也。

指南車。

天智五年丙寅正月大唐智由貢<sub>レ</sub>之。

崇福寺。

同七年戊辰正月十七日於<sub>二</sub>江州志賀郡<sub>一</sub>建<sub>二</sub>

立<sub>一</sub>之。

天皇遊狩。

同五月天皇獵<sub>二</sub>蒲生野<sub>一</sub>。皇太子內大臣<sub>〔臣諸臣諸悉扶〕</sub>諸悉以

侍從。

甘露降。

同月降<sub>二</sub>於難波<sub>一</sub>。其形如<sub>レ</sub>綿。長五六尺。廣八

寸。隨<sub>レ</sub>風而落。味甚甘矣。

太宰帥。

或曰。聖武廿二年乙酉天  
平十八年六月置<sub>レ</sub>之云々。

同七月始任<sub>二</sub>太宰帥<sub>一</sub>。文。

內大臣。

〔八位上〕  
同十月初以<sub>二</sub>鎌足<sub>一</sub>任<sub>レ</sub>之。天皇幸<sub>二</sub>內大臣藤

齋王。

原朝臣家<sub>一</sub>問<sub>レ</sub>疾。十六日薨。年五十六。或云。十月

授<sub>二</sub>大織冠於內大臣<sub>一</sub>。云々。又云。同八年十月

中三日鎌足任<sub>二</sub>內大臣<sub>一</sub>。改<sub>二</sub>中臣姓<sub>一</sub>。賜<sub>二</sub>藤原

朝臣<sub>一</sub>。又授<sub>二</sub>大織冠<sub>一</sub>。〔正一〕又云。授職以任<sub>二</sub>太政

大臣<sub>一</sub>。十六日辛酉薨<sub>二</sub>淡海之第<sub>一</sub>。時年五十有

六。今按。任<sub>二</sub>太政大臣<sub>一</sub>。其旨未<sub>レ</sub>詳。雖<sub>二</sub>出家<sub>一</sub>。

此世全不<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>補<sub>二</sub>大相國<sub>一</sub>。若以<sub>二</sub>內大臣<sub>一</sub>書誤

云<sub>二</sub>太政大臣<sub>一</sub>。儘可<sub>二</sub>考訪<sub>一</sub>而已。

太政大臣。附大納言。

同十年辛未正月以<sub>二</sub>大友皇子<sub>一</sub>始爲<sub>二</sub>太政大

臣。〔歲二十五〕又始置<sub>二</sub>大納言三人<sub>一</sub>。云々。或云。天武

元年壬申置<sub>レ</sub>之。四月用<sub>二</sub>漏尅<sub>一</sub>。天皇太子之時

所<sub>二</sub>製御<sub>一</sub>也。十月以<sub>二</sub>大友太政大臣<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>皇太

子<sub>一</sub>。

寫一切經。

天武二年癸酉白鳳元年。於<sub>二</sub>川原寺<sub>一</sub>始寫<sub>レ</sub>之。

同四月以<sub>二</sub>大來皇女<sub>一</sub>始爲<sub>二</sub>齋王<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>合戰願<sub>一</sub>也。

少僧都。

同十二月義成任<sub>二</sub>少僧都<sub>一</sub>。

貢銀。

同三年甲戌三月對馬始貢<sub>レ</sub>之。

御薪。

同四年乙亥正月百寮諸人初位以上。進<sub>二</sub>薪於

宮內省。弁着行<sub>レ</sub>之。世風記云。正月十五亥時

煮<sub>二</sub>小豆粥。爲<sub>二</sub>天狗<sub>一</sub>祭<sub>二</sub>於庭中案上<sub>一</sub>。則其粥

上凝時取。東向再拜。長跪服<sub>レ</sub>之。終年無<sub>二</sub>疫

氣<sub>一</sub>云々。

踏歌。

去年三年。甲戌始<sub>レ</sub>之云々。或云。天平二年正月

十六日天皇御<sub>二</sub>大安殿<sub>一</sub>。宴<sub>二</sub>五位上頭<sub>一</sub>。移<sub>二</sub>幸

皇后宮。百官主典以上陪從。踏歌且奏且行。

伊賀伊豆國號。

同九年庚辰七月割<sub>二</sub>伊勢四郡<sub>一</sub>建<sub>二</sub>伊賀國<sub>一</sub>。別<sub>二</sub>駿河國二郡<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>伊豆國<sub>一</sub>。藥師寺。

同十一月依<sub>二</sub>皇后病<sub>一</sub>造<sub>レ</sub>之。鋪<sub>レ</sub>金未<sub>レ</sub>遂。龍

駕騰佛。始鑄<sub>二</sub>佛於飛鳥淨原之朝<sub>一</sub>。造<sub>二</sub>寺於<sub>（狹）</sub>佐

養馬藤原之宮<sub>一</sub>。土木之功<sub>（盛）</sub>燬<sub>二</sub>於三帝<sub>一</sub>。天武。持

日月之營送<sub>二</sub>於五代<sub>一</sub>。又加<sub>二</sub>文武飯高<sub>一</sub>。爲憲記曰。清御

原天皇之師僧祚達入定。見<sub>二</sub>龍宮根<sub>一</sub>習作也

云々。

銅錢。

同十二年癸未停<sub>二</sub>銀錢<sub>一</sub>用<sub>二</sub>銅錢<sub>一</sub>。則天弘通。

五節。

本朝月令云。五節儻者。淨御原天皇之所<sub>レ</sub>制

也。相傳云。天皇御<sub>二</sub>于吉野宮<sub>一</sub>。日暮彈<sub>レ</sub>琴有

<sub>レ</sub>興。俄爾之間。前岫之下。雲氣忽起。如<sub>二</sub>高唐

神女<sub>一</sub>。髣髴應<sub>レ</sub>曲而舞。獨人瞻。佗無<sub>レ</sub>見。舉

<sub>レ</sub>袖五變。故謂<sub>二</sub>之五節<sub>一</sub>。



三井寺。

丙戌年同十五年。大友皇子之子大友與多於亡父

家地造御井寺。今三井寺是也。蓋依先父

之遺誠建之云々。若是天皇崩御後之事歟。

國忌。

持統三年戊子始定國忌。近代天皇崩日也。

卯杖。

持統四年己丑正月朔乙卯大學寮始獻卯杖

云々。

中納言。

持統六年壬辰九月始置之。石上朝臣麻呂初

任之。

仁王會。

持統七年癸巳十月詔講仁王經。凡於內裏

講仁王寂勝王經以爲恒例。

金光明經。

持統八年甲午五月始以金光明經百部置

于諸國。每年正月上弦讀之。以當國官物宛於布施矣。

本朝太上天皇。

持統十一年丁酉八月一日甲子讓位於太子。

年五號太上天皇。新皇文武天皇也。

瓦葺。

同時官舍始以瓦葺之。

律師。

文武二年戊戌三月壬午智（調略）倒法師始補之。惠

輪僧正在俗之時子也。

律令。

同年始之。或曰。太政大臣奉勅。博士等制

令十一卷。至于大寶元年。修撰既訖。施行

天下。養老年中同公復奉勅。博士等刊修令

十卷。天長三年依大學寮解。中納言兼右近

衛大將春宮大夫良峯朝臣安世奉勅。博士等

省迂說。取正義。同十年右大臣夏野等上

表裁成二十卷。名令義解。承和元年詔書施行。今案。太政大臣者淡海公也。養老二年作律十卷令十卷云々。

### 鏡像

文武三年己亥六月之比。天皇於大官大寺內起九重塔。施入七寶於寺內。度五百人。追感天智天皇御願。欲造丈六佛像。相求良工。未得其人。天皇發願欲造。夢有一人沙彌。告曰。往年造此像者是化人也。非可重來。雖得良匠。猶有鉞斧之蹟。雖非畫工譽。無丹青之危。宜大鏡懸於佛前。拜其形者。則非圖非造。三身之具足。見其形者。應身之鉢。窺其形者。化身之相。觀其空者。法身之理也。功德勝利無過斯焉。天皇夢覺。卽以大鏡懸佛前。請五百僧大設供養云々。

鑄錢司。或云。弘仁八年立之云々。

文武三年己亥十二月始置之。朝拜。

文武五年辛丑大寶元。正月。天皇御于大極殿。受朝拜。於正門立鳥形幢。左口像青龍朱雀幡。右月像玄武白虎幡。文物之儀於是始備矣。二月丁巳始依新令。改製官名位號。是正一位以下。贈位官。

同月日始置之。

### 釋奠。

同月丁未始之。年中行事曰。二月上丁日行之。孝經。禮記。尙書。毛詩。論語。周易。左傳。輪轉講之。今按。丁未日孔子亡日也。仍行之歟。

### 銀。

文武五年辛丑三月廿一日甲午。對馬國始貢之。仍改大化爲大寶元年。出銀郡司等

授<sub>二</sub>階位<sub>一</sub>并賜<sub>二</sub>純綿鞞等<sub>一</sub>

印鑑。

大寶二年壬寅<sub>文武六年</sub>

二月乙丑日。諸國司等始

賜<sub>二</sub>印鑑<sub>一</sub>

越後國。

同年三月甲申日。分<sub>二</sub>越中國四郡<sub>一</sub>屬<sub>二</sub>越後

國<sub>一</sub>。

被止親王乘馬。

同年七月己巳。勅被<sub>レ</sub>止<sub>二</sub>親王乘馬出<sub>二</sub>入宮

門<sub>一</sub>云々。

市。

大寶二年癸卯<sub>文武七年</sub>立<sub>二</sub>東西市<sub>一</sub>。

參議。或曰。聖武八年辛未。天平三年八月癸未日始置<sub>レ</sub>之。

同年始置<sub>二</sub>參議<sub>一</sub>。

大少僧都。

大寶四年甲辰<sub>文武八年</sub>二月。始僧都分<sub>二</sub>大少<sub>一</sub>云々。

追儼。

慶雲二年乙巳<sub>文武九年</sub>

十二月始<sub>レ</sub>之。今年天下疾

疫之故也。年中行事曰。天下有<sub>レ</sub>事時。不<sub>レ</sub>退

鬼云々。或曰。慶雲三年丙午始作<sub>二</sub>土牛大儼<sub>一</sub>

云々。又曰。今年淡海公始<sub>二</sub>維摩會<sub>一</sub>云々。今按

推論歟。十月淡海公城東第初開<sub>二</sub>維摩法會<sub>一</sub>。

屈<sub>二</sub>入唐學生智寶<sub>一</sub>講<sub>二</sub>無垢講經<sub>一</sub>云々。

京條坊。

元明三年庚戌<sub>和銅三年</sub>

三月辛酉始遷<sub>二</sub>于平城宮<sub>一</sub>。

定<sub>二</sub>左右京條坊<sub>一</sub>云々。

興福寺金堂。

同年月於<sub>二</sub>大和國平城京<sub>一</sub>始建<sub>レ</sub>之。先<sub>レ</sub>是。大

織冠由<sub>二</sub>入鹿誅害事<sub>一</sub>發願。奉<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>金色釋迦

丈六像并脇侍二鉢<sub>一</sub>。天智八年己巳冬十月。大

織冠不安之比搆<sub>二</sub>伽藍<sub>一</sub>。伴像薨卒之時移起

也。或曰。今年三月始供<sub>二</sub>養興福寺<sub>一</sub>。又遷<sub>二</sub>維

摩會<sub>一</sub>云々。

加茂祭。

元明四年辛亥和銅四年。四月始<sub>二</sub>行之。年中行事

曰。若當<sub>二</sub>四月朔酉<sub>一</sub>。下酉行<sub>レ</sub>之。依<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>國祭

後酉<sub>一</sub>也。內藏寮近代用<sub>二</sub>上酉日<sub>一</sub>云々。

風土記。

同年月始作<sub>レ</sub>之云々。

文師。

同年閏六月遣<sub>二</sub>文師於諸國<sub>一</sub>。始教<sub>二</sub>習織<sub>二</sub>錦

綾<sub>一</sub>。翌年壬子和銅五。七月壬子日令<sub>二</sub>伊勢尾張三

河駿河伊豆近江越前備中備後安藝紀伊阿波

伊豫隱岐廿一ヶ國。始織<sub>レ</sub>錦云々。今按。近代諸國□

□歟。

出羽國。

元明五年壬子和銅五。九月始置<sub>二</sub>出羽國<sub>一</sub>。

丹後美作等。

元明六年癸丑和銅六。四月乙未。割<sub>二</sub>丹波國五郡<sub>一</sub>。

爲<sub>二</sub>丹後國<sub>一</sub>。止<sub>二</sub>備前國六郡<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>美作國<sub>一</sub>。分<sub>二</sub>

日向國四郡<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>大隅國<sub>一</sub>。五月甲子諸國郡鄉

名著。又云。令<sub>レ</sub>作<sub>二</sub>風土記<sub>一</sub>。其郡內處出銀銅。

乃至山川等名號所<sub>レ</sub>由。古老舊聞異事載<sub>二</sub>于

史籍<sub>一</sub>。宜<sub>二</sub>言上<sub>一</sub>。

維摩會移修。

元明七年甲寅和銅七。十月始移<sub>二</sub>於興福寺<sub>一</sub>。凡移<sub>二</sub>

修此會於九處<sub>一</sub>矣。然間中絕四十二年。

夷來朝。附鉦鼓。

元正一年乙卯靈龜元。正月。陸奥出羽夷等來朝。

於<sub>二</sub>朱雀門左右<sub>一</sub>陣<sub>二</sub>列鼓吹騎兵<sub>一</sub>。元會日同鉦

鼓自<sub>レ</sub>是始矣。是日東方慶雲見云々。

麥禾。

元正一年乙卯十月乙卯。諸國令<sub>レ</sub>種<sub>二</sub>麥禾<sub>一</sub>男

夫一人二段。遍告<sub>二</sub>天下<sub>一</sub>莫<sub>レ</sub>失<sub>二</sub>時候<sub>一</sub>。

高麗郡。

元正二年丙辰五月。高麗國人千七百九十九

人遷<sub>二</sub>武藏國<sub>一</sub>立<sub>二</sub>高麗郡<sub>一</sub>。

醴泉。



元正三年丁巳九月。幸三乃國不破山。醴泉自出。飲浴之者。白髮乃黑。闇目忽明。

能登安房等。

元正四年戊午養老二年。五月乙未日。別越前國四郡。置能登國。分上總國四郡。爲安房國。

停石背盤城等。安陸奧國。

把笏。

元正五年己未養老三年。二月壬戌。百官始令把

笏。五位以上牙笏。六位以下木笏。

按察使。

同年七月始置之。

婦女元服。

同十二月始制之。

僧尼公驗。

元正六年庚申正月始授之。

神祇官。

同年六月始置之。

諸國放生會。

同年九月大隅日向兩國亂逆。公家祈請於宇佐宮。其禰宜辛嶋勝代豆米相率神軍。行征彼國。打平其敵。太神託宣曰。合戰之間多致殺生。宜修放生者。諸國放生會始自此時矣。

飛車。

元正八年壬戌養老六年。四月。唐人王元仲造之貢

朝。天皇歡授從五位下。

施藥悲田。或曰。聖武七年天平二年置之云々。

元正九年癸亥養老七年。興福寺內建施藥院。悲田

院。施入封戶五十烟。伊豫國水田一百町。越

前國稻十三束。

參議五員。

同比始置之。

配處遠近。

聖武元年甲子養老八年。三月庚申日定之遠近。伊

豆安房常陸佐渡隱岐土佐六ヶ國爲遠。伊豫爲中。越前安藝爲近云々。

朔旦冬至宴。

聖武二年乙丑神龜二年始之。

柑子。

同年自唐始而持來。植種結菓云々。

山崎橋。

聖武三年丙寅神龜三年行基菩薩造之了。於橋

上設法會。洪水俄至橋流。人死粗有其數。

渤海使。

聖武四年丁卯始來朝。

長谷寺。

同年三月廿日庚午供養大和國城上郡長谷

寺六十口。行基大僧正爲導師。義暹法師咒

願。或曰。咒願玄昉僧正。伴寺者。弘福寺僧道

明。沙門德道二人相共所建立也。公家與

力。正三位行中務卿中衛大將藤原朝臣房

前奏聞。下ニ行和州稻三千束。奉造十一面觀世音菩薩像一軀。二丈六尺。雷公降臨。破ニ作方八尺磐。令爲其座。佛師稽主勳稽久會文略兩

人作之。已上儀釋教記文。又回祿已後飛出給。頂上佛爲本。安阿彌陀佛之作也。造立已後乘雲飛去西

方云々。

齋宮寮。

同年七月廿一日置之。

中衛府。

聖武五年戊辰神龜五年八月置之。

進士試。

同年月始行之云々。

踏歌。

聖武六年己巳天平元正月十四日始之。

一代仁王會。

聖武六年己巳天平元六月一日庚申。始於內裏

行之。

大安寺大般若會。

聖武七年庚午<sup>天平二年</sup>。始<sup>レ</sup>之。

給料。

同年三月廿七日依<sup>ニ</sup>太政官奏<sup>ニ</sup>。賜<sup>ニ</sup>大學生夏

冬御服<sup>ニ</sup>。并給<sup>ニ</sup>食料<sup>ニ</sup>。

皇后宮職。

同年四月始置<sup>レ</sup>之。

孟蘭盆。

聖武十年癸酉<sup>天平五年</sup>。七月庚午日始定<sup>ニ</sup>大膳職<sup>ニ</sup>。

三史五經等。

聖武十二年乙亥<sup>天平七年</sup>。四月辛亥日。入唐留學生

從八位下道朝臣眞吉備獻<sup>ニ</sup>唐禮百卅卷。太

衍曆經一卷。太衍曆立成十二卷。測影鐵尺一

枚。樂書要錄十卷。馬上飲水。漆角弓一張并

種々書跡要物等。在唐十九年。凡所<sup>ニ</sup>傳學<sup>ニ</sup>。三

史。五經。名刑。筆術。<sup>(算數)</sup>陰陽。曆道。天文。漏尅。

漢音。道秘術。雜占。一十三道。所<sup>レ</sup>受之業。

涉<sup>ニ</sup>窮衆藝<sup>ニ</sup>。由<sup>レ</sup>是大唐留惜不<sup>レ</sup>許<sup>ニ</sup>歸朝<sup>ニ</sup>。或記

曰。爰吉備竊封<sup>ニ</sup>日月<sup>ニ</sup>。十ケ日間。天下令<sup>レ</sup>聞

怪動。令<sup>レ</sup>占之處。日本國留學人不<sup>レ</sup>能<sup>ニ</sup>歸朝<sup>ニ</sup>。

以<sup>ニ</sup>秘術<sup>ニ</sup>封<sup>ニ</sup>日月<sup>ニ</sup>。勅令<sup>ニ</sup>免着<sup>ニ</sup>。遂仍歸朝。已上。

庖瘡。名<sup>ニ</sup>赤斑瘡<sup>ニ</sup>。

聖武十四年丁丑<sup>天平九年</sup>。天下盛發云々。

日蝕。

同年五月朔甲戌有<sup>レ</sup>蝕。請<sup>ニ</sup>僧六百人于宮中<sup>ニ</sup>。

令<sup>レ</sup>讀<sup>ニ</sup>大般若經<sup>ニ</sup>。

尼寺等。

聖武十八年辛巳<sup>天平十三年</sup>。始造<sup>ニ</sup>國分尼寺<sup>ニ</sup>。號<sup>ニ</sup>法

華滅罪寺。置<sup>ニ</sup>十尼<sup>ニ</sup>。卽藤原太后宮爲<sup>レ</sup>寺云々。

同造<sup>ニ</sup>四天王護國寺<sup>ニ</sup>。別<sup>ニ</sup>金光最勝法華經各

一部<sup>ニ</sup>。令<sup>レ</sup>安<sup>レ</sup>之。又帝別令<sup>レ</sup>寫<sup>ニ</sup>三部經各一

部<sup>ニ</sup>給。

雨飯。

同年六月戊寅日夜京中條々雨飯。

鎮西府。

聖武二十年<sup>天平十五</sup>・十二月辛卯日。始置<sup>ニ</sup>筑紫鎮

西府。

盧舍那佛。

聖武廿一年甲申<sup>天平十六</sup>。十一月壬申日。甲賀寺

始建<sup>ニ</sup>盧舍那佛像<sup>ニ</sup>骨柱。天皇親臨幸引<sup>ニ</sup>其

繩。于時種々樂共作。

大佛鑄始。

聖武廿四年丁亥<sup>天平十九</sup>。九月廿九日。始奉<sup>レ</sup>鑄<sup>ニ</sup>

東大寺大佛<sup>一</sup>云々。

貢金。

孝謙元年己丑<sup>天平廿一正月四日</sup>。陸奥守從五位上百濟

敬福進<sup>ニ</sup>小田郡所<sup>レ</sup>出黃金九百兩。本朝始出<sup>ニ</sup>

黃金<sup>一</sup>時也。仍敬福授<sup>ニ</sup>從三位<sup>一</sup>矣。

皇帝受戒。

同月十四日於<sup>ニ</sup>平城中嶋。大僧正行基爲<sup>レ</sup>師。

太上天皇受<sup>ニ</sup>菩薩戒。名勝滿。中宮受戒。名德

滿。皇后受戒。名萬德<sup>(福徳)</sup>。今日改<sup>ニ</sup>大僧正號<sup>一</sup>曰<sup>ニ</sup>

大菩薩。今按。聖武勅書曰。法諱勝滿文。者。

此時不<sup>レ</sup>御<sup>ニ</sup>太上天皇御事<sup>一</sup>歟。太上兩字謬加

歟。今年七月二日甲午。天皇寶筭五十五。禪<sup>ニ</sup>

位於皇太子<sup>一</sup>出家。法諱勝滿云々。就<sup>レ</sup>之不

諱。今年二月二日丁酉。行基菩薩於<sup>ニ</sup>菅原寺

東南院<sup>一</sup>右脇而終。身心安穩。如<sup>レ</sup>入<sup>ニ</sup>禪定<sup>一</sup>。春

秋八十云々者。天皇御出家云々。御出家受戒已後。

大佛鑄畢。

今年七月廿四日奉<sup>レ</sup>鑄<sup>ニ</sup>東大寺大佛<sup>一</sup>已了。三

ケ年間八ケ度奉<sup>レ</sup>鑄<sup>レ</sup>之。佛師從四位下國公

麻呂。大鑄師從五位下高市眞國。從五位下同

眞麻呂。從五位下柿本男玉云々。或記云。天平

十二年庚辰始造<sup>ニ</sup>東大寺<sup>一</sup>。三ケ年鑄<sup>ニ</sup>大佛<sup>一</sup>。熟

銅七十三万九千五百六十斤云々。

宇佐大明神來祠。

同年十一月己酉日託宣向<sup>レ</sup>京。甲寅日遣<sup>ニ</sup>參

議從四位上石川朝臣年足。侍從從五位下藤



原朝臣魚名等。爲神使。差發兵士一百人。又所歷之國。禁斷殺生。供給不須酒肉。道路不令汗穢。十二月戊寅日遣五位十人。散位廿人。衛府舍人各廿人。奉迎于郡。今日入京。卽於宮南梨原宮造新殿。以爲神宮。請僧四十口。悔過。七日丁亥天皇率太上天皇太后。行幸東大寺。請五十僧禮佛。是日八幡太神拜東大寺。作種種樂。或云。大佛開眼導師婆羅門僧菩提云々。今按。若婆羅門僧正菩提歟。

大菩薩授品等。

孝謙二年庚寅正月戊子勝寶二年。奉宛一品八幡

太神封八百戶。位田八十町。

殺生禁斷。

孝謙四年壬辰勝寶四年。自正月三日迄十二月

晦日禁之。但緣海百姓以漁爲業存命之者。隨人數日別給糶二升。

大佛金塗畢。

同年三月十四日奉塗之。四月九日乙酉塗金未畢。設大會供養。元興寺隆高律師爲講師。五位已上禮服。六位以下常色。請僧一萬口。音樂一萬種。東漸已來未嘗如此矣。贈官。諡號。

同年八月三日贈太政大臣不比等諡號淡海公。又文忠公。

修法禪師。

今年。沙門道鏡略涉梵文。亦列禪門。入內道場。修如意輪法。其後從天皇幸近江國保良宮。候看病。稍寵幸。

止觀舍利等來朝。

孝謙六年甲午天平勝寶六年。四月。鑒真和尚持來止

觀等文書十餘部二百九十餘卷。菩提子三斗。王右將軍眞行書一帖。天竺未知雜書五十帖。阿育王塔樣金銅塔一基。如來肉舍利三千粒。

華嚴經八十卷。大佛名經十六卷。四分律一部六十卷。六妙門一卷。明了論一卷。香藥自餘不能

戒壇。注之。

同年四月東大寺建立之。天皇登壇受菩薩戒。證修等四百餘人。靈福寺舊僧八十人同受戒。今按。楞嚴先德曰。鑒真所傳已是菩薩也。而中古改（疑開）聞門戒。其旨未詳云々。

菩薩馬頭等。

或記曰。北天竺林邑國僧佛哲和尚謁鑒真和尚（馬）于林邑樂部俗儔一具。王八人。子十六人。菩薩儔。馬頭等儔云々。

紫微內相。

孝謙九年丁酉寶字元四月丁卯日。大納言從二位藤原朝臣仲麻呂爲紫微內相。新令之外別置內相一人。令掌內外諸兵事。其官位祿食皆准大臣。右大臣武智丸之息。

布薩。

同比鑒真和尚始行之云々。

大師等。

同十年戊戌寶字二八月改太政大臣號大師。左大臣號大傳。右大臣號大保。大納言號御史大夫。

新羅郡。

同月癸卯日新羅僧卅人。尼二人。男十九人。女廿一人。移武藏國始置之。

招提寺。

大炊元年己亥寶字三八月三日。鑒真和尚奉爲聖武先帝建立之。金堂少僧都唐如寶。盧舍那丈六像唐義靜法師造之等。

一切經。

同比大僧都賢璟奉爲國家寫四千二百八卷。

法印。

大炊五年癸卯寶字七。九月廿日甲寅。以道鏡禪

師爲大臣禪師。稱德元年乙巳神護元年。閏十月

二日庚寅。轉太政大臣。依詔三百官一拜賀之。

法皇位法臣等。

稱德二年丙午神護二年。十月廿日壬寅。太政大臣

禪門道鏡授法王位。大僧都圓與任法臣。基

真禪師任法參議。同月乙巳法王月料准供

御。法臣圓與准大納言。同三年正月庚午始

置法王宮職。從三位但馬守高麗朝臣福信

兼大夫。遠江守從四位下高近連比良麻呂爲

亮。

法王拜禮。

稱德四年戊申景雲二年。正月。道鏡法皇居西宮前

殿。大臣以下百官拜賀。

御齋會。

同八日於大極殿始修之。有行幸。

法師賜姓。

稱德五年己酉景雲三年。二月甲辰日。基真賜姓物

部淨志朝臣。隨身八人。

粉河寺。

光仁元年庚戌狩師大伴孔子古爲法界衆生。

兼息船主任奧州軍曹下向。安穩歸京。有

造佛之願。化人造之。千手觀音靈像矣。

致仕。

光仁二年辛亥寶龜二年。三月五日。右大臣吉備朝

臣真吉備致仕。七十

濫觴抄下

威儀法師。

光仁二年辛亥寶龜二年。三月壬寅日。僧綱請置

威儀法師六員。許之。

十禪師。

光仁三年壬子寶龜三年。三月丁亥日以秀南。廣

達。延秀。延惠。首勇。清淨。法儀。尊敬。承興。

光信爲二十禪師。

僧綱准位。

光仁四年癸丑寶龜四年十一月辛酉日。詔僧正准

四位。大少僧都正五位。律師從五位。

中宮職。

桓武元年辛酉五月乙亥日置之。天應元年。

賀茂大神位記等。

桓武四年甲子延曆三年十一月丁巳日。賀茂上下

二社叙從二位。勅使近衛中將正四位上紀船

守。松尾。乙訓二神授從五位下。使兵部大輔

從五位上大中臣諸魚。以遷都之。

根本中堂。

桓武五年乙丑延曆四年七月。傳教大師登叡岳。

卜草庵。始建立中堂矣。

梵釋寺。

桓武七年丙寅延曆五年正月壬子。近江滋賀郡建

之。

松尾位記。

同年十二月辛巳日叙從四位下。元從五位下。

延曆寺。

桓武八年戊辰延曆七年改一乘止觀院號延曆

寺。或云。弘仁十四年二月廿六日改之云々。

人子從良。

同九年己巳延曆八年五月十八日。太政官奏。自今

以後。婢之通良。良之嫁奴。所生之子。聽

從良云々。

祭禁贊。

桓武十一年辛未延曆十年九月十六日。禁制諸國

殺生祭神事。

儲貳向伊世。

同年十月甲寅日。東宮向伊世。爲病賽也。

大內。

桓武十三年癸酉延曆十二年正月十五日甲子。爲造



平安城。使大納言藤原小黑麻呂。參議左大弁紀古佐美并大僧都賢璟等。令相都遷之地。今年令作新宮諸門。桓武十五年甲戌延曆三。十月廿一日辛酉。自長岡京遷山背葛野平安京。行幸賀茂社。山城字。

桓武十六年乙亥延曆十四。七月。任諸國巡察使。改山背字爲山城國。

東寺。鞍馬寺。

今年有勅。草創東寺。造寺長官從四位上藤原伊世人。建鞍馬寺。依貴布禰明神示現并禪孺子童子告也。西觀音堂是也。

清水寺。

桓武十九年戊寅延曆十七。七月二日。鎮守府將軍坂上田村麻呂破渡舊居爲堂舍文。

僧五位。

同年九月九日定僧位五階。所謂入位當七

位。住位當六位。滿位五位。法師位四位。大法師位三位。無位八位。已上治部省解。十講。

同十一月十四日。傳敎大師請七大寺名德十人。始修霜月花會十講云々。

高雄法花會。

桓武廿三年壬午延曆廿一正十九。國子祭酒吏部侍郎朝議大夫和氣朝臣弘世嘔二十餘名德於彼寺。始修之。稱天台法門最澄和上爲其名匠矣。

石山涅槃會。

桓武廿四年甲申二月十五日始行之。

灌頂。

桓武廿五年乙酉九月一日。於高雄寺始行之。傳敎大師歸朝初也。道證。修圓。勤操。正能。正秀。廣圓等。諸寺高僧八人。受金剛之寶戒。登灌頂之眞位。爲灌頂受法之弟子云々。

諸國講讀師。

同年始補之。

圓頓大戒。

平城元年丙戌大同元年十一月。於二乘止觀院圓

證（首殿）大法師爲三上（首殿）前。一百餘人受戒。大戒之始

也。

左右近衛府。

平城二年丁亥大同二年四月。罷近衛中衛。始分

左右近衛府云々。

子日宴。

平城三年戊子大同三年正月。子日始之。

左右馬寮。

同比置之。

昇殿。

嵯峨元年庚寅弘仁元年九月。始定昇殿。頭二人。藏

人八人。雜色八人。衆廿人云々。

三部長講。

今年春時傳教大師年四十四。勸道心者。始修叢勝。仁王。法華三部長講一文。

左右衛門府。

嵯峨二年辛卯弘仁二年十一月。改左右衛士府爲

左右衛門府。

花宴。

嵯峨三年壬辰弘仁三年。始有花宴一文。

內論義。

嵯峨四年癸巳弘仁四年。正月。御齋會始有之。

源氏。

同五年甲午弘仁五年。八月八日。皇子等始賜源姓。

男女相半。三十二人云々。

國司任限。

同六年乙未弘仁六年。年定諸國司。以四年爲任

限一文。

齋院。

同九年戊戌弘仁九年。五月。始置之。以有智內親

王<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>齋院<sub>一</sub>文。

僧綱定數。

同十年己亥<sub>弘仁十</sub>二月五日官符。僧正一人。大

僧都一人。少僧都二人。律師四人。從儀師八

人。正三位左近衛大將按察使冬嗣宣。奉<sub>レ</sub>勅。

勸學院。

同十二年辛丑<sub>弘仁十二</sub>。右大臣冬嗣始建<sub>レ</sub>之。

延曆寺戒壇。

去弘仁十年三月十五日傳教上表。五月十九

日大僧都護命。少僧都長惠。勤操。律師施平。

豐安。修圓。泰等<sub>(演戒略)</sub>作<sub>レ</sub>表訴<sub>レ</sub>之。

同十三年壬寅<sub>弘仁十三</sub>。勅許。右大臣宣。奉<sub>レ</sub>勅。東

大寺戒壇立後經<sub>二</sub>六十九年<sub>一</sub>云々。

加賀國。

同十四年癸卯<sub>弘仁十四</sub>。二月三日。割<sub>二</sub>越前國江沼

加賀二郡<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>加賀國<sub>一</sub>。或云。天長二年正月十

日分<sub>二</sub>三郡<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>一國<sub>一</sub>文。

請雨經法。

淳和元年甲辰<sub>天長元</sub>。二月勅<sub>二</sub>空海和尚<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>神泉

苑<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>修<sub>レ</sub>之者。守敏大德訴<sub>下</sub>申爲<sub>二</sub>上首<sub>一</sub>之

由。仍勅許。七日結願之朝洪水。但不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>山

外。次和尚修<sub>レ</sub>之。三箇日雨降。但二箇日延行

云々。賞少僧都。不<sub>レ</sub>經<sub>二</sub>律師<sub>一</sub>。

勘解由使。

今年始置<sub>レ</sub>之云々。

寶筭賀。

淳和二年乙巳<sub>天長二</sub>。十一月四日丙申。朝家奉<sub>二</sub>

賀嵯峨太上法皇四十御筭<sub>一</sub>。

山僧御齋會聽衆。

今年始以<sub>二</sub>延曆寺僧<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>御齋會聽衆<sub>一</sub>。

施藥院〔使〕。

今年十一月置<sub>レ</sub>之。

太守。

淳和三年丙午<sub>天長三</sub>。九月親王始任<sub>二</sub>諸國太守<sub>一</sub>。

云々。

文殊會。

淳和四年丁未十一月十三日。勅令<sub>三</sub>諸國始<sub>二</sub>行之。

後七日法等。<sub>白<sub>二</sub>承和元<sub>二</sub>略正月白<sub>一</sub>符號次七日<sub>一</sub>樣<sub>一</sub>擇<sub>一</sub>應<sub>一</sub>眞成就<sub>一</sub>修法。奏自<sub>二</sub>今朝<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>僧<sub>一</sub>法僧<sub>二</sub>七人。沙彌<sub>二</sub>七人。爲<sub>二</sub>五穀年<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>恒例<sub>一</sub>歟。</sub>

同六年己酉<sub>天長六年</sub>正月始<sub>レ</sub>之。息災增益。并每

月晦日三箇日御念誦。又十八日御前觀音供等。皆唐國風也。東寺長者參懃云々。

水車。

同七年己酉<sub>天長六年</sub>五月廿七日太政官符。可<sub>レ</sub>作<sub>二</sub>

水車之事。大納言正三位兼行左近衛大將良峯朝臣安世宣行。是唐國之風也。

藥師寺。最勝會。

同年始<sub>二</sub>修之。中納言兼中務卿直世王奏聞。

大安寺釋迦悔過。

同九年壬子<sub>天長九年</sub>十月三日官符。別當傳燈大法

師平法表上。<sub>等號</sub>准<sub>二</sub>興福寺藥師寺兩寺維摩寂勝會等<sub>一</sub>。每年八月演<sub>二</sub>說伴經<sub>一</sub>。大納言正三位左

近衛大將民部卿清原夏野宣行云々

四王院。天台山。

仁明五年丁巳<sub>承和四年</sub>阿闍梨光定承<sub>レ</sub>勅建<sub>レ</sub>之。

別當。

仁明二年甲寅<sub>承和元年</sub>正月廿七日以<sub>二</sub>參議文室秋津<sub>一</sub>始補<sub>二</sub>檢非違使別當<sub>一</sub>云々。

文章博士。

仁明二年三月八日勅宣。止<sub>二</sub>紀傳博士<sub>一</sub>加<sub>二</sub>置

文章博士十二員<sub>一</sub>云々。

諸國介。

仁明三年乙卯<sub>承和二年</sub>七月三日勅。諸國守介四年

爲<sub>レ</sub>限。但陸奥出羽太宰府等僻<sub>二</sub>在千里<sub>一</sub>。書來多煩。不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>更改<sub>一</sub>。

天台宗弘國々。

同年十月十五日符。令<sub>二</sub>天台宗傳<sub>一</sub>弘諸國事。



權中納言從三位兼行左兵衛督良房宣行<sub>レ</sub>之。  
灌佛。

仁明八年庚申<sub>承和七</sub>。四月八日。始<sub>二</sub>行於清涼殿<sub>一</sub>。

靜安奏。

日本記。

仁明十一年癸亥<sub>承和十</sub>。六月以<sub>二</sub>宮野高年<sub>一</sub>。始令

<sub>レ</sub>讀<sub>レ</sub>之。

東寺結緣灌頂。

同年十一月十六日。依<sub>（於總）</sub>東寺<sub>二</sub>定<sub>二</sub>真言宗傳法

職位<sub>一</sub>并修<sub>二</sub>結緣灌頂<sub>一</sub>云々。

天台灌頂。

仁明十六年戊辰<sub>嘉祥元</sub>。六月十五日慈覺大師表

云。南岳惠思禪師後身聖德太子。以<sub>二</sub>不世之

德<sub>一</sub>轉<sub>二</sub>生此國<sub>一</sub>。先師寂澄十有五年禪念之暇。

披<sub>二</sub>覽經教<sub>一</sub>。遂知<sub>下</sub>天台止觀與<sub>二</sub>真言法<sub>一</sub>義理

冥符<sub>上</sub>。隨緣宣傳等。乃至。圓仁去承和五年遇<sub>二</sub>

不空弟子全雅阿闍梨<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>天台第七資志遠和

尙<sub>一</sub>稟<sub>二</sub>三觀之旨<sub>一</sub>。六年之間等文。同十七年<sub>嘉祥二年</sub>。五月於<sub>二</sub>延曆寺<sub>一</sub>始<sub>二</sub>修之<sub>一</sub>。

太元帥修法。

文德二年辛未<sub>嘉祥四</sub>。正月八日。於<sub>二</sub>治部省<sub>一</sub>始<sub>二</sub>

修之<sub>一</sub>。限以<sub>二</sub>七日<sub>一</sub>。爲<sub>レ</sub>備<sub>二</sub>外國<sub>一</sub>所<sub>レ</sub>修之秘法

也。常曉律師。或記云。元曉律師入唐傳來。承

和三年始<sub>二</sub>行於承香殿<sub>一</sub>。十二年之間每年行

<sub>レ</sub>之。于今不<sub>レ</sub>絕云々。

常行三昧。

文德二年辛未<sub>仁壽元年</sub>。覺大師始<sub>二</sub>修之<sub>一</sub>。

大原野祭。

同年二月二日始<sub>レ</sub>之云々。

平野祭。

同年十月始<sub>レ</sub>之云々。

安祥寺。

文德三年壬申<sub>仁壽二年</sub>。前入唐法師惠運建<sub>レ</sub>之。

廟供。

文德五年甲戌仁壽七月十六日。座主圓仁移

大唐竹林寺風。始修之。叡岳淨土院供以密

連理木。

文德八年丁丑天安十月己卯日。遠江國貢之。

三會

清和二年己卯天安正月八日乙丑。於大極殿

講最勝王經。元興寺道昌三論為講師。凡每

年十月興福寺維摩會。果五階者為講師。

明年正月大極殿御齋會。以此僧為講師。三

月藥師寺最勝會亦同請之。經三會講師之

者。依次任僧綱始也。

崇親院等。

同年二月十一日丁酉建立。安下藤氏女無居

宅者。使上隸施藥院。所須什物。令其司掌

之。又建延命院。便上隸勸學院。安下同氏有

病患者。右大臣從二位兼行左近衛大將藤原

良相奏。詔從之。

賑給。

同年四月七日行。之。由水旱憂也。

御鷹停止。

同年七月八日。諸國年貢御鷹一切停止之。

嘉禾。

同年十月廿八日。上野國獻之。一莖卅穗。一

莖九穗。

石清水。

清和二年己卯貞觀元年。或云二年。大安寺行教參宇佐

宮。大菩薩夢示云。吾與汝共上洛。近護王

城。異方男山石清水鳩峯上。屬現大光。仍奏

公家。卽下給木工允橘朝臣。准宇佐宮造

三所御殿。世傳云。行教和尚袈裟上現彌陀

三身。因是神殿之內奉安極樂三尊云々。

天台舍利會。

清和三年庚辰貞觀二年。四月四日。座主仁和尙始

レ之。或云。以ニ安樂行品ニ傳ニ法華堂衆。今法華懺法也。

百座仁王講。

同年四月廿九日己酉。設レ齋講ニ仁王經。京中六十九所。諸國卅一所。惣百座也。

金字經。

清和四年辛巳<sup>貞觀三</sup>。二月七日。帝奉ニ爲先帝

以ニ金泥ニ寫ニ大般若經一部。三箇日之間。僧讀レ之。退出之時。各施ニ度者一人。

常行堂念佛。

清和八年乙酉<sup>貞觀七</sup>。八月十日戊午相應<sup>〔修略〕</sup>之。

其詞曰。慈覺大師。三七夜欲レ修ニ不斷念佛。

延ニ彼三七日夜之本願ニ爲ニ三世常行三昧。一念一稱不レ爲ニ世間之利。一花一香唯志ニ往生

之因。

一階僧正。

同年九月五日癸未以ニ藥師寺僧壹演ニ爲ニ權

僧正。遣ニ參議從四位下守右大辨兼行播磨權守大枝朝臣音人。從五位上行少納言兼侍從良峯朝臣經世。率ニ所司ニ向ニ西寺綱所。在ニ宣命。太政大臣侍病賞。元是內舍人。出家爲レ僧。金剛般若驗。未レ經ニ僧位ニ直以任レ之云々。

無動寺。

同年相應建レ之。或云。今年奏爲ニ別院ニ云々。座主撰定。

清和九年<sup>貞觀八</sup>。丙戌六月三日丙子太政大臣處

分。宜<sup>丙</sup>以下通ニ達兩業ニ之人<sup>ト</sup>爲ニ座主<sup>甲</sup>立爲ニ

恒例ニ文。

大師號。

同月十二日乙酉天台大師贈ニ法印大和尚位ニ號ニ傳教大師。圓仁號ニ慈覺大師<sup>〔法院同〕</sup>。准ニ南

岳天台例。相應和尚奏。

准三宮。

清和十四年辛卯<sup>貞觀十三</sup>。三月十日丙戌。勅攝政

太政大臣准三宮。賜三年官封戶三千。內舍人。左右近衛兵衛六人。隨身兵仗資人四十人。

石清水神主。

陽成元年丙申貞觀十八。八月十三日丁巳。以從八

位上紀朝臣御豐補之。准宇佐宮。永爲

例。宮寺奏。

尙齒會。

陽成二年丁酉貞觀十九。三月大納言正三位南淵年

名設之。同四月九日庚辰卒。年。

吉祥院。

陽成六年辛丑元慶五。十月廿二日丁酉。式部少輔

兼文章博士菅原朝臣供養之。

童舞。

陽成七年壬寅元慶六。三月廿七日己巳。於清涼

殿秘宴。賀母儀皇太后四十之筭。母后去年

雖滿四十。過密之間不行之。親王公卿悉

以待宴。童子十八人遞出舞殿前。箇中法皇

第八御子。于時八歲。貞觀親王。舞陵王。上下親

者。感而垂淚。舞畢之時。外祖父參議從三位

行治部卿在原行平卿候舞臺下。抱持親王。

歡躍出云々。

御齋會度者。

孝光二年乙巳仁和元。閏三月六日辛卯。宜給二

人一以代扶中老杖。立爲恒例云々。

首服宴。

光孝三年丙午仁和二。正月二日壬午。太政大臣一

男。年十六。仁壽殿加三元服。名時平。帝自加

冠。藏人主殿助從五位下藤原末直理髮。卽

授正五位下。神筆書黃紙以賜之。勅參

議左大辨從四位上行勘解由長官文章博士橘

朝臣廣相一作告身文。其所須冠巾。皆是服

御之物也。公卿大夫太政大臣職院直廬稱賀

宴飲。雅樂寮舉樂。五位已上賜祿。同廿日

庚子關白獻物。飯六十櫃。酒六十壺。魚六十



告。菜六十缶。納衣物。韓橫廿合。置陳於仁壽殿東庭。供御器物金銀。絲竹備奏。貞數親王<sup>年十</sup>及四位以上之子。童鬟十許人出舞。群臣歡洽。通宵樂飲。賀正五位下藤原時平加冠拜爵也。宴罷之後。賜時平御衣一襲。廿一日辛丑親王給劍。昨舞散手。裝束帶劍。故特賜之文。

攝政。本朝。

清和元年戊寅<sup>天安二</sup>。外祖太政大臣良房公始任之。<sup>五十</sup>

關白。

宇多元年丁未<sup>仁和三</sup>。十一月廿一日。太政大臣<sup>經基</sup>始任之。同廿六日乙丑上表。勅答云。社稷之臣。非朕之臣。宜以阿衡之任。爲中卿之任。上大辨橋廣相作之。時人阿衡之字難云々。仍朝家及嚴密之御沙汰之間橋廣相思死云々。果或成長六尺犬。或南山之白翁奉。

敬宮家云々。橋廣相阿衡字書無誤之由。御奏聞之故云々。然而衆議區。而廣相及怠狀。禪道院。前唐院近來如此書之。

同二年建立延曆寺禪道院云々。園城寺二會立義。

宇多四年庚戌<sup>寬平二</sup>。始置之。

小鶴逍遙。

醍醐元年<sup>昌泰元年</sup>。十月廿日主上始之。同廿一日

宇多太上天皇御鷹狩云々。

吉祥悔過。

同十二月九日符。應諸國勤修之云々。

上皇灌頂。

醍醐二年己未<sup>昌泰二</sup>。十月十四日。太上天皇入

道。法諱金剛覺。大僧都益信奉授三歸十

善。翌日<sup>十五</sup>。於東寺御灌頂。十月廿一日。法

皇御幸東大寺。廿四日甲寅。於同寺御受

戒。上表停尊號。

法皇廻心御受戒。

醍醐八年

延喜五

四月十四日。於叡山以增命

阿闍梨爲師。壇上現紫金光。見者奇之。

翌日

十五

受兩部大法御。

院熊野御參詣。

醍醐十年丁卯

延喜七

十月二日法皇參御。廿八日

還御。

法皇天台御灌頂。

醍醐十三年庚午

延喜十

九月廿五日。於叡山座

主法橋增命爲師。練習護摩法。兼受五瓶

灌頂秘法。明日法皇鋪座具於露地。禮拜和

尚。其辭曰。非器之身。依大師恩。浴灌頂誓

水。受秘密印明。生々世々將何報謝哉。起

居敬禮每度落淚。滿山僧侶流淚隨喜。皆相語

曰。天台之榮花。佛日之再中也。帝傳聞之。

和尚授法眼和尚位。勅使右少將藤原俊蔭。

法皇自捧其位記。敬授之。副獻菩提子珠

數。鍮石香呂。唐納袈裟。并夏冬法服各一襲。

布施供養物等有員。于時法皇御年四十二

也。

天皇受法。

延長二年甲申二月廿一日。帝夢如意輪。念

誦儀軌於增命僧正受御。

醍醐寺。

延長四年丙戌十二月廿八日辛亥。天皇幸新

堂。釋迦佛像四天王像開眼矣。

石清水臨時祭。

朱雀十三年壬寅

天慶五

四月廿七日庚辰始之。

依將門追討願也。

賀茂行幸。

同廿九日始之。依同御願也。

殘菊宴。

村上六年辛亥

天曆五

九月始有之。

宸筆御經。

村上十年乙卯

天曆九

正月四日。奉爲母儀故太

皇太后書寫供養御願文。參議維時卿草進

之。

詩合。

村上十四年己未

天德三

八月十六日。於殿上。有

之。

法性寺八講。

天德四年庚申

村上十五年

正月四日甲辰公家始之。

歌合。

同三月卅日。於清涼殿。有女房和歌合。更

衣童女。左方六人。右方四人。各自南北獻

和歌。左作洲濱金山吹花枝葉書歌。右書

色紙。

天文博士。

同四月廿二日。陰陽頭賀茂保憲任之。

熾盛光法。

同七月廿九日丁卯。於大日院。七箇日修

之。爲除天變。延昌僧正爲阿闍梨。內裏燒亡。

同九月廿二日己未。於仁壽殿。修熾盛光法。爲除天變。阿闍梨延昌僧正。廿三日庚申燒失。宜陽殿累代寶物。溫明殿神鏡。大刀。節刀。契印。鑑。春興安福等殿戎具。內記所文書。仁壽殿太一式盤。皆成灰燼。人代以來三箇度也。難波宮。藤原宮。今平安宮也。遷都之後經百七十年。始有此災。廿四日辛酉遣左右近衛中少將。奉求神鏡并大刀契印等。遣藤原忠尹。僧延昌僧正於左近衛府大將曹司。可修御修法。重光朝臣奏云。到溫明殿所求見。瓦上有鏡一面。徑八寸許。頭雖有小瑕。曾無損。圓規并帶等甚以分明。露出破瓦上。見者無不驚感。又求得大刀等。以神鏡等安置縫殿寮高殿。輦車。

同十月二日戊辰左大臣許之。

諷誦。

村上十六年辛酉應和元三月四日遣雜色各一人

於七大寺延曆寺等被修之。爲去月廿七

日彗星御祈禱。

花宴

同五日於冷泉院釣殿有之。文章得業生二

人。文章生四人。擬文章生廿人。學生藤原公

方。同行葛。又舊文〔章〕生民部大輔保光朝臣。

左中辨文範朝臣。因幡守雅親規矩。右衛門權佐偕

行。大內記令茂。小外記笠朝望。少內記藤原

篤茂。勸解由判官源順等也。式部大輔直幹朝

臣等。率文人參入着座。召直幹朝臣爲

講師。而遲參。仍令文時講詩云々。

書額字。同五月十四日書了給。祿下襲表袴等云々。

同廿八日辛酉內藏權頭道風朝臣於殿上

書承明門額。始自此可書殿舍門等云々。

但紫宸。仁壽。清涼。安福。四箇所有舊額

云々。

五壇法等。

同閏三月十七日於冷泉院東對權僧正寬空

率廿口伴僧修孔雀經法。又於叡山大日

院修五壇法。中壇權律師喜慶助十。降內供

奉賀靜。軍同尋眞。大阿闍梨行譽。金同長勇。

各伴六口。大威德阿闍梨良源故障。仍改請之。

万僧供養。

同十一月七日修之。

瀧口相撲。

村上十七年壬戌應和八月十六日覽之。

宗論。

村上十八年癸亥應和八月。於清涼殿召南

北十人各十口。五箇日間令講法花決中釋奧

義。天台良源大法師對法相法藏大法師。決

釋一切衆生皆成佛理等。



六波羅密等。

同年三月廿三日空也上人造立。供<sub>(八股)</sub>養并金色<sub>(符號)</sub>。

大般若經。請僧六百人。有<sub>(字號)</sub>舞樂云々。

勸學會。

村上十九年甲子<sub>(應和)</sub>。三月十五日。北堂學生

於<sub>(四)</sub>西坂本。始<sub>(四)</sub>修之。次法花經一句爲<sub>(四)</sub>題作<sub>(四)</sub>。

詩歌。序者慶保胤。其詞曰。處無<sub>(二)</sub>定處。新林

月林之一兩寺。期有<sub>(二)</sub>定期。三月九月之十五

日云々。

前裁合。

村上廿一年丙寅<sub>(康保)</sub>。八月十五日。於<sub>(三)</sub>殿上<sub>(三)</sub>有

レ之。

侍臣舞。

同十月七日丁卯有<sub>(レ)</sub>之。公卿奏樂。

侍臣給酒。

同十一月廿六日庚申夜召<sub>(二)</sub>御前<sub>(二)</sub>給<sub>(レ)</sub>之。及<sub>(二)</sub>

曉天。詠<sub>(二)</sub>和歌<sub>(二)</sub>。以<sub>(二)</sub>納殿絹<sub>(二)</sub>給<sub>(レ)</sub>之云々。

延曆寺立義。

冷泉二年戊辰<sub>(康保)</sub>。六月始<sub>(五)</sub>之。立者覺圓。博士

禪藝。律師所<sub>(レ)</sub>立三觀義因明四相違。

三位中將。

同年<sub>(安和)</sub>十一月。左近中將藤原兼家叙<sub>(レ)</sub>之。

中納言中將。并藏人頭。

圓融元年己巳<sub>(安和)</sub>。二月廿六日。從三位藤原兼

家任<sub>(二)</sub>權中納言<sub>(二)</sub>。兼<sub>(二)</sub>藏人頭<sub>(二)</sub>。中將如<sub>(レ)</sub>元。

不經大納言大臣。

圓融四年壬申<sub>(天祿)</sub>。十一月廿六日。中納言藤原

兼通卿任<sub>(二)</sub>內大臣<sub>(二)</sub>。蒙<sub>(二)</sub>關白宣<sub>(二)</sub>。超<sub>(四十)</sub>大納言<sub>(八)</sub>。

左大將兼家卿。

石清水行幸。

圓融十一年己卯<sub>(天元)</sub>。三月廿七日丙午始幸。雨

降。翌日廿八日丁未還宮。有<sub>(二)</sub>宮寺并行事賞<sub>(二)</sub>。

賀茂臨時祭。

圓融十二年庚辰<sub>(天元)</sub>。十一月廿二日行<sub>(レ)</sub>之。此

問內裏燒亡云々。

平野行幸。

圓融十三年辛巳天元二月廿日戊子。有行事

社司賞。

圓融寺。

圓融十五年癸未天元供養之。七佛藥師云々。

觀音院。

花山二年乙酉永觀二月廿二日。皇后宮昌子內

親王天台山脚建之云々。

摺本一切經。

一條二年丁亥寬和二月翕然歸朝渡之。并三

傳檀像十六羅漢繪像等。

吉田祭。

同四月始之。年中行事。四月十一月中申。

有三中者用三下中云々。

書寫山。

一條三年戊子永延性空上人建立。號圓教

寺。丈六釋迦。導師延曆寺實圓。

春日行幸。

一條四年己丑永祿三月廿二日癸卯始之。行

事社司賞。

圓融寺五重塔。

一條五年庚寅永祿三月廿日法皇供養之。囑

請一百餘口之僧侶。啓白。三十二相之佛。昨

在金闕。如父於四海之人。今成沙門。

作子於十方之佛。

女院號。

同年正曆五月東三條院號。詮子。國母。皇太后。

法興院。

一條六年辛卯正曆七月供養之。導師大僧都

眞喜任權僧正。六十。

智證門人別住。三井寺。

一條八年癸巳正曆八月十日比依觀音院十禪

師成筭童子無實小事。禪林寺住僧平代致

愁。仍慈覺門徒等燒<sub>二</sub>拂千光院房舍<sub>一</sub>。并門人

一千餘人僧侶等追<sub>二</sub>出山門<sub>一</sub>已了。權少僧都

勝筭。阿闍梨滿高。明肇。僧連代房。已上。四坊

燒<sub>レ</sub>之。千光院四十餘宇。蓮華院<sub>冷泉院御願</sub>。佛眼院

式部卿是忠親王建立。故座主良勇房。前少僧都房筭。穆

筭。故阿闍梨倫譽。故已講實定。阿闍梨壽勢。

堪延等房碎<sub>二</sub>壞之<sub>一</sub>。智證門人等各占<sub>二</sub>別處<sub>一</sub>。不

住<sub>二</sub>叡山<sub>一</sub>已上。

大原野行幸。

一條八年癸巳<sub>正曆四</sub>。十一月廿七日庚辰始幸。社

司有<sub>レ</sub>賞。行事無<sub>レ</sub>賞云々。

慈德寺。

一條十四年己亥<sub>長保元</sub>。八月廿一日供養。律師嚴

久任<sub>二</sub>少僧都<sub>一</sub>。寺司賞。

松尾行幸。

一條十九年甲辰<sub>寬弘元</sub>。十月十四日初幸。

北野行幸。

同廿一日始也。

儀同三司。

一條廿三年乙巳<sub>寬弘二</sub>。二月廿五日勅。前內大臣

伊周公可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>大臣座下大納言座上<sub>一</sub>狀云々。

木幡淨妙寺。

同十月十九日甲子。關白左大臣道長供<sub>二</sub>養

之<sub>一</sub>。准<sub>二</sub>御齋會<sub>一</sub>。以前大僧正觀修<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>別當<sub>一</sub>

云々。

園城寺立義。

後一條二年丁巳<sub>寬仁元</sub>。十月廿九日五日十講始

之。立者蓮昭法師。問者十人。准<sub>二</sub>本藏例<sub>一</sub>

無<sub>二</sub>探題博士<sub>一</sub>。入道左大臣率<sub>二</sub>公卿等<sub>一</sub>參<sub>二</sub>入

院。爲<sub>二</sub>見聞<sub>一</sub>也。有<sub>二</sub>麋鹿怪異<sub>一</sub>云々。

法准三宮。

後一條四年己未<sub>寬仁三</sub>。五月八日入道前太政大

臣重勅。如<sub>レ</sub>故。出家以後希代之例也。

法成寺西北院。

後一條六年辛酉<sup>治安</sup>。十二月二日供養之。同

七年壬戌<sup>治安</sup>。七月十四日供養金堂。入道大

相國。

法成寺卅講。

後一條八年癸亥<sup>治安</sup>。七月十日始修。

世喜寺。

後一條十二年丁卯<sup>萬壽</sup>。三月一日沙門延鏡供

養也。

僧侶牛車。

後朱雀元年丙子<sup>長元</sup>。四月二日。前大僧正深覺

聽之。間有召。依御藥也。

菩提樹院。

後朱雀二年丁丑<sup>長曆</sup>。七月二日上東門院供養

也。

攝州銅。

同八月三日奉幣七社奉獻。

諸社舍利。

後朱雀三年戊寅<sup>長曆</sup>。六月十五日奉遣佛舍

利於諸社。

攝州紺青。

後朱雀六年辛巳<sup>長久</sup>。十一月十九日始進之。

僧侶輦車。

後朱雀八年癸未<sup>長久</sup>。七月十三日僧正仁海聽

之。神泉苑祈雨法賞。

日吉奉幣。

同年八月廿七日有廿二社奉幣。祈旱疫

也。今度被加當社云々。

六條院。

後冷泉元年乙酉<sup>寬德</sup>。十一月廿一日。小一條院

於東京六條亭建之。安彌陀迎接像。五日

十座。供養演講云々。

根合。

後冷泉七年辛卯<sup>永承</sup>。五月端午。殿上侍臣有

菖蒲根合事。和歌五首。



叡山不斷經。

同六年庚寅四月十四日始<sub>二</sub>行之<sub>一</sub>。廿二日作<sub>二</sub>緣起<sub>一</sub>。明衡朝臣。

平等院。

後冷泉八年壬辰<sub>永承七</sub>。三月廿八日癸酉。左大臣捨宇治別業<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>寺。號<sub>二</sub>平等院<sub>一</sub>。

女院仁王會。

同四月五日庚辰於<sub>二</sub>豐樂院<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>修<sub>レ</sub>之。關白左大臣以下參入有<sub>二</sub>惣禮<sub>一</sub>。

圓乘寺。仁和寺南。

後冷泉十一年乙未<sub>天喜三</sub>。十月廿五日己酉。公家供<sub>二</sub>養之<sub>一</sub>。金色丈六釋迦三尊。延命如意輪等也。

眞如院。三井寺內。

後冷泉十三年丁酉<sub>天喜五</sub>。〔十一月廿八日〕。後朱雀院女御藤原生子。

宸筆仁王經。

同十四年己亥<sub>康平二</sub>。七月十四日<sub>〔七扶〕</sub>。八座講師慶暹任<sub>二</sub>律師<sub>一</sub>。

僧侶賀。

同十五年庚子<sub>康平三</sub>。十一月廿一日<sub>〔六扶〕</sub>。關白於<sub>二</sub>白

川別業<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>賀<sub>二</sub>大僧正明尊九十筭<sub>一</sub>。左大臣以下皆參。大納言源師房卿作<sub>二</sub>和歌序<sub>一</sub>。

東北院。

同十六年辛丑<sub>康平四</sub>。七月廿一日壬寅供<sub>二</sub>養之<sub>一</sub>。

關白賀茂詣<sub>二</sub>宇治殿<sub>一</sub>。

同九月一日<sub>〔廿一扶〕</sub>殿上侍臣爲<sub>二</sub>舞人<sub>一</sub>如<sub>二</sub>行幸<sub>一</sub>。希代事也。

實相院。山上。

同十八年癸卯<sub>康平六</sub>。十月廿九日辛酉公家建

之。丈六藥師。

賀茂祭。

同十九年甲辰<sub>康平七</sub>。三月十九日行<sub>レ</sub>之。未刻。氷

降。大如<sub>二</sub>梅李<sub>一</sub>云々。

離宮明神位記。

同廿二年丁未<sup>治曆</sup>十月七日授之。去五日庚

戌行幸平等院。六日依雨乘輿停。召文士

令獻詩。仍移之。

平等院一切經會。

後三條二年己酉<sup>治曆五。改元號。延久元。</sup>二月廿九日始修

之。今以三月。

攝錄大臣拜前大臣。

後三條三年庚戌<sup>延久</sup>二月廿三日關白任太政

大臣<sup>年七十五。大二條殿。</sup>同廿五日參入宇縣。被申慶

賀於前相國<sup>字治殿。</sup>有拜謝之禮。未<sup>有</sup>前大臣

居堂上<sup>受</sup>關白太政大臣拜之例。人以嘆

美。世以希有矣。今按。是被舊讓<sup>任</sup>息之。

奉見珍重。

石清水放生會。

延久二年庚戌八月十四日勅。始行之。上卿

權中納言源隆國。參議同經信。權左中辨藤隆

方。外記史以下參仕。自今以後可<sup>用</sup>此例。

者。或記曰。此御時被立奉幣使。并上卿以

下參內。諸衛帶弓箭。如<sup>行</sup>幸。上卿參議雖

衛府不<sup>帶</sup>。或帶云々。

稻荷。祇園兩社行幸。

延久四年壬子三月廿六日始之。祇園別當阿

闍梨源<sup>行禮爲權律師</sup>太輔律師。

二會八講。

同十月廿五日庚子行幸圓宗寺。始修之。講

師阿闍梨賴增<sup>三井。一問法印大僧都賴眞。福興</sup>

寺。有因明論義。不<sup>答</sup>云々。同廿七日五卷行

幸。廿九日甲辰結願座。講師賴增爲權律師。

一切經轉讀。

白河二年乙卯<sup>承保</sup>自閏四月日。囑諸宗名德

廿口於弘徽殿令讀之。

金剛壽院。

白河三年丙辰<sup>承保</sup>六月十三日丁酉公家先帝

御願供養之。

法勝寺。

承曆元年丁巳十二月十八日甲午供養。金堂三丈二尺大日。講堂二丈釋迦。阿彌陀堂丈六九躰。法花堂。常行堂。五大堂。大門金剛力士等。

大乘會。

承曆二年戊午十月三日法勝寺始大乘會。天台參會其一也。講師阿闍梨暹教。六日行幸。任三律師。并寺司賞。供養金字五部大乘經。凡書寫金泥一切經。行啓。

承曆三年己未十一月廿七日中宮行啓大原野社。侍臣爲舞人。

持明院。天台。

承曆四年庚申十月十五日癸酉供養。阿闍梨林豪任權律師。別當座主法印良眞讓。去月

十二日被置阿闍梨□口云々。  
九重塔。

永保三年十月一日癸酉供養法勝寺九重塔婆。御導師座主法印良眞任僧正。行幸寺司賞。

圓光院。

應德二年乙丑八月廿九日。供養故中宮職御堂。

法成寺立義。

同十二月一日興福寺覺信。關白師實息。三日園城寺

證觀。左大臣俊房息。問者阿闍梨慶增。表白大江朝臣

佐國作之。法相則周公旦之胤子。天台亦韋

丞相之賢郎文。

梶井寺。圓德院。

應德三年丙寅六月十六日壬寅供養之。公卿參入。故中宮職一周忌間。每日一躰開眼內也。

鳥羽殿

北<sub>二</sub>建<sub>三</sub>後院<sub>一</sub>。ト<sub>二</sub>百餘町<sub>一</sub>。近習卿相待臣地下  
雜人等各營<sub>二</sub>舍屋<sub>一</sub>。宛如<sub>三</sub>遷都<sub>一</sub>。讀岐守高階泰  
仲作<sub>二</sub>進御處<sub>一</sub>。蒙<sub>二</sub>重任<sub>一</sub>宣旨。備前守藤季綱  
獻<sub>二</sub>山莊<sub>一</sub>。同<sub>二</sub>重任<sub>一</sub>。凡五畿七道課役自<sub>二</sub>七月<sub>一</sub>  
至<sub>二</sub>十月<sub>一</sub>。地<sub>二</sub>廣南北八町<sub>一</sub>。東西六町。深八尺  
云々。

上皇御熊野詣。

堀川五年庚午<sub>四</sub>。寬治<sub>四</sub>正月廿日丙戌太上皇御參

詣云々。

同高野御參。

同六年辛未<sub>五</sub>。寬治<sub>五</sub>二月十七日丙午高野御廣御

參。

同金峯山御參。吉野山。

同七年壬申<sub>六</sub>。寬治<sub>六</sub>七月十二日御參。

龍穴御讀經。

同九年甲戌<sub>八</sub>。寬治<sub>八</sub>七月八日被<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>之。

造節刀。

同年十月卅日戊戌令<sub>レ</sub>造<sub>二</sub>節刀<sub>一</sub>。件刀本四十  
八也。而度々炎上之後。今度自<sub>二</sub>灰中<sub>一</sub>求出。  
僅十柄云々。

小野三重塔。

堀川十年乙亥<sub>二</sub>嘉保<sub>二</sub>三月十四日己酉<sub>一</sub>皇太后宮

職供<sub>二</sub>養之<sub>一</sub>。

一日大般若。

同年九月廿四日上皇一日中被<sub>レ</sub>書<sub>二</sub>寫<sub>一</sub>供<sub>二</sub>養  
之<sub>一</sub>。

神輿入洛。

同年七月廿四日丙戌。叡山大衆引<sub>二</sub>率神人  
等<sub>一</sub>亂<sub>二</sub>入京中<sub>一</sub>之間。仰<sub>二</sub>中務丞賴治<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>射<sub>二</sub>  
亂之<sub>一</sub>。廿五日丁亥奉<sub>二</sub>上神輿於中堂<sub>一</sub>。

僧侶牛車。

堀川十一年丙子<sub>三</sub>。嘉保<sub>三</sub>正月廿日前大僧正覺圓  
□<sub>二</sub>之<sub>一</sub>。



住吉堂。

同嘉保三年三月七日丁酉。住吉神主津守國

基供養私堂。導師權少僧都慶朝。供養之日。

結緣之輩群集。無處書入<sup>(出曉)</sup>之間。檢非違使

左衛門尉式賢依爲孫女夫來會。以廳下

部等令拂之間。投池底死去卅八人。伶人

清任觸穢參內。式賢又參前相國府。仍有限

神事等悉以延引云々。

一日書寫一切經。

同嘉保三年三月十八日戊申。修行僧慈應勸

進十方供養之。金峯山示現云々。

侍臣田樂。

嘉保三年七月十二日己亥奏於禁中。辨少納

言已下供奉。貫首二人不從之。衣裳還常。

鼓舞歡呼參上皇御所等。蓋當時之癖也。依

去三月國基重穢。松尾祭延引之間。童謠云。

明神不肯受之云々。依之殘人等競成此

態。令參彼社云々。

證金剛院。

堀川十六年辛巳<sup>三</sup>。三月廿九日庚寅。上皇鳥

羽仙居建立供養。導師覺行法親王。佛師賞

之。

尊勝寺。

堀川十七年壬午<sup>四</sup>。七月廿一日甲辰供養

之。賞覺行法親王二品。

金泥一切經。

同十八年癸未<sup>五</sup>。七月十三日庚寅。法皇於

法勝寺供養之。仍上皇臨幸云々。

尊勝寺灌頂。

康和六年甲申<sup>改長治元</sup>。始行之。大阿闍梨法親

王。天皇臨幸東寺。慈覺大師智證門人等勸

之云々。

左右宮城使。

鳥羽二年戊子<sup>天仁元年嘉祥三</sup>。三月五日始置之。

防鴨河使。

同日始任之。

鳥羽御塔。

鳥羽三年己丑<sub>天仁二年</sub>。七月十八日庚寅上皇御願。

御導師權僧正範俊。賞以法眼嚴覺。任權少

僧都。

同御塔。

同五年辛卯<sub>天永二年</sub>。三月十一日癸酉上皇御願。

導師法印權大僧都寬助。

八幡御塔。

鳥羽六年壬辰<sub>天永三年</sub>。二月十七日甲辰公家御

願。導師法印權大僧都寬助。

法勝寺三十講。

同六月五日始行之。有御幸。

鳥羽御塔。

同十二月十九日壬寅上皇御願。導師法印權

大僧都寬助。

僧正四人例。

永久四年丙申六月廿六日戊子座主仁豪加

任權僧正。依<sub>(壽敕)</sub>衆<sub>(壽敕)</sub>也。

熊野山御塔。

同五年丁酉十一月六日庚寅上皇御願。導師

權大僧都公伴<sub>(伊豫)</sub>讚衆廿口。別當滿快轉叙法

印。

寂勝寺。

元永元年戊戌十二月十二日壬辰供養習禮御

幸。同十四日甲午供養之。導師大僧正覺信。

<sub>(興福寺別當)</sub>咒願僧正寬助。東寺長者。有賞。

寂勝寺灌頂。

保安三年壬寅十二月庚子始行之。大阿闍梨

寬助大僧正。

雲居寺大佛。

天治二年甲辰七月十九日甲午。瞻西上人於<sub>(壽敕)</sub>

雲居寺。供養金色八丈大佛。攝政令書寺

額字。膝歷彌陀院。參議源師賴卿草願文。圓宗寺最勝會講師各勤事。

大治元年丙午九月十七日始之。依(去敷)二月

天下穢延引之間。講師阿闍梨命源不遂夭亡。仍參會已講。每日可勤之由宣下之。

圓勝寺。

大治三年戊申三月十三日供養。

證菩提院。白川。

同四年己酉三月十九日丁酉供養之。導師忠尋。故中宮篤子御願。

法金剛院。

大治五年庚戌十月廿五日供養之。女院御願。導師二品法親王。讀衆卅口。有賞。額字關白。御願文敦光朝臣。

得長壽院。

天承二年壬子三月十三日甲辰供養之。御願文敦光朝臣。依造進賞。平忠盛朝臣昇殿。

寶莊嚴院。

長承元年壬子十月七日甲午供養。上皇御願。

權僧正任大僧正。保延三年二月十六日以玄覺權僧正被任大僧正。依寺訴也。去正月廿四日以任日下薦定海權僧正被轉僧正之故也。

烏羽東殿御塔。三重。

保延五年己未二月廿二日癸酉上皇御願。右衛門督家成卿造進之。導師仁和寺二品法親王。御願文敦光朝臣。今日被置六口禪僧。修三昧行法。伴僧房備中守家長。駿河守經雅朝臣造之。

觀音院灌頂。同六年三月十五日始之。

同年五月廿九日被仰下之。去十八日未起。皇子降誕。二品法親王孔雀經法賞。

清水寺橋。鴨川。

同六月十五日癸酉供養之。洛中貴賤知識造(升敷)

之。少僧都覺譽爲於本寺寶前修之。  
成勝寺。

同十月廿六日供養行幸。自法勝寺常行堂。  
奉行。中宮前齋院同入御。有賞等。

長日御修法。付御持僧。

近衛院二年壬戌 永治二年正月十五日始行

三壇。又被下御持僧。宣僧正信澄。東。權

僧正行玄。天台座主。

仁和寺舍利會。

永治三年癸亥十月十四日始行之。永爲恒

例。

祇園一切經會。

久安四年戊辰三月十五日始之。上皇御願。

延勝寺。

同五年己巳三月廿日供養行幸。一院皇太后

同行啓。

一筆一切經。

仁平元年辛未十月七日。前宮內大輔定信朝  
臣於春日社供養之。講師權僧正隆覺。

金泥千部法花經。

同十一月八日中納言家成卿供養之。

祇園橋。

仁平四年甲戌三月廿九日。於寶前供養

之。同一万鋪藥師像。僧妙勸進洛中新造

之。

禁中懺法。

後白河二年丁丑保元二年五月十四日被行之。

十口。公卿以下束帶。但綱所奉行雖爲雲上

之齋會。被摸洞中之儀式之故云々。

內親王直院號。

二條院四年辛巳十二月十六日。以無品親

王爲八條院擬母儀。不被稱御名云々。

蓮華王院。

長寬二年甲申十二月十七日丁酉供養。尋範



權僧正。咒願俊圓。

六波羅密寺地藏會。

仁安二年丁亥十月九日始<sub>二</sub>行之<sub>一</sub>。

法華万部轉讀。

養和二年壬寅四月十四日。前權少僧都願興

勸<sub>二</sub>進貴賤<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>日吉社<sub>一</sub>轉<sub>二</sub>讀之<sub>一</sub>。法皇御幸。

御結緣。希代大善。

於仙洞行除日。

壽永二年癸卯八月十日法皇御<sub>二</sub>于<sub>一</sub>□殿御所<sub>一</sub>

被<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>之。三條大納言實房卿。參議左大弁經

房卿□仕。

同大神宮勅使。

同九月二日法皇令<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>之給。參議脩範卿參

仕。朱雀。白川。鳥羽雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>三代之例<sub>一</sub>。皆御出

家以前也。法皇例。今度始也。

攝籙還着。

壽永三年甲辰正月廿二日止<sub>二</sub>新攝政<sub>一</sub>。師家公。

天王寺。

以<sub>二</sub>前攝政<sub>一</sub>基通公。普賢寺。還<sub>二</sub>任之<sub>一</sub>。前攝政僅六十日云々。

一切經書寫供養。

承元五年辛未四月廿三日上皇御願。

卿相首渡懸。

同二月十三日平道成卿首被<sub>レ</sub>渡<sub>二</sub>懸之<sub>一</sub>。

六月會勅使。

建保二年甲戌始<sub>レ</sub>之。權右中辨經高朝臣參

仕。

□麗將軍。

親王將軍。

建長四年壬子四月朔日。以<sub>二</sub>三品宗尊親王<sub>一</sub>

爲<sub>二</sub>征夷使大將軍<sub>一</sub>。上皇第一王子云々。

野勢紺青。下欠。

以六國史扶桑略記等加一按了

群書類從卷第四百六十六

雜部廿一

代始和抄

後成恩寺關白兼良公

御讓位事。

父子にあらずして受禪の時は皇太子參上して  
倚子につきて上表の禮あり。天慶九年村上  
皇の御兄朱雀院の御讓をうけ給ふ時上表揖讓  
の義あり。其後安和二年に圓融院は冷泉院の  
御ゆづりを受給ひ。寛弘八年に三條院の一  
條院の御讓を受て位につき玉ふ時。皆この禮  
ありし也。幼主の時は揖讓の禮なし。長和五年  
後一條院の三條院の御ゆづりを受給ふ時は  
後一條院九歳なり。幼主たるにより此禮なし。  
抑承元四年順德院の土御門院の御ゆづりを受て踐

祚有し時。順德院十四歳にてましくしかば。  
上表の儀式有べきに。上皇后鳥羽院の仰によ  
りて。其儀なかりしをば。世以て難じ侍りし事  
也。父子讓國の時は。子たる道。よろづ父の命  
をそむくべきことほりなきによりて。義讓の  
事なし。幼主成人によらざる也。しかるに寛德  
二年に後冷泉院の受禪は。父帝後朱雀院より  
つたへ給ひしかば。揖讓の義あるべからざる  
に。上表の義ありし。是又しかるべからざる  
よ。其沙汰ありけり。

御讓位の時は。警固固關。節會宣制。劔璽渡御。  
新主の御所の儀式等あり。是は毎度の事也。御

國ゆづりは天下の重事。世の替りめたるによりて。非常をいましめんために。警固固關といふ事をまづ最前に行はるゝ也。警固といふは。或は兼日或は當日に上卿陣に着て六府の將佐をめして。司々かためまもりまつれと仰すれば將佐稱唯してしりぞく。是を警固となづくる也。警固は讓位にかぎらず。毎年の賀茂祭以下事ある時行はるゝ事也。固關といふは。關々をかたむる事也。むかしは奥州の蝦夷やゝもすれば都に亂入せんとせし事のありしによりて。その用心のため。東山東海の關をかためしむるなり。今は伊勢の鈴鹿の關。近江の逢坂の關。美濃の不破の關を専らまもらしむるなり。其儀は大臣陣につき内記を召て勅符つくるべきよし仰す。又辨をめして官符つくるべきよしをおほす。勅符といふは。三ヶ國の國司のかたへ關々をかたむべきよし仰下さるゝ文な

り。御畫ある例もあり。又なき例も有なり。御畫とは。内記が月日の間に闕字をしたる所に宸筆にて日づけをあそばし入らるゝ事也。官符といふは。是も三ヶの國司の方へつかはさるそへ文なり。勅符にも官符にもをのゝ請印の事あり。これに又木契とて。内記におほせて木にて割符をつくりて上卿その國に給ふといふ四字を書て内記に給へば。内記刀と石とを隨身して。二つにわりて取合せて上卿に奉るなり。上卿さらに奏聞し。請印等の事終りて。勅符をば少納言主鈴に仰て木の函に入て。絲を以てゆひかため。松脂にて堅く封するなり。木契をば内記紙にてつゝみてをのゝその國の名をしるす也。内記又宮の銘を書て革の囊に入て某國にたまふ勅符のよし短冊を付るなり。木契の左の方をば國司の方へつかはす。右の方をば少納言にたまひて鈴の唐櫃に

おさめしむ。是は固關の時に使にたまひて其うたがひをやめんため也。固關の使には五位の人を用ふ。則左右の馬寮に仰て御馬をたまふ。上卿其使をめして勅符木契を給はりてその國にまかりてその關を守るべきよしを仰す。是に又内舍人一人ををのゝへて官符と驛の鈴二口とを給ふ也。其後節會の儀式あり。大臣陣の座にして内記をめして宣命の草をたてまつらしむ。内覽奏聞あり返し給て。清書しても又内覽奏聞あり。定れる事也。宣命使には中納言或は參議を用ふ。則その人に是を仰す。天皇南殿に出御。この日は御簾をたれてあらはにはおはしませず。近衛次將も縫腋の袍に壺胡籙を負て陣をひく。常の節會には替る事也。大臣陣をたちて軒廊にすゝみたつ。内侍階にのぞみて召のよしを告。内辨宣命を笏にとりそへて昇殿して元子に着。則開門を仰

すれば關司座につく。内辨二音舍人をめせば。少納言かはりて版位につく。此時内弁刀禰めせと仰す。刀禰は六位已上の人をいふ也。其後諸卿參上列立す。異位重行。衛府の公卿は弓箭を帶して列するなり。次に内辨宣命使をめす。めさるゝ人列をはなれて階より昇て内辨のうしろにたつ。内辨宣命を授く。是を給はりて殿をくだりて。軒廊の北の方にたつ。次に内辨下殿して。公卿の列にたちくははる。次に宣命使列の前をへて版位につきて宣命をよむ。二度によむによりて宣制二段といふ也。諸卿是をうけたまはりて一段ごとに再拜をいたす。或は後段には舞踏する例あり。これは天位を太子に讓給ふよし宣命の文にのせられたるを百官うけたまはりてかしこまり申由也。宣命使本列にくははる。其後内辨以下退出す。勅授帶劔の人は中門を出る時劔を撤する也。勅授と



は帶劔すまじき職にてゆるしをかうぶりにて劔を帶すること。その一代にかざるにより。代かはれば先帶劔をやむる事也。もとよりの衛府官は職につきたるによりて帶劔かはる事なし。宣制二段の時拜舞の事先例不同也。たゞし保元以來多是拜舞也。次に劔璽渡御の事あり。舊主の御所より三種の神器を新帝へ渡さるゝ義なり。掃部寮路の間に筵道をしきて。近衛次將兩人劔璽を持て筵道のうへをあゆむ。關白已下皆扈從す。行幸のごとし。近衛の次將階をのぼりて内侍に是を授く。内侍二人をのゝ劔璽をとりて夜御殿に安置す。其後新主晝御座に出御あれば。關白御前の圓座に候す。先藏人一人を定め仰す。藏人すなはち庭にすゝみて舞踏す。其後その藏人をもちて。牛車。輦車。昇殿。勅授等もとのごとくたるべきよしを仰す。藏人陣に出て第一の公卿に仰す。上卿すな

はち外記をめして仰す。次に公卿以下この仰をうけたまはるによりて。庭中にすゝみて拜舞す。次に又さきの藏人をもちて藏人頭二人。五位藏人三人。六位の藏人。殿上人の昇殿等の事を仰す。藏人殿上口にして出納に仰す。次に新補の貫首以下慶を奏して殿上に候す。其後官方藏人方 of 吉書を進覽す。内侍所渡御の時は。六府ならびに職事一人供奉す。主上は庭上にくだり立しめ給ふ。殿上の雜具どもをわたされて。次第の事共しるしつくるにいとまあらす。殿上の名對面。近衛の夜行等の事あり。近代はそのよしばかりなり。踐祚といふ事は位をふむといふ心なり。祚の字。もとは祚の字なれども。多分祚の字を用來れり。この二字はひとへに新帝に懸たる名目也。受禪と讓位とは新舊の兩主にわたれる名なり。脱屣といふは。くつをぬぐといふ心な

り。昔虞舜といふ聖人の天位をむさぼる心のましまさざるに依て。位をさる事をば蔽れたる履をぬぐがごとく思給へり。やぶれたるくつをぬぎすつる事露ばかりも惜き心なきにたとふる也。これは舊主につきたる詞也。踐祚といふ事は。別して非常の時に立王の事。或は上

皇の詔命などを以て行事也。嘉承二年堀川天皇崩御の時鳥羽院の踐祚有しは。祖帝白河院の詔命をもて行はれしが如し。又久壽二年後白河院の踐祚。壽永二年後鳥羽院の踐祚等又これに同じ。其後元弘建武等劔璽なくして踐祚あり。皆壽永の例を用ゆ。承久三年後堀川院の踐祚は。天下擾亂によりて。關東の沙汰として立王。法皇の尊號の事ありし。めづらしかりし例也。觀應三年後光嚴院の御時は。節會の義なく劔璽なく。上皇の詔命もなし。毎年新義をもて行はれし事ども也。いよ／＼末代にはさ

のみあるべき事にこそ覺え侍れ。壽永には左大臣經宗公次第を作り奉れり。宣命の詞には太上法皇の詔旨のよしをのす。たゞし宣制の義にをよばず。大臣陣にして大外記をめして。中務につたへ給べきよしを仰するなり。

### 御即位事。

即位といふは天子受禪の後。まさしく南面の位につかせ給て。はじめて百司萬民に龍顏を見えさせ給ふよし也。その月はさだまれる月なし。其所はむかしより大極殿の高御座につかせ給てこの事ををこなはる。しかるに冷泉院は紫宸殿に出御ありて即位の儀あり。この御門は御邪氣をいたはらせ給ひしによりて大極殿までは行幸なかりしにや。又後三條院治暦四年の御即位は。大極殿焼失の後いまだ造作なきによりて。太政官廳にして行れ侍り。其後安徳天皇治承四年の御即位も紫宸殿にして

行はる。これも大極殿焼失せしが故なり。後鳥羽院元暦元年は又太政官廳にして卽位の事有。それより後は。一向に官の廳にて行はるゝ事となれる也。御卽位の日時は。上卿着陣して辨に仰て是を勘申さしむ。又擬侍従の事は。上卿例文硯等をめして參議をしてこれを書しむ。侍従といふは。天子の左右に侍て拾遺補闕をつかさどるの職也。もとよりその職ありといへども。卽位の時は。その一日しかるべき人をえらびて。その代とするによりて。擬侍従とは名付るなり。左右にをのゝ二人あり。一人は三位。一人は四位の人を用ふ。或は親王をもて三位の侍従に用ふる事も有しなり。又左右少納言各一人。宣命の使一人中納言を用ふ。典儀一人少納言を用ふ。これらは皆擬侍従のさだめ文にのする物なり。又禮服の公卿の人数は。職事一紙にしるして大臣にくだす。大臣

外記に仰てその人々につげめぐらさしむ。此外大將代褰帳の女王。典侍威儀の命婦などいふ事ども兼てより定め仰らるゝ也。

由の奉幣といふは。御卽位あるべき由を伊勢太神宮に申されんがため。神祇官に行幸ありて奉幣使をたてらるゝ事也。本儀は大内より建禮門へ行幸ありて行はるゝ事也。しかれども後三條院治暦四年卽位の時建禮門なきによりて。神祇官にして是をたてらる。しかりしよりこのかた流例となれり。諒闇の時はこの事なし。幼主の時は攝政神祇官に參向して幣使をたつる也。建武文和の卽位の時。勢州敵陣になりしによりて。幣使に及ばざりしなり。

行幸の儀式は常のごとし。但御輿は葱花を用らる。葱花とはきの花の形を金にて打て御輿のうへにすへらる。これは御神事の時の行幸に召るゝ御輿なり。又鈴の奏警蹕御綱を張と

仰する事などもなし。是又神事の行幸の例なり。御輿は神祇官の北門より入て。北廳にて下御あり。今日の御服には。帛の御装束をめさる。しろき平絹の御袍なり。無文巡方の玉の帶をさし給ふ。御幘となづけて。白き絹をもて御冠の巾子をゆはせ給ふ。是も御神事の時の儀式なり。次に主上御拜の座にうつりつかせ給て兩段再拜し玉ふ。これは神宮へたてまつらるゝ御幣を拜したまふよし也。次に舍人を二聲めされて。少納言すなはち版位につく時。中臣忌部をめせと仰らる。内外宮の御幣をば忌部これを取て退出す。中臣參進すれば。能申て奉進れと勅言を以て仰らる。すべて伊勢の幣には四姓の使を發遣せらる。四姓とは王氏。中臣。忌部。卜部是なり。使王には必馬寮の御馬を給ふ。恒例臨時いづれもさだまれる事也。御即位の叙位の事。恒例の叙位に替る事なし。

但院宮の御給に當年の字をのせず。伴。佐伯。和氣。百濟の四姓に爵を給ふ事常の叙位にかはれり。

禮服御覽の事は。當日に天皇の着御し給ふべき袞冕十二章の御服を天覽ある事也。幼主の時は攝政の直廬にして叙位以下の事をも取行ふなり。袞といふは袞龍の文なり。冕といふは御冠の名なり。十二章といふは日。月。星。辰。山。龍。華。蟲。宗彝。藻。火。粉。米。黼。黻。已上十二の文を織る衣裳也。但赤衣に日と月と星と龍とを大袖の繡にせられて。十二をことごとく文とせざるにや。龍の首のまかれるに依て袞龍といふ。袞は卷たる心なり。白綬と玉佩と二琉あり。童體の御時は日形の天冠を著し給ふ。昔は毎年正月朔日の朝賀。御即位の日に替る事なし。公卿禮服冠等位階によりて差異あり。冠は玉の飭の冠。禮服には大袖。小袖。裳等あ



り。三位以上は玉佩を著し。綬といふ物を乳の下より結垂。平緒の類也。天子は佩を二琉たれ給ふ。臣下は一琉也。

卽位の日は大極殿の高御座をよそひ飭る。太政官廳にて行はるゝ時は。高御座をうつさるる也。南階をさる事十一丈に銅鳥の幢をたつ。その東に日像の幢。朱雀青龍の旗等をたつ。西には月像の幢。白虎玄武の旗等をたつ。東廳の西に内辨の幌あり。其内に兀子をたつ。中階の南七丈をさりて火爐二つあり。典儀賛者の版。左右近次將の胡床つねのごとし。すべて文武の百司をのゝ威儀の物を取りて。庭中の東西に列立す。外辨の公卿は民部省の廳代の幌に着す。其時に主上冕服を着し給ふて後房より出御ありて高御座に着せ給ふ。内侍二人。命婦四人。をのゝ禮服を着して前後に候す。御座定て後。十八人の女孺翳をとりて左右より

わかれすゝむ。翳といふは圓座の様なる物に柄をつけてたかくさしおほふ也。これは天子の龍顔を左右なく人にみせざらんための儲也。次に褰帳の女王三人左右よりすゝみて。高御座の南のかたの幌をかゝぐ。此時にいたりて二九の女孺翳を伏すれば。宸儀はじめて見え給ふ。群臣をのゝ面伏す。主殿圖書寮のつかさ火爐のもとにつきて香を焼。この香は天子位につかせ給ふよしを天に告る焼香也。宣命使の人版位につきて制旨をのぶ。群臣再拜舞踏す。武官旗をふりて萬歳を稱す。事終らむとする時に左の侍從座をたちて御前に進む。その進退傍行あり膝行あり。逡巡して御前にあたりて笏を引て禮畢を奏す。その音高長なるべし。北山抄に見えたり。これは今日の大禮事をはりぬるよしを天子にしらせ奉る義なり。二九の女孺翳をたてまつる事さきの如し。

褰帳二人すゝみよりて御帳を垂。そのうち天皇後房へ歸り入せ給ふ。兵庫のつかさ鉦をうち鼓をならして。百司の出入を告る事くはしく式文にのせたり。今日禮服をきる人は左右の擬侍從四人。少納言二人。同典儀の少納言。内辨外辨の公卿。宣命使等也。女官は褰帳威儀の命婦等。近衛の次將は金銀珠玉をもて飾れる甲を着す。外衛の督佐は武禮冠に裊褙を着す。くはしく是をしるさばその筆も及がたし。故に九牛の一毛をしるすばかり也。

### 御禊行幸事。

大嘗會行れんとての十月に此事あり。豐のみそぎと是をいふ。世俗には河原の御はらへといふ。解除をば河にのぞみて修する事なれば。二條三條の川原に行幸してこれを行はる。大祀は一月の潔齋。中祀は三日。小祀は一日也。大嘗會は大祀たるに依て十月より御神事あ

り。川原の御はらへは。御神事をはじめらるゝ由也。大嘗會延引あればさらに又御禊の事あり。まづ九月中旬に大臣陣に着て。裝束司次第司の除目を申をこなひ陰陽寮に仰て御禊の日時を勘申さしむ。裝束司といふは。御禊につき兼日の義。點地等の事を奉行す。長官一人。中納言を用ふ。次官一人。中辨をさだむ。判官二人。主典二人あり。又次第司といふは。行幸につきて諸司百官悉く供奉するによりて。御前の長官。次官。判官。主典。御後の長官。次官。判官。主典の職をさだむ。御前の長官一人は納言參議の中を用ふ。御後の長官には參議の人を用ふ。これは御輿の前陣後陣の行列を奉行するによりて次第司とは名付るなり。次官たる人兼日に行列の圖を奏す。これをば鹵簿の圖といふ也。十月上旬に陪從の五位以上八十二人。御前三十六人の歷名。留守の參議ならび

に辨各一人をさだめて装束司にくだす事あり。装束司吉日をえらびて。官の東廳に着て次第の事どもを行ふ。點地の日は近衛の少將を勅使とさだめて。其所職のともがら河原に行むかふ。長官次官以下をのゝ幄の座につきて事を行ふ。川原の地を點じて南北四十五丈。東西四十丈に大綱をひき。札をたつる事あり。これより國司檢非違使等に仰て汚穢不淨をいましめ。牛馬の闌入をとどめしむ。其後幄處分といふ事あり。諸司の着べき輕幄等をうたる也。御楔の地。上古は定れる事なし。平城天皇は葛野河にして御楔あり。嵯峨帝は松が崎に行幸あり。文德天皇は鴨川にして御楔あり。其後二條三條等の末を用らる。近代は大略三條の末を點せらる。陰陽寮吉方を勘申す者也。當日は大内より川原へ行幸なる。大内焼て後は。兼日太政官の廳へ行幸なりてそれより出

御し給ふ也。時刻に王卿仗座に參着す。次第司の次官已下かりに帶劔すべきよし宣下せらる。幼主の時は攝政左近の陣の内に行列すべきよし仰らる。節下の大臣といふ事あり。節といふは旗の名なり。世俗には大かしらと名づく。その旗の下に供奉するによりて節下の大臣とはいふなり。供奉の行粧は唐鞍といふ鞍を置たる馬にのる。銀面尾袋等あり。馬副の瀧口十人褐冠なり。隨身八人蠻繪の袍といふ物をきる。左は獅子の丸。右は熊の文の袍也。手振十二人。紫の布の褐を着す。瀧口の調度懸十人。狩衣袴なり。舍人居飼各一人。籠の舍人二人。この外雜色その數定らず。攝政は或は騎馬或は乗車なり。車はかならず唐庇を用ふ。上臚の隨身番長はこれも蠻繪の袍を着す。地下の前駈定れる數なし。雜色又その數をしらず。幼主の時は中宮同輿あり。女御代供奉の例あり。

をの／＼女房の車衣のつまを出す。とり／＼の物見なり。をよそ此行幸に供奉の百官装束馬鞍已下よのつねの行幸にかはれり。鞍にも杏葉といふ物を付るなり。兵庫寮その時刻にいたりて列陣の鼓進鼓行鼓などを打しむ。前後の行列をみだらざらむ爲なり。御輿は鳳輦也。河原頓宮にいたりては。まづ御膳幄に御輿をよせて下御ならせ給ふ。これより腰輿にめされて御輦の幄にうつらせ給ふ。主上は百子帳の内の大床子に着御し給ふ。百子帳といふは檳榔をもて頂をおほひて四方に帷をかけて前後をひらきて出入するやうに飭りたり。其中に毬代をしきて大床子を立たり。この床子につかせ給ふ也。百子の名。其説いまだつまびらかならず。一には百子は多きをいふ。此帳をつくる支度のおほき心をいふべし。主上御手水の事あり。主水司これを供す。其後大床子の

まへの平敷の御座にうつらせ給ふ。神祇官御贖物を供す。宮主解除の詞を奏す。これすなはち御輦の義也。公卿以下をの／＼輦つ物を前に置いて。神祇官大麻をひく。次に腰輿に駕して御膳の幄に歸らしめ給ふ。晴の御膳。腋の御膳などを供す。そののち山城の國司獻物三十捧をとりて庭中に列立す。大臣物名を問て後。かしはでに給へと仰す。又今日の見参を奏する事あり。神祇官幣帛を近邊の諸神にあかち奉る事あり。其後還幸あり。さきの如し。大臣外記に仰て解陣の鉦を打しむ。諸卿以下退出す。

### 大嘗會事。

大嘗會は一代一度の大神事なり。令書にはおほむべと訓せり。毎年に行はるゝをば。是を新嘗會といふ。新嘗の二字。日本紀にはにぬめとよめり。嘗はなむる也。新穀をなめんとしてまづ神祇にこれを供するを嘗の祭といふ。和



漢の義その心おなじ。大嘗も新嘗も共に十一月中の卯の日也。さだまれる例也。大嘗會には悠紀主基の國郡の定あり。悠紀は齋忌といふ心なり。神齋の事也。主基は次といふ文字をすきとよめり。次の神齋といふ心也。次といへばとて天地懸隔の心にはあらず。たとへば左右前後などいふ程の事也。大嘗會神膳の儀兩度あるに依て。後の度のをばすきといふなり。悠紀主基の字和訓なり。神事潔齋の心のみ也。

國郡卜定は二月より九月にいたるまで八ヶ月の中は毎月其例あり。皆即位以後の事也。但後白河院は久壽二年九月十三日國郡卜定。十月廿六日即位の事あり。後伏見院永仁六年八月廿五日卜定。十月十五日即位の事有。此兩度は即位以前まづ國郡卜定あり。尋常ならずといへども共に以て佳例たり。多分は四月中に行はるゝ事也。國は上古は定れる事なし。延喜以

後近江をもて悠紀とし丹波備中をもてかはるがはる主基とす。但後冷泉院は播磨をもて主基とす。郡は卜定に依也。其儀大臣陣に着て國郡の名を書いて神祇官に給て卜定せしむ。執筆の參議これを清書して。奏聞ののち辨に給て官に下知せしむる也。大嘗會は悠紀主基の國司その事を行ふに依て。國司の除日ならびに叙位等の事あり。又檢校行事の辨を定らる。檢校は三人。大納言中納言參議。行事の辨は悠紀主基に各一人。中少辨なり。其外史八省の丞等あり。卜食の行事所は大内の諸司の中に卜食の所を用ゆ。所々の預主典代繪所木の道の工等。諸道の輩その事にしたがはずといふ事なし。一々しるすにいとまあらず。

荒見河のはらへとて紙屋河にて上卿以下參向して祓の事あり。其後悠紀主基の齋場所。偉鑒門をさりて北八十二丈を點じてその所とす。

拔穂の使は九月に神祇官人兩國に下向して齋郡の稻の初穂を拔て神膳に備へむとす。をのをの和歌を作りてこれをうたひて穂を拔なり。

標山といふは大嘗會のまへに兩國の國司列立すべき所のしるしの木に大なる山をつくり。さまざまの作物を饒て是を引立てる事あり。此作物は本文の心を用ゆ。又挿頭の臺御屏風以下の本文をば大學頭文章博士などかんがへ申すこと也。

風俗の和哥十首。この中に稻春の哥あり。又四尺の御屏風六帖。和歌十八首。哥仙ならびに儒林の人これを詠進す。或は兼作の例あり。日野一流には非成業の人不詠といへり。哥仙の例は顯輔。清輔。俊成。有家等也。

齋場所の額御屏風の色紙形は行成大納言の子孫相傳して書進す。

大嘗宮は悠紀主基各別也。大極殿の龍尾道の前にこれを造立す。これはまさしく神膳を供ぜらるゝ所也。又その北三丈許をさりて廻立殿をたつ。これは御湯をめさるゝ所なり。悠紀の神事はてゝ後。この殿へ行幸なりて又御行水あり。故に廻立殿といふ名ある也。

小忌といふは神事の衣服なり。しろき布をはりて。山藍といふ草にてかた木を摺物なり。大方狩衣の如し。赤紐といひて。紗をたゝみてあぶみむすびをして泥繪など書て右の肩に二筋とち付る事あり。又日影の鬘といふは。白き糸をあげまきにして。左右八すぢ或は十二筋など冠の左右の角にまとひて垂る事あり。是は蘿といふ草をばひかげぐさといふ。神代に此草を鬘にしたる事日本紀に見えたり。さがりごけといふ物也。是草木などは清淨なるに依て神事の饒に用る心也。これはまた心葉とい

ひて。梅の枝の四寸ばかりなるを糸にてむす  
びて。日影の鬘につくる事あり。半臂下襲など  
常の如し。小忌の平緒は白地に繡したるをい  
ふ。この小忌は私に用意して着する也。國司を  
かねたる次將衛府の佐などこれを用ゆ。その  
外は諸司の小忌。出納の小忌といひて。かたの  
如く布に青摺したる物也。それをばたゞ袍の  
上に打かけて着する也。いづれも山藍にてす

れる物なれど。臨時祭の舞人の着するをば青  
摺となづけ。大嘗會の時は小忌といふ也。小忌  
青摺大かたはおなじことなれど。裁縫のやう  
かはれるなり。

五節といふ事は毎年十一月にある事也。大嘗  
會の年にはかぎらず。その起りを尋れば。むか  
し清見原の天皇の吉野の瀧の宮にまし／＼け  
る時。日の暮がたに琴を弾じて御心をすま  
せ給ひけるに。むかひの山の岫よりあやしき

雲立のぼりけるを御覧じければ。その雲の中  
に神女の姿あらはれて御琴のしらべにあはせ  
てかなでけるを。御門は見給ひしかども。御前  
にさぶらふ人は終にしらざりける。その神女  
袖をひるがへすこと五度に及びければ。これ  
によて五節とは名づけ侍るなり。その時御門  
御哥を讀給へり。

乙女子かゝとめさひすもから玉を袂に巻てをとめさひすも  
本朝月令といふ書に載侍り。其よりして後の  
世までも五節となづけて。五人の舞姫を御覧  
じ給ふ事になれり。中の丑の日は舞姫參入。帳  
臺の試といふ事あり。昔は常寧殿にして此事  
あり。官廳にて行はるゝ時は。西廳七ヶ間をも  
て北二間をば大師の局と名づく。これを帳臺  
ともいふ。大師とは舞姫に舞を教る女をいふ  
也。むかしは舞姫參入の儀式などこと／＼し  
く有けり。いまの世には曉參といひてひそか

に參入するよし也。舞姫毎年は四人にすぎず。大嘗會には五人あり。二人をば受領分と名付て國司の女を奉る。三人をば公卿分といひて公卿をのゝむすめをしたてゝまいらせられるなるべし。

帳臺の試といふは主上みづから大師の局へ出御なりて舞姫を御覽する事也。この時は主上御直衣に御指貫を着御あり。これは殿上人に立まざれさせおはしますよしなり。舞姫一人ごとに火取の童茵のわらは下仕などとして。かいしやくの女房そひて參上する也。后町の廊の亂舞などいふ事あり。殿上人共袖をかへす風情あり。

御前の試といふは寅の日の事也。是は五人の舞姫を御殿の庇へめされて御覽するなり。官廳にては後房のひさしに大宋の御屏風をたてて。そのうちに座をまうけらるゝ也。露臺の亂

舞といふ事あり。渡廊に殿上人立ならびて。藏人頭わき戸の内にて袖をかへす事などあり。御前のめしに今様の物まねなどいひておかしき事でもある也。所々の推參は。院の御所をはじめて郢曲の殿上人などまいりて朗詠今様亂舞などあり。思の津といふ事をうたひて殿上より御前に參上する事あり。

童女御覽といふ事は卯日のことなり。舞妓の介錯のわらは下づかへを朝所の廣庇に召れて天覽ある事也。主上は簾中に出御あり。殿上人等これを扶持す。仰によりてをのゝかざしたる扇をかしむ。しかるべきをば召をかれんためなるべし。

卯日は神膳を供せらる。其儀ことなる重事たるによりて委しく記すに及ばず。さりながら名目ばかりをばおろゝ申侍べし。まづ廻立殿に行幸なりて御湯を奉る。天の羽衣といふ



は主上の御湯の舟におりさせ給ふ時召るゝ御帷子の名也。あかはといふは明衣とかく。御湯帷子をいふ也。浪ぎぬといふは御湯舟におほふきぬ也。海老鰭槽といふは御手水の具也。たしらかといふは御手水の時はんぎふの代なり。かしは殿といふは神膳を調る所なり。嘗殿

といふは板敷をしかず筵をしく。神膳を供する所なり。神座の儲には八重疊打拂の布坂枕などいふ物あり。三河の國より奉る神服をば和妙といふ。阿波の國より奉るをば荒妙といふ。神食を供する時神のすこも御食ごもといふ物あり。もと柏は神酒を供する時用ゆ。くばでひらでは神食をもる物なり。此時に供奉する人に十姫。十男。御直子。猿女。石上。榎井。車持。子部。語部。歌女などいふものども事にしたがつ也。神膳の事は陪膳の采女もつはられをつかさどる。重事たるに依て。兼日御習禮

の事有。祕事口傳さまぐなれば。たやすくかきのする事あたはず。主上のしろしめす外は。時の關白宮主などの外は曾てしる人なし。まさしく天照おほん神をおろし奉りて天子みづから神食をすゝめ申さるゝ事なれば。一代一度の重事これにすぐべからず。

殿上の淵醉は寅卯の日この事あり。殿上人ども。直衣あるひは衣冠にて色々の出し衣をして盃酌をすゝむ。朗詠今やうなどうたふ。寅の日は歡無極靈山御山をいだす。卯の日は新豊蓬萊山をうたふといへり。貫首の人紐とき亂舞の事あり。きぬイすそかづきといひて。女房など見物せし事ども。むかしはありけるにや。

辰の日の節會には中臣の人天神の壽詞を奏す。玉串といふ。さかきの枝をもちて。かしはでとて手をたゝく事などあり。兩國よりの獻物をば多米都物となづく。宮内省よりたてま

つるくばでをば。たかすきひらすきとなづく。  
しろきくろきの酒を供する事あり。

巳の日の節會にはやまと舞田舞などいふ舞を  
奏す。今日清暑堂の御神樂あり。清暑堂は八省  
院の十二堂の其一也。大極殿にて行はるゝ時  
の名也。官廳にて行はるゝ時は渡廊を以てそ  
の所とす。しかれどもなを清暑堂の御神樂と  
いひつけ侍る也。主上は御束帶にて簾中の大  
床子の御座に出御あり。執柄大臣そのほか所  
作の人ばかり着座す。節會に參する公卿は小  
忌を着してかざしを撤せず。神樂ののち御遊  
あり。神樂の曲は嵯合。阿知女。神。星三首。朝  
倉等也。御遊には安名尊。伊勢海などつねの如  
し。或はつけ物などあり。

午の日は豊明の節會なり。久米舞吉志舞など  
いふ舞を奏す。節會にはいづれもみな内弁外  
弁あり。悠紀主基とて。辰巳の日は東西にわた

りて二度づつ行はる。豊明の日はたゞ一度な  
り。儀式などは次第日記等に見えたり。しばら  
く大概をしるす也。御即位は漢朝の禮儀をま  
なぶものなり。大嘗會は神代の風儀をうつす。  
大嘗會の式をば前行の大臣作進するもの也。  
此一冊識書第一秘中之秘也。努々不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>出<sub>二</sub>  
函底<sub>一</sub>矣。

寛正第二正月吉辰

大外記判

一異位重行。

二位一列。三位一列。四位一列。是を異位と  
いふ。二三位等かさなりたつを重行といふ  
也。

一典儀。

御即位の儀式をつかさどる少納言をいふ  
也。

一大將代。褰帳の女王。

大將の官は元來これありといへども。卽位の日。かりに餘人をその代とするを大將代といふ。褰帳は御帳の南面の帳をかゝぐる女王也。是王氏の女也。神祇伯の女定れる事なり。

一 白綬と玉佩と二流あり。

綬は糸にてくみたり。平緒のごとし。玉佩は玉をくさりてたれたり。杳のはなにあたりてなるがごとくこしらへたり。

一 日形の天冠。

天子御童躰の時御額にあてらるゝ天冠に日の形をかねにてうち付也。

一 賛者の版。

賛はたすくる心也。典儀の人にしたがふをいふ。

一 侍從御前に進む。その進退傍行あり膝行あり。逡巡して事をはらんとするとき。左侍從

の人御前にすゝむ時の進退をいふなり。一 裱襦を着す。

袖もなさうちかけをりやうたうといふ也。一 籠の舍人。

馬の口をとるとねり也。口とりとよむ也。

一 大宋の御屏風。

唐人の打毬のかたちを繪に書たる御屏風をいふ也。

依三僧宗祇所望馳筆畢。

文明十年二月日

御名

此抄一條禪閣御作也。重尋申候條々追書加之畢。

宗祇

右代始和抄以一本校合

# 日中行事

後醍醐天皇

卯の時にとのもりの司あさぎよめするをとに  
おどろきて。藏人御殿の格子をあぐる。南第二  
の間をしてみに。いまださしたれば。鬼の  
間より入て。次第にさし木をはづしてかうし  
をあぐ。御てうどひきなをして。しとねうるは  
しくしき。硯のはこ御座の前<sup>右の</sup>にをく。御劔  
しとねの右<sup>につかにし。</sup>をく。おびとりのべてす  
ゑにひとしく置なり。大かた御劔ををくやう。  
南むき西むきの御座は今の様なり。<sup>西むきなるお</sup>  
<sup>に</sup>あた<sup>る</sup>。南むきなるおりは御座の左<sup>リは御座の左</sup>か南はひ  
んがし也。北むきもおなじ。あからさまの御座  
もか様なるべし。御れんあげ朝ぎよめどもう  
へしもはてぬれば。藏人ども殿上にさぶらふ。  
朝ぎよめは御殿つねの御所。朝がれるの庭。と  
のもりの官人五位。衣冠してこれをはく。其外  
の所々はつかさのみやつこかちかうぶりして

はらふ也。堂上はかもんとのもりの女孺これ  
をはく。かどのわらはといふものあり。なげし  
のうへへはのぼらず。今の世はいづれともみ  
えず。御殿の内はくら人どもつかうまつるべ  
き也。

辰の時にとのもりのつかさ御ゆをくうす。<sup>澄</sup>す  
ましといふ女官これをとのふ。内侍御湯の  
あつさぬるさをさぐりて。ことのよしを申す。  
御湯殿つかうまつる内侍いまきをきる事もあ  
り。勾當など也。御湯殿へおりさせ給て御ゆめ  
しぬれば。典侍もしは上臈の女房御ゆかたび  
らをたてまつる。四あしにすへたる御かはぐ  
すりをととりてまいらせてなぐる時。かはらけ  
のをとを聞て。とのもりのすけなるくら人。<sup>と</sup>  
<sup>もりならずば</sup>いづれにても。弓のつるをうつ。主殿官人五位。御  
湯殿のはざまにてななる。めいげんはつねに  
は見えず。本儀はあるべき也。やがて御手水の



間にて。みうちぎの人めす。その人めしによりて。馬形の障子にかけたるすはうのうちぎをうへにひききてまいる。御びんかきおさめ。御装束御なをし。たてまつりて。その人はまかりいづ。〔もんと殿〕もとのつかさの御手水をまいる。女官案にすへてもちてまいる。はんざふ二たらひの中のはん。しろがねのうつは物二すへて。一には御こを御やうじ二ぐしてまいらす。命婦くら人二人。すのこにさぶらひて。御簾をすこしあげてまいらす。典侍はいぜんに候て。しだいにこれを供す。大床子につかせおはします圓座のまへに大床子のまへ。御けふそくあり。御手をこして袖をからげずして御手水をめす。御けふそくごしなれば御袖はぬれざる御たなごひのはこにあるたなごひをとりにて。御手をのごふなり。大かた主上は西向に座し給はずといふゆへにや。御手水のまにしむきなれども。大床子は北へむきてたてたり。

石ばいの壇に出おはしまして御拜あり。たつみにむかひて兩段再拜。その外御心にまかすべし。一間の母屋の下に南むきにたてたる四季の御屏風とりて。御後の方御傍にたてゝ。大床子の圓座をその内にしく。一間の御簾をたる。刻限にくら人よそふなり。御拜の程内侍一人ひろびさしに候て。御てうづうるはしくまいらするおりは。女官御手水まいらせ候んと二聲申す。女房あといふ。女官御楊枝二をみすにさして。まかりいだしまいらせ候んと二こゑ申す。女房又あといふ。あさがれるのおものまいる。とくせん女官御だいをもちて。だいはん所にまいりて。おものたなにをく。あからさまにも臺盤の上におほやけ物はをかぬ事也。陪膳の女房あさがれるのはしのたゝみに候。御中の人。だいはん所の兩めんそへしやうじのもとに候。下の人その

つぎにあり。朝干飯まいる事つねのごとし。う  
るはしくきこしめさぬおりは。はいせんの人  
御はしたてゝ。すゑを折かけていだす。三たび  
をしかさねてまいる。心えぬ事なれど。今はさ  
だまれる事也。中のたびはかみをあぐ。ひたい  
のうへばかり也。上のおのこども殿上にてだ  
いはんをこなふ。あしたのほど日給よりさき  
は。みなとのゐすがた也。頭きりだいはんにつ  
きたれば。つぎ／＼の人下の戸にいでせ請ゐ益  
きして。頭氣色のきそくにしたがひて次第におく  
はしにつく。人おほければ。からびつのふたを  
ひびつの上にをきてだいはんにつく。御厨子  
所の番衆しゆこれをいとなむ。主殿司下侍の方  
より小庭をへて。次第にかはらけを臺盤にと  
りをく。ぜんごとにはしはもとよりすへたり。  
上首のくら人。とのもりづかさとうやといふ。  
次のくら人をの／＼みないふ。一膳の外は主

殿司二聲めす也。出納小舎人などむかひのか  
べのもとにならびゐて。とくまいれやとこゑ  
たえずいふ也。まへ／＼に山のやうにとりす  
へかさねたり。きらめき候へといへば。番衆ど  
もきらめき候と申せども。さしたる物もみえ  
ず。番衆を庭にめし出して。とうろくひにかけ  
させなどして。藏人これをかん勘ほつ益するおり  
もあり。はしたてゝさけづかさめして三ごん。  
とのも司しやくをとる。ゆづけなどめしてみ  
なたちぬ。だいはんをこなはむとて。藏人との  
も司に仰て。上の戸ならびに兩門とちよとお  
ほする也。すべて一膳はしをとらぬほど。二膳  
已下これをまつ。はしをとりたる程は。すゑの  
くら人はしををかす。かはらけもたげず。うつ  
ぶきてくふなり。

臺盤はてゝおのこどもをの／＼とのゐさうぞ  
くをあらたむ。藏人まちにおりてかへりまい

る。御椅子のおほひをとりて。さほのまにか  
く。日給の事あり。袋にいれたるふたをとり出  
て。もとのまゝにからびつのそばにたつ。袋は  
たゝみてふだのしたにしく。ふだの三段に。名  
の下にをしたるかみをはなちがみといふ。そ  
の紙に名の下にまいりたるものをば日をか  
く。午とも未ともかく也。宿したるをばその傍  
に夕とかく。藏人は是をつとむる也。此後との  
ゐすがたの人殿上にのぞます。頭もしは陪膳  
番の人殿上に候へば。くら人下の戸のもとに  
おもめすとしめす。陪膳の人殿上をたちて  
まづ手水をめす。頭はくら人これをかく。殿上  
人は主殿司かくる也。わた殿にたてたる臺盤  
をだいながら二人してかきて。大床子のまへ  
によこざまにすへたり。馬頭はとう盤あり。次々の  
藏人二人この御だいはんをかきて一の御だい  
の南にたてざまにすふ。鬼の間のとりぬ障子

を入ほど。はいせんけいひつす。おゝといふ。  
陪膳圓座に候。御づしのまへ。屏風のうち。まづ四種まいる。  
一はむにすふ。はいぜんすゝみてばとうはん  
の左にすふ。次にかいはん。三聲御せんを馬頭盤の  
北にすふ。かいは御はんにのこす。あるひは四種のとほりの  
北のへりにすふ。つぎに三の御はん。くぼつき  
一ひらもり。四二の御だいの中にをく。くぼつ  
きの左右にひらもりすふ。四の御はん。くぼつ  
き一。さきのくぼつきにむかへてすふ。ひらも  
り二。もとのすゑに左右にすふ。御しる二。二  
の御だいの北のへりにならべてすふ。五の御  
はん。御しゆさん。二の御だいの東のへりの中  
の程にすふ。かいをとらず。六の御はん。御ゆ  
のき。四聲一の御だいの北のへりにすふ。あまが  
つ。四種の中にすふ。あるひは四種の北のへり。あるひは四種のとをりにをけるばとうはなり。出御なき時は。二の御だいの物は役送  
にをかしむ。陪膳一の御だいの前にゐたれば。

氣色をかうむる也。一二のだいまいりて。くら  
人わた殿のすゑのつくり。あいのつまどのも  
とにて。たかもりとうやと二聲いへば。番しゆ  
なげしの下にてまいるといふ。さて高もり一  
盤。やき物一はんまいらす。藏人もちてまい  
る。陪膳とりて馬頭盤の右に二行にすふ。たかり  
なり。やき物東みなみのへりに二かはらけつづ  
すふ。はいぜん圓座にしりぞきつく。藏人だい  
はん所のすのこに高欄に手をかけておものま  
いと奏す。あるひは  
まいりぬ。主上大床子につかせ給。  
大床子のはしにひざをかけてのぼりて。ゐざ  
りよりて。圓座にうるはしく御座ある也。はい  
ぜん圓座の上にゐながら。あしをにがしてけ  
いひつす。もとより出御あらば。陪膳えんぎに  
ておものを奏する也。うるはしくめすべきを。  
近代はよしばかり也。ゆづけをめす事あり。陪  
膳まいりて。御はんをわけて。御ゆのきに入て

出せば。藏人御湯づけもちてまいるなり。めし  
はてゝ。御はしを御飯にたてゝいらせ給。うる  
はしくめさずば。御さば飯をととりて。あまがつに  
入てたてさせ給ふ。はいせん座にておのこど  
もをめす二こゑ。くら人鬼のまのとりる障子  
の下にすゝむ。うるはしくいはず。袖  
ばかりをいだすなり。陪膳まかり候  
と仰す。かいはんもちてまいれば。御はんいだ  
す。たてられたる御はしをととかへて。あらぬ  
御はしをたてゝ。さきをおりていだす。本のま  
まいだすべけれど。一の御だい。二の御臺の  
物。をの／＼一盤に執すへて三度にいだす。藏  
人殿上のまかりのはんをまかり  
すふ。もちて。ひさし  
二の間より入て。陪膳の左のかたはらにひざ  
まづきて。はんを地につけて。もた  
げず。やをらさし  
よすれば。陪膳たかもり。やき物などをとり  
るゝを。くら人とりて出て。殿上の臺盤のうへ  
にをく也。一二の御臺まかりいだすつねのご



とし。陪膳より上首も役送をつとむる也。

朝の御膳は午刻なり。それよりさきひつぎ御にへまいらせたらば小庭の御ものだなにをく。

申の刻に夕の御膳まいる。其さほう朝におなじ。

四月賀茂の祭の日はひるを供ずる也。御膳はてゝ殿上夕の臺盤あり。あしたに同じ。

六月一日より七月つごもりまで一よぎけを供ず。御酒さんのそばのかはらけにて是をすふ。日ごとのせうこんの御まつり。今はさだまれる事也。日下膳の藏人。臺盤所にて御撫物申出して。衛士をして陰陽師がもとにつかはす。

ひるの事どもはてぬれば所々の堂燈す。まづ仁壽殿の露だいのとうろ二。清涼殿のとうろ五。かくの間をのぞきて。それより南方へ四間ごとにあり。二間のまへ。をの／＼すはうのつ

なにかけたり。火たき屋の火をめしてこれをもす。殿上だいはんの下<sup>とう</sup>下<sup>だい</sup>。小板じきのまへの小庭<sup>とう</sup>ろ。渡殿<sup>とう</sup>ろ。朝餉はまづ燈<sup>とう</sup>ろにともして。藏人内へまいりて格子おろして後。内の切燈臺にうつす也。御手水の間に一。臺盤所<sup>うみな高と</sup>。その外所々つねのごとし。夜のおと<sup>うだい</sup>まいりて。四のすみのとうろにともす。殿上のふだふうず<sup>ふくるに</sup>。この後とのるすがた<sup>るをいふ也</sup>の人はぐかりなし。御倚子のおほひ。さほのまにかけたるをとりて御いしにおほふ。亥時に下がうし御簾をたれて。第二の間のとうろを内にとり入てつりがねにかく。をの／＼下格子して。御しとねをうちかへす。御硯のはことりて。上に御劔をくはへてをきて。大床子の御厨子の上にをく。格子どもにさし木さして。鬼の間のとりゐ障子引たてゝ藏人は出る也。下

格子の後。殿上の名だいめんの事あり。藏人頭まごびさしの南のはしにしりをかく。殿上人は上の戸のくち。六位はかべのもとに候す。瀧口北の戸より入て前庭にたつ。六位藏人上首の前にすゝみてたそといふ。をのく名のりす。六位は姓をくはふ。六位藏人一人孫びさしを北へあゆみ行て。二間のまへのはしより第三のいたじきの上にひざまづきて。たれ／＼か侍るといふ。瀧口つるうちしてをの／＼名のりをとなふ瀧口の戸よりまかり出て。もんじやく簡のさきおひちらして。北の陣よりはじめて。所々のもんじやく。御湯殿のはざま。殿上の口などにて中めぐる。殿上には貫首や小板敷にしこうしたるやと尋ねれば。さなきよしを主殿司こたふ。貫首あればめん許につきてひざまづきて申也。返あそびに哥うたふ。御しづまりの程に。殿上の臺盤を校書殿のか

べのもとによせかけさせて。たゝみよせて。をのふしあへり。和琴をとりて枕などにす。束帯の人はうはてをはづす。うへぶしうけたまはるくら人は。鬼の間にたゝみをしきて侍る也。

夜のおとどのさし油。くら人非藏人にもたせて。たゝき戸をあけてまいりて。よもすがらきえぬやうにする也。非くら人は戸の下にたてて内を見せず。さしあぶらもかいともしも。たつみの角よりはじめてうしとらにてかくしつ。御帳のひんがし御まくらをばとほらす。

毎月一日は藏人殿上の簡のはなち紙をしかへて。ふるきはなち紙のすゑおり返したるをのべて。人々の上口の數をかく。三日前にしるして奏する也。公卿ならびに少納言外記は。大外記しるして奏聞す。辨官は史これを奏す。

大かたついたちならびに重日には。あしき事

を奏せず。式にみえたり。

六齋日にはかならず御精進あるべし。殿上の  
臺盤もすへませ也。ごち僧供御をまいらす。御  
飯はそへず。大かた内膳の外の御はんはめさ  
ず。ごち僧のまいらせたる供御を殿上の臺盤  
にもいださる。

十八日には観音供あり。後七日のあざりその  
とし一ねんはつとむ。本尊につきてならひあ  
り。十一面正観音如意輪の間なり。延久には如  
意輪をべちに行はる。是は山法しもつとむ。

七<sup>料</sup>らいの御はらへ日。ついでをえらびて下膳  
の藏人申さたす。五位の中七人を使にさして  
もよほす。近衛司けんさくの輩などはあなが  
ちつとめず。臺盤所のだいはんの上にむしろ  
をしきて。<sup>だいはんはわたくし物なるゆへ也</sup>そのうへにをんやう  
じまいらせたる人形の櫃をきて。女房人形  
にきぬをきす。ひつに入て紙ひねりをゆはす。

上膳の女房是をまいらせて。御身をなでつれ  
ば。御衣はこに入て。御ひとへぐして。うちつ  
つみにつゝみて。臺盤所のにし向より同時に  
出す也。

代厄の御まつり。くはんれいの陰陽師つとむ  
る也。つごもりの御はらへ。大がいおなじ。藏  
人つかひをつとむ。

つごもりの御ねんじゆ。後七日のあざり。眞言  
院にてをこなふ。大炊れう料米をつかはす。

右一冊以<sup>三</sup>或人本<sup>橋本前</sup>書<sup>三</sup>寫之。讀合畢。  
有<sup>三</sup>不審之事<sup>可</sup>尋決<sup>一</sup>。

大永七年<sup>亥</sup>林鐘十一日 從三位藤資直<sup>在判</sup>

右日中行事以一本校合畢

群書類從卷第四百六十七

雜部二十二

禁秘鈔

上

賢所	大刀契	寶釧神璽	玄上鈴鹿
竈神	中殿	南殿	草木
每日恒例	每月事	御膳	御服
神事	佛事	進退	諸藝
御書	御使	入立	直衣
近習	御持僧	侍讀	殿上人
藏人	雜色	所衆	瀧口
出納	小舍人	地下	醫道
陰陽道	凡僧	御匣殿	尙侍

典侍

掌侍

女房

得選

采女

刀自

女宦

主殿司

女孺

禁中事。

一 賢所。

凡禁中作法。先<sup>ツ</sup>神事。後<sup>ニ</sup>他事。旦暮敬神之叡慮。無<sup>ニ</sup>懈怠。白<sup>ニ</sup>地<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>神宮并<sup>ニ</sup>內侍所<sup>ヲ</sup>方<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>御跡<sup>ト</sup>。万物隨<sup>テ</sup>出<sup>テ</sup>來<sup>ニ</sup>。必<sup>ニ</sup>先置<sup>キ</sup>臺盤所<sup>ヲ</sup>棚<sup>ニ</sup>。召<sup>テ</sup>女官<sup>ヲ</sup>被<sup>レ</sup>奉。或<sup>ハ</sup>如<sup>ニ</sup>內侍<sup>ノ</sup>參<sup>テ</sup>奉<sup>レ</sup>之。近代者如<sup>キ</sup>內侍<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>候<sup>セ</sup>內侍所<sup>ニ</sup>。上古多以<sup>テ</sup>溫明殿<sup>ヲ</sup>爲<sup>レ</sup>局。自<sup>ニ</sup>僧尼及<sup>ル</sup>憚人<sup>ヲ</sup>許<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>進之物不<sup>レ</sup>奉<sup>レ</sup>之。源雖<sup>レ</sup>出<sup>ト</sup>僧尼



家。男女進物奉<sub>レ</sub>之。所謂關白所<sub>レ</sub>進菓子。多興福寺別當所<sub>レ</sub>送也。然而不<sub>レ</sub>憚<sub>レ</sub>之。自<sub>三</sub>神代<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>神鏡<sub>一</sub>。如<sub>三</sub>神宮<sub>一</sub>奉<sub>レ</sub>仰爲<sub>二</sub>伊勢御代官<sub>一</sub>被<sub>二</sub>留置<sub>一</sub>也。神事次第同<sub>二</sub>伊勢<sub>一</sub>。世始同<sub>レ</sub>殿御坐之間。主上朝夕不<sub>レ</sub>放<sub>二</sub>御本烏<sub>一</sub>。仍冠巾子融<sub>レ</sub>緒被<sub>レ</sub>結。御冠穴此故也。垂仁天皇御宇。始別<sub>レ</sub>殿御<sub>ニ</sub>温明殿<sub>一</sub>。白河院仰曰。內侍所神鏡飛出欲<sub>レ</sub>上<sub>レ</sub>天。而女官懸<sub>二</sub>唐衣袖<sub>一</sub>奉<sub>二</sub>引留<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>此因緣<sub>一</sub>。女官奉<sub>二</sub>守護<sub>一</sub>云々。天德燒亡飛懸<sub>二</sub>南殿櫻<sub>一</sub>。小野宮大臣請<sub>レ</sub>袖也。寬弘燒亡始雖<sub>二</sub>燒亡<sub>一</sub>無<sub>二</sub>闕損<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>諸道<sub>一</sub>勘文。公卿勅使始有<sub>二</sub>宸筆宣命<sub>一</sub>。于時殿中光耀知<sub>二</sub>御躰<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>變。長久燒亡少納言經信欲<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>出。火盛不<sub>二</sub>合期<sub>一</sub>。而有<sub>レ</sub>光入<sub>二</sub>唐櫃<sub>一</sub>。實不<sub>レ</sub>燒云々。自<sub>二</sub>一條院御時<sub>一</sub>。十二月有<sub>二</sub>御神樂<sub>一</sub>。但多隔年行之。近代每年有<sub>レ</sub>之。新所之時或被<sub>レ</sub>行。又有<sub>二</sub>

臨時御神樂例。壽永大亂之時御<sub>二</sub>西海<sub>一</sub>。經<sub>二</sub>三年<sub>一</sub>還洛之時。有<sub>二</sub>三夜神樂<sub>一</sub>。是別例也。卽位始供神物四十合。自<sub>二</sub>內藏寮<sub>一</sub>進<sub>レ</sub>之。每月一日神供廿合也。自<sub>二</sub>臺盤所<sub>一</sub>紙二帖。內藏寮絹五疋。幣料串八筋。黑塗平紋也。如<sub>二</sub>墨筆<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>納殿<sub>一</sub>進。薄樣同奉<sub>レ</sub>之。賢所習不<sub>レ</sub>押<sub>二</sub>齊文<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>瑞相<sub>一</sub>鳴動光。堀川院御時寬治八年頃度々有<sub>二</sub>此事<sub>一</sub>。天德燒亡之時又鳴云々。如<sub>二</sub>院御所<sub>一</sub>行幸之時。以下號<sub>二</sub>念誦堂<sub>一</sub>而薰<sub>二</sub>護摩烟<sub>一</sub>之所上爲<sub>二</sub>御在所<sub>一</sub>。雖有<sub>レ</sub>例甚不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然事也。是非<sub>二</sub>只謂<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>人夢想<sub>一</sub>。又其子細多也。天慶元年依<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>種々妖<sub>一</sub>。温明殿修理之間。奉<sub>レ</sub>渡<sub>二</sub>後涼殿<sub>一</sub>。于時暗雨滂沱如<sub>レ</sub>沃。女官祈申有<sub>二</sub>渡御<sub>一</sub>。左右近衛。五位藏人供<sub>二</sub>奉<sub>一</sub>之。行幸之時如<sub>レ</sub>此。入御之時。主上下<sub>レ</sub>地御。辛櫃二合。又五合。大刀契鈴等也。卽位最前供物。擇<sub>二</sub>吉日<sub>一</sub>。

之由。他有<sub>二</sub>舊記<sub>一</sub>。觸穢之時。恒例供神物。先例不同也。寬治八年陽明門院崩之時無<sub>二</sub>沙汰<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>內侍所之御供物<sub>一</sub>。三月一日也。去々年內大臣穢及<sub>二</sub>禁中<sub>一</sub>時供<sub>レ</sub>之。今度諸社祭雖<sub>二</sub>延引<sub>一</sub>。准<sub>二</sub>彼例<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>供物<sub>一</sub>。但又被<sub>レ</sub>止有<sub>レ</sub>例。可<sub>レ</sub>在<sub>二</sub>時議<sub>一</sub>事歟。賢所御衣。上古被<sub>レ</sub>奉。自<sub>二</sub>中古<sub>一</sub>絕。周防內侍曰。女御裝束也。但只以<sub>二</sub>夏生衣冬練絹<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>奉也。從二位親子私奉<sub>二</sub>美麗女裝束<sub>一</sub>也。

### 一 大刀契。

匡房記。顯實曰。鉾釵三尺或二尺。惣十。其中一釵脊有<sub>レ</sub>銘北斗。左青龍。右白虎。其外不見。是自<sub>二</sub>百濟<sub>一</sub>所被<sub>レ</sub>渡。二釵之一歟。日月護身之釵。三公鬪戰之釵歟。但節刀可有<sub>レ</sub>此外。注<sub>二</sub>青龍<sub>一</sub>之條。似<sub>二</sub>六典所稱之傳符<sub>一</sub>。若遣<sub>二</sub>大將軍<sub>一</sub>之時可用歟。通俊曰。長德鴨連量之說。以<sub>レ</sub>之。

爲<sub>二</sub>大刀<sub>一</sub>。匡房曰。長德連暑不<sub>レ</sub>見歟。已上。鈴印。同記。俊實通俊曰。件鈴。太有<sub>レ</sub>興物也。或六角或八角云々。以上。上古少納言伺<sub>二</sub>見之<sub>一</sub>歟。又節刀鑑。天曆帝付<sub>二</sub>寶釵帶取<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>離<sub>二</sub>御身<sub>一</sub>云々。誠我國至極寶物者也。

### 一 寶釵神璽。

御釵者。神代有<sub>二</sub>三釵<sub>一</sub>其一也。子細雖<sub>レ</sub>多不<sub>レ</sub>能<sub>レ</sub>注<sub>二</sub>。其後爲<sub>二</sub>寶物<sub>一</sub>傳來。而壽永入<sub>レ</sub>海紛失。後院御時以後廿餘年。被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>清涼殿御釵<sub>一</sub>。仍以<sub>レ</sub>璽爲<sub>レ</sub>先。而承元讓位時。有<sub>二</sub>夢想<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>伊勢<sub>一</sub>進<sub>レ</sub>之已來。又准<sub>二</sub>寶釵<sub>一</sub>以<sub>レ</sub>釵爲<sub>レ</sub>先也。此釵普通。繪也。神璽自<sub>二</sub>神代<sub>一</sub>于今不<sub>レ</sub>替。壽永自<sub>二</sub>海底<sub>一</sub>求出。上以<sub>二</sub>青色絹<sub>一</sub>裹<sub>レ</sub>之。以<sub>二</sub>紫糸<sub>一</sub>結<sub>レ</sub>之。如<sub>レ</sub>網。內侍持<sub>レ</sub>之間。下緒指入程緩。是<sub>二</sub>二夜御殿<sub>一</sub>帳中御枕二階上案。覆赤色打物。自<sub>二</sub>內藏寮<sub>一</sub>進

レ之。内侍雖<sub>レ</sub>持<sub>レ</sub>之。自不<sub>レ</sub>取<sub>レ</sub>之。典侍取<sub>レ</sub>之傳<sub>レ</sub>之。讓位時計直取也。此故僧女又上臚内侍外人不<sub>レ</sub>入<sub>ニ</sub>夜御殿。白地案<sub>ニ</sub>朝餉<sub>ニ</sub>之時同不<sub>ニ</sub>近候。凡重輕服人不<sub>レ</sub>觸<sub>レ</sub>手。月障内侍者。闕如之時或持<sub>レ</sub>之。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然事也。内侍近衛將外。更不<sub>レ</sub>觸<sub>レ</sub>手也。自<sub>ニ</sub>神代<sub>ニ</sub>如<sub>レ</sub>見<sub>レ</sub>我被<sub>ニ</sub>誓置<sub>ニ</sub>。尤可敬事也。宮中鏡一程物動。返々不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>傾。匡房曰。不淨人不<sub>レ</sub>觸<sub>レ</sub>手。他行之時以<sub>ニ</sub>内侍<sub>ニ</sub>令<sub>ニ</sub>守護。又夜御殿火不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>消。是爲<sub>ニ</sub>釧璽<sub>ニ</sub>也。以上江記說。抑壺切代々東宮寶物也。又時々在<sub>ニ</sub>公家<sub>ニ</sub>延喜以<sub>ニ</sub>少將定方<sub>ニ</sub>被<sub>レ</sub>渡<sub>ニ</sub>東宮<sub>ニ</sub>。是始歟。東宮給<sub>ニ</sub>掛一重。

一 玄上。

累代寶物也。置<sub>ニ</sub>中殿御厨子<sub>ニ</sub>。根源樣人不<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>之。掃部頭貞敏渡唐之時所<sub>レ</sub>渡琵琶<sub>ニ</sub>二面其一歟。紫檀直甲也。大宋人云。紫檀大概不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>過<sub>ニ</sub>

六七寸。直甲之條不<sub>レ</sub>信云々。但此甲非<sub>ニ</sub>只物<sub>ニ</sub>。紫檀。凡此琵琶云<sub>レ</sub>躰云<sub>レ</sub>聲。不可說未曾有物也。爲<sub>ニ</sub>靈物<sub>ニ</sub>。人爲<sub>レ</sub>跡之時。有<sub>ニ</sub>貴人<sub>ニ</sub>。如何跡ハスルゾト云テ入<sub>ニ</sub>人夢<sub>ニ</sub>。皆着<sub>ニ</sub>直衣<sub>ニ</sub>人也。靈物中越<sub>レ</sub>他。以<sub>ニ</sub>不淨手<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>取。昔無<sub>レ</sub>覆。自<sub>ニ</sub>近頃<sub>ニ</sub>有<sub>ニ</sub>沙汰<sub>ニ</sub>。有<sub>ニ</sub>覆并臺<sub>ニ</sub>。紫唐綾無紋也。臺指<sub>ニ</sub>貝。此琵琶靈驗。内裏燒亡之時飛出。撥面文消所々有<sub>ニ</sub>赤色<sub>ニ</sub>。不<sub>レ</sub>知<sub>ニ</sub>其繪<sub>ニ</sub>。代々有<sub>ニ</sub>沙汰<sub>ニ</sub>未<sub>レ</sub>決。俊房公曰。良道云琵琶移<sub>ニ</sub>玄上<sub>ニ</sub>。彼撥面文不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>違。彼唐人打毬形也。或云。玄象吞<sub>ニ</sub>青鉢之水<sub>ニ</sub>。所謂號<sub>ニ</sub>玄象<sub>ニ</sub>。又玄上宰相獻<sub>ニ</sub>延喜帝<sub>ニ</sub>。仍號<sub>ニ</sub>玄上<sub>ニ</sub>。兩說也。但妙音院入道付<sub>ニ</sub>玄上說<sub>ニ</sub>一歟。師長。

一 鈴鹿。

與<sub>ニ</sub>玄上<sub>ニ</sub>同累代寶物也。但每年御神樂万人用<sub>レ</sub>之。子細不<sub>レ</sub>及<sub>ニ</sub>玄上<sub>ニ</sub>。玄上彈<sub>ニ</sub>琵琶<sub>ニ</sub>之人以<sub>レ</sub>彈



之爲ニ至極。此號說有ニ異說。未決ニ其實。

### 一 竈神。

行ニ幸他所之時。中納言以下供奉。尤可爲ニ靈物。女房不忌之。男主上外不沐浴也。四五破。但指合用之。不可說物也。

### 一 清涼殿。

五間。北第一間母屋爲ニ御路次。御帳間第三間。大床子第四間。奥有ニ御厨子。第五間四季御屏風。母屋有ニ日記御厨子。帳。四面有ニ几帳。帷。夏生。以ニ胡粉。畫ニ花鳥。龍獸。冬朽木形。疊三帖。縹緗御座敷東上。西柱角鏡東面。濱床如恒。

師子。狛犬。在ニ帳前南北。左獅子。

平敷。疊二帖。縹緗南上。中央茵一枚。中唐綾。端錦裏打。御銀在ニ御座南端。韃東東西。御硯宮御座南板置。自ニ中央。南方延親在御臺。水入龜形。蒔繪部。三尺几帳御座北之柱內立。

南方延親在御臺。水入龜形。蒔繪部。三尺几帳御座北之柱內立。

大床子三脚。敷ニ高麗。非疊。端疊弘サニ有。圓座一。脇息一。或ニ以ニ爲者。

南蠻繪御厨子二脚式宮。

日記御厨子二脚。近代不納ニ代御記。只雜文書等及女嬬坏指油。不可說次第也。

置物御厨子二脚。上玄上。中鈴鹿。下箇宮。時ニ海部。小水龍又笛二。狛犬。獅子四。

石灰壇。四季御屏風。三尺南第一間母屋御簾下。以東爲面。此御屏風之中在ニ陪膳圓座。障子皆唐繪本文也。又燈檮。每間有短檮。有事時裏側。

弘廂。板九枚。北有ニ荒海障子。南方手長足長。北面。宇治綱代布障子墨繪也。二間與ニ上御局之際立ニ昆明池障子。閑院無ニ上御局。仍荒海障子副二尺許爲ニ路立之。南昆明池。北嵯峨野小鷹狩。南切妻有ニ鳴板。號ニ見參板。不ニ打付也。

年中行事障子。向ニ上戶立之。春東方也。人一人路程置立之。

### 殿上。

六間。上戶有ニ小部。主上覽ニ殿上所也。御物忌時下之。

倚子覆出納旦暮奉ニ仕之懸棹。

奏杖。在ニ上戶邊。和琴。置ニ北長押。臺盤三脚。切臺盤大臣。火櫃二。

自ニ十月至三月。圍碁彈碁等盤有ニ臺盤所。近代ハ至四月撤之。簡。有ニ袋。朱辛檳橫敷前在硯。木工寮進常置之。上古尋。朱辛檳橫敷前在硯。木工寮進

檜置。春冬有ニ垂幕。夕陽之時下ニ釣部。橫敷坤角瓦硯。春冬有ニ垂幕。夕陽之時下ニ釣部。橫敷坤角

柱付ニ蘇芳綱ニ付鈴。召ニ小舍人之時。藏人引

之。是自ニ一條院御時事也。始用ニ馬寮指繩。

近代爲例。神仙門東三間西三間也。小板敷西



有三棹間。小庭時簡膳棚燈樓。

下侍。

三間。有炭櫃。四面敷疊號。侍臣亂遊所也。如折松於此所也。或又酒宴等於此所。行レ之。清華人近代不レ着レ之。

渡殿。

二行。各二疊。敷黃端。公卿在殿上之日。不論花族諸家非色。又着レ之。不然之時。可然之人不<sub>レ</sub>着レ之。北副高欄立布障子二間。立柱打付。畫打毬。向<sub>二</sub>下戶。ニ橫女官戶路通立障子。馬形。號ニ波。其西南二間有<sub>二</sub>遣戶。ニ其下一間籠下女房住。如<sub>二</sub>手水物。ニ置<sub>二</sub>燒火。ニ置<sub>二</sub>水。ニ自中古事歟。

高遣戶侍臣已下參所也。

鬼間。

二間格子也。南間常不<sub>レ</sub>上。有<sub>二</sub>覆簾。卷レ之。其內南北行立御厨子。置御膳具。南壁白澤王切鬼。

繪。櫛形者北障子際柱夾有<sub>二</sub>一。

臺盤所。

三間北間。朝餉方。敷黃端疊。東倚子其南女房簡入<sub>レ</sub>袋。辛檳。朱漆也。臺盤上有<sub>二</sub>御膳棚。二階。火檳一。圍碁彈碁等同。殿上。中間臺盤東黑漆厨子上置菓子等。其南立馬形障子。鬼間方奧一間出也。疊中并南間紫端。長押下二間。是渡廊籠也。南有<sub>二</sub>格子二間。布障子イ。北遣戶一間。都一間。常不<sub>レ</sub>上。二間際程副北立馬形障子。西立布障子。其外號切簾。一間懸。遣戶御簾二間也。抑臺盤所東北障子到鬼間。マデ和繪也。

朝餉。

二間。南平敷二枚。北上。東北立屏風。繪屏風。夜御殿方有<sub>二</sub>副障子。御屏風內外案御調度。二階一。押錦。唐匣。篋一。硯宮。螺鈿厨子二脚。非螺鈿。只近代時。繪。或以薄押。冠宮二。唾壺。手

拭宮。熨宮。几帳一。大床子二脚。一ハ在御火櫛手水間。

春冬計也。圓火櫛也。臺盤所方障子和繪。御手水

間。方障子畫猫。後涼殿布障子如渡殿無土

居。立少柱打付。有如五節肩脫近代引馬繪也。是辭事也。宗忠公記。打毬騎馬唐人之出也。

凡御調度等。近代詩蠻繪。自。又以白薄押

蠻繪。是無其謂。文只可在時議。堀川院御

時。詩桐竹。黃詩。實子南立馬形障子。

### 御手水間。

一間。兼朝餉爲中障子。立置物厨子。凡主上御座不其比立大床子一。上在圓座。

可。向。西之由在江記。御手水可向北也。嘉

保行幸院。之相摸。御劔置御座東。是不可西

向。心也。向。西トモ角ザマニ可着座也。

### 夜御殿。

四方有妻戶。南大妻戶一間也。帳同清涼殿。

東枕。疊御座敷也。御枕有二階。奉案御劔神

璽。皆有覆。蘇芳也。御劔東南。帳四角有燈樓。又帳南西北敷

疊爲女房座。

上御局。號藤臺上御局。

后女御更衣參上所也。近代爲御所。

萩戶。

又常御所也。

上御局。號弘徽殿上御局。

是御行有所也。女御更衣可參上。

二間。

敷疊二帖。北間向妻戶。敷阿閑梨座。半帖南

間如御講之時。懸御本尊寄障子也。ヲヨセ

一南殿。紫宸殿。

御帳如恒。無几帳。有師子。狛犬。立倚子。北障子號賢聖障子。

賢聖畫之。上色紙形近代不書本文。彼等藝能也。此障子裏

方畫唐花。御帳間戶畫師子狛犬。障子上畫負書之龜本文

心。障子

戶三也。帳外南面母屋庇無指物。南格子常下。

上額間。但又皆上常事也。此子細不審事也。推  
 之只夜下。晝上歟。御拜之時。上額間與東第  
 一間也。御後節會日下。只時万人乍着沓往  
 反。節會日ハ人不着沓往反。凡主上渡御南  
 殿之時。非職侍臣候。脂燭留西妻戸下。不  
 入御後也。常御所殿ハ隨時不定。但清涼  
 殿本也。或兼飛香舍爲御所。后女御飛香舍  
 弘徽殿已下皆有例。東宮弘徽殿。后宮又有凝花  
 舍昭陽舍也。執柄昭陽舍或飛香舍有例。

# 一 草木。

南殿櫻。在大略自草創。樹歟。貞觀此  
 樹枯。自根纔萌。坂上瀧守奉勅守之。枝葉再  
 盛云々。其後延喜御記。群列櫻木東頭有之。  
 天德燒失爲煨燼。後康保元年十一月被栽。則  
 枯。二年正月又被栽。同三月有花宴。兩度之

間。一重明親王家樹。一自西京移栽之。其後  
 度々燒失。每度栽之。近樹ハ堀川院御宇已來  
 木也。

同橋。

遷都以前人家橋也。康保二年正月廿七日仰左  
 右近府被移。

中殿東庭竹臺二。

同萩戸。不限萩。色々秋花。皆被栽之。

同梅。在瀧口南砌。

天德四年十二月十八日栽紅梅於中殿良角。康

保二年十二月廿五日御記曰。式部大輔直幹獻

梅一株。即栽仁壽殿東北庭。以前日所栽小

紅梅。移栽清涼殿東北庭。此梅去月四日所

栽仁壽殿木也。

仁壽殿良角梅。自延喜御時有之。又天曆  
 御時被栽直幹家梅也。

藤壺。藤懸ニ蝦手木。上古非ニ蝦手一歟。近來殊勝物也。

梅壺。西ハ白梅。東ハ紅梅之由。見イ在ニ清少納言記一。

梨壺。東方在レ之。

桐壺。桐近年不レ見。但荒廢之間。每レ庭有レ桐。

御溝。日イ近來東庭潺湲任レ盤流。上古ハ或風流サマ一也。流非ニ一脉一且古立石等在ニ籬砌一也。已上當時モ如レ昔無

變。此外所  
所草樹多。

前栽。

清涼殿、東庭并同西庭キ盤朝餉并臺  
所前。藤壺等也。延喜

元季左右衛門。栽ニ草  
架。延喜栽ニ菊ヲ於東庭并仁壽

殿東庭一。

松。

應和二年栽ニ東庭ニ又栽ニ瀧口、廊前又綾綺殿、

北廊、南庭ニ文範進レ之。

梅

綾綺殿前。村上應和二年藏人所、雜色等。栽ニ紅梅ヲ

於昭陽舍、南庭ニ又栽ニ東庭ニ左馬頭有年ガ家、  
梅ナリ。

櫻。

常寧殿有ニ此樹一。延喜有ニ花宴一。應和栽ニ東庭ニ。  
掃部頭高  
臣家櫻。又栽ニ和德門內一。

櫻栂。

延喜五年栽ニ東庭ニ清涼殿前有ニ此樹一而枯  
畢。尋ニ舊跡ニ被レ栽。是貞親王家樹也。又應和  
被レ栽ニ中殿前一。

凡植ニ草樹一。自ニ親王以下家一移ス常事也。左  
右衛門府近衛承レ之植。或又隨ニ勅令命イ便宜一

進ニ草木一之人植レ之。前栽者。昔瀧口承

進ニ之。植ニ萩ヲ戶萩ヲ云々。草無ニ沙汰一有レ根樹

忌ニ方角ヲ。但上古無ニ其沙汰一如何。菊合前

栽合時植レ之。東庭竹臺。近代木工寮役歟。



天德内匠寮作<sub>ニ</sub>吳竹架<sub>一</sub>云々。

凡清凉殿及瀧口、透垣等。皆木工寮役。他殿舍修理職役也。内匠寮近代如障子、破損、許奉仕歟。昔與<sub>レ</sub>今異。

一 恒例毎日次第。

早日供<sub>ニ</sub>御湯<sub>一</sub>。主殿官人奉<sub>ニ</sub>行之<sub>一</sub>。近代多經<sub>レ</sub>釜殿<sub>レ</sub>允五位也。

運湯。湏麻志女官二人。取傳。藏人爲<sub>ニ</sub>鳴弦<sub>一</sub>候。

戶外。内侍申<sub>ニ</sub>具之由<sub>一</sub>。御船一。桶二。内侍候<sub>ニ</sub>御

垢。典侍<sub>或上臈女房</sub>進<sub>ニ</sub>御湯帷奉<sub>一</sub>河藥。次典侍取<sub>ニ</sub>河

藥器<sub>ヲ</sub>抛<sub>レ</sub>板。于時藏人鳴弦。主殿官人稱<sub>レ</sub>名。

主殿助藏人候<sub>レ</sub>之時或稱<sub>レ</sub>名。官人不<sub>レ</sub>候時事也。是毎日每度事也。廢務之時不<sub>レ</sub>稱<sub>レ</sub>名。

凡禁中着<sub>ニ</sub>湯卷<sub>一</sub>。上臈一人。典侍一人也。是候<sub>ニ</sub>

御湯殿<sub>一</sub>故也。近代上臈中准<sub>ニ</sub>此役<sub>一</sub>多着<sub>レ</sub>之。不

可<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>例。但少々聽<sub>レ</sub>之。次於<sub>ニ</sub>御手水間<sub>一</sub>大床

子<sub>ニ</sub>理<sub>ニ</sub>御鬢<sub>一</sub>着<sub>ニ</sub>御引直衣<sub>一</sub>。自四月一日至九月晦日。夏也。月一

日<sub>ニ</sub>至三月晦日<sub>一</sub>。冬也。生袴也。

次供<sub>ニ</sub>御手水<sub>一</sub>。次經<sub>ニ</sub>朝餉<sub>一</sub>。自<sub>ニ</sub>清凉殿<sub>一</sub>帳北<sub>ニ</sub>着<sub>ニ</sub>

石灰壇<sub>一</sub>。内侍兼敷<sub>ニ</sub>大床子圓座<sub>一</sub>於石灰壇南間中

央。立<sub>ニ</sub>廻四季御屏風<sub>一</sub>。垂<sub>ニ</sub>御簾<sub>一</sub>。或不<sub>レ</sub>垂。典侍獻<sub>ニ</sub>御筭<sub>一</sub>。或不<sub>レ</sub>獻。

主上正<sub>ニ</sub>御心<sub>一</sub>着御。異向。神宮内侍所已下御祈

禱。寬平御記。社社多御祈禱之由有所見。ハ幡賀茂等殊神也。

御物忌之時。垂<sub>ニ</sub>御簾<sub>一</sub>。觸穢之時。猶有<sub>ニ</sub>御拜<sub>一</sub>之

由。見<sub>ニ</sub>延喜御記<sub>一</sub>。又後冷泉院御時如<sub>レ</sub>此。而後<sub>ニ</sub>

條院仰<sub>ニ</sub>曰。觸穢之時。雖<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>中事由<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>

御拜<sub>一</sub>云々。此儀誠可<sub>レ</sub>然事也。事畢。左廻還<sub>ニ</sub>

本所。毎日御拜ハ夜半後止<sub>ニ</sub>一切不淨<sub>一</sub>。朝僧尼

重輕服等人不參。無<sub>ニ</sub>佛經沙汰<sub>一</sub>計也。御膳已前

ハ常事也。若魚味供<sub>トモ非<sub>ニ</sub>強憚<sub>一</sub></sub>。抑御手水ハ

近代内侍内々供<sub>レ</sub>之。昔女官所<sub>レ</sub>獻也。今前後不

定之間不<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之。主水司供<sub>レ</sub>之。御手水女官昇

之。參立御手水間前。女官申。御手水まいらせ

候はん。女房あといふ。女官御楊枝ニヲ雙指御簾。まかりいだしまいらせ候はんといふ也。

又女房あといふなり。毎日御拜。年始擇吉日。一説也。或記曰。嘉保二年正月五日。今日依吉日。始有毎日御拜。又六日。依吉日。始御念誦畢。於御念誦者擇吉日。於御拜者只不謂善惡日。自一日被始爲吉歟。四方拜時。モ有御手水。只蹲思食遣神宮方也。

### 召侍讀事。

寛平小式。巳時召侍讀。次御膳也。遺誠。朝膳巳時也。如清凉殿記。未時可召之。只如此事可在御意。御學文殊沙汰之時。更不可及二時刻沙汰事也。侍讀候朝餉中間縁。主上卷御簾有誦習。

### 朝夕御膳事在奥。

殿上臺盤侍臣以下行之。上古公卿着二小臺盤。近代不然。匡房記云。其頃猶希有事也云々。

主上着二椅子。御覽臺盤。近代絶畢。其時主殿司退。藏人居物也。椅子寄二臺盤上程。凡出御殿上作法也。又着二椅子。召二侍醫。於二小板敷。令見用所。上古例也。

### 日沒以後事。

先搔燈自御湯殿方進之。内侍取之。供二夜御殿四方。其後供二所々掌燈。夜深。藏人自二南妻戸奉二仕指油。夜御殿火不可消之。近代皆消歟。清凉殿以下格子。藏人奉二仕之。近代女孺等候之。臺盤所女官候之。朝餉女房候之。里内隨便宜藏人候之。

毎日御祓事。

主上着御衣。入夜藏人給之。於高遣戸傳所衆藏人跪所衆立也。返之之時藏人奉之。

近衛夜行事。

此事近代大略如無。時々奉仕之。

問籍事。

瀧口於北陳申之。參御湯殿北。次於殿上口申之。有公事之時。不可申之。

奏時事。

上古隨陰陽寮漏尅奏之。近代指計藏人仰之。丑刻以後爲明日分。

御修法御加持。

藏人供燈樓。阿闍梨着座。

伴僧着端疊。

無別作法。

一 每月事。公事等外。

一 日賢所供神物召刀自給之。又內侍爲御

使參。七瀬御祓。陰陽師進人形。入折槽。有蓋。書其所并名。

女房令着色々衣。自內藏寮召之。近代於臺盤上

着之。尤無謂。但近代女房不食物之間。清

淨臺盤歟。雖然不可然。席上可敷。如供

御。白地不案内人置之以外事也。次主上懸御

氣撫身。返入折櫛。置臺盤所西御簾下。侍

臣各取之。向河原代厄具之。歸參之後。

主上着御衣。

諸陣月奏。

御覽之外。無指御作法。每月藏人奏之。

一 御膳事。

凡御膳大床子御膳。上古朝夕。近代朝餉御膳。朝夕夜供。

皆一度供之。此御膳等近代主上不著。又只御

膳三度。是只女房サババカリ取之。只內々稱

小供御。御乳母沙汰供御三度可着也。大床子

御膳。時々必可有<sub>レ</sub>着御。其作法。藏人奏<sub>ニ</sub>御膳之時。御直衣ニテ自<sub>ニ</sub>帳後<sub>一</sub>着<sub>ニ</sub>大床子<sub>一</sub>。懸<sub>レ</sub>膝着<sub>レ</sub>之。東向。陪膳人警候。昔正食<sub>レ</sub>之。近代只立<sub>レ</sub>箸許也。

取<sub>ニ</sub>左波<sub>一</sub>立<sub>レ</sub>箸。陪膳取<sub>ニ</sub>其御箸<sub>一</sub>。又立<sub>ニ</sub>別御箸<sub>一</sub>折出也。着御之時。二臺盤物陪膳自居<sub>レ</sub>之。不<sub>レ</sub>然之時ハ藏人居<sub>レ</sub>之。立<sub>レ</sub>箸後。經<sub>ニ</sub>本路<sub>一</sub>還<sub>ニ</sub>本所<sub>一</sub>。無<sub>ニ</sub>出御<sub>一</sub>時ハ内侍於<sub>ニ</sub>北障子<sub>一</sub>鳴<sub>レ</sub>扇。三音。初靜。後早鳴也。

其時陪膳人撤<sub>レ</sub>之。役送四位五位六位隨<sub>レ</sub>候。近代漸絕。陪膳上臈四位候ニ役送。常事也。又公卿候ニ陪膳。上古常候也。直衣常事也。高倉院御時。中山

太政入道常候也。其後絕畢。御膳時。宿衣人不<sub>レ</sub>候<sub>ニ</sub>殿上<sub>一</sub>。是舊記說也。但執柄無<sub>レ</sub>憚。又侍讀人聽<sub>レ</sub>之云々。朝餉上臈女房。典侍或召<sub>ニ</sub>聽<sub>一</sub>色人<sub>一</sub>也。候ニ朝餉南端。中臈内侍或下臈小上臈。候ニ床子外。取<sub>ニ</sub>傳下臈<sub>一</sub>也。又傳<sub>レ</sub>之。中臈下臈。得選又傳<sub>レ</sub>之。刀自持<sub>ニ</sub>參御膳<sub>一</sub>。近代無

何<sub>ト</sub>往反。匡房記。御膳時刀自持<sub>ニ</sub>御膳<sub>一</sub>往<sub>ニ</sub>反鬼間<sub>一</sub>。公卿候<sub>ニ</sub>鬼間<sub>一</sub>無<sub>レ</sub>憚。近代自<sub>ニ</sub>臺盤所<sub>一</sub>御簾出入。尤不便之由。關白被<sub>レ</sub>稱<sub>レ</sub>之云々。朝餉女房

皆上<sub>レ</sub>髮。三位已上釵子許也。暑氣頃。凡聽不<sub>レ</sub>上<sub>レ</sub>髮。主上近代不<sub>ニ</sub>着御<sub>一</sub>。不<sub>ニ</sub>着御<sub>一</sub>之時。引<sub>ニ</sub>懸御直衣<sub>一</sub>。於<sub>ニ</sub>朝餉御座<sub>一</sub>供<sub>レ</sub>之。供御六府御贄供先例等。置<sub>ニ</sub>御膳棚<sub>一</sub>後。付<sub>ニ</sub>御厨子所<sub>一</sub>。近代只直

付<sub>ニ</sub>御厨子所<sub>一</sub>。禁野交野等。鳥同<sub>レ</sub>之。鷹飼舍入進<sub>レ</sub>之。又御乳母御持僧奉<sub>ニ</sub>供御<sub>一</sub>。御侍讀或進<sub>レ</sub>之。細々無<sub>レ</sub>何不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>進。又諸寺執行。諸寺長者。諸社者など。付<sub>ニ</sub>折節<sub>一</sub>如<sub>ニ</sub>五色<sub>一</sub>奉例也。朝餉御膳女房不<sub>レ</sub>候

之時。公卿或四位侍臣爲<sub>ニ</sub>陪膳<sub>一</sub>恒例也。堀川院御時。多有<sub>ニ</sub>此例<sub>一</sub>。内々御陪膳。公卿藏人頭ナドハ聽<sub>レ</sub>之。侍臣殊可<sub>レ</sub>然近臣などは聽<sub>レ</sub>之。朝已時。夕申時之由。寬平遺誡也。但三度供之間。ズル近



代晝未時。夕入<sup>レ</sup>夜<sup>ニ</sup>歟。如<sup>ニ</sup>菓子<sup>一</sup>。必先<sup>ニ</sup>一獻<sup>一</sup>內侍所<sup>ニ</sup>置<sup>ニ</sup>御膳棚<sup>一</sup>。不<sup>レ</sup>限<sup>ニ</sup>菓子<sup>一</sup>。万物同<sup>レ</sup>之。又餘物必出<sup>ニ</sup>於殿上<sup>一</sup>。置<sup>ニ</sup>臺盤上<sup>一</sup>。人々食<sup>レ</sup>之也。

# 一 御裝束事。

御冠每月爲<sup>ニ</sup>納殿沙汰<sup>一</sup>。御冠師獻<sup>レ</sup>之。藏人盛<sup>テ</sup>柳筥<sup>ニ</sup>持參。臨時又被<sup>レ</sup>召。依<sup>レ</sup>仰奉<sup>レ</sup>之。角上程有<sup>レ</sup>穴。以<sup>レ</sup>羅引塞也。薄額也。然而暑天更不<sup>レ</sup>叶。只半額也。半額トハ厚額ニハアラズ。又透額ニモアラヌ也。御冠ハ白地ニモ不<sup>ニ</sup>御跡方<sup>一</sup>。在<sup>ニ</sup>江記<sup>一</sup>巾子紙ハ以<sup>ニ</sup>檀紙<sup>一</sup>用<sup>レ</sup>之。御櫛梳無<sup>レ</sup>何人不<sup>ニ</sup>奉仕<sup>一</sup>。典侍若聽<sup>レ</sup>色上薦也。公卿又可<sup>レ</sup>然侍臣或奉仕。御本鳥紫系也。本鳥ヲトリテ。サキヲ一<sup>ツニ</sup>結分也。是非<sup>ニ</sup>臣下作法<sup>一</sup>。帝位御作法也。略之時又只有<sup>ナルモ</sup>非<sup>レ</sup>憚。可<sup>レ</sup>然之時必可<sup>ニ</sup>結分<sup>一</sup>。尋常結分也。奉幣發遣時。帛御裝束也。御冠御帶無文也。

或冠被<sup>レ</sup>通<sup>ニ</sup>用只時<sup>一</sup>。又自<sup>ニ</sup>他所<sup>一</sup>行幸之時。赤大口不<sup>レ</sup>改。他皆帛御裝束タル一說也。尋常黃櫨染。文竹鳳半臂。下襲。打衣。ウチキヌ略<sup>レ</sup>之常。相。單。普通。表袴。褌。大口也。相一常事也。二本也。半臂黑。下襲。打裏。皆文小葵。襪無文。帶ハ尋常有文玉。夏張單。半臂。下襲。下襲之上下別ニスル事。主上不可<sup>レ</sup>然。青色。文ハ同黃櫨。臨時祭庭座。賭弓。弓場始等被<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之。又朝覲行幸後出御之時或被<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之。引直衣有<sup>レ</sup>帶。昔只引給歟。近代用<sup>レ</sup>帶。前普通直衣。少短程着也。直衣。冬小葵櫻。裏夏單文。如<sup>ニ</sup>臣下<sup>一</sup>冬小葵白二衣。有<sup>ニ</sup>單紅打衣張袴<sup>一</sup>。略儀生袴。如<sup>ニ</sup>女房<sup>一</sup>腰引廻前右方結末股立入。夏紅引ヘギ無文單重也。皆略時不<sup>レ</sup>用<sup>ニ</sup>打衣引ヘギ<sup>一</sup>。常着御練白二衣赤生袴也。而近代小袖用<sup>ニ</sup>赤大口<sup>一</sup>。建久以後事也。又自<sup>ニ</sup>同頃<sup>一</sup>直衣引上如<sup>ニ</sup>只人<sup>一</sup>。

着ニ大口。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>例歟。小袖又無文也。用<sub>レ</sub>綾雖<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>憚。建久以後時々如<sub>レ</sub>此可<sub>レ</sub>止事也。志々

良練貫無<sub>レ</sub>憚。袴織生無<sub>レ</sub>忌。御宿衣紅<sub>トキヌ</sub>別雲<sub>文立</sub>。又白

無文。ネリヌキシ、ラ常事也。不<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>生宿衣。湯

帷如<sub>レ</sub>常。內藏寮所<sub>レ</sub>進。近代無下輕微也。但天

位着御物。以<sub>レ</sub>踈爲<sub>レ</sub>美。雖<sub>レ</sub>非<sub>ニ</sub>內藏寮。臨時可<sub>ニ</sub>

然人調<sub>ニ</sub>進御服。有<sub>レ</sub>例。寬治政長女御匣殿候

之間如<sub>レ</sub>此。尋常ニハ每月二衣小宿衣袴奉<sub>レ</sub>之。

直衣ハ四月十月正月束帶同<sub>レ</sub>之。臨時祭使新進

之。其外隨<sub>ニ</sub>別仰。人々元服等時申<sub>ニ</sub>此裝束。半

臂下襲表袴也。加<sub>ニ</sub>冠一。又直衣許常事也。其モ

冠一。指貫不<sub>レ</sub>具。主上五節帳臺試一夜着御也。

但又被<sub>レ</sub>具指貫。有<sub>レ</sub>例歟。御裝束奉仕ハ公卿

中定<sub>ニ</sub>其人一兩人。着。若不參者。侍臣中召<sub>レ</sub>之。

六位努不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>參云々。如<sub>ニ</sub>引直衣。女房參<sub>レ</sub>之。

其モ典侍以上也。無<sub>レ</sub>何藏人者不<sub>レ</sub>給<sub>ニ</sub>御衣。<sub>家保初參</sub>給。周防內侍遣<sub>レ</sub>之。顯季追而遣<sub>レ</sub>之。其時記。家保神妙。無<sub>レ</sub>何人不<sub>レ</sub>給<sub>レ</sub>之。

# 一 神事次第。

二月四日祈年祭。<sub>前後齊。白川院仰也。他</sub>說自<sub>ニ</sub>一日。不<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之。二季祈年穀

奉幣。<sub>前後齊。雖<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>廿二社。供<sub>ニ</sub>魚味。</sub>二季月次神今食。自<sub>ニ</sub>一日。至<sub>ニ</sub>十二

日朝解齊。仍自<sub>ニ</sub>一日。僧尼重輕服人不參。但無<sub>ニ</sub>行幸之時ハ。眞實御身潔齊自<sub>ニ</sub>十日。也。中祀作法皆同<sub>レ</sub>之。

十一月例幣。<sub>前後齊。</sub>十一月中卯日新嘗祭。自<sub>ニ</sub>一日。至<sub>ニ</sub>十二

日。神事樣同<sub>ニ</sub>神今食。但先例五節之間。丑寅日或輕服人參。然而不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>參事歟。有<sub>ニ</sub>行幸之時。殊可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>潔齊也。

二月內侍所御神樂。<sub>當日神事。是</sub>小祀神事也。以上伊勢事也。僧

尼重輕服并佛經憚<sub>レ</sub>之。神今食例幣新嘗會。以

上四ヶ度神事。必一兩度有<sub>ニ</sub>行幸。可<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>調<sub>ニ</sub>其

儀。夜陰臨幸更非<sub>ニ</sub>民愁。仁壽殿觀音被<sub>レ</sub>渡。貞

觀殿。或出<sub>ニ</sub>眞言院。僧尼進物不<sub>レ</sub>供<sub>ニ</sub>御膳。女房

月障。凡自始憚<sub>ニ</sub>七箇日。但解齊後雖<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>滿<sub>ニ</sub>

七日。參<sub>ニ</sub>御所。殊清役可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>用意也。

鹿食蒜產此三事、非深忌。但近代卅日。如式七日也。蒜無忌。公卿勅使齊宮群行殊神事也。止三音奏

警蹕。但堀川院御時。間々有管絃興。又不憚

作文之由在舊記。但神事日。如此事無詮事

歟。ハラメル妊者五月以後忌之。或三月已後。同夫當月

猶不忌。不入內院許也。ナイ歲下食沐浴不忌。

是白川院仰不憚之云々。六種忌不吊喪。不

問病。不食穴。不作樂。不判刑殺。不決

罰。又不預穢惡。穢惣惡佛事也云々。臨時

於東庭御拜如勅使時。指被申事出來定有

之。寬治八年伊勢事不落居給時有之。

賀茂祭。白ニ一日神事。有瀧佛。年自九日。或說雖無瀧

佛。白ニ九日神事。是被用例也。神事樣。大略同。神今食等。但白ニ一日雖爲神事。御身殊神事。ハ白ニ申日也。是故實也。

八幡。賀茂臨時祭。二季平野祭。

祇園臨時祭。

冬日吉祭。已上小祀當日神事也。皆有御浴殿。有御禊。臨時祭至還立也。

二季。春日。大原野。松尾。吉田。梅宮。

園韓神祭。又八幡放生會。皆有男女使。已上當日神事

也。精進ハ可依社。春日使立日神事也。但當日ニモ可神事也。

大神。廣瀨。龍田等祭。使立日神事也。神事

之躰皆同之。又使不立諸社祭。非強神事。

元日四方拜。自前夜潔齋。

二季御燈。三九月二日。近代由禊也。自一日精進。不供魚

味。僧尼服等同他神事。御禊後ハ供魚味。禪人參。已上。北辰御精進。子細大略同神事。

一 臨時神事。

於東庭有御拜。是同公卿勅使時。伊勢遷

宮等時。又隨叡慮。臨時御拜。或三日五日な

ど皆有例。御物忌時。敬神無憚。於東庭

有御拜也。但寬治六年伊勢假殿遷宮夜。雖

爲御物忌。於東庭有御拜。



一 佛事次第。

天子者專以正法爲務。是則佛教興隆也。恒例佛事諸寺破壞可有殊沙汰。其上自御行可在徵心。堀川院拋万事習眞言。二間御供養連々也。白川院御時於禁中被行千日講。上古清和天皇殊歸心朝暮有御行。其外代代聖主雖有之事之淺深。皆有御行也。但神事日者不可有其儀。御齊會二季御讀經仁王會最勝講佛名等皆雖有其儀。其料無定。近代御讀經僧退下如緬縛取立首。是非善事。罪業也。如此沙汰能々可有事歟。殊御願日々可有御精進。凡六齊日。十八日。御本命日。必可有御精進。他所善事等。又同不可有懈怠。臨時事可隨御意事也。但旦暮持念珠。念佛などは不可然事也。眞言法花經其外殊御用

御經等必可有御誦習。御師御持僧中可選其一人事也。堀川院御時。唯識論誦習御師永緣欲召。匡房難申之。雖大才猶淨行人可爲御師之故也。

一 可遠凡賤事。

天子者殊可被止御身劣。是難盡筆端事也。假令供御之陪膳。聽色女房又典侍不論善惡候之。前典侍ナドノ非當職類ハ。無何着禁色雖參。不可及御陪膳。公卿藏人頭無憚。四位侍臣晝御膳參之上雖無憚可選其人。無何不可用。南殿之儀采女雖爲陪膳。只時不可用之同事也。亂遊之時ナドハ如湯無何進事。少々近代有之歟。尤不可然。予時ハ少々如此可止之。家嗣宣經などは時々候陪膳有何事乎。於女房者典侍



不<sub>レ</sub>及輩一度モ不<sub>レ</sub>聽<sub>レ</sub>之。御持僧ハ聽<sub>レ</sub>之歟。但近代無<sub>二</sub>其儀<sub>一</sub>。其も貴種人ハ可<sub>レ</sub>聽<sub>レ</sub>之歟。烏羽院御時。行尊僧正夙夜祇候。定候ニ御陪膳ニ歟。炎上時取<sub>二</sub>鈿璽<sub>一</sub>。さほどの事時は。雖<sub>二</sub>甚忌<sub>一</sub>有<sub>二</sub>沙汰<sub>一</sub>後被<sub>二</sub>謝申<sub>一</sub>。御裝束などには不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>懸<sub>レ</sub>手。御衣ハ内侍已上聽<sub>レ</sub>之。然而正候ニ御裝束一同ニ御陪膳。但侍臣ハ聽<sub>レ</sub>之。其近衛司など也。六位藏人不<sub>レ</sub>取<sub>二</sub>御衣<sub>一</sub>之由在<sub>二</sub>舊記<sub>一</sub>。況於<sub>二</sub>御裝束<sub>一</sub>乎。而問々有<sub>レ</sub>之。其儀可<sub>レ</sub>止<sub>レ</sub>之。所衆瀧口<sub>ハ</sub>乍地下ニ近候習也。但御口移御手移不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。堀川院御時。樂人等偏無<sub>レ</sub>便之由。匡房大難<sub>ニ</sub>尤不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然事也。凡卑限<sub>二</sub>六位藏人下臈女房<sub>一</sub>也。有<sub>レ</sub>藝者依<sub>二</sub>其事<sub>一</sub>近召事近代多。如<sub>二</sub>寛平遺誠<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。況如<sub>二</sub>猿樂<sub>一</sub>參庭上ニ可<sub>レ</sub>止事也。村上御宇。爲平親王子日時。布衣輩渡<sub>二</sub>御前<sub>一</sub>。延喜御

時。京中上鞠者被<sub>レ</sub>召<sub>二</sub>仁壽殿東庭<sub>一</sub>。如<sub>レ</sub>此例雖<sub>レ</sub>多。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>尋常<sub>一</sub>事也。但樂人隨身聽<sub>レ</sub>之。宿仕人其モ可<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>事樣<sub>一</sub>舊記。布衣者入<sub>二</sub>禁中<sub>一</sub>。公卿雜色一人聽<sub>レ</sub>之。宿仕人爲<sub>二</sub>陪膳<sub>一</sub>青侍一人聽<sub>レ</sub>之云々。是不<sub>レ</sub>叶<sub>二</sub>近代法<sub>一</sub>。但前駐侍雜色不<sub>レ</sub>入<sub>二</sub>日月花門内<sub>一</sub>。近代如<sub>レ</sub>此。爲<sub>二</sub>衛府<sub>一</sub>者。女御后御方ニモ聽<sub>レ</sub>之。文官ハ衣冠也。殿上逍遙渡<sub>二</sub>北陣<sub>一</sub>頭已下至于所衆瀧口一同<sub>レ</sub>之。瀧口勿論。所衆ハ雖<sub>二</sub>末代<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>參<sub>時也</sub>。下<sub>二</sub>御庭上<sub>一</sub>事。如<sub>二</sub>御拜時<sub>一</sub>者無<sub>レ</sub>憚。准<sub>レ</sub>之建久以後。敷<sub>二</sub>弘席<sub>一</sub>有<sub>二</sub>蹴鞠興<sub>一</sub>。是後悔其一也。賢所入御之時ハ常事也。付<sub>二</sub>興遊<sub>一</sub>。凡卑殊不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然事歟。内々習禮等。白地主上不<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>臣下<sub>一</sub>。高倉院御時。張兒爲<sub>二</sub>主上<sub>一</sub>。不吉事云々。況御身爲<sub>二</sub>臣下<sub>一</sub>。大禁事也。無<sub>二</sub>左右<sub>一</sub>出<sub>二</sub>簾外<sub>一</sub>見<sub>二</sub>万人<sub>一</sub>事。能々不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。

乍<sup>ニ</sup>簾中<sup>一</sup>之條在<sup>ニ</sup>寬平遺誠<sup>一</sup>。但幼主時。如<sup>レ</sup>此事不<sup>レ</sup>能<sup>ニ</sup>制中<sup>一</sup>。但下劣事。返々可<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>用意<sup>一</sup>。無<sup>キ</sup>何<sup>ト</sup>疊<sup>ニ</sup>御座<sup>一</sup>尤不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然。近代<sup>建久以後</sup>御小袖赤大口常御良也。誠長袴<sup>キニツモ</sup>一衣不<sup>レ</sup>相應<sup>一</sup>歟。堀川院御時までは。白地渡<sup>ニモス</sup>御座<sup>ヲ</sup>。乘船ハ大井川行幸用<sup>ニハ</sup>倚子。然舟中倚子有<sup>ニ</sup>猶豫。鳥羽御乘船堀川。用<sup>ニ</sup>平鋪座。倚子在<sup>ニ</sup>御座邊。近代ハ勿論歟。内々御行步<sup>ニハシモ</sup>必不<sup>レ</sup>用<sup>ニ</sup>晝御座御鉢。内々用<sup>ニ</sup>他御鉢。近頃作法。是非<sup>ハ</sup>得<sup>レ</sup>咎歟。如<sup>ニ</sup>御草鞋。六位奉仕雖有<sup>レ</sup>例。非<sup>ニ</sup>普通事<sup>一</sup>。

一 諸藝能事。

第一御學問也。不<sup>レ</sup>學則不<sup>レ</sup>明<sup>ニ</sup>古道<sup>一</sup>。而能<sup>レ</sup>政致<sup>ニ</sup>大平<sup>一</sup>者未<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>之也。貞觀政要明文也。寬平遺誠<sup>ニ</sup>雖不<sup>レ</sup>窮<sup>ニ</sup>經史<sup>一</sup>。可<sup>レ</sup>誦<sup>ニ</sup>習群書治要<sup>一</sup>云々。是彼時不<sup>レ</sup>究<sup>ル</sup>ハ末代之大才也。後<sup>七十一</sup>二條高倉雖<sup>ニ</sup>

大才<sup>一</sup>天運不<sup>レ</sup>久。白河鳥羽後白河雖<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>然吉例也。近代万人稱<sup>レ</sup>之。尤僻事也。白河鳥羽非<sup>ニ</sup>淺才<sup>一</sup>。凡如<sup>レ</sup>此例嬾時事也。只可<sup>レ</sup>爲<sup>レ</sup>宗才。誠鴻才マデハ不<sup>レ</sup>然トモ。淺才ハ尤見苦事也。識者<sup>ハ</sup>又勿論。天下諸禮時御失禮。尤左道事也。後三條白川殊有識也。必々可<sup>レ</sup>學<sup>レ</sup>之也。第二管絃。延喜天曆以後。大略不<sup>レ</sup>絕事也。必可<sup>レ</sup>通<sup>ニ</sup>一曲。圓融一條吉例ニテ今<sup>ニハ</sup>笛代々御能也。和琴又延喜天曆吉例。箏同<sup>レ</sup>之。琵琶雖<sup>レ</sup>無<sup>ニ</sup>殊例<sup>一</sup>可<sup>レ</sup>然事也。笙箏未<sup>レ</sup>聞。笙。後三條院學給。箏不相應事也。音曲上<sup>ハ</sup>古有<sup>モ</sup>例。堀川院內侍所御神樂之時別有<sup>ニ</sup>此音曲<sup>一</sup>。鳥羽後白河御催馬樂雖<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>窮<sup>ニ</sup>其曲<sup>一</sup>。已晴御所作云々。又後白川今樣無<sup>ニ</sup>比類御事也<sup>一</sup>。何モ只可<sup>レ</sup>在<sup>ニ</sup>御心<sup>一</sup>。堀川鳥羽高倉法皇代々不<sup>レ</sup>絕事也。但箏琵琶

何劣哉。和哥自ニ光孝天皇ニ未レ絶。雖レ爲ニ綺語ニ我國習俗也。好色之道。幽玄之儀。不可ニ弃置ニ事歟。此外雜藝有ニ御好ニ無レ難。無ニ御好ニ無レ難事歟。詩情能書等同殊能也。

# 一 御書事。

天子御書。惣不レ書ニ御名。雖ニ父王ニ不レ書ニ恐々字。但予恐ニ仙院後鳥羽ニ超ニ先代。仍間々恐々謹言書。或又只謹言也。普通只候也などかき給也。院御書又如レ此。其外親王大臣已下御書如レ此。只公卿侍臣などは。有ニ別儀ニ遣ニ御書。其中々無ニ別作法。御持僧又同。后女御以下於ニ女房ニ者。無ニ定子細ニ勿論歟。料紙女房之許へハ多薄様。後檀紙也。又禮紙ニハ逐申ト書事。惣せぬ事也。只指サゲテ可レ書ハ書也。

# 一 御使事。

依レ人依レ事有ニ差別。藏人頭。近衛將。五位藏人。六位藏人等也。又所衆。瀧口等無レ難事也。細々事藏人無レ難。依レ事定勅使不可ニ勝計。在ニ江中品事殿上將佐也。又女使有レ之時。皆式定事也。臨時事在ニ叡慮。

# 一 被レ聽ニ臺盤所ニ之人。

無レ何万人亂入。尤不可レ然事也。執柄人并子息ナドハ勿論。其外殊難ニ去大臣納言之間。兩人ニテ可レ足。而近代旁子細面々所望之間。及ニ數輩。御乳父人必聽。御外舅勿論。乳父子一人などは聽。院御時高能。新院隆衡。當時範朝類也。崇徳後白川御時。實行兄弟不レ及ニ左右。又高倉院御時時忠。院信清。當時範茂ナド雖レ難ニ比ニ彼等ニ聽レ之。御師匠人依レ召參例也。侍讀人候ニ鬼間。依レ召參常事也。院御時實教爲ニ



御笛師參。依彼例。近日定輔度々召入。後々

ハ又雖不召參入。八條左府并敎家卿ナドモ

良久不聽。依所望聽之畢。近日聽人々。關白

八條左府。左大臣。右大臣。良平。敎家。基家。敎

實。此人々云事。寄云其人不及左右。賴實

又勿論。忠經。公繼。又師經坊司也。信清以時

權勢參入。定輔乳父。範光。資實。光親。有雅。

範朝。範茂。皆有謂。然而濟々無極。花山院御

時。三條關白不被聽。尤可有秘藏事歟。院

御時依御乳父。聲公經參入云々。

一 聽直衣事。

聽入立之人。定聽直衣。其外侍讀聽之。不

然人不聽。可然人少々聽之也。五節帳臺御

共人一向上古近臣也。而近代偏清花。崇德御

時。實隆。通季。實行。實能。一夜聽之。准之高

倉院御時。時忠候帳臺御供。世人嘲之。近日

入立外。聽人々太政大臣。內大臣。公經。家嗣。

依帳臺御供聽之。又忠信爲上鞠聽之。實

氏參東宮之間聽之。賴平宰相之時無何聽。

上皇有御後悔。無何人宰相時不聽。崇德院御

時。宗能夙夜奉公聽。世人恠之。忠賴直衣始着

之如何。御乳父。御侍讀皆聽之。賴範。爲長。聽

昇殿。近代不謂是非。上古不輒。中古猶有

勅。上古周侍臣昇殿。中古兩頭ナド爲其人

歟。康保具平着袴日。民部卿奉仰云。參議重光

昇殿。民部卿傳宣。重光下殿舞踏。仙院東宮同

之。在衛中納言始聽昇殿。依親王參上時也。

一 近習事。

万機被任。叡慮。如此事繁多也。公卿如注

前。聽簾中直衣類也。只夙夜侍臣等不可疎遠。付其



能參御前事。不謂親疎。只旦暮結上候也。高倉院御時。近習猶不上結。又或束帶也。自院御時。以上結謂近習也。高倉院御時。通親。通資。泰通。降房。經仲也。院御時。信清。公經。範光也。御成人後濟々也。予代始。或坊官舊勞御乳父之親知等濟々也。而自院皆被止畢。仍當時雅清。爲家。資雅。宣經。範經等也。又重長常候。又敦通。宗平。經長等蹴鞠管絃友也。雅清内々外記。許不審事ナド令尋。又世人難之。但以職事被尋式也。内々事以近習令尋古來例也。而不知人難之。後白川院御時。通憲子共。不補職事。亦皆如此。傳奏例多也。

### 一 御持僧事。

於僧侶。無双精撰也。古不過三人。次第加增及六七人。近代先俗姓。後智行之間。美麗

若僧事行粧。着美服。濟々。尤爲朝家無由。只戒行相應。凡卑僧爲君第一歟。東寺一長者多候。夜居。又山寺各一人必可候。三壇不斷御修法阿闍梨也。不動。如意輪。其中驗者必可加。旦暮奉護身玉牀也。寬平遺誠。忘本寺有制歟。然而其條近代僧雖不召禁中。大略忘本寺。牀歟。寂勝講之時。猶御持僧交證誠候。簾外有。其例。所詮不可過五人若六人也。及八九人。尤見苦。近來法親王多之間。親昵難捨。又攝籙親知等。凡貴種輩多。仍又眞實知法人大切也。近如吉水。可然人也。長其道者尤希如何。御持僧付三人重事也。仍間及奏事。但口入叙位除目。尤不可然事歟。大望不叶。定腹立。自兒召仕者。近頃多元服望藏人。申官位。末代彌此儀多歟。カラシ可有用意。御持僧人

數及ニ承元頃一爲ニ八九人。尤不可然。凡承元末濟々。如レ此代末。殊可慎事也。且不快例。承元東寺。成實。道尊辭替。山尊快親王。眞性。承圓。圓基。寺。道譽。尊任。良尊。

一 御侍讀事。

紀傳御侍讀。能々可有ニ精撰。世之所許明事也。東宮踐祚御書始以前。公卿勅使宣命草。并御修法御祭文樣物。坊時學士得レ之。又雖非學士。專一人候之例也。御書始後御侍讀者二人也。而三人又有例。常事也。及四人。雖有其例。不甘心。況仲章橫參時及五人。不可爲例云々。明經高倉院御時。八十清原賴業依才名。被召。世人聽之。但不聽殿上。仍立砌奉授。堀川院御宇。十三樂人清任奉授笛。村上天曆御宇。秀高例也。但如此管絃。地下御師匠尤無由。同御宇。多忠方近方等給ニ神樂曲。是不令絶家

之故也。別儀歟。管絃一條院十一歲。六十六圓融院被ニ

傳申。然大貳高遠爲ニ御師範。其後近例。堀川院御笛。備中守。政長。鳥羽院御笛。太政大臣。宗輔。後白川院催馬

樂。資賢。卿。今樣。遊女。乙前。二條院琵琶。少將。通能。高倉院御笛。

撰事也。堀川院御時。唯識論欲召ニ永緣。匡房

雖爲ニ大才。猶非清淨ト思ヘリ。上古殊有

撰。後三條明禪。万人聽之。堀川良意。寬治八年十月十四日。於ニ已下准之。近院寬慶僧正也。

一 殿上人事。公卿侍臣昇殿。上古大臣仰之。雜袍同仰之。

廿日十日上日。代々有ニ沙汰。猶難叶事也。於ニ

末代。更不可相應。尤見苦。有ニ御志之輩。雖下

乍ニ卅日。可占候。近代六番猶難叶。只吉程可

有ニ沙汰。歟。好ニ花族之輩。自ニ弓塲殿參歟。

不居ニ渡殿下侍。是近日事也。中古雖有ニ比類。

近代之樣不似上古。不着臺盤。着ケバ又人咲ケ之。不可說樣也。又花族人不入結番云々。近太政入道賴。頻辭畢。但又經宗兵衛佐時入番如何。更々不可依器事歟。非參議大弁。或入或不入。誠幼少之人不入之也。仍自然可然人被除。近代芳心也。更非花族之儀也。寬治之比。關白息猶勤仕五位雜役。火櫓衝重等也。于時師忠卿曰。我侍臣之時猶被免ヲ如此役。況於執柄子哉。誠如然雜役。尤不可然事歟。貫首五位藏人之間。一人必可候禁中。是舊記說也。近日侍臣爲女會。爲見物。如直垂參入。末代習中猶不思儀也。尤可爲耻事歟。凡員數廿五人。具六位見寬平遺誠卅人。非職小舍人在ニ此外。近代童殿上希代躰也。上古公卿十五六人。時。殿上人及百人。貞觀寬平比。其後公卿及

百人。殿上人許少。尤無詮。況殿上役追日繁多也。及七八十人。有何事哉。新院御時百餘人。當時七十餘人也。抑補所々別當。殿上所宛外。公卿侍臣補之。上古多頭仰藏人。所謂上古織部司。雅樂寮別當。可然侍臣也。或又公卿也。康保中納言伊尹爲雅樂寮別當。又兼通爲天王寺別當。醍醐寺元興寺等皆補之也。

一 藏人事。殿上小舍人藏人奉仰下知小舍人。

員數五人。中古六人常事也。七人有例。隨不置五位藏人。

臨時叙爵尤可止事也。公卿侍臣息。幼少ナド

ハサモアリ。只諸大夫等子預臨時爵。尤無由

事也。凡望成業者。多年被越人。不叙爵

例也。而近頃一二臈叙留。尤不可爲例事也。

近代左道藏人等如浮雲之類被補此職。生

涯面目也。仍付万事存花族作法失禮。只



可<sub>レ</sub>然輩。更不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>存<sub>ニ</sub>此趣<sub>一</sub>事歟。叙爵或月內。  
或次月還昇。先規纔有<sub>ニ</sub>兩三人<sub>一</sub>。當時家光。範經  
二人也。藏人給<sub>ニ</sub>御衣<sub>一</sub>。只時被<sub>レ</sub>給ナドハ不<sub>レ</sub>及<sub>ニ</sub>  
子細<sub>一</sub>。初參之時。可<sub>レ</sub>然人子などの外。不<sub>レ</sub>給也。  
昔天曆御時。雅材給<sub>ニ</sub>裴束<sub>一</sub>。自<sub>ニ</sub>內藏寮<sub>一</sub>調進。堀  
川院御時。又御乳父調<sub>ニ</sub>之給<sub>一</sub>。是等又別事歟。五  
節帳臺夜指貫。淵醉日藏人給着。有<sub>レ</sub>例事也。其  
有<sub>ニ</sub>何事<sub>一</sub>。又初參時。御前召<sub>ニ</sub>之。非藏人轉<sub>ニ</sub>職事<sub>一</sub>  
時者不<sub>レ</sub>召。可<sub>レ</sub>然人子又幼少者などは夜參。又  
二日三日マデ召。尋常事也。成長凡卑者七日也。  
暑氣寒天五六日マデ召。故實也。召<sub>ニ</sub>朝餉<sub>一</sub>古藏  
人一人具參<sub>レ</sub>之。以<sub>ニ</sub>內侍<sub>一</sub>問<sub>レ</sub>年。是流例也。又  
非<sub>ニ</sub>朝餉<sub>一</sub>隨<sub>レ</sub>時召<sub>ニ</sub>便宜所<sub>一</sub>例也。高倉院御時常  
如<sub>レ</sub>此。又初參吉書。其可<sub>レ</sub>然者などは召<sub>ニ</sub>朝餉<sub>一</sub>。  
不<sub>レ</sub>然付<sub>ニ</sub>內侍<sub>一</sub>出<sub>ニ</sub>清涼殿<sub>一</sub>。希代例也。予家光時

出<sub>ス</sub>之。是高倉院御時。資實卿例也。召<sub>ニ</sub>御前<sub>一</sub>  
事。非職同<sub>レ</sub>之。非藏人四人也。間々五人也。六  
人有<sub>レ</sub>例。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然事也云々。公卿侍臣子外。自  
補<sub>ニ</sub>藏人<sub>一</sub>道有<sub>ニ</sub>淺深<sub>一</sub>。第一。公卿侍臣子。是  
補<sub>ニ</sub>藏人<sub>一</sub>無<sub>レ</sub>之。諸院宮藏人判官代也。凡  
第二。執柄。第四。院藏人并母儀。第五。所雜。第六。成業。  
第七。判官代。凡補<sub>ニ</sub>藏人<sub>一</sub>。延喜天曆御記。頭奉  
勅向<sub>ニ</sub>大臣亭<sub>一</sub>仰<sub>レ</sub>之。又召<sub>ニ</sub>御前<sub>一</sub>仰<sub>レ</sub>之。或又  
彼御時。內侍宣也。頭已下五位藏人下<sub>ニ</sub>知之<sub>一</sub>。小  
舍人向<sub>ニ</sub>彼家<sub>一</sub>也。

#### 一 藏人所雜色。

本員數八人。代々皆轉<sub>ニ</sub>藏人<sub>一</sub>。仍公卿子孫。又可<sub>レ</sub>  
然諸大夫多補<sub>レ</sub>之。近頃少々相交。但多<sub>ニ</sub>良家子<sub>一</sub>。  
不可<sub>レ</sub>說僧子。并<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>知<sub>ニ</sub>父如何<sub>一</sub>物等補<sub>レ</sub>之。尤不<sub>レ</sub>  
可<sub>レ</sub>然事歟。雖<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>諸院宮判官代藏人<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>



着<sub>レ</sub>指貫。只狩袴也。東遊時持<sub>二</sub>陪從和琴<sub>一</sub>。是左道役也。然而付<sub>テ</sub>職如<sub>レ</sub>然事。耻思<sub>ハ</sub>非<sub>二</sub>重代者所爲<sub>一</sub>也。更々不<sub>レ</sub>可有<sub>二</sub>劣儀<sub>一</sub>歟。上古上卿仰<sub>レ</sub>之。近代頭下<sub>二</sub>知藏人<sub>一</sub>。藏人仰<sub>二</sub>出納<sub>一</sub>。下<sub>二</sub>名簿<sub>一</sub>。

同衆員數廿人也。又有官不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>過<sub>二</sub>一人<sub>一</sub>。煤拂。日月蝕。席引役。又諸御裝束奉仕之時昇殿。佛名名謁猶上<sub>二</sub>簀子<sub>一</sub>。廿人內少々召仕。近候<sub>二</sub>御壺<sub>一</sub>。流例也。或給<sub>二</sub>所々公役<sub>一</sub>。又上<sub>日給<sub>レ</sub>之</sub>之。公役關白直廬。又烏犬等付不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>過<sub>二</sub>一兩人<sub>一</sub>。有官者候<sub>二</sub>御壺<sub>一</sub>。高倉院御時康言也。藏人仰<sub>二</sub>出納<sub>一</sub>。下<sub>二</sub>名簿<sub>一</sub>。六位着<sub>二</sub>藏人所<sub>一</sub>。所衆束帶付<sub>二</sub>簡<sub>一</sub>。藏人令<sub>レ</sub>付<sub>レ</sub>之。居<sub>二</sub>湯漬<sub>一</sub>之時藏人退。故實歟。

一 瀧口。

員數廿人。無<sub>二</sub>有官<sub>一</sub>。大略同<sub>二</sub>所衆<sub>一</sub>。但白地不<sub>二</sub>昇殿<sub>一</sub>。公役舩同。但御舟公役必瀧口也。着<sub>二</sub>布衣<sub>一</sub>。

旦暮候<sub>二</sub>砌下<sub>一</sub>。九條關白殊制中。但非<sub>レ</sub>難歟。遠所勅使等公役隨<sub>レ</sub>仰奉仕。無<sub>二</sub>定樣<sub>一</sub>。又栽<sub>二</sub>草木<sub>一</sub>樣。雜役皆例也。無官或內舍人將曹志進等補<sub>レ</sub>之。院宮親王公卿侍臣等皆舉<sub>二</sub>中<sub>一</sub>。頭下<sub>二</sub>知藏人<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>出納<sub>一</sub>。召付若有<sub>レ</sub>試。藏人一人於<sub>二</sub>左近射場<sub>一</sub>試<sub>二</sub>能射<sub>一</sub>例也。天德四年七人召加。又於<sub>二</sub>弓場<sub>一</sub>試時。公卿侍臣等試<sub>レ</sub>之。此等上古例也。凡學生試於<sub>二</sub>弓場<sub>一</sub>試也。

一 出納。

三人。是藏人方一切奉行者也。夜陰外不<sub>二</sub>衣冠<sub>一</sub>。又候<sub>二</sub>御壺<sub>一</sub>舩事。無<sub>二</sub>先例<sub>一</sub>。堀川院御時。如<sub>二</sub>烏闕<sub>一</sub>被<sub>二</sub>召連<sub>一</sub>。猶不<sub>二</sub>甘心<sub>一</sub>事也。而出納上古內親王大臣ナド舉<sub>二</sub>中<sub>一</sub>。藏人下知<sub>二</sub>下<sub>一</sub>名簿。學生明法等生諸國日ナド補<sub>レ</sub>之。

一 小舍人。

六人。近代及三十二人<sup>一</sup>歟。此等事更非<sup>ニ</sup>本意御成敗<sup>一</sup>。一向頭藏人計也。如<sup>レ</sup>出納<sup>ニ</sup>如<sup>ハ</sup>鷄鬪參事<sup>ニ</sup>。彼御時例ナレドモ不<sup>ニ</sup>甘心<sup>一</sup>。近年万事雖<sup>レ</sup>廢。彼等不<sup>レ</sup>見<sup>レ</sup>目。近代好<sup>ニ</sup>花簇<sup>一</sup>。動存<sup>ニ</sup>無禮<sup>一</sup>。尤不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然。清涼殿御裝束時。頻好<sup>ニ</sup>昇殿<sup>一</sup>。予度々以<sup>ニ</sup>藏人<sup>一</sup>追下畢。近代公事六位無沙汰。偏只出納小舍人沙汰也。誠雖<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>奉公者<sup>一</sup>追<sup>レ</sup>日潤屋<sup>レ</sup>躰也。着<sup>ニ</sup>美服<sup>一</sup>。又望<sup>ニ</sup>衛府志<sup>一</sup>。懸<sup>ニ</sup>老懸<sup>一</sup>。如<sup>ニ</sup>殿上判官<sup>一</sup>。尤不<sup>レ</sup>似<sup>ニ</sup>先例<sup>一</sup>。昔多白張裝束也。普通衣冠猶希。況着<sup>ニ</sup>衛府裝束<sup>一</sup>。近日事也。可<sup>レ</sup>止可<sup>レ</sup>止。小舍人召加藏人下知<sup>ス</sup>。有<sup>ニ</sup>名簿<sup>一</sup>歟可<sup>レ</sup>勘。御冠師頭仰<sup>レ</sup>之。繪所別當召望名簿下<sup>ニ</sup>繪所<sup>一</sup>。一切皆可<sup>レ</sup>准<sup>レ</sup>之。小舍人多補<sup>ニ</sup>史生<sup>一</sup>。

一 地下者。

有<sup>ニ</sup>半殿上者<sup>一</sup>。近代不<sup>レ</sup>見。公卿侍臣子息未<sup>ニ</sup>昇

殿<sup>ニ</sup>之時。蜜々參<sup>ニ</sup>御壺<sup>一</sup>。別事也。成人者如<sup>ニ</sup>近衛司<sup>一</sup>。雖<sup>レ</sup>不<sup>ニ</sup>昇殿<sup>一</sup>。南殿邊不<sup>レ</sup>憚。只不<sup>レ</sup>昇<sup>ニ</sup>殿上<sup>一</sup>計也。不<sup>レ</sup>及<sup>ニ</sup>侍臣<sup>一</sup>。假令藏人五位ナドハ。白地<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>上<sup>ニ</sup>御縁<sup>一</sup>。高倉院御時。仲國夙夜奉公着<sup>ニ</sup>衣冠<sup>一</sup>。近日琵琶引孝時如<sup>レ</sup>此。是候<sup>ニ</sup>樂所<sup>一</sup>故也。又侍衛府少々候<sup>ニ</sup>御壺<sup>一</sup>。是及<sup>ニ</sup>末代<sup>一</sup>可<sup>レ</sup>多。院御時少々候。當時少々候。陣直由<sup>ニ</sup>テ衣冠候<sup>一</sup>。雖<sup>レ</sup>非<sup>ニ</sup>強憚<sup>一</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>吉例<sup>一</sup>。堀川院御時。樂所者朝夕候<sup>レ</sup>砌。管絃御好之時。如<sup>レ</sup>此恒事也。一向樂時許被<sup>レ</sup>召。有<sup>ニ</sup>何事<sup>一</sup>哉。可<sup>レ</sup>然人子ナド。内々小冠小童等ハ不可<sup>レ</sup>說裝束。中々無沙汰之事也。庭上マデハ參。但南殿清涼殿へハ不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>參。准<sup>ニ</sup>上御局<sup>一</sup>於<sup>ニ</sup>便宜所<sup>一</sup>可<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>御覽<sup>一</sup>。南庭人前駢侍雜色不<sup>レ</sup>入事也。能々可<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>制止<sup>一</sup>也。

一 醫道。

侍醫常近<sub>ニ</sub>龍顏<sub>一</sub>者也。召<sub>ニ</sub>小板敷<sub>一</sub>於<sub>ニ</sub>殿上倚  
子<sub>ニ</sub>奉<sub>レ</sub>拜<sub>ニ</sub>天顏<sub>一</sub>。又召<sub>ニ</sub>便宜所<sub>一</sub>候<sub>ニ</sub>簾中<sub>一</sub>。取<sub>ニ</sub>御  
脉<sub>一</sub>例也。後冷泉院御時。俊通。雅忠類聽<sub>ニ</sub>雜袍<sub>一</sub>。  
着<sub>ニ</sub>紅梅直衣<sub>一</sub>。近代無<sub>ニ</sub>子細<sub>一</sub>參<sub>ニ</sub>御緣邊<sub>一</sub>者也。  
但不<sub>レ</sub>臨<sub>ニ</sub>殿上方<sub>一</sub>。藏人所如<sub>レ</sub>此者座也。然而藏  
人所程遠之間近參也。時成動居<sub>ニ</sub>渡殿末<sub>一</sub>。與<sub>ニ</sub>侍  
臣<sub>一</sub>物語。是過分儀也。元三之外着<sub>ニ</sub>衣冠<sub>一</sub>參也。  
典藥頭侍醫外名譽者別被<sub>レ</sub>召。無<sub>レ</sub>何末門生等  
不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>參<sub>レ</sub>之。

一 陰陽道。

大略同。但普通不<sub>レ</sub>參<sub>ニ</sub>御緣<sub>一</sub>。是束帶參也。近代  
軒廊外内々御卜之時。於<sub>ニ</sub>藏人所或便宜所<sub>一</sub>有  
之。但無<sub>ニ</sub>殊事<sub>一</sub>之時。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>御卜<sub>一</sub>。在<sub>ニ</sub>寬平  
遺誠<sub>一</sub>。行幸反閤之外。時々有<sub>ニ</sub>身固事<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>爲  
例。只給<sub>ニ</sub>御衣<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>奉<sub>ニ</sub>仕身固<sub>一</sub>也。凡如<sub>ニ</sub>陰陽

醫道<sub>一</sub>候<sub>ニ</sub>藏人所<sub>一</sub>也。且元三御藥之時。醫道着<sub>ニ</sub>  
藏人所<sub>一</sub>。康保四。陰陽博士道光光宗召<sub>ニ</sub>藏人所<sub>一</sub>。  
天曆。陰陽頭平野茂樹又如<sub>レ</sub>此。藏人付<sub>レ</sub>簡。

一 凡僧。

公請不<sub>レ</sub>能<sub>ニ</sub>子細<sub>一</sub>。又御修法伴僧外宿裝束惣不  
入<sub>ニ</sub>禁中<sub>一</sub>。如<sub>ニ</sub>宿曜師<sub>一</sub>對<sub>ニ</sub>面女房<sub>一</sub>之故。參<sub>ニ</sub>局  
邊<sub>一</sub>。妻戶緣候などするは別事也。御所不<sub>レ</sub>參事  
也。

一 御匣殿別當。

是ハ非<sub>ニ</sub>女御更衣之儀<sub>一</sub>。只御所中沙汰人也。上  
古不<sub>レ</sub>絶有<sub>レ</sub>之。内藏寮外御服ナド裁縫所也。後  
冷泉院御時。賴宗公女候。其後絶無<sub>ニ</sub>其人<sub>一</sub>。

一 尙侍。是大略可<sub>レ</sub>准<sub>ニ</sub>更衣等<sub>一</sub>。近代又絶畢。

一 典侍。

四人也。此職尤重。爲<sub>ニ</sub>御乳母<sub>一</sub>之人者。諸大夫

女聽<sup>モ</sup>之<sup>ヲ</sup>。只人公卿侍臣女也。侍臣女生公達<sup>ハ</sup>、躰也。大臣子頗無<sup>レ</sup>例。大臣孫少々有<sup>レ</sup>例。所謂國信女也。只聽<sup>ル</sup>色<sup>ヲ</sup>。只人不<sup>レ</sup>好<sup>ニ</sup>此職<sup>ヲ</sup>事也。候<sup>ヒ</sup>御陪膳<sup>ニ</sup>着<sup>ニ</sup>禁色<sup>ヲ</sup>。青色。赤色。尤可<sup>ニ</sup>恐思<sup>ニ</sup>事歟。白川院御時。親子能信家者。父親國無下者也。然而爲<sup>ニ</sup>吉例<sup>ニ</sup>。後白川院御時。朝子馬助兼永女。是左道也。但不<sup>レ</sup>補<sup>ニ</sup>典侍<sup>ニ</sup>歟可<sup>レ</sup>勘。保元二年爲<sup>ニ</sup>從三位<sup>ニ</sup>。其後劣定<sup>ニ</sup>殿上人女<sup>ニ</sup>也。又雖<sup>レ</sup>非<sup>ニ</sup>侍臣<sup>ニ</sup>。知通女可<sup>レ</sup>准<sup>ニ</sup>侍臣<sup>ニ</sup>。二條院御時。源光保女爲<sup>ニ</sup>御乳母<sup>ニ</sup>。爲<sup>ニ</sup>典侍<sup>ニ</sup>。院御時。高階清章女同<sup>レ</sup>之。但是等不慮法。向後定左道人多補<sup>レ</sup>之。堀川院御乳母四人。其外不過<sup>ニ</sup>二三人<sup>ニ</sup>。近代花族御乳母左道出來歟。中宮御息所ナド舉申有<sup>レ</sup>例。

一 掌侍。

六人。正四人。權二人。此內以<sup>ニ</sup>一內侍<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>勾當<sup>ニ</sup>。權自<sup>ニ</sup>上占<sup>ニ</sup>有<sup>レ</sup>之。

隨<sup>ニ</sup>補日<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>一二<sup>ニ</sup>也。雖<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>先帝內侍<sup>ニ</sup>。當帝時後參爲<sup>ニ</sup>下臈<sup>ニ</sup>例也。先帝內侍必一兩人渡。其內劔璽渡時。內侍二人直取<sup>レ</sup>之。只時典侍傳<sup>レ</sup>之。授<sup>ニ</sup>次將<sup>ニ</sup>號<sup>ニ</sup>送內侍<sup>ト</sup>。後代不<sup>レ</sup>入<sup>ニ</sup>禁中<sup>ニ</sup>云々。但近宜秋門院兵衛佐。季長女。彼中宮時候<sup>ニ</sup>其御方<sup>ニ</sup>。雖<sup>レ</sup>非<sup>ニ</sup>吉例<sup>ニ</sup>。如<sup>レ</sup>此。凡非<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>憚。嘉承久我大臣取<sup>ニ</sup>劔璽<sup>ニ</sup>置<sup>ニ</sup>御帳中<sup>ニ</sup>。次將取<sup>レ</sup>之。彼大臣更非<sup>ニ</sup>不吉人<sup>ニ</sup>。勿論歟。爲<sup>ニ</sup>勾當<sup>ニ</sup>先例有<sup>ニ</sup>沙汰<sup>ニ</sup>。白川院仰曰。非<sup>ニ</sup>別宣下<sup>ニ</sup>。頭承<sup>レ</sup>仰仰<sup>ニ</sup>其人<sup>ニ</sup>許也云々。內侍有<sup>レ</sup>障之時。用<sup>ニ</sup>代官<sup>ニ</sup>流例也。其內侍成ヌベキ品中臈白地着<sup>ニ</sup>內侍裝束<sup>ニ</sup>。奉<sup>ニ</sup>仕其役<sup>ニ</sup>。是例也。延喜十五年御記。神今食內侍有<sup>レ</sup>障。以<sup>ニ</sup>命婦<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>代<sup>ニ</sup>。雖無<sup>レ</sup>例准<sup>ニ</sup>他事<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>代云々。是根源也。禁中殊重職。ナリ尤可<sup>レ</sup>下撰<sup>ニ</sup>其器量<sup>ニ</sup>補<sup>ス</sup>。只諸大夫公卿女。雖有例非<sup>ニ</sup>普通事<sup>ニ</sup>。納言孫又同品樣程公卿孫也。又



侍臣女也。生公達女。又只諸大夫女。是殊父ナ  
 ド不<sub>レ</sub>越<sub>二</sub>諸家<sub>一</sub>者女也。但少々左道人交歟。尤  
 可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>清撰<sub>一</sub>事也。雖<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>越<sub>二</sub>諸家<sub>一</sub>。非<sub>二</sub>重代<sub>一</sub>者  
 必不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>補。凡內侍官僧女不<sub>レ</sub>補事也。又其身  
 人從者不<sub>レ</sub>補。但執柄家聽<sub>レ</sub>之。

# 一 女房。

上臈。

不<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>是非<sub>一</sub>。二三位典侍號<sub>二</sub>上臈<sub>一</sub>。着<sub>二</sub>赤青色<sub>一</sub>。  
 候<sub>二</sub>御陪膳<sub>一</sub>也。不<sub>レ</sub>補<sub>二</sub>是等職<sub>一</sub>。聽<sub>レ</sub>色。大臣女或  
 大臣孫也。孫猶或不<sub>レ</sub>聽或聽<sub>レ</sub>之。禁中無<sub>二</sub>小路  
 名<sub>一</sub>。仍雖<sub>二</sub>最上<sub>一</sub>號<sub>二</sub>大納言<sub>一</sub>。上古可<sub>レ</sub>然人女皆  
 爲<sub>二</sub>女御更衣<sub>一</sub>。只宦仕花族人不<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>最上事<sub>一</sub>。但  
 又有<sub>レ</sub>例非<sub>レ</sub>耻。新院御時。督三位按察三位雖  
 爲<sub>二</sub>三品<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>入<sub>二</sub>夜御殿<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>取<sub>二</sub>鈿璽<sub>一</sub>也。是僧  
 女故也。近代三位濟々。東宮并親王御乳母。又

無<sub>レ</sub>何院女房等皆叙<sub>二</sub>三位<sub>一</sub>。力不<sub>レ</sub>及事歟。仍禁  
 中濟々又有<sub>二</sub>何事<sub>一</sub>哉。是近代事也。先帝典侍。  
 當時姿着<sub>二</sub>禁色<sub>一</sub>。參<sub>二</sub>內<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>止事也。權中納言狂者。  
 頻豫參不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>例。建曆左衛門督局女。依<sub>二</sub>院  
 御許<sub>一</sub>着<sub>二</sub>禁色<sub>一</sub>。是過分事也。但別儀也。其後又  
 中宮女房按察雅緣僧正女。是又着<sub>二</sub>禁色<sub>一</sub>。參<sub>二</sub>是別儀歟。  
 但如<sub>レ</sub>此事亂政也。但自<sub>二</sub>中宮御方<sub>一</sub>時々參之  
 間。無<sub>レ</sub>何非<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>脫。建曆比家經卿女不<sub>レ</sub>聽<sub>レ</sub>之。  
 親兼卿女聽。是非道之甚也。但別儀中々不<sub>レ</sub>能<sub>二</sub>  
 子細<sub>一</sub>。  
 小上臈。  
 不<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>善惡<sub>一</sub>。公卿女號<sub>二</sub>小上臈<sub>一</sub>。着<sub>二</sub>織物并表  
 着<sub>一</sub>也。侍臣女依<sub>レ</sub>議。公達女勿論。諸大夫公卿  
 孫。或爲<sub>二</sub>小上臈<sub>一</sub>。或爲<sub>二</sub>中臈<sub>一</sub>也。可<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>父官<sub>一</sub>  
 歟。僧女依<sub>二</sub>俗姓<sub>一</sub>。假令俗姓生公達者。公卿遠

多爲クハ小上臈ハ。近兵衛クハ。時。院御又當時大貳法眼成海女。成海房官法師也。成海父生公達也。是着織物。万人引ニ比類ニ。尤不可爲レ例。右京大夫大納言資賢孫也。而父雖爲房官。不着織物。依人異事也。

中臈。

內侍外不着織物類也。是昔號命婦。侍臣女已下也。諸大夫良家子。醫陰陽道等猶號中臈。八幡別當女同。凡一切者多中臈品也。

下臈。

諸侍賀茂日吉社司等女也。皆稱候名也。不及國名。但其內宿老者。或賀茂祭爲命婦。渡後或國名云々。國名ヲモヨビ又候名モ有也。是近代如此。皆下臈藏人也。但近代中臈品。上品藏人多歟。凡女房上臈小上臈內侍外。不入夜

御殿朝餉內。只中臈渡朝餉緣。下臈不渡之。下臈不取御服。於局着紺紫小袖紺帷事也。錦端席。御座數外不用事也。得選。

三人也。又髮上采女兼之。近代花族過法。與女房大略無差別氣色也。行幸時。持大袋與內侍同車。是不可然事第一也。但不然者不可叶公平。故無沙汰也。凡於車寄乘車女房ダニモ近代例也。況得選不可然事ナレドモ。行幸走內侍同車之時聽之。近代事也。采女。

陪膳采女尤可然事也。近代漸零落無極。尤有沙汰事也。陪膳采女與侍仰之。應和例也。節折藏人依神祇官申。內侍宣也。刀自。

刀自。御膳宿。臺所各別也。衣唐衣袴也。結中。但近代只衣結中着唐衣。是一向御膳役者也。女官。

臺所女官御裝束物沙汰。不可口入供御。但近日兼刀自。同類諸女官等訴訟之時。群參外無殊事。御湯殿女官奉公物也。無指俸祿。尤不便。他女官等如浮雲。主殿司。

六人。近代十二人。花族幽玄送日添時。今不取侍臣脫沓裏無候。殿上沓脫。不入御殿。而動臨除目申文撰定時。進廣廂。不可說事。歟。申文撰定時。藏人一人留殿上。此藏人申文ナンドハ傳貫首例也。近日藏人不<sub>レ</sub>知子細。如<sub>レ</sub>此。不可說。主殿司美麗姿也。公人內可<sub>レ</sub>稱神妙之職歟。

女孺。

近代不<sub>レ</sub>着衣。只小袖唐衣也。以左道姿御殿御調度觸手。上下格子奉仕。是藏人等如在不當故也。

御所中掃除指油等役。女孺所<sub>レ</sub>知也。近代樣不可說。動失禁中禮。占便所爲家。是寬平遺誠其一也。尤可<sub>レ</sub>止可<sub>レ</sub>止。

禁秘鈔下

勅書	同覆奏	勅書	宣命
論奏	表	勅答	改元
廢朝	天文蜜奏	燒亡奏	薨奏
配流	召返	解官	除籍
勅勘	召人	怠狀	召籠

給馬部

燒失

追討

神輿

赦令

御物忌

日月蝕

雷鳴

止雨

祈雨

御卜

解除

御稔

護身

御祈

修法

讀經

渡御

御馬

南殿儀

赴任

明經論

雪山

犬狩

鳥

虫

一 詔書。

改元。改錢。赦令。及臨時大事。爲詔書。

上卿奉<sub>レ</sub>勅。仰<sub>ニ</sub>內記<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>作<sub>ニ</sub>詔書<sub>一</sub>。無<sub>ニ</sub>內記<sub>一</sub>之時。并草<sub>レ</sub>之。凡天下大事ハ儒弁

事ハ儒弁草<sub>レ</sub>之。上卿令<sub>レ</sub>持<sub>ニ</sub>內記<sub>一</sub>奏<sub>レ</sub>之。入<sub>レ</sub>宮。天子覽<sub>レ</sub>之

書<sub>レ</sub>日返給。上卿着<sub>ニ</sub>本座<sub>一</sub>。召<sub>ニ</sub>中務輔若丞<sub>一</sub>。於

軾<sub>ニ</sub>下<sub>一</sub>給<sub>レ</sub>之。可<sub>ニ</sub>不<sub>一</sub>入<sub>レ</sub>宮。省寫<sub>ニ</sub>一通<sub>一</sub>。年號與輔一人

加<sub>レ</sub>名。詔書式曰。別寫<sub>ニ</sub>一通<sub>一</sub>。印署送<sub>ニ</sub>太政官<sub>一</sub>。日之書樣。其日ヲ月ノ下ニ書也。他字ヨリ墨點ニ聊大ニ書<sub>レ</sub>之。

寬治四年十二月二十日。宸筆二字也。廿日餘ハ廿ト書也。

承曆二年三月廿五日如<sub>レ</sub>此。

改<sub>ニ</sub>攝政<sub>一</sub>爲<sub>ニ</sub>關白<sub>一</sub>詔書。內記不<sub>レ</sub>書<sub>ニ</sub>其日<sub>一</sub>。主上

加<sub>ニ</sub>其日<sub>一</sub>。猶幼主儀也。未<sub>レ</sub>覽<sub>ニ</sub>吉書<sub>一</sub>トモ。主上

令<sub>ニ</sub>書入<sub>一</sub>給<sub>ニ</sub>其日計也<sub>一</sub>。寬治永久大治皆如<sub>レ</sub>此。

詔書覆奏。

上卿奏<sub>レ</sub>之。天子覽<sub>レ</sub>之。書<sub>ニ</sub>可字<sub>一</sub>返給。年號與

聊上書也。只可字一字也。

可字書樣。

天仁二年八月十日

可<sub>レ</sub>宸筆。年號多ハ是ヨリハ上ナラバ可字モア

年號在<sub>ニ</sub>三所<sub>一</sub>。端年號ニハ不<sub>レ</sub>書。公卿連署。奧

年號左上<sub>ヘ</sub>ト云々。

保安尊號詔書覆奏之時。攝政忠通。有<sub>ニ</sub>評定<sub>一</sub>。

奧年號書也。保安二可字ヲ主上年號上<sub>ニ</sub>令<sub>レ</sub>書

給。上卿宗忠示<sub>ニ</sub>頭中將宗輔<sub>一</sub>。公卿連署年號

ノソバノ上也。仍被<sub>ニ</sub>摺直<sub>一</sub>畢。大外記師遠ト



宗忠ト同心也。

一 勅書。書ニ黄紙一。自ニ唐太宗貞觀一始レ之。

上卿奏レ之。主上書<sub>マフ</sub>レ<sub>ハ</sub>日。但依<sub>レ</sub>事歟。

延長元年當帝皇子二人爲ニ源氏一勅書。不<sub>レ</sub>書ニ其日一。

承平元年貞信公上表有ニ勅答。書<sub>レ</sub>日。

天曆十年九月論奏 勅答。不<sub>レ</sub>書<sub>レ</sub>日。

但件日。内記暗書<sub>レ</sub>日之故也。被<sub>レ</sub>問ニ上卿。

上卿申ニ延長例由。貞信公准ニ三宮勅書。公

卿連署覆奏。頗違ニ令意。依ニ年中行事文

歟。

天德四年十二月廿六日。皇子給ニ源朝臣

姓ニ勅書。明日當ニ御衰日。仍延ニ廿九日。勅

書可<sub>レ</sub>忌ニ御衰日一歟。凡詔書。勅書。勅符

已上書<sub>レ</sub>日。詔書。勅書覆奏。已上書<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>字。論奏諸衛擬舍

人奏。書<sub>レ</sub>聞字。皇太子令旨。書<sub>レ</sub>日。

一 宣命。

上卿奉<sub>レ</sub>勅。仰ニ内記一令<sub>レ</sub>作。先奏<sub>レ</sub>草。次奏ニ清

書。神社宣命御湯殿後覽<sub>レ</sub>之。諸宣命只覽<sub>レ</sub>之。

入<sub>レ</sub>管。例狀或不<sub>レ</sub>奏<sub>レ</sub>草。以ニ中納言是忠一爲ニ親

王。有ニ宣命。直下ニ中務。如ニ奉幣一有ニ辭別。必

奏<sub>レ</sub>草。其趣兼職事仰ニ上卿。上卿仰ニ内記。辭別

ハ一切事。天下奇恠。又御愼等事也。

一 論奏。

太政官修ニ論奏。公卿連署。大臣加ニ名字。上卿就御所

奏<sub>レ</sub>之。主上書<sub>ニ</sub>給<sub>可</sub>字。其樣同ニ詔書覆奏。

應和三年七月。公卿請<sub>下</sub>停<sub>レ</sub>並<sub>ニ</sub>行舊錢<sub>一</sub>用<sub>中</sub>

新錢<sub>上</sub>論奏。及康保二年三月。同書<sub>ニ</sub>聞字<sub>一</sub>

返給。

延喜四年正月廿六日。立太子論奏書<sub>レ</sub>可。

凡可字聞字兩說歟。多聞字也。可<sub>ニ</sub>尋勸<sub>一</sub>。

一表。

天皇依<sup>王</sup>義讓之時上表。

詞如<sup>臣</sup>下上表。近代無<sup>レ</sup>之。

太上天皇

尊號辭表。

如<sup>臣</sup>下。中納言爲<sup>レ</sup>御使。六位判官代一人相從。傳<sup>二</sup>職事。申<sup>二</sup>事由。奏覽被<sup>二</sup>返進之時マデ。被<sup>レ</sup>前。

置<sup>二</sup>御前。

大臣若內親王准<sup>二</sup>三宮時。有<sup>二</sup>勅答<sup>一</sup>遣<sup>二</sup>中納言<sup>一</sup>。

康子內親王辭<sup>二</sup>年官年爵之時有<sup>レ</sup>表。攝政太政

大臣表。每度有<sup>二</sup>勅答<sup>一</sup>。大臣大將等表。近衛司若

只侍臣置<sup>二</sup>殿上臺盤<sup>一</sup>奏<sup>レ</sup>之。有<sup>二</sup>御覽<sup>一</sup>置<sup>二</sup>御

厨子<sup>一</sup>。中殿。返給之時返<sup>二</sup>給<sup>一</sup>之。大臣辭表有<sup>二</sup>勅

答。第一表以<sup>二</sup>近衛將<sup>一</sup>返給。二度以下不<sup>レ</sup>加<sup>二</sup>花

足。二度給<sup>二</sup>勅答<sup>一</sup>。但太政大臣攝政之外。三度ニ

モ無<sup>二</sup>勅答<sup>一</sup>。大納言已下辭表。近代無<sup>二</sup>沙汰<sup>一</sup>。別

當ナド時々有<sup>レ</sup>之。是大略同事也。納言以下表。

辭狀不<sup>レ</sup>許者返給。許時使<sup>二</sup>口勅<sup>一</sup>。僧綱表返給時。

使兵衛佐也。

一勅答。

一切勅答。職事奉<sup>レ</sup>仰仰<sup>二</sup>儒者<sup>一</sup>。使依<sup>二</sup>其人<sup>一</sup>。

一 改元。

代始改元。卽位次年定事也。其外依<sup>二</sup>大事<sup>一</sup>有<sup>二</sup>

改元。職事官外記等承<sup>レ</sup>之。兩文章博士。式部大

輔。又可<sup>レ</sup>然儒卿少々擇申。諸卿於<sup>レ</sup>陣定申。職

事奏<sup>二</sup>其由<sup>一</sup>。重可<sup>二</sup>定申<sup>一</sup>被<sup>レ</sup>仰。或有<sup>二</sup>論言<sup>一</sup>。定以

前職事奏<sup>二</sup>勘文<sup>一</sup>。有<sup>二</sup>御覽<sup>一</sup>返給。年號字內可<sup>レ</sup>然

年號無<sup>レ</sup>之時。舊勘文被<sup>レ</sup>下常事也。寬治度被

<sup>レ</sup>申院。近代每度如<sup>レ</sup>此。嘉保自<sup>レ</sup>上被<sup>レ</sup>定歟。年

號定之後。主上於<sup>二</sup>朝餉<sup>一</sup>令<sup>二</sup>書給<sup>一</sup>。其儀無<sup>二</sup>別

事。高檀紙書<sup>二</sup>年號字<sup>一</sup>。一枚。其後万人可<sup>レ</sup>書也。承

曆元年也。不<sup>レ</sup>書<sup>二</sup>月日<sup>一</sup>。只年號バカリ也。元年字書也。次主上着<sup>二</sup>御引直

衣。張袴。出<sup>二</sup>御書御座<sup>一</sup>。有<sup>二</sup>吉書<sup>一</sup>。官方<sup>一</sup>。藏人方

頭。自<sup>二</sup>南間<sup>一</sup>奏<sup>レ</sup>之。主上取<sup>レ</sup>之置<sup>二</sup>御前<sup>一</sup>。復座後

披覽之。置御座前。文下向御方。

給之如例吉

書。一切奏書時出御清涼殿。而近代略儀皆於朝餉有之。於改元吉書者。必可有出御也。延久元年。依入夜。於朝餉奏之。希代例也。承保元年。出御中殿。又大內記作詔書。先草。次清書。改元後必有赦也。

# 一 廢朝。

廢朝者諸司政如恒。天子一人不臨朝政。廢務者諸司不政。一日或三廢朝後未行政以前。神事外。他事有議。多者不行也。世大事故事薨奏時有之。依事淺深。或五ケ日或三ケ日也。廢朝三ケ日被仰ヌレバ止音奏警蹕。禁中無物音。垂清涼殿御簾。第四日可上御簾。而當惡日。或及數日。或無沙汰ニテ第四日上御簾例有之歟。但不可例事也。寬治八

年。陽明門院御事。二月十日。奏遺令廢朝固關。依上東門院例三ケ日也。而十二日御衰日復日也。十三日凶會復日也。仍十四日朝被上御簾。又同年顯房公薨。五日薨。八日奏。自此日止音奏警蹕。帝外而十日十一日共復日也。仍十二日雖爲凶會日。強不忌則上御簾畢。近正治。刑部卿三位卒時。被用彼例。自餘或不然。殊御衰日重復日忌。凶會九坎日忌不忌。如此事在時議也。彼顯房公時。八日警固。十四日解陳也。雖可爲三ケ日。依避日次。十二日イソキ念上御簾。雖爲凶會日。及數ケ日。有憚之故也。於警固者。雖及數ケ日。依吉日。及十四日。或記如此。郁芳門院准母儀人也。仍殊重。五ケ日廢朝。警固固關如恒。凡殊事五ケ日。普通廢朝三ケ日也。

承保四年。香椎宮火。承暦三年。神宮外院火。此等五ヶ日癘朝也。其後守<sup>ル</sup>彼例<sup>ノ</sup>也。<sup>殿イ</sup>嘉承元賀茂。元永二鴨。大治二神祇官等燒失。皆三ヶ日也。准<sup>ル</sup>之可<sup>レ</sup>知歟。

# 一 天文密奏。

天文正權博士并密奏者。每<sup>レ</sup>有<sup>二</sup>天變<sup>一</sup>奉<sup>二</sup>奏<sup>一</sup>書。司天先參<sup>二</sup>內覽人<sup>一</sup>許。執柄覽<sup>レ</sup>之。加<sup>レ</sup>封返<sup>二</sup>司天<sup>一</sup>。則給<sup>テ</sup>之持<sup>二</sup>參內裏<sup>一</sup>。於<sup>二</sup>殿上口<sup>一</sup>申<sup>二</sup>事由<sup>一</sup>。藏人取<sup>レ</sup>之付<sup>二</sup>內侍<sup>一</sup>。天子覽<sup>玉</sup>之。執柄加<sup>レ</sup>封者。深恐<sup>二</sup>外見<sup>一</sup>之故也。封上書執柄片名。假令家實書<sup>二</sup>家字<sup>一</sup>。良經書<sup>二</sup>良字<sup>一</sup>也。日月蝕翌日奏又同。殊大事變出現之時ハ不能<sup>レ</sup>進<sup>レ</sup>奏。倒<sup>レ</sup>衣馳參。夏始着<sup>ニ</sup>冬裝束<sup>一</sup>。冬始着<sup>ニ</sup>夏裝束<sup>一</sup>。有<sup>レ</sup>例。

# 一 燒亡奏。

有<sup>二</sup>燒亡<sup>一</sup>之時馳向。檢非違使等參內。列<sup>二</sup>立殿

上口。藏人下逢。殿上判官或加<sup>レ</sup>列。<sup>上蔵人於ニ他</sup>  
<sup>所立ニ上下五位上。或立ニ從上五位</sup>  
<sup>上。兩説也。但此時者多立ニ尉下ニ歟。</sup>藏人聞<sup>二</sup>奏狀<sup>一</sup>。進<sup>二</sup>朝餉南庭邊<sup>一</sup>。如<sup>レ</sup>申奏<sup>レ</sup>之。又雖<sup>二</sup>何所<sup>一</sup>參<sup>二</sup>御所<sup>一</sup>。或南殿或后宮御方。皆有<sup>レ</sup>例。陽明門大路。郁芳門大路ナド奏也。詞此外無<sup>二</sup>別事<sup>一</sup>。近代絕畢。建久已後無<sup>二</sup>此奏<sup>一</sup>。禁中當<sup>二</sup>神事<sup>一</sup>不<sup>レ</sup>奏。宗忠公記憚<sup>二</sup>復日<sup>一</sup>云々。但復日例多歟。

# 一 薨奏。

上卿着陣。外記申<sup>二</sup>其由<sup>一</sup>。上卿以<sup>二</sup>職事<sup>一</sup>奏<sup>二</sup>薨奏<sup>一</sup>之由。仰<sup>二</sup>聞食之由<sup>一</sup>。於<sup>二</sup>外記<sup>一</sup>指<sup>二</sup>薨奏於文杖<sup>一</sup>覽<sup>二</sup>上卿<sup>一</sup>。上卿見<sup>レ</sup>之進<sup>二</sup>御所<sup>一</sup>。有<sup>二</sup>御覽<sup>一</sup>留<sup>レ</sup>文返<sup>二</sup>給杖<sup>一</sup>。薨後以<sup>二</sup>吉日<sup>一</sup>奏<sup>レ</sup>之。可<sup>レ</sup>有<sup>二</sup>贈官位<sup>一</sup>。人ハ被<sup>レ</sup>仰<sup>二</sup>職事<sup>一</sup>。警固癘朝三ヶ日之由同被<sup>レ</sup>仰。止<sup>二</sup>音奏<sup>一</sup>下<sup>二</sup>御簾<sup>一</sup>也。上古遣<sup>二</sup>公卿<sup>一</sup>。近年無<sup>二</sup>其儀<sup>一</sup>。又薨奏<sup>モ</sup>絕畢。上卿仰<sup>二</sup>警固之由於六



府。有<sub>二</sub>贈官位<sub>一</sub>時ハ上卿奏<sub>二</sub>位記宣命<sub>一</sub>。入<sub>レ</sub>質。

御覽後返給。請印後又奏<sub>二</sub>宣命<sub>一</sub>。位記使諸大夫

相<sub>二</sub>具内豎一人<sub>一</sub>向<sub>二</sub>彼家<sub>一</sub>也。薨奏并位記宣命

不<sub>二</sub>内覽<sub>一</sub>也。

一 配流。

先被<sub>レ</sub>定<sub>レ</sub>罪。後於<sub>レ</sub>陣宣下。可<sub>レ</sub>然人有<sub>二</sub>詔書<sub>一</sub>。詔

書大内記或儒辨草<sub>レ</sub>之。上卿奏<sub>レ</sub>之。只凡人口

宣。上卿宣下也。罪沙汰近流遠流次第有<sub>レ</sub>之。

檢非違使向<sub>二</sub>彼家<sub>一</sub>。或具<sub>二</sub>武士<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>遣<sub>レ</sub>之。

一 召<sub>二</sub>返流入<sub>一</sub>。

宣下後觸<sub>二</sub>彼家<sub>一</sub>。差<sub>レ</sub>使召返也。

一 解官。

罪淺深被<sub>レ</sub>定。有<sub>二</sub>解官停任<sub>一</sub>由。職事仰<sub>二</sub>上卿<sub>一</sub>。

輕罪時。或被<sub>レ</sub>止<sub>二</sub>兼官許<sub>一</sub>。所謂伊通爲隆口論

時。皆止<sub>二</sub>兼官<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>止<sub>二</sub>參議<sub>一</sub>。

一 除籍。

侍臣等有<sub>二</sub>罪過<sub>一</sub>之時及<sub>二</sub>除籍<sub>一</sub>。頭藏人承<sub>レ</sub>仰仰<sub>二</sub>

藏人。藏人削<sub>レ</sub>簡。藏人非藏人同<sub>レ</sub>之。殿上受領

在<sub>二</sub>彼簡<sub>一</sub>。同削<sub>レ</sub>之。應和。伊陟依<sub>二</sub>狂病<sub>一</sub>。絕入。有<sub>二</sub>

沙汰。仰曰。於<sub>二</sub>于齊敏<sub>一</sub>者只病故不<sub>レ</sub>仕。伊陟

病無<sub>レ</sub>便<sub>二</sub>近召仕<sub>一</sub>。若復<sub>二</sub>本性<sub>一</sub>之時可<sub>レ</sub>聽トテ。

枉削<sub>二</sub>其籍<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>不同疑<sub>一</sub>。具注<sub>レ</sub>之。凡雖<sub>二</sub>下部<sub>一</sub>。彼

病不<sub>レ</sub>能<sub>二</sub>參内<sub>一</sub>事也。

一 勅勘。

無<sub>二</sub>風情<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>見<sub>二</sub>天氣<sub>一</sub>。開門之外無<sub>レ</sub>他。

一 召人。

侍臣遲參。或稱<sub>レ</sub>障不<sub>レ</sub>參之時。或遣<sub>二</sub>實檢使<sub>一</sub>。稱

病侍醫遣<sub>レ</sub>之。凡召使殿上人瀧口。藏人已下馬

部。康治節會少納言不<sub>レ</sub>參。以<sub>二</sub>外記使部<sub>一</sub>召<sub>レ</sub>之。

藏人方馬部也。馬部召<sub>二</sub>藏人有通<sub>一</sub>。乍<sub>レ</sub>着<sub>二</sub>水干<sub>一</sub>。

引立參<sub>ニ</sub>殿上口。希代珍事也。

一 召<sub>ニ</sub>怠狀<sub>一</sub>事。

侍臣以下有<sub>レ</sub>怠時。怠狀召<sub>レ</sub>之也。免時返<sub>ニ</sub>給<sub>一</sub>之。

一 召籠。

侍臣已下有<sub>レ</sub>咎時召籠。或令<sub>レ</sub>候<sub>ニ</sub>殿上<sub>一</sub>。藏人頭

召籠。非<sub>ニ</sub>普通事<sub>一</sub>。近<sub>ヾ</sub>公雅被<sub>ニ</sub>召籠<sub>一</sub>。師賴爲<sub>レ</sub>頭之

時。與<sub>ニ</sub>藏人定仲<sub>一</sub>伺<sub>ニ</sub>見五節帳臺<sub>一</sub>。于時無<sub>ニ</sub>出御<sub>一</sub>有<sub>ニ</sub>沙

汰。師賴恐懼。卅日許籠居。爲<sub>レ</sub>頭人勘事不<sub>レ</sub>聞。

事也。時人驚<sub>ニ</sub>耳目<sub>一</sub>云々。公雅事不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>例。

應和。中少將四五人伺<sub>ニ</sub>見除目<sub>一</sub>。仍令<sub>レ</sub>召<sub>ニ</sub>籠左

右近陣<sub>一</sub>。近代地下者召<sub>ニ</sub>籠陣<sub>一</sub>。殿上人只候<sub>ニ</sub>禁

中<sub>一</sub>也。藏人或召<sub>ニ</sub>籠橫敷<sub>一</sub>。仲資百日候<sub>ニ</sub>橫敷<sub>一</sub>。藏

人頭私召籠<sub>ニ</sub>。恒事也。又瀧口所衆等或召<sub>ニ</sub>籠御

所中。或召<sub>ニ</sub>籠于殿上口<sub>一</sub>。片時不<sub>レ</sub>免。殊重時也。

召籠人不<sub>レ</sub>從<sub>ニ</sub>御膳<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>參<sub>ニ</sub>御前<sub>一</sub>。

一 給<sub>ニ</sub>馬部吉上<sub>一</sub>。

所衆瀧口等有<sub>レ</sub>咎下<sub>レ</sub>寮。於<sub>ニ</sub>殿上口<sub>一</sub>給<sub>レ</sub>之。馬

部相具罷出。深重時忽於<sub>ニ</sub>殿上口<sub>一</sub>切<sub>レ</sub>紐。引<sub>ニ</sub>入

帽子。如<sub>ニ</sub>面縛<sub>一</sub>引<sub>ニ</sub>張出<sub>一</sub>有<sub>レ</sub>例。餘人同<sub>レ</sub>之。或

給<sub>ニ</sub>吉上<sub>一</sub>同。官外記ナドハ或給<sub>ニ</sub>吉上<sub>一</sub>也。下<sub>ニ</sub>

左右衛門府。或渡<sub>ニ</sub>北陣<sub>一</sub>。依<sub>ニ</sub>事淺深<sub>一</sub>也。凡如

此罪過。能々可<sub>レ</sub>止。貞觀政要賞疑從<sub>レ</sub>重。對疑

從<sub>レ</sub>輕。殊勝明文也。以<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>刑爲<sub>ニ</sub>政道專<sub>一</sub>。

依<sub>レ</sub>現<sub>ニ</sub>聊事<sub>一</sub>。藏人等下<sub>ニ</sub>馬部<sub>一</sub>。懸<sub>レ</sub>水立<sub>レ</sub>地。尤不

便所爲也。能々思惟<sub>ニ</sub>。殊罪科用<sub>レ</sub>之。少々咎不

可<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之。

一 內裏燒亡。

近邊有<sub>レ</sub>火之時。陣中將佐柏夾帶<sub>ニ</sub>野鋸<sub>一</sub>如<sub>レ</sub>法。

寄<sub>ニ</sub>御輿<sub>一</sub>程帶<sub>ニ</sub>弓箭<sub>一</sub>。或隨身弓箭。或只疏矢又

野矢。以<sub>ニ</sub>疏矢<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>吉。又用<sub>ニ</sub>瀧口弓箭<sub>一</sub>無<sub>レ</sub>難。

延尉イ

別當<sup>延尉イ</sup>靱負佐等用ニ火長弓箭。大將此時柏夾也。馬無ニ定樣。有ニ隨身一人。隨身移馬。或前駈馬。無ニ定樣。如ニ近衛將一用ニ水干鞍。用ニ移并和鞍。不可<sup>レ</sup>然。裝束直衣衣冠布衣無<sup>レ</sup>難。不<sup>レ</sup>聽<sup>レ</sup>直衣一人着<sup>レ</sup>直衣。無<sup>レ</sup>憚准<sup>レ</sup>之。火未<sup>レ</sup>及<sup>ニ</sup>近隣<sup>一</sup>時。如<sup>レ</sup>此作法。尤無<sup>レ</sup>由。

主上御引直衣生袴也。乘<sup>ニ</sup>御腰輿<sup>一</sup>奉<sup>レ</sup>昇。無<sup>ニ</sup>定樣<sup>一</sup>。人々下人雜人隨<sup>ニ</sup>參會<sup>一</sup>。相撲節前日有<sup>ニ</sup>內裏燒亡<sup>一</sup>。相撲人昇<sup>レ</sup>之。尤有<sup>レ</sup>便歟。凡樣在<sup>ニ</sup>時議<sup>一</sup>也。內裏燒亡。幸<sup>ニ</sup>他所<sup>一</sup>。臨幸躰如<sup>レ</sup>此。日之內又幸<sup>ニ</sup>他所<sup>一</sup>之儀同<sup>レ</sup>之。如<sup>ニ</sup>御束帶<sup>一</sup>。燒之間御裝束同<sup>ニ</sup>出御躰<sup>一</sup>。諸陣又不<sup>レ</sup>能<sup>レ</sup>改<sup>ニ</sup>裝束<sup>一</sup>。釵璽主上自持給有<sup>レ</sup>例。近衛將公卿何可<sup>ニ</sup>隨候<sup>一</sup>。但行尊持<sup>レ</sup>之。後日被<sup>ニ</sup>謝申<sup>一</sup>。無<sup>レ</sup>何人不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>取<sup>レ</sup>之歟。內裏燒亡。必有<sup>ニ</sup>廢朝<sup>一</sup>。但里內。或有<sup>ニ</sup>廢朝<sup>一</sup>。或無<sup>ニ</sup>廢

朝。寬治。堀川院燒亡。自<sup>ニ</sup>次日<sup>一</sup>有<sup>ニ</sup>廢朝<sup>一</sup>。警固如<sup>レ</sup>恒。上皇又渡御有<sup>レ</sup>例。自<sup>レ</sup>門下御。內裏燒亡後。必有<sup>ニ</sup>殿上定<sup>一</sup>。凡<sup>ニ</sup>殿上定<sup>一</sup>。主上着<sup>ニ</sup>御殿上倚子<sup>一</sup>。御直衣也。寬治評定如<sup>レ</sup>此。如<sup>ニ</sup>節刀<sup>一</sup>有<sup>ニ</sup>實檢<sup>一</sup>。用<sup>ニ</sup>近衛司<sup>一</sup>。<sup>寬治顯實</sup>先以<sup>ニ</sup>藏人<sup>一</sup>令<sup>レ</sup>求也。求<sup>ニ</sup>節刀<sup>一</sup>。又辨官。天德國光。<sup>顯實</sup>寬治宗忠。皆相<sup>ニ</sup>具將監<sup>一</sup>求也。雖<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>機中<sup>一</sup>。兩三日內。賢所渡御無<sup>レ</sup>憚。

# 一 追討宣旨。

有<sup>ニ</sup>僉議<sup>一</sup>。三關警固諸衛帶<sup>ニ</sup>弓箭<sup>一</sup>。追討使給<sup>ニ</sup>宣旨<sup>一</sup>。於<sup>ニ</sup>陣邊<sup>一</sup>。大外記給<sup>ニ</sup>其人<sup>一</sup>。其人乍<sup>レ</sup>立給<sup>レ</sup>之歟。又被<sup>レ</sup>召<sup>ニ</sup>御前<sup>一</sup>之時。開<sup>ニ</sup>弓場南戶<sup>一</sup>參入也。只時不<sup>レ</sup>開<sup>レ</sup>之。直職事給<sup>ニ</sup>宣旨<sup>一</sup>。

# 一 奉<sup>レ</sup>振<sup>ニ</sup>神輿<sup>一</sup>。

仰<sup>ニ</sup>諸陣<sup>一</sup>被<sup>レ</sup>禦。<sup>ガセ</sup>又開<sup>ニ</sup>諸門<sup>一</sup>。正神輿進給之時。天子下<sup>レ</sup>地暫不<sup>レ</sup>復<sup>ニ</sup>本座<sup>一</sup>。諸卿已下作法。大略

同ニ内裏燒亡之儀。

一 赦令。

世大事。殊御祈之時被<sub>レ</sub>行。恒免者別當給ニ勘文。下ニ檢非違使。或別當則爲ニ上卿。召ニ檢非違使。於<sub>レ</sub>軾下<sub>レ</sub>之。

一 御物忌。

御物忌之時。惣不<sub>レ</sub>出<sub>二</sub>御他殿舍中<sub>一</sub>。諸事於<sub>二</sub>簾中<sub>一</sub>有<sub>レ</sub>之。或出<sub>二</sub>御廣廂<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>固之時例也。如<sub>二</sub>四方拜<sub>一</sub>。雖<sub>二</sub>御物忌<sub>一</sub>或出<sub>二</sub>御東庭<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>小朝拜<sub>一</sub>不<sub>二</sub>出御<sub>一</sub>。是匡房申依<sub>レ</sub>敬<sub>二</sub>神明天道<sub>一</sub>也。然者如<sub>二</sub>御禊<sub>一</sub>多出<sub>二</sub>御廣廂<sub>一</sub>也。同記。元三御物忌如<sub>二</sub>女官後取等<sub>一</sub>參籠。他人外宿候<sub>二</sub>殿上<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>參<sub>二</sub>御前<sub>一</sub>也。寛治七季。小朝拜出御。外宿人列立。節會無<sub>二</sub>出御<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>心云々。同記。御物忌時初參籠人。丑時可<sub>レ</sub>參<sub>レ</sub>之。或記曰。佛名之時。丑時後イ公卿

追參加ニ名謁。此儀同<sub>レ</sub>之。又不<sub>レ</sub>重<sub>ニハ</sub>被<sub>レ</sub>破常事

也。御物忌數日相續。不快例也。少々依<sub>レ</sub>輕可<sub>レ</sub>被

破事也。八卦并祿命等同<sub>二</sub>只時<sub>一</sub>。但延久元年三

月。八幡行幸還幸日。十六當<sub>二</sub>八卦并祿命<sub>一</sub>御物

忌。如<sub>レ</sub>此例少々有<sub>レ</sub>之歟。同御物忌。或不<sub>レ</sub>固

也。見<sub>二</sub>新撰陰陽書<sub>一</sub>。京極關白曰。宇治殿於<sub>二</sub>祿

命物忌。或固或不<sub>レ</sub>固。多有<sub>二</sub>御行<sub>一</sub>。只任<sub>レ</sub>意云々。

依<sub>二</sub>月建<sub>一</sub>計<sub>レ</sub>之。或依<sub>レ</sub>節計<sub>レ</sub>之。兩說也。匡房記。師

房不<sub>レ</sub>鏤<sub>レ</sub>門。宇治京極或鏤或不<sub>レ</sub>鏤。禁中御物

忌時。諸禮近代公卿參籠極難<sub>ニ</sub>叶<sub>一</sub>。仍多不<sub>レ</sub>重破

之。近代万事如<sub>レ</sub>此。物忌不<sub>レ</sub>加<sub>二</sub>御字<sub>一</sub>。以<sub>レ</sub>柳造

簡。三分。サイ指<sub>二</sub>御冠纓上<sub>一</sub>。御放本鳥時。付<sub>二</sub>左御

袖也。書。白紙丑杭已後。參入人不<sub>レ</sub>候以前可<sub>レ</sub>參歟。

大内儀諸司皆格別也。郭内猶不<sub>レ</sub>參。在<sub>二</sub>清少納

言記。職曹司候人不<sub>二</sub>參内<sub>一</sub>。里内之間。陣中家居



人。<sup>ハ</sup>准<sup>ニ</sup>大内大垣内<sup>ニ</sup>參<sup>ズ</sup>。尤不<sup>レ</sup>知<sup>ニ</sup>子細<sup>一</sup>也。御物忌<sup>ニ</sup>諸陣立<sup>レ</sup>札。御殿之御簾每<sup>レ</sup>間付<sup>ニ</sup>物忌<sup>一</sup>。<sup>書ニ紙</sup>外宿人不<sup>レ</sup>參<sup>ニ</sup>御前<sup>一</sup>。凡依<sup>ニ</sup>物忌淺深<sup>一</sup>。堅固時殊<sup>ハ</sup>重也。主上努々不<sup>レ</sup>出<sup>ニ</sup>御簾外<sup>一</sup>。每日御拜時不<sup>レ</sup>上<sup>ニ</sup>御簾<sup>一</sup>。二間仁王講僧雖<sup>ニ</sup>外宿<sup>一</sup>或參上。直宜<sup>ニ</sup>參籠<sup>一</sup>。歟。二間不<sup>レ</sup>付<sup>ニ</sup>物忌<sup>一</sup>。切御簾不<sup>レ</sup>付人。出入間不<sup>レ</sup>付也。外供御不<sup>レ</sup>進<sup>レ</sup>之。但御持僧加持奉<sup>レ</sup>或供<sup>レ</sup>之。可<sup>レ</sup>在<sup>ニ</sup>時議<sup>一</sup>。殿上大臣小臺盤不<sup>レ</sup>立。大臣參籠不<sup>ニ</sup>普通<sup>一</sup>之故也。不<sup>レ</sup>撤<sup>ニ</sup>倚子覆<sup>一</sup>。不<sup>レ</sup>上<sup>ニ</sup>小部<sup>一</sup>裏<sup>ニ</sup>返簡<sup>一</sup>。御燈并臨時祭等。御拜如<sup>レ</sup>例。出御常事也。付<sup>ニ</sup>御物忌<sup>一</sup>也。又於<sup>ニ</sup>簾中<sup>一</sup>有<sup>レ</sup>之。或卷<sup>ニ</sup>御簾一間<sup>一</sup>或不<sup>レ</sup>卷。先例不<sup>レ</sup>同。御拜伊勢幣。多石灰壇也。其時御笏自<sup>ニ</sup>鬼問<sup>一</sup>供<sup>レ</sup>之。御燈ナンドハ於<sup>ニ</sup>晝御座間<sup>一</sup>有<sup>レ</sup>之。

寛治四年三月御燈當<sup>ニ</sup>御物忌<sup>一</sup>。暫撤<sup>ニ</sup>晝御座<sup>一</sup>。其間供<sup>ニ</sup>御座<sup>一</sup>上<sup>ニ</sup>廂御簾<sup>一</sup>。垂<sup>ニ</sup>母屋御簾<sup>一</sup>。付<sup>ニ</sup>御物忌<sup>一</sup>。宮主在<sup>ニ</sup>東庭砌下<sup>一</sup>。御簾卷不<sup>レ</sup>卷。兩說也。官奏御裝束。卷<sup>ニ</sup>御座間廂御簾<sup>一</sup>。不<sup>レ</sup>付<sup>ニ</sup>物忌<sup>一</sup>。垂<sup>ニ</sup>額間御簾<sup>一</sup>。母屋御簾皆垂<sup>ニ</sup>物忌<sup>一</sup>。但額間通不<sup>レ</sup>付<sup>ニ</sup>物忌<sup>一</sup>。依<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>出御<sup>一</sup>。不<sup>レ</sup>立<sup>ニ</sup>母屋几帳<sup>一</sup>。掌燈除<sup>ニ</sup>當間<sup>一</sup>。供<sup>ニ</sup>南北間<sup>一</sup>。大臣進退有<sup>レ</sup>便故也。是永久二。大治五。以<sup>ニ</sup>延久嘉例<sup>一</sup>被<sup>レ</sup>定。匡房執中可<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>指南<sup>一</sup>。諸穢皆大内別司各穢也。不<sup>レ</sup>引<sup>ニ</sup>禁中<sup>一</sup>。禁中又不<sup>レ</sup>引<sup>ニ</sup>諸司<sup>一</sup>。有<sup>レ</sup>穢仰<sup>ニ</sup>諸陣<sup>一</sup>令<sup>レ</sup>立<sup>ニ</sup>札<sup>一</sup>。<sup>康保元。</sup>弘徽殿前橋下。小犬死時如<sup>レ</sup>此。

一 日月蝕。

主上當<sup>ニ</sup>日月曜<sup>一</sup>之時。御慎殊重。<sup>日五。十四。廿三。廿五。已上不<sup>レ</sup>輕。月八。十七。廿六。不<sup>レ</sup>然年不<sup>レ</sup>輕。天子殊</sup>不<sup>レ</sup>當<sup>ニ</sup>其光<sup>一</sup>。雖<sup>ニ</sup>蝕<sup>一</sup>以前以後不<sup>レ</sup>當<sup>ニ</sup>其夜光<sup>一</sup>。日

月惟同。以<sub>レ</sub>席褻<sub>二</sub>廻御殿<sub>一</sub>。如<sub>二</sub>供御<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>當<sub>二</sub>其光<sub>一</sub>。日蝕未<sub>レ</sub>明前。月蝕未<sub>レ</sub>暮前。月不<sub>レ</sub>出人々可<sub>二</sub>

參籠。御持僧或他僧ニテモ奉<sub>二</sub>仕御修法<sub>一</sub>。其上

於<sub>二</sub>御殿<sub>一</sub>有<sub>二</sub>御讀經<sub>一</sub>。近代多藥師經也。不可說

凡僧等參。上古可<sub>レ</sub>然僧參。不<sub>レ</sub>限<sub>二</sub>藥師經<sub>一</sub>。或法

花經。永長此御讀經被<sub>レ</sub>行<sub>二</sub>兼日<sub>一</sub>。大般若常事也。上卿着<sub>二</sub>弘廂<sub>一</sub>

行<sub>レ</sub>之。有<sub>二</sub>出居堂童子<sub>一</sub>引<sub>二</sub>廻席<sub>一</sub>之上。內引<sub>二</sub>軟

障。外席所衆引<sub>レ</sub>之。內藏人引<sub>レ</sub>之。近代或有<sub>二</sub>無

何御遊。昔不<sub>レ</sub>然。嘉保或記。日蝕止<sub>二</sub>音奏<sub>一</sub>。雨

下稱<sub>二</sub>音奏<sub>一</sub>。又曰。凡日月蝕。月內猶不<sub>レ</sub>聞<sub>二</sub>食音

奏。在<sub>二</sub>字治左大臣記<sub>一</sub>。又止<sub>二</sub>行幸警蹕<sub>一</sub>。近代無<sub>二</sub>此儀<sub>一</sub>。可

尋。雨下時。結<sub>二</sub>願御讀經<sub>一</sub>。撤<sub>二</sub>廻席<sub>一</sub>。但不<sub>レ</sub>上<sub>二</sub>

御簾。惣殊可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>御愼事<sub>一</sub>也。

一 雷鳴。

上古。上卿召<sub>二</sub>兵衛佐<sub>一</sub>。令<sub>レ</sub>候<sub>二</sub>御前<sub>一</sub>。諸衛警固。

次諸陣見參。令<sub>レ</sub>給<sub>二</sub>祿<sub>一</sub>。近代不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>如<sub>レ</sub>然之儀<sub>一</sub>。雷鳴又送<sub>レ</sub>年踈。近代如<sub>二</sub>藏人<sub>一</sub>持<sub>二</sub>瀧口弓<sub>一</sub>候<sub>二</sub>御緣<sub>一</sub>。若<sub>レ</sub>瀧口少々召<sub>二</sub>御壺<sub>一</sub>。令<sub>二</sub>鳴弦<sub>一</sub>。御持僧參會時令<sub>二</sub>念誦<sub>一</sub>。其外無<sub>二</sub>別事<sub>一</sub>。

一 止雨。

奉<sub>二</sub>幣丹生貴布禰<sub>一</sub>。上卿行<sub>レ</sub>之。使神祇官人。殊時藏人。若非藏人。凡霖雨之時。有<sub>二</sub>官寮御卜<sub>一</sub>。隨<sub>二</sub>其狀崇文<sub>一</sub>。有<sub>二</sub>送氣方遣<sub>一</sub>。實檢使。尋<sub>二</sub>子細<sub>一</sub>。山陵同<sub>レ</sub>之。應和二年。止雨奉幣。猶不<sub>レ</sub>止。奉<sub>二</sub>幣十一社<sub>一</sub>。十五大寺御讀經。過<sub>レ</sub>法之時。有<sub>二</sub>種種御祈<sub>一</sub>。一切同<sub>レ</sub>之。奉幣社々十六社。上七社。大原野大神。大和石上。廣瀨。龍田。住吉。丹生。貴布禰。是上古例也。神祇官人參<sub>二</sub>丹生貴布禰<sub>一</sub>之時。神馬召<sub>レ</sub>寮。或內野放<sub>二</sub>御馬<sub>一</sub>。殊時藏人參<sub>レ</sub>之。其時被<sub>レ</sub>進<sub>二</sub>尋常御馬<sub>一</sub>。或自<sub>レ</sub>院被<sub>レ</sub>進<sub>レ</sub>之。止雨

赤毛。祈雨白毛也。應和御記。依<sup>ルニ</sup>式。止雨可<sup>ニハ</sup>奉<sup>ニ</sup>

白馬。而年來赤馬也。都未<sup>タ</sup>仰下<sup>ル</sup>之由。爲<sup>レ</sup>之如何。仍令<sup>ニ</sup>加<sup>ニ</sup>奉赤毛馬<sup>色イ</sup>。如<sup>ニ</sup>延喜式。祈雨<sup>ニハ</sup>黑毛。

止雨白毛也。而先々有<sup>ニ</sup>沙汰。祈雨白毛。止雨赤

色ト云々。自<sup>ニ</sup>中古<sup>ニ</sup>流例也。應和。丹生使大中臣

高枝申下無<sup>ニ</sup>乘物<sup>ニ</sup>由<sup>上</sup>。請<sup>レ</sup>給<sup>ニ</sup>御馬<sup>ニ</sup>。仰依<sup>レ</sup>請。康

保二年八月御記。二社被<sup>レ</sup>副<sup>ニ</sup>進赤毛馬<sup>ニ</sup>。十六社

放<sup>野</sup>。

一 祈雨。

先以<sup>ニ</sup>藏人<sup>若非</sup>。令<sup>レ</sup>拂<sup>ニ</sup>神泉苑<sup>ニ</sup>。承<sup>レ</sup>仰行向。率<sup>ニ</sup>

人夫<sup>ニ</sup>先池邊石水灑<sup>ニ</sup>。高聲<sup>ニ</sup>一同云。雨クベ海龍

王。此事無<sup>ニ</sup>所見<sup>ニ</sup>歟。近代如<sup>レ</sup>此。限<sup>ニ</sup>七日<sup>ニ</sup>無

驗時替<sup>ニ</sup>藏人<sup>ニ</sup>。有<sup>レ</sup>驗時。藏人參申<sup>ニ</sup>事由<sup>ニ</sup>。召<sup>ニ</sup>

朝餉<sup>ニ</sup>。內侍給<sup>ニ</sup>御衣<sup>白衣。或七瀬御被單給<sup>レ</sup>之。永</sup>

下<sup>レ</sup>庭舞蹈。或退<sup>ニ</sup>殿上口<sup>ニ</sup>。舞蹈。又陰陽師奉<sup>ニ</sup>仕

五龍祭<sup>或於<sup>ニ</sup>神泉<sup>ニ</sup>祭<sup>レ</sup>之</sup>。一名<sup>ニ</sup>零祭<sup>ニ</sup>。三日齋籠。魚味。

御衣。御鏡。共不<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之。又龍穴御讀經。神泉御

讀經。水天供。數人奉<sup>ニ</sup>仕此供<sup>ニ</sup>。有<sup>レ</sup>驗。二社奉幣

同<sup>ニ</sup>止雨<sup>黑馬。或</sup>。又神祇官人參<sup>ニ</sup>本官<sup>ニ</sup>。承<sup>レ</sup>仰祈

申。諸社奉幣隨<sup>ニ</sup>御卜方<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>沙汰<sup>ニ</sup>。神祇者有<sup>レ</sup>驗。

召<sup>ニ</sup>殿上口<sup>ニ</sup>。給<sup>ニ</sup>內藏寮祿<sup>藏人給<sup>レ</sup>之。寬治八年。神祇</sup>

祈。永久任<sup>ニ</sup>此例<sup>下部兼貞如<sup>レ</sup>此</sup>。又祈<sup>ニ</sup>山陵<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>宣

命<sup>ニ</sup>。其外御祈不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>勝計<sup>ニ</sup>。大極殿御讀經。或七

大寺請<sup>雨經供法</sup>。諸社御讀經。僧綱於<sup>ニ</sup>社々<sup>ニ</sup>

讀<sup>ニ</sup>金剛般若經<sup>賀。松。稻。春。住</sup>。寬平例。成<sup>レ</sup>崇社有<sup>ニ</sup>奉

幣<sup>ニ</sup>也。凡不<sup>レ</sup>過<sup>ニ</sup>二社奉幣<sup>ニ</sup>。尤有<sup>レ</sup>驗事歟。必以<sup>ニ</sup>

殿上使<sup>ニ</sup>可<sup>レ</sup>奉<sup>ニ</sup>尋常御馬<sup>ニ</sup>。祈雨<sup>ニハ</sup>忌<sup>ニ</sup>赤色<sup>ニ</sup>。貞

觀於<sup>ニ</sup>神泉<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>船樂<sup>ニ</sup>。應和於<sup>ニ</sup>神泉<sup>ニ</sup>被<sup>レ</sup>行<sup>ニ</sup>北斗

法<sup>ニ</sup>。又十一社奉幣<sup>木嶋。乙訓。水主。火雷。恩智。平岡。雷</sup>

公祭雖<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>驗。頗絕畢。範俊行<sup>ニ</sup>請<sup>雨經法</sup>之

時。威儀師能筭以<sub>二</sub>意趣<sub>一</sub>。壇邊放<sub>二</sub>赤鷄<sub>一</sub>云々。世人爲<sub>二</sub>珍事<sub>一</sub>。

一 御卜。

諸社寺并所々奇恠珍事出來<sub>レ</sub>。先有<sub>二</sub>軒廊御卜<sub>一</sub>。上卿行<sub>レ</sub>之。神祇官陰陽寮卜申。上卿以<sub>二</sub>職事<sub>一</sub>申<sub>三</sub>子細<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>問<sub>二</sub>輕重子細<sub>一</sub>。上卿兼日問<sub>二</sub>官寮<sub>一</sub>申也。可有<sub>レ</sub>御物忌。職事下<sub>二</sub>知之<sub>一</sub>。又不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>軒廊御卜<sub>一</sub>。内々事召<sub>二</sub>陰陽師<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>藏人所<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>問。進<sub>二</sub>ト文<sub>一</sub>。皆連署。或七人或三人。神祇官卜於<sub>二</sub>弓塲<sub>一</sub>。勤。如<sub>二</sub>藏人<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>ト。非<sub>レ</sub>強事<sub>一</sub>御卜不可<sub>レ</sub>行之由。在<sub>二</sub>寬平誠訓<sub>一</sub>。官寮不同之時。用<sub>レ</sub>官也。又内々蜜々以<sub>二</sub>女房書<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>問<sub>二</sub>陰陽師家<sub>一</sub>。常事也。

一 解除。

年中行事障子束<sub>二</sub>御屏風<sub>一</sub>二帖立廻<sub>ス</sub>。掃部寮有<sub>二</sub>其

鎖子。

中敷<sub>二</sub>小席二枚<sub>一</sub>。其上敷<sub>二</sub>綠端半疊一帖<sub>一</sub>。青端也。御

座左方立<sub>二</sub>燈臺<sub>一</sub>供<sub>二</sub>御燈<sub>一</sub>。在打敷。先出御以前供<sub>二</sub>

錫紵無文御冠<sub>一</sub>。卷纓。藏人盛<sub>二</sub>柳筥<sub>一</sub>。居<sub>二</sub>土高坏<sub>一</sub>。

尋常御冠也。御衣御袴如<sub>レ</sub>恒。不<sub>レ</sub>着<sub>二</sub>直衣<sub>一</sub>。往

代。先着<sub>二</sub>常直衣<sub>一</sub>。頭一人。女藏人二人。相從一

人持<sub>二</sub>唐匣莒<sub>一</sub>。盖入<sub>二</sub>御櫛<sub>一</sub>。一人加宇賀伊。次頭

取<sub>二</sub>錫紵<sub>一</sub>令<sub>二</sub>着御<sub>一</sub>。布御帶只一結。次御冠。次入

御。女藏人取<sub>二</sub>常御冠<sub>一</sub>入。次御冠并錫紵給<sub>二</sub>藏

人所<sub>一</sub>。上古或錫紵布也。青鈍直衣也。而郁芳門

院御事時。被<sub>レ</sub>問<sub>レ</sub>人。闕腋。治曆例。屏風。其口許聊

アケタリ。御衣自<sub>二</sub>内藏寮<sub>一</sub>給<sub>二</sub>縫殿寮<sub>一</sub>染之。向

給方角被<sub>レ</sub>問<sub>二</sub>陰陽師<sub>一</sub>也。郁芳門院御事時。廿

日錫紵。廿二日御除服。御裝束如<sub>二</sub>一日<sub>一</sub>。改<sub>二</sub>御裝

束御冠<sub>一</sub>。還<sub>二</sub>簾中<sub>一</sub>。又供<sub>二</sub>御裝束<sub>一</sub>。御直衣如<sub>レ</sub>恒。

錫紵於<sub>二</sub>川原<sub>一</sub>移。御冠給<sub>二</sub>藏人所<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>改<sub>二</sub>御冠



許。一説也。御除服後。於ニ朝餉。有ニ吉書事。

一 御板。八十嶋在別。

尋常如ニ七瀬御板上已等。内侍進ニ撫物。御座イ上薦傳

レ之。撫ニ御氣。給。使歸參之後。着ニ御直衣。マネ

アリ。一切板如レ此。毎日板。御衣許毎日御身上

引懸。保安或記。七瀬御板使用ニ四位五位。（ニテ折也）殊時

位。五位少將（敬敷）。是代始也。

一 護身。

御持僧中必一二人。一陀羅尼驗者加レ之。朝夕候

奉ニ護身。鳥羽院御時。行尊夙夜祇候。其外毎ニ

參内。必有ニ護身。毎日御拜以後也。神事時又

不レ能ニ參入。護身時必引ニ懸直衣。或隔レ物有

レ之。二間ナラデハ隨レ便。南殿或后宮御方ナド

テモ有レ之。只護身許七日ナレドモ不レ給ニ布施。

有ニ御物付。必給レ祿。或有レ賞。后宮母后ナド有

レ例。祿御裝束也。百日被レ渡物。神事時於ニ陣

外。打レ之。物付如ニ只女房。衣唐衣袴也。如ニ萩

戸。有ニ此事。中隔懸ニ御簾。爲レ隔。僧居ニ疊。物

付候レ板。立ニ屏風於其後。打物置ニ圍碁盤。有ニ

可レ問事。内々女房等。一二人問レ之。物付起時。

際。御障子ヲタツルナリ。被ニ逐退。時進ニ綱撫ニ

御身。生絹也。東宮時布也。

一 御祈。

御持僧外。御祈奉仕人過レ法多。中々無レ詮。宿

曜師等。無レ何房々引ニ軒注連。還見苦事歟。御

持僧。又其外近代法親王ナド。其外奉ニ仕御祈

之僧。不レ可レ過ニ一兩人。宿曜師不レ可レ過ニ二三

人。陰陽師又同。臨時雖ニ濟々可レ被レ召。長日御

祈奉仕不レ可レ多。昔造ニ佛像。與ニ御讀經。殊御

祈也。近代以ニ修法祭。爲ニ殊祈。是何依レ時事

也。修法誠第一祈無双歟。造佛御讀經又同。於二

公家一殊御祈者孔雀經法也。二季於眞言院一

奉一仕之。大師起請以宗長更修。不論其人。必可有驗也。近代絕畢。其外三

宗大法東寺。延曆。闍城。雖多。孔雀經。仁王經。大北斗。

如法愛染王。如法尊勝。普賢延命。熾盛光。七佛

藥師。尊星王。金剛童子等法。又五壇其外秘法

供等不可勝計。依時且隨阿闍梨申被行

也。又依事可被行之。所謂祈雨請雨經。

造作時安鎮。逆人時四天王。辛酉年金門鳥敏。

五大虛空藏也。如此事多。後七日太元恒例事勿論。御

持僧長日三壇法外。必臨時恒例可被行。被

造御佛。丈六等身以下不可勝計。於二間一

有供養。又於別殿他所有之。木像不立御

帳內也。御讀經二間。最勝講。仁王講。法華經。

大般若。觀音經等。故人說。不及卅口。御讀經。每事藏人方沙汰也。或御殿。

或南殿也。千僧御讀經。天變地妖。御惱之時。最行之。通万事

第一御祈也。法勝寺。延曆寺。及東大。興福寺等

多。觀音經口別百卷。有度者。藥師經口別十二卷。

仁王經口別五卷。大極殿又同。七大寺御誦經。

使所雜色。天曆御記。同御讀經。最勝王經。大般若等也。諸社

御讀經。三ヶ日仁王經。金剛般若等。同神馬不吉時。定事也。只

時昔不然。近代內々常事也。後冷泉院御惱之

時有此事。建久末又有神馬。穢中不行調伏

法之由。寬治有沙汰定畢。又癸卯後御祈。忌

重復日。五壇法時。重服人不候。寬治例。御修

法當神事。白地出陣外。常事也。又小神事出

僧許。佛不出有例。於本寺坊行。常事也。陰

陽師御祭稜。屬星。玄宮北極。太一。或三万六千

神。老人星等。不可勝計。或遣御衣或御鏡。

精進魚味皆依祭。藏人多爲勅使。或殿上人有

例。齊籠ナドニ女房向ニ其所。爲ニ代官例也。  
四界御祭。所衆瀧口各四人爲レ使。八人也。

一 御修法。

於ニ便所別殿被レ行之時。有ニ渡御。初夜結願。  
又中任ニ御意。其日御精進也。若俄御修法朝供ニ  
魚味。過ニ六時。有ニ渡御。于時御ニ浴殿。御引直  
衣張袴。或生袴。供ニ御草鞋。乍ニ御袴踏入也。  
敷ニ筵道。頭中將或次將取ニ御殿御釵前行。束帶若直

衣。殿上人候ニ脂燭。頭候ニ御共。入ニ御聽聞所。主  
上或持ニ念珠。立ニ廻大宋屏風。供ニ御座。御釵役  
人候ニ屏風際。御修法畢還御。又初鈴後還ニ本殿。  
在舊記。御加持參ニ一間。結願御加持或召ニ中殿。  
垂ニ母屋御簾。以ニ第三間。爲ニ阿闍梨座。伴僧  
在ニ石灰壇。頭仰ニ勸賞。又說。御加持後仰也。

一 御讀經。

於ニ中殿。行時。垂ニ母屋御簾。以ニ帳間。爲ニ御  
所。但必無レ定。或於ニ一間。行之時。於ニ上御局。  
聽聞。或夜御殿。公卿着座。時有ニ出居堂童子。二  
間儀不レ及。廣。於ニ南殿。彼レ行之時。多無ニ渡  
御。但殊御願御祈有ニ臨幸。保安二年。南殿百座  
仁王會。主上御ニ南殿。軋角。掛御簾爲御所。御束帶。頭  
中將忠宗取レ釵前行。先々御直衣歟。于時爲隆  
曰。凡出ニ御南殿。皆御束帶。ナリ又幼主直衣也。此  
說如何。宗忠公曰。交易御馬御覽時。非ニ幼主  
皆直衣也。思レ之。御束帶無レ謂。可レ爲ニ直衣。  
歟。御願趣天變地妖時仰レ之。有ニ例事歟。又被  
仰。如レ然事頭之計也。執柄下知也。必主上不  
能出ニ綸言。

一 殿舍渡御。

渡ニ御殿舍。后女御御方蜜々儀。自レ昔不レ及。廣。

侍臣少々候。御共。或小舍人童藏人等候之。不及御釵。藏人數。筵道。近代殿舍中皆有打橋。或不用筵道。御草鞋用之。御裝束無定樣。御冠必着御也。或有式渡御。所謂女御露顯等。公卿在御共。御直衣也。寬治。堀川院燒亡後。大炊殿從東對御。西對。敷筵道。主上御引直衣。內侍二人取釵璽出。宰相中將經實。宗通等取之在前後。殿上人候。脂燭。關白以下公卿四五人皆束帶扈從。次有吉書。藏人方。官方。先於殿上內覽。今度依蜜儀。無公卿饗饌并反閑。安和二年。圓融院初渡御清涼殿。是讓位時。主上御束帶。有饗饌。內侍二人取釵璽。五位侍臣候。脂燭。此等例難比近代事。

### 交易御馬御覽。

陸奥交易御馬。或臨時召之。近來舍人上洛奉

解文。弁內覽。次奏。主上出御南殿。御直衣。或於大庭。上卿已下行之。三四反令騎。如駒有出引。御。上卿進簀子。候毛付也。於大膳職或馬寮飼御馬。不同也。又於仁壽殿覽御馬。

### 南殿儀。

尅限主上御南殿。御直衣。如任大臣節會。御。御帳西間廂大床子。大宋屏風在後。頭等候。其邊攝錄不候。是有引分。故也。但上古多候歟。上卿自東階進候。簀子。次引御馬。自日華門。上卿云。乘禮騎。二三廻後。上卿曰。下利。次引立南庭。左右年預將并馬頭進立南階下。上卿曰。御馬取禮。次引出御馬。左日華。右月華。次上卿退下。取副解文於笏。次於陣弁以下引分將參。上卿分之。院關白家等也。走御馬用寮駒。或不走。依仰也。

一 帥大貳諸國受領赴國。



帥大貳赴任。上古必參內。召弓場賜酒肴一歟。

次召御前給祿。藏人傳件祿白褂一領。御衣一襲也。延喜興範友干如此。或給御衣許。天曆元名如此。彼時召南

廊小板敷給祿。拜舞退出。又殊被加半臂下襲

上袴。又相給。實成。經家。重尹例也。寬治。大貳長房赴任之

時參內。十一日參。廿七日可赴任奏聞。次主上出御畫御座。御直衣。暫移

置畫御座於南廂。返燈。樓欄。南廂敷疊一枚爲公卿

座。其次敷圓座一枚爲大貳座。次召公卿。

公卿着座。雅實已下四五人。次召大貳。大貳着座。殿上五

位居衝重。無飯。先大貳前。次公卿前。次頭勸

盃。瓶子五位。二獻。大納言勸盃大貳。大貳擬治部

卿。三獻如初。次主上目大納言。大納言進御

前。奉仰復座。目大貳。大貳進大納言前。傳

仰。是無定樣。宰府問事隨時也。次頭取御

裝束給長房。下襲半臂上袴加大褂一。大貳

下長橋舞踏。次給御馬。不置鞍。官人引之。經信取

一領。他祿。道時基綱取之。經信先於弓場以

頭申事由。則着殿上。公卿以前召經信。是

爲上薦。故也。拜畢入御。公卿平伏。匡房依

爲重服。於殿上以藏人奏可赴任由。

次於弓場給內藏寮大褂一領。藏人給之。次

給御馬一疋。凡大貳赴任日。內藏寮殿上居

肴物。依餞儀也。如宇佐使同之。受領赴

任時。其身參腋陣。以藏人傳奏。召內廊

給祿。藏人給之。拜舞退下。若國間有可被仰事。

其時近召。奉仰稱唯。殿上受領召時。不垂御

簾。地下受領。垂御簾。應和。丹波守高輔赴任

之時。被召御前。不垂御簾。止昇殿之後。

不幾故也。在御記。內裏穢時。國司於陣外

申事由。仰聞食由。不給祿。又御物忌時。給

祿。不召御前。應和。伊與守。公義例。又有指合事時。以

藏人申事由。於腋陣給祿。不召御前。是

流例也。應和。依除目議。不召御前。如此

祿。殊給御衣一襲。只內藏寮也。又於夜陰不

召御前例也。康保例。

# 一 明經內論義。

主上御南殿母屋御簾內。次內侍臨檻喚人。

次公卿參上。次近衛將參上着座。次大臣喚內

豎。內豎稱唯入。自日華門。立櫻樹西南。大

臣宣。博士召。次博士已下入。自日華門。列軒

廊前。櫻ノ東ホ下。西上北面。次大臣召博士等。着南簀子

床子。次問答。次博士等退下。次公卿出居下殿。

次還御本殿。次藏人令持祿。於左青鏤門

下。令給博士以下。

# 一 雪山。

年內雪蒙催。所衆瀧口等參。春雪香鼻隱必可

參。大內藤壺。弘徽殿也。里內依便宜。藏人下知修

理職。儲屋具。雪不足時被召諸御願寺。執行

奉之。瀧口相具衛士及取夫。上殿上舍。於

棟拋雪。所衆作雪山。瀧口上薦三人。所衆上

薦三人。立庭奉行。持柄振。藏人頭候簀子奉

行。多直衣。藏人候便所傳事。修理職作屋。凡

此事上古不見。自中古事也。事始大略一條

院御時以後也。清少納言記。在其子細。初雪見

參近代絕畢。初雪日仰六位藏人令取見參。

藏人束帶或宿衣。召朝餉仰之。內侍傳仰。

藏人進見參給祿。內藏寮絹。大藏省布也。

女房藏人以上絹一疋。主殿掃部女官。信

濃布四段。下各二段。御厨子所得選。各一

正。刀自。各三段。

此外御厠人。長女。內堅。主殿官人。史生。

案主。下部。今良。諸陣府生。番長。舍人。依

差給之。

一 犬狩。

藏人承<sub>レ</sub>仰下知<sub>ス</sub>。所衆瀧口參<sub>ル</sub>。瀧口帶<sub>三</sub>弓箭<sub>一</sub>儲<sub>三</sub>所々<sub>一</sub>射<sub>レ</sub>犬。所衆居<sub>三</sub>緣下<sub>一</sub>狩出。而此役太見苦<sub>シ</sub>。仍近代好<sub>テ</sub>遲參<sub>ス</sub>。定蒙<sub>三</sub>召籠<sub>一</sub>。仍衛士并取夫入<sub>三</sub>緣下<sub>一</sub>。匡房記曰。堀川院御時。犬狩被<sub>レ</sub>閑<sub>三</sub>諸陣<sub>一</sub>。而先例當<sub>三</sub>御物忌<sub>一</sub>時。犬狩尤有<sub>レ</sub>便云々。予俊忠又藏人一兩人持<sub>レ</sub>弓。先例犬狩時。仰<sub>三</sub>左右近陣吉上等<sub>一</sub>狩<sub>レ</sub>之云々。殿上將佐已下可<sub>レ</sub>持<sub>レ</sub>弓也。

一 烏。

幼主時。小鳥合并鷄鬪。常事也。子細無<sub>三</sub>定樣<sub>一</sub>。

又遣<sub>三</sub>馬部吉上<sub>一</sub>。取<sub>三</sub>小家小烏鷄<sub>一</sub>。流例也。如<sub>レ</sub>此興遊。幼主御時事歟。

一 虫。

松虫。鈴虫類。人々進<sub>レ</sub>之。或被<sub>レ</sub>召<sub>三</sub>賀茂社司<sub>一</sub>。堀川院御時。頭以下向<sub>三</sub>嵯峨野<sub>一</sub>。誠有<sub>三</sub>逍遙<sub>一</sub>。是給<sub>三</sub>虫屋<sub>一</sub>向<sub>テ</sub>選<sub>レ</sub>虫奉<sub>レ</sub>之。

以禁秘鈔楷梯一校了

# 群書類從卷第四百六十八

## 雜部廿三

### 禁腋秘抄

#### 紫宸殿。

節會。二孟句。主上春宮御元服ナドオコナハル。母屋ノ中央ニ御帳ヲタツ。中ニ御倚子ヲタツ。師子コマ犬御帳ノ外ニアリ。行幸出御ナドノ外ハ。ガクノ間バカリアケテ。其外ハアケズ。幼主ノ時ハ格子ヲ下也。東ノスミノ間ハ妻戸モナキガ故ニ通障子ヲタツ。賢聖障子公事ノ外ハタテズ。タバシ此ゴロハ格子モアケ。障子モ立タリ。公事ノ時ノ御裝束ハ其時ノ記文ニ見タリ。出御ノトキ御後ハ職事ノ外イラズ。出御アラザルトキハ。地下ニ准ジテ沓ハキ

テ。御後ノ中ヲトラル也。季御讀經此殿ニテモ行ル、也。左近ノ櫻ハヒトヘ櫻ナリ。橘ハ都遷ヨリサキノ木ナリト云也。相撲ノ節ノ時ハ御簾ヲカク。片節會ノ時。マタハシノ間ヨリハジメテ。西ノ御簾ヲカケタリ。御馬御覽ノ時。アラキ馬ヲ繫グ故ニ。春興殿ノ乾ノ柱ハホリ立タリト云。

#### 清涼殿。

常ニワタラセ給殿ナリ。中殿トモ云。昔ハ仁壽殿ヲ御殿ニシツラハレタルトキモアリ。御帳ノ帷ヲカケタリ。四幅四條。五幅四帖也。三方ノ中ヲアケテ後。并ニ四ノ角ヲ垂タリ。四尺ノ木



帳三本三方ノアキタル下ニ立。後ハ三尺ノ木

帳ナリ。御帳ノ帷ヲ垂タルガ故ニ。木丁御帳ノ

良ノ方ニスチカヘテ立。内ニ雲綱ノ御座三帖

ヲシク。御帳ノ前ノ下ニ左右ニ師子狛犬有。前

ニ平敷ノ御座雲綱。二帖茵ヲ加フ。御座ノ前ノ右

ノ方ノ板ニ御硯ノ宮ヲヲク。螺銀ハムエ瓦硯筆墨。水入ハ龜ノ壺也。

御劔ハ茵ノ南ニ置。ヒサシノ南ニ間石灰ノ壇

ナリ。此間ヲ地下ニ准ジテ御拜アリ。一ノ間ノ

中ノ程ニ壺アリ。蓋ヲ加フ。塵ナド掃入故ニ塵

ノ壺ト云フ。昔ハ火ヲコシテレウリナドセラ

レケリ。西後ノ障子ニソヘテ三ノ間ニヲキ物

ノ机ヲ立。北ノ机ニハ樂器ヲヲク。上ニ琵琶玄上

ソノハシニ比万ニ笛ノ箱。次ノ重ニ和琴鈴鹿。ヲ

カレタリ。ソノマヘノ御帳ノ南ノ間ニ大床子三

脚ヲタツ。高麗ノ覆三帖。中ニカサネタル圓座

一枚ヲシキテ御座トス。南ノ柱ノ横様ニ大床

子ニ御厨子二脚ヲタツ。南ノカベニノベテ日

記ノ御厨子戸扉鎖アリ。二脚立タリ。一間ノ母屋ノ下

ニ四季ノ御屏風一帖繪ヲ端ニ向。立タリ。ソノ内ニ配

膳ノ圓座アリ。石バイノ間ノ前ニ河竹ノ臺ア

リ。仁壽殿ノ西向ノ北ノ方ニハ。吳竹ノ臺ア

リ。御講水砌溝ヲ流タリ。萩ノ戸ノ前ニ小萩植タ

リ。端ノ間ノ向ニスロノ木アリ。臨時ノ祭ノ舞

人。コノ木ヲ中ニハサミテ立出。土ノ間ノ庇馬

ツナギノ廊ト云。其上ハ沓隱ノ廊ト云。御後

リコナタヘ出ル時。コノ廊ニ沓ヲカクス。

（舊本鑑在此間今便宜移置次頁）孫庇ノ南ノ末モトイハシノ間ニ鳴板アリ。殿上ノ上

ノ戸ノソバニ小シトミアリ。主上コノ所ヨリ

殿上ヲ御覽ゼラル。南ノ壁ノ西ノ端。鬼間ノア

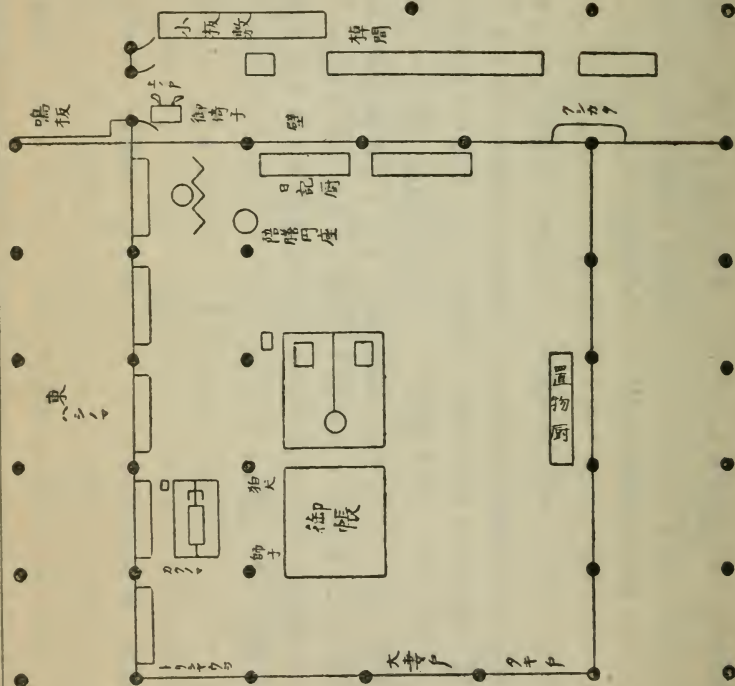
ハヒノ柱ヲハサメテ棹形ノ穴アリ。女房ナド

殿上ノコトヲ此所ニテ見。鬼間ノ南ノ壁ニ百

澤王ノ鬼ヲキリタルヲカキタリ。鬼ノ間ハト

リキ障子ナリ。西向南一間。格子ヲヲロシテ御

前ノ御厨子ヲ内ニ立タリ。北ノ間ハ簾ヲアグ。

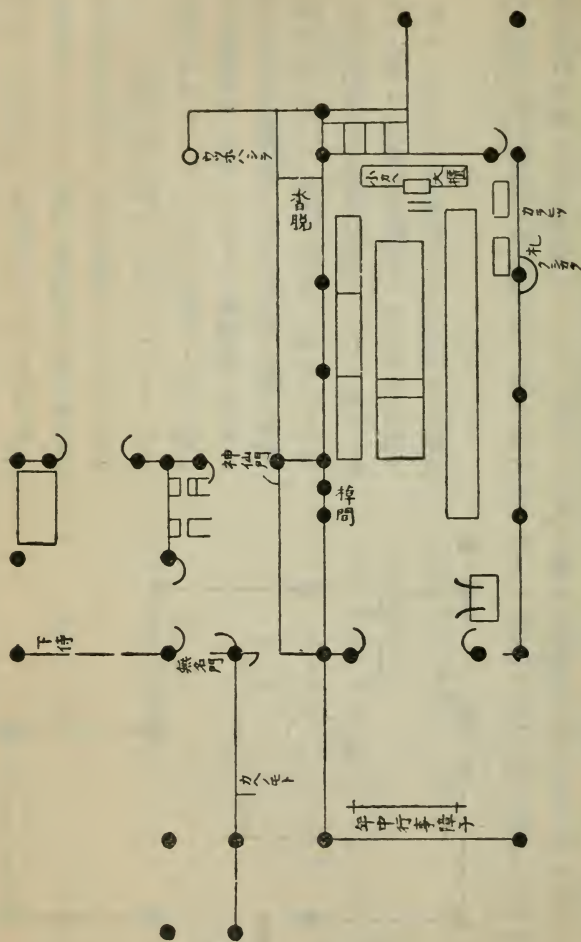


鬼ノ間二間也。臺盤所ヘマイラヌ人ナドヨロコビ申ノ折ナド此所ヘ召テ。臺盤所ノ障子ヲアケテ御倚子ニ出御アリ。臺盤所ノ間ハ布障子也。殿上ハ御殿ノ孫庇ヲノゾキテ。西ヘ四間ノ通障子ノトヲリニ。ハシヲバ六間ニワリテ柱ヲ立タリ。上ノ戸ノ妻戸内ヘ。搦ソバニ小シトミアリ。一間ノ奥ニ壁ニソヘテ御倚子ヲタツ。此御倚子ハ昔ノマヽニテ今マデアリ。關白御倚子ノ傍ニ着座スル也。其前ノエンハ小板敷ト云ヒテ紫縁ノタヽミヲ敷。職事此所ニ候フ。頭候折ハ。五位ハウルハシクハキズ。片沓ハキナガラ片膝ヲノボセタリ。此座ニ着。又棹ノ間ヲシツスル人モアリ。小板敷ノ上三間ニ柱ヲ立テ。西ノ間ノ中ニ又チイサキ柱ヲ立。横ザマニ木ヲワタシテ。棹ノ臺ト云テ。御倚子ノオホヒトリテ懸ル也。オホヒハ蘇黃ノ絹ヲ練タルサシムシロヲ敷ミチテヲク。端ニタヽミ

ヲ敷ク。奥端各一帖。兩面ナリ。末横ザマニ又アカベリ敷ク。中ニ臺盤ヲ立。後ノ方ハ切臺盤ツキ八尺二脚也。其末ニ火櫃二置。夏ハ火櫃ヲ取テ。イキタンキノ盤ヲ置。奥ノ疊ノ奥末ノ方ニフダヲ立。殿上人ノ名ヲ三段ニ誌タリ。上ハ四位。中ハ五位。下ハ非藏人ナリ。名ノ下ニ紙ヲ押テ上日ヲ付ク。放紙ト云。夜ハ袋ニ入。晝ハ袋ヲタヽミテ机ノ下ニ置。其ノ次ニ日記ノ唐櫃ヲ立ツ。ソバノ柱ニ配膳ノ番ヲ書テ押タリ。四番ニ折ル。末ニ脇戸アリ。下ノ戸ト云フ。傍ノ壁ヲ小壁ト云。追儼ノ殿上人此壁ニ押也。末ノ柱ヨリ投書殿ノ後ニ繩ヲ張テ鈴ヲ付。鈴ノ綱ト云。藏人小舍人ヲ召ス時ナラス。小壁ノ外ニ南ヘ向タル脇戸女宦ノ戸ト云。女宦是ヨリ小庭ヲ通道也。其前ニウツボ柱有。其傍ニ釣シトミアリ。夏ハ是ヲ上。冬ハ下ス日ヲ防也。エンハナクテ沓脱アリ。爰ニテ沓ヲ脱テ上ル。小

板敷沓脱<sup>アヘ</sup>ノ間ノ門ヲ神仙門ト云。此門ノ外ニ  
出納小舎人候也。小板敷ノ前ヲ小庭ト云。爰ニ  
ハ藏人ツバキハキナドスルコトナシ。東ニ向

タル戸ヲ無名門ト云。諸ノ奏公卿ノ慶申ナド  
此門ノ戸ニテ申也。小板敷ニ向テ下侍二間ア  
リ。東ハ妻戸ナリ。次一間シトミ也。ニニワリ



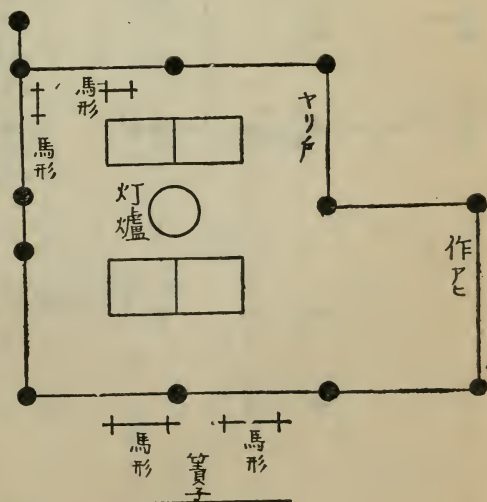


ヲ。西ハ下テ御物棚ヲ其前ニ立。傍ニ時ノ札立  
 タリ。小庭ノトウロ。晝ハ御物棚ノ傍ニ置。藏  
 人頭小板敷ニ候時ニ。藏人曲薦ハ妻戸ノ内ニ  
 候。次々ハ次間ニ候。藏人。夜ハシソクヲ執テ  
 頭ニ隨也。東ノシトミ。冬ハ下夏ハ上。下侍ニ  
 黄縁ノ疊敷キテスビツアリ。御物棚ニ日ツギ  
 ノ御贄ヲ置ク。御鷹飼。カトリ四府ノ鯉。山城。  
 大和。河内。和泉。津。近江。日毎ニ參也。下ノ戸  
 ノ末二間渡殿ト云。黄縁ノ疊ヲ二行ニ敷テ。衝  
 立障子ヲ立タリ。馬形ノ障子ト云。裏ニ打毬ヲ  
 カク。南ノヤリ戸ヲ高ヤリ戸ト云。殿上人參道  
 ナリ。

〔舊本圖在此間今從便宜移置千前頁〕  
 上ノ戸ノ前ニ年中行事ノ障子ヲ立。春ハ東ヲ  
 面ニ立。正月ヲ外ヘ向クル也。

朝ガレイハ二間也。奥ノ壁ニ副障子アリ。近比  
 不<sub>レ</sub>見。雲綱二帖端ニ小文二帖敷。御屏風立タ  
 リ。御座ノ北ノ方ニ御ニカイ上ニ火取。奥方ニ

ルベシイ



タコ下ニ打亂ノ宮ニ。御二階ノ西ニ御冠ノ宮。  
 其ノ西ニ唐串箱<sub>クシゲ</sub>。其ノ西ニ御ユスルツキ臺ニ  
 居。其北ニ大床子一脚。雲綱ノオホヒ。是ハ御  
 梳串<sub>ケブリグシ</sub>ノ大床子也。其奥チイサキツボノ厨子二  
 脚アリ。御硯ヲハシノ二階ニ置タリ。御屏風

ハ厨子二ノ間ヲヒキヲリテタツル也。

其北間御手水ノ間也。アハヒニ黒棚アリ。其端

ニ小障子。竹ニ雀。猫ヲカク。棚ニ御撫物ヲ置。

鼠ニクハセジガタメニ猫ヲカクト云。兩面二

帖ヲ敷。大床子一脚上ニ蓋<sup>オホヒ</sup>。圓座常ノゴトシ。

南ノヅシヲ後ニナシテ立タリ。大床子ノ奥ニ

御タノゴイノ箱ヲ置。臺盤所ハ三間ナリ。朝干

飯ノソバ一間ニ兩面三帖ヲ敷。奥ノトリキ障

子ノソバニ御倚子ヲ立。關白ナドマイリタル

ヲリハ御倚子ノソバニ候。元三ナドニハ典侍

若ハヨキ小上臈此兩面ニ候也。南二間ニ赤縁

ヲ敷。末ニ火櫃アリ。オクニカラビツニツ殿上

ノゴトシ。カラビツノキハニ<sup>ツキイ</sup>御前ノ御厨子ヲ

立。其次ニ衝立障子有。間半也。御倚子ノトヲ

リニヲチナゲシ二間アリ。布シトミ也。内ニ衝

立障子有。馬カキタリ。南ノ簀子ニ馬形ノ障子

二ツ。朝餉ノ向ニハ馬形ノ障子ヲタツ。衝立障

子ニハ非木ヲ立テハサミタタリ。

御手水ノ間ノハシニハ一間ヲ二ニワリテ格子

ヲ釣タリ。惣テ朝餉ハ衣着テモ裳腰カケザル

人ハトヲラズ。朝餉常ノ御所ノ御縁ハ下臈女

房トヲラズ。晝ノ御座ノ前人トヲラズ。オノ

ヅカラトアル人ハ下重ノ尻ヲ御座ノ前ニテ下

也。近比ノ人ハ御殿ノ底ナドシドケナクトヲ

ル。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然事也。夜ノヲトバハ御帳日ノ御

座ノ如シ。壁代懸タリ。四ノ隅ニ燈爐有。搔灯

ノ所ニクハシク見ヘタリ。御帳ノ御枕ノ方ニ

ヅシニ。アトノ方ニカバミカケタリ。晝ノ御座

ニ同シ。御イカナド此所ニタテラル。板敷ノ下

シツケヲ去ンタメ。三尺バカリ深ク堀タル由

古老傳ニ有由長曆御記ニ見ヘタリ。ホトモシ

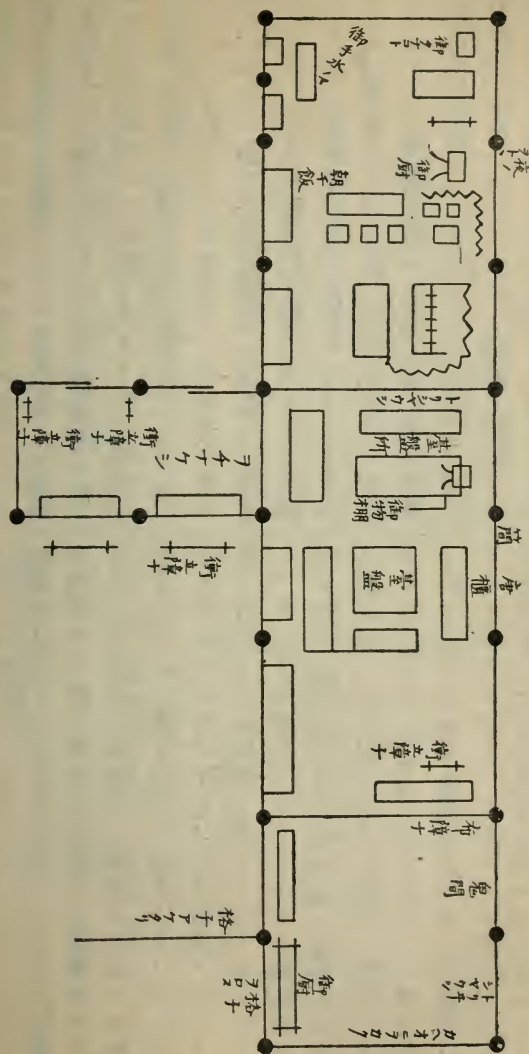
キ小文アリ。

二間ニハ觀音ヲ安置セラル。春興殿ニハニウ

具ヲヲカレタリ。武具ノ事也。夜ノオトバハヨ

ムノオトバト云。弓場ハユミバト云。左右衛門  
ノ弓場ヲユバトハ云。孔雀ノ間ニハ外記マイ  
リテ。除目ノヲリクダシカムガヘラル、文ヲ

勘ナリ。公卿ノマキル道ハ常ニハ化徳門ヨリ  
入テ陳ノ座ニモ着。又御後ヨリ殿上ヘモ參也。  
殿上人ナド春花門ヨリ入テ。南ヲ經テ修明門



ヲ入テ。殿上ノ高遣戸ヨリ上リケリ。僧ハ朔平  
門ヨリ。タキ・<sup>ロイ</sup>ノ戸ノ方ヘマキル。

這一冊者。借ニ請都督大卿<sup>義隆</sup>本。於ニ防州山  
口旅館<sup>朝臣</sup>仰ニ宗祐法師<sup>朝臣</sup>令ニ書寫ニ畢。

### 天文第五初冬下旬

黃門郎藤

花押

右以壺井義知定本比校了

## 名目鈔

東山左大臣實然公

夫於ニ我朝ニ稱ニ名目。多不<sup>レ</sup>當ニ音訓。又相ニ交清  
濁。故不<sup>レ</sup>口傳<sup>イテ</sup>。輒不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>呼<sup>イテ</sup>之。無<sup>レ</sup>口傳<sup>イテ</sup>而呼  
之之必失<sup>レ</sup>法。自<sup>レ</sup>古至<sup>レ</sup>今。家々說々雖<sup>ニ</sup>區分。能  
學<sup>レ</sup>之深思<sup>レ</sup>之。非<sup>レ</sup>無<sup>ニ</sup>一義<sup>一</sup>矣。將相<sup>ニ</sup>合于悉  
曇之理。俗皆以爲<sup>ニ</sup>悉曇<sup>一</sup>者。非<sup>ニ</sup>眞言家之所要<sup>一</sup>。凡塵之常可  
女交<sup>レ</sup>語。非<sup>ニ</sup>悉曇<sup>一</sup>者豈通<sup>ニ</sup>其理<sup>一</sup>乎。如<sup>ニ</sup>芻蕘之成<sup>ニ</sup>誦哥<sup>一</sup>。雖<sup>レ</sup>  
未<sup>ニ</sup>必弁<sup>ニ</sup>宮商<sup>一</sup>。皆有<sup>ニ</sup>自所<sup>一</sup>備音律。俗言<sup>ニ</sup>之合<sup>ニ</sup>悉曇<sup>一</sup>之理。又  
如<sup>ニ</sup>斯矣<sup>一</sup>。智者弁<sup>レ</sup>之。愚者不<sup>レ</sup>弁<sup>レ</sup>之耳。或有<sup>ニ</sup>連聲之相  
呼<sup>一</sup>。或有<sup>ニ</sup>五音之相通<sup>一</sup>。故雖<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>當<sup>ニ</sup>韻聲<sup>一</sup>意味  
尤深矣。爰世不<sup>レ</sup>嘗<sup>レ</sup>之。猥卑乖<sup>ニ</sup>音義<sup>一</sup>。以失<sup>ニ</sup>名  
目之法<sup>一</sup>。唯要<sup>レ</sup>當<sup>ニ</sup>切韻<sup>一</sup>。以爲<sup>ニ</sup>肝心之理<sup>一</sup>。誠是可<sup>レ</sup>  
謂<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ニ</sup>道之術計<sup>一</sup>。誰許<sup>レ</sup>之也。余自<sup>レ</sup>少恐  
之。意不<sup>レ</sup>淺矣。遂註<sup>ニ</sup>淺近之事篇<sup>一</sup>。漫誠<sup>ニ</sup>後生之  
可<sup>レ</sup>畏。極以荒涼者乎。但我末葉及仍雲。纔當世  
所<sup>レ</sup>學之故實。猶失墜而不<sup>レ</sup>傳<sup>レ</sup>之。累祖之大知  
親隔<sup>ニ</sup>其訓<sup>一</sup>。暗然盡<sup>レ</sup>悔<sup>ニ</sup>先非<sup>一</sup>乎。抑依<sup>レ</sup>聲。其篇  
目太以抵牾。能習得以常可<sup>ニ</sup>口誦<sup>一</sup>。不<sup>ニ</sup>口誦<sup>一</sup>。適



雖<sup>レ</sup>學<sup>ニ</sup>其說<sup>一</sup>。莫<sup>ニ</sup>敢易言<sup>一</sup>矣。如<sup>レ</sup>聞<sup>ニ</sup>他鄉之語<sup>一</sup>。余閑暇之餘。只述<sup>ニ</sup>寸心之機臆<sup>一</sup>。不<sup>レ</sup>携<sup>ニ</sup>一軸之文簿<sup>一</sup>。故不<sup>レ</sup>及<sup>ニ</sup>九牛之一毛<sup>一</sup>。后生之君子。必改正宜補闕焉。

恒例諸公事篇付神事佛事。

小朝拜<sup>コテウハイ</sup>。後生小ノ字ヲ小ト可<sup>セウ</sup>レ讀<sup>コトヲ恐テ注也</sup>。

元日宴<sup>ゲンニチノエン</sup>。今世諸人以<sup>レ</sup>僧爲<sup>レ</sup>師。爰僧云<sup>ニ</sup>元日<sup>ニ</sup>。故爲<sup>レ</sup>誠<sup>レ</sup>之註<sup>レ</sup>之。

元三<sup>ゲンサン</sup>。後生以<sup>ニ</sup>三字<sup>一</sup>可<sup>レ</sup>令<sup>ニ</sup>清歟<sup>一</sup>。故注<sup>レ</sup>之。

視告朔<sup>コクサク</sup>。視字不<sup>レ</sup>讀之例也。正四七三ヶ月朔有<sup>レ</sup>之。

御弓奏<sup>オウソウ</sup>。

御齋會<sup>オサイエ</sup>。

太元帥法<sup>タイゲンソウホウ</sup>。

女王祿<sup>ワウロク</sup>。不<sup>レ</sup>讀<sup>ニ</sup>女字<sup>一</sup>例也。

男路哥<sup>ヲトコダフカ</sup>。ヲタウカト云人アリ。定一義歟。家説云<sup>レ</sup>上。源氏物語ニモ男ト見ユ。

御薪<sup>ミカマキ</sup>。

手番<sup>テツガヒ</sup>。

射禮<sup>シヤライ</sup>。

射遺<sup>イノコシ</sup>。

賭弓<sup>ノリユミ</sup>。

內宴<sup>ナイエン</sup>。

政始<sup>マツリゴトヘジメ</sup>。

吉書奏<sup>キツシヨノソウ</sup>。

獻炸<sup>ケンズソラ</sup>。釋奠之明日有<sup>ニ</sup>此事<sup>一</sup>。

率川祭<sup>イサヤカハノマツリ</sup>。

園并韓神祭<sup>ソノナラヒカラカミノ</sup>。

列見<sup>レッケン</sup>。

キノミ ドツ キヤウ

季御讀經。

コク(キヨクイ)スイノエン

曲 水宴。

ハナシツメノマツリ

鎮花祭。

キ カイノソウ

擬階奏。

クワシブツ

灌佛。

ケイイ

磐固。

サ デン

解陣。

サイクサマツリ

三枝祭。謂ニ率川祭。

アラテ ツガイ

荒手結。

マ テ ツガイ

眞手結。

シムゴウ

賑給(キウ或說賑マ)

チヤク ダノマツリゴト

着駄政。

イムヒノゴ ハム

忌火御飯。

ヒトヨザケ

醴酒。

ゴ イノミ ウラ

御躰御卜。

ヒシツメノマツリ

鎮火祭。

ヨフリ

節折。

セ マイ

施米。

キ カフ デン

乞巧奠。今世僧云ニキツカウテン。不足言云々。

オナハタマツリ

織女祭。

ウ ラン ボン

孟蘭盆供。不レ讀ニ供字ニ例也。

スマイノメシラホセ

相撲召仰。

スマイノセチ

相撲節。

メシアワセ

相撲召合。

ノヌキデ

相撲拔出。

ニ ワウ エ

仁王會。ニムナウト可レ云也。是連聲也。

定考<sup>カウチャウニ</sup>。逆讀之例也。

小考<sup>カウチャウ</sup>定。是ハ逆ニアラズ。

不堪田<sup>カンデン</sup>奏<sup>ソウ</sup>。押紙不堪田。佃田有レ説敷。但佃字也。

射場始<sup>ユバハジメ</sup>。

朔旦<sup>シヤクダン</sup>冬至<sup>トウジ</sup>至。

相嘗祭<sup>アヒムベノマツリ</sup>。

當麻祭<sup>アイマノ</sup>。

當宗祭<sup>マサムネノ</sup>。

鎮魂祭<sup>タマシヅメノ</sup>。

御前試<sup>ゴゼンノコトロミ</sup>。帳臺試。

童女御覽<sup>ワラビゴラム</sup>。

新嘗會<sup>ニイナメノマツリ</sup>。

荷前<sup>シシヤウエ</sup>。

御佛名<sup>ヨ(ミイ)フツミヤウ</sup>。

道饗祭<sup>ミチアヘノ</sup>。

同臨時篇。

讓位<sup>ジャウキ</sup>。又遜位<sup>ソンキ</sup>。有ニ節會。

受禪<sup>ジュゼン</sup>。無ニ別義。有ニ讓位者則有ニ此稱矣。

踐祚<sup>センソ</sup>。不讓位之時有ニ此號歟。

即位<sup>シヨクキ</sup>。〔御即位マ〕

御禊<sup>ゴケイ</sup>。有レ行幸河原。是大嘗會禊也。

大嘗會<sup>ダイジャウエ</sup>。以上謂ニ三ケ之重事。

御書始<sup>ゴシヨハジメ</sup>。

御元服<sup>ヲゲン(ケ)エンイブク</sup>。親王。春宮。天皇。皆依レ代相替。不<sup>也</sup>一順。

御着袴<sup>ゴチャヤツコ</sup>。

入内<sup>ジュダイ</sup>。

行幸。キヤウカウ

行啓。ゲイ〔謂春宮皇后宮御出世マ〕

脱屣。ダツシ

御幸。ヨカウ晴——。褻——アリ。

小除日。或者臨時——。

臨時叙位。

直物。ナフシモノ

仗議。チャウギ於陣有之。

評定。ヒヤウテイ於御前有之。

僉義。センギ於殿上有之。

召仰。メシオホセ此事巨諸事有之。行幸之時。召仰諸司。大臣初任兼宣旨謂之召仰。任大臣節會日召仰諸司。叙位除日事。一大臣於甲第（零イ）或陣召仰兩局。

立后節會。リツコウセチエ

任大臣節會。

遺詔奏。イゼウノ

遺令奏。

固關。コデン有天下吉凶之事。時。因三關。會。不。不。鉤。鉤。此時又有誓固。載。右。賀茂祭恒例義也。

開關。カイデン固關有日數。開之儀也。

薨奏。コウゾウ〔攝關大臣マ〕

燒亡奏。ジョウマウノ廷尉列參于內裏。付藏人奏。

流罪。ルザイ有宣下。先進勸文。流刑流入配所。遠流中流近流。依國遠近。有罪輕重。大略其國々有法乎。

廢朝。ヘイテウ

廢務。ヘイム

御產。ゴサン

改元。カイゲン

恩詔。オンゼウ

院號定。イムガウノサダメ



テウ ジノサダメ  
條事定<sub>ニ</sub>

私儀篇。

ハイガ  
拜賀。

ソウスケイト  
奏<sub>レ</sub>慶。當世ソウケイト云名目出來<sub>ル</sub>。  
更不<sub>レ</sub>知<sub>ニ</sub>故實<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>尋事也。

シヤクヂン  
着陣。

シヤクザ  
着座。

タイ キヤウ  
大<sub>ニ</sub>饗。

カ シウ  
嫁娶。着袴元服之詞見<sub>レ</sub>上<sub>ニ</sub>。略<sub>レ</sub>之。

シヤウヘウ  
上表。大將大臣亦辭退之狀ヲ獻ズルヲ云也。

チヨク ジュ  
勅<sub>ニ</sub>授。

シヨウデン  
昇殿。

クワン ツヨ  
還昇。本音ヘシヨウ也。而名目ヘシヨ。又濁也。

諸公事言說篇。付私儀。

ロク ホウ  
祿法。

ロク モツ  
祿物。

ロク ショ  
祿所。

ロンゾウ  
論奏。

ロンシヤウ  
論匠。

ロンギ  
論議。

ロウジ  
錄事。大饗時有<sub>レ</sub>之。

ハイ ヌウ  
拜揖。

ハイ ム  
拜舞。舞蹈同事也。

ハイ ニム  
拜任。

ハイ ジョ  
拜叙。位ニ叙スルヲ云也。

クワン  
拜官。官ニ任ズルヲ云也。

ハヤネリ  
早練。

番奏。バンゾウ

任官。ニム ゲワン

任叙。ニム ジョ

任限。ニム ゲン

任中。ニム チウ

任所。ニム ショ

任口。ニム ニチ

入唐。ニツ タウ

入棺。ニツ ケワン

入室。ニツ シツ

入壇。ニツ タン

入寺。ニツ シ

入堂。ニツ タウ

最手。ホツテ相撲節有之歟。

法曹。ホウサウ

法令。ホウリヤウ

法意。ホウイ

本座。ホンザ納言參議辭退職之後有之此宣下。近來大臣前職之後有之此宣。往昔當職大臣亂位。列前官上臈上。余遂辭職之後不蒙此宣。又无列下事。

同車。ドウシャ上清下濁也。或人上ハ濁下ハ清。不レ可然歟。但家說不レ知。

平伏。ヘイフク古記云。平臥同事也。伏臥共ニフスノ訓有之故也。

表奏。ヘウソウ

度者。ドシヤ度縁。

同心。ドウシン當世ノ人シムヲ清メテ云故注之。

勅問。チヨクモン

勅答。チヨクタウ

勅勘。チヨクカン

勅旨チヨクシ

勅言ゲン

除籍ジヨシヤク

綸言リンゲン

綸旨リンシ

令旨リヤウジ。春宮四宮女院等仰也。又親王等之所任命同敷。

令外リヤウゲ

流例リウレイ

理髮リヘツ

留守ルス。行幸時有此事。

恩叙オンジョ

贈物オクリモノ

勘下カンカヘクダス。除目申文。下ニ外記。

勘上カンガヘアゲ。同文。外記返進。

改名カイミヤウ

改姓カイシヤウ

改尸カイシ

片舞カタマイ

片舞。兩社行幸時有之。凡不限兩社。神社行幸有此事。

加冠カクラム

夜居ヨキ。護持僧候ニ二間ニ加持。

答拜タウハイ。尊者來家拜之時。降逢共拜スルヲ云也。

探題タンゲイ。内宴重陽宴等時。取作文題事也。天台宗ニモ有此名目。其事大相違。

探韻タンイン。同上。

練步レンホ

列拜レツハイ

連署。レンジヨ

列立。レツリフ

楚楚々々。ツツハハ。鮮ナル衣（衣服イ）ヲ云。  
見ニ毛詩ニ常在ニ記六。

奏事。ソウジ

奏達。ソウタツ

贈官。ゾウクワン

贈位。ゾウイ

贈號。ゾウガウ

葛折。ツマラオリ。御幸之時。馬打樣。

追號。ツイガウ

續拘。ツキシヤク

練。ネリ。節會ニ内弁以下ノ作法。

內覽。ナイラン

直會。ナフライ

南曹。ナムサウ

乱階。ランカイ

勞。ラウ。府勞策勞等。

薦次。ラッシ

印鑑。キンヤク。〔可入雜物マイ〕

乘尻。ノリツリ

能冠。ノウクワン

公文。クモン。就ニ任國ニ有ニ此事。

口宣。クセム

國栖。クズ

課試。クワシ——及第儒業也。

管國。クワンコク。西海道ヲ云歟。



還昇<sup>クワンジヨ</sup>。常ノ音シヨウ也。ジヨ名目也。  
又上ニヒカレテニゴル也。

驛家<sup>ヤケ</sup>。

參來<sup>マウコ</sup>。

任請<sup>マウシノマ、</sup>。〔依請同マ〕

現任<sup>ゲンニム</sup>。

兼任<sup>ケンニム</sup>。

還任<sup>ゲンニム</sup>。

兼帶<sup>ケンダイ</sup>。

警衛<sup>ケイエイ</sup>。

警蹕<sup>ケイヒツ</sup>。

謙退<sup>ケンタイ</sup>。

磬折<sup>ケイセツ</sup>。〔磬歟マ〕

磬屈<sup>ケイクツ</sup>。折同事也。〔磬歟マ〕

檢校<sup>ケンギョウ</sup>。

檢納<sup>ケンナウ</sup>。

慶賀<sup>ケイガ</sup>。

凶事<sup>ケウジ</sup>。

見證<sup>ケンジヨ</sup>。常音シヨウ也。依ニ名目一ジヨ也。又上ニ引レテ濁ル也。

逆退<sup>ギャクタイ</sup>。

勸盃<sup>クエンバイ</sup>。

敷奏<sup>フソウ</sup>。

敷政<sup>フセイ</sup>。或布！。

復任<sup>フクニム</sup>。

覆勘<sup>フツカン</sup>。

細練<sup>コマカネリ</sup>。〔内弁練歩之一説云々マ〕

籠様<sup>コメザマ</sup>。

比。コロライ

垣下座。エムガノザ云地下座也。

出居。デイ

調度。テウヅ

任例。アトノマ、

左右左。サユウサ

雜訴。ザツソ

箕裘。——業。學文業事。キキウ

議奏。ギノソウ

給料。儒業。キウレウ

及第。同。キウダイ

揖讓。ユウジヤウ

揖。ユウ。イツシテ。依レ所兩義有レ之。

召聲。オシコエ

未公文。ミクモン

未施行。ミシキヤウ

尙齒會。シヤウシクワイ七叟作文也。スル

尻付。シツケ

尻所。シドコロ

膝行。シツカウ

室禮。シツライ

成業。ジヤウゴウ

誦經。ジュキヤウ

策勞。シヤクノラウ

爵。シヤク。凡諸位ノ惣號也。但又初叙ニ五位ニ之時ヲ謂ニ叙爵ニ日本ノ法也。

宴座。エンノザ

宴エン穩座オンノザ。

非成業ヒツヤウゴウ。

評定。

前行。

先蹤。正音シヨウ也。然而シヨハ名目也。

前祖セムジョ。常音ソ也。然而シヨハ名目也。  
上ニ引レテ濁ル也。

聖斷セイダン。

世務セイム。

宣旨セムジ。

宣下セムゲ。

昇殿セウデン。

一揖イチユフ。一列イチレツ。一行イチギヤウ。一拜イチハイ。一級イチキウ。一院イチイン。

院數ケ所御之時。  
第一ノ院ヲ申也。

一品。親王親王叙結句ニ叙スル位也。臣臣王臣イノ位ニ一位ヲ又一品ト云也。仁和寺宮之外。親王不レ可レ叙之由。先所被レ定也。然而堯仁親王妙法院以ニ別義被レ叙叙中イ畢。

一員。於ニ近衛府者。將監將曹府生是也。於ニ外衛者。尉志府生是也。各其府有之。長官唱日具之。判官毛具之。敷。可レ勤レ之。雖レ可レ加ニ人辨篇加レ之。

二品。親王叙レ之。臣ノ位ニ二位ヲト云。

三公。太政大臣。左右大臣。

三席。詩哥樂。

三品。天台法華會。興福寺維摩會。法勝寺大乘會。

三品。王臣位。同ニ二品。

三局史生。外記局。左右弁官。或内記。外記弁官。左右混レ之。

三關。會坂。鈴鹿。不破。因關之時。此三關也。

四世無位。

四道儒。紀傳。明經。明法。下。

四品。王臣位。同ニ二品等。

五音。宮。商。角。徵。羽。

五品。王臣位。或五位也。

五紙禮。上表。文有ニ此事一敷。

六府。左右近衛。左右衛門府。左右兵衛府。

六義。フウフヒケフガシヨウ風賦比興雅頌。詩哥共有之。

七聲。エイウ五音ニ縷羽縷商ノ二音ヲ加ナリ。

七叟。ハツケ尙齒會。

八卦八音。金石絲竹包土草木。チン金石絲竹包土草木。チント云。是連聲也。

九。

十。

百澤王。鬼問圖也。鬼問圖也。

千。

萬機政。

億。

禁中所々名篇。殿舍門戸等ノ名目別有之。仍略而不注。其内少々載之。

南殿。紫宸殿。

御粧物所。定無其所。節會日北庇假立ニ御屏風及御倚子一所可イモ着ニ御靴也。

賢聖障子。

龜書。

龍圖。已上兩圖在ニ御後戸。

南階。

西階。

東階。

軒廊。

御殿。清涼殿。又中殿。

夜御殿。搔燈アリ。

二間。有ニ觀音。夜居僧加持所也。

晝御座。在庇。

朝干飯。

臺榭所。

鬼間。

母屋。



庇<sup>ヒ・サシ</sup>

孫庇<sup>マゴヒサシ</sup>。或又庇<sup>ヒ</sup>。已上於ニ三ヶ事者不<sup>レ</sup>限<sup>ニ</sup>此殿。雖ニ何殿ニ可<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>其稱。但南殿無<sup>ニ</sup>孫庇<sup>ヒ</sup>敷。

鳴板<sup>ナルイタ</sup>

石灰壇<sup>イシハイノダン</sup>

殿上<sup>テンジヤウ</sup>

上戸<sup>カミノト</sup>

下戸<sup>シモノト</sup>

棹間<sup>サホノマ</sup>

小板敷<sup>コイタシキ</sup>。云ニ神仙門中。

齊脱<sup>クツズキ</sup>。云ニ同門外。

小庭<sup>コニハ</sup>

侍<sup>サブライ</sup>

宇津保柱<sup>ウツホバシラ</sup>

殿舎中少々。

中重<sup>ナカノヘ</sup>

賢所<sup>カシコドコロ</sup>。春興殿ハ本號也。又内侍所。

小安殿<sup>コアドノ</sup>

後涼殿<sup>ゴリヤウデン</sup>

鳥曹司<sup>トリノイ元サウシ</sup>

假粧間<sup>ケシャウノマ</sup>。在ニ外記廳。

南所<sup>ミナミドコロ</sup>

小屋<sup>コヤ</sup>

馳道<sup>チダウ</sup>

議所<sup>ギノトコロ</sup>。昔除日之時。於ニ此所<sup>ニ</sup>仰<sup>ニ</sup>答<sup>ヲ</sup>。有ニ勸盃等。自<sup>レ</sup>是進<sup>ニ</sup>弓場列。

人躰籍。男女。

國母<sup>コクモ</sup>

母后。ボコウ

女院。ニヨウキム常音ニヨ也。名日時引レ之。

女御。ニヨウゴ

更衣。カウイ

妃。ヒ

嬪。ヒム

尙侍。シヤウシ

典侍。スケ

掌侍。シヤウジ内侍同。

命婦。ミヤウフ

女藏人。ニヨクラフド

采女。ウネメ女公人之中花族者也。依テ也勤ルニ陪膳。

女官。ニヨウクワン女公人之惣名也。

刀自。トジ

得選。トクセン

水取。モムドリ

主殿司。トノモリ(モノイ)ヅカサ主殿寮女官也。

闈司。

女孀。ニヨジヨカモンヅカサノ掃部寮女官也。

尙藥。クスリコ元三御藥命婦爲ニ其人。

藥童子。キナコ同時眷ニ御藥ニ者也。用ニ未レ嫁者。年齡衣色等有ニ勘文。

舞妓。ブキ

舞姬。マイビメ

東堅子。アヅマワラワ三子之孫葉殿。代々同名字也。

半物。ハシタモノ

一人。イチジン

一人。イチノヒト

殿。トノ

殿下。テンガ

大閣。ダイカク

禪閣。ゼンカク

一上。イチノカミ

上卿。シャウケイ

内弁。ナイベム

外弁。ゲベム

凡人。ハムジン

花族。クワシヨク

刀禰。トネ或侍從。

大夫君達。マヂキンダチ

上達部。カムダチメ

職事。シキジ

弁官。ベムクワン

傳奏。テンソク

大舍人。オホトネリ

内堅。ナイジュウ(ジュイ)

輔代。フダイ

政官。ジャウゲハム

史生。シシヤウ

官掌。クハジャウ

陣官。ヂムクワム或官人。

小舍人。コトネリ

御倉。ミクラ

廳頭。トノ字ツト云ヤウニアルヘシ。

召使。

侍醫。元三御藥參勤。

後取。元三御藥。除夜藏人定ニ其人。元日四位。

番長。

啓陳。

啓將。

### 院中篇。

法皇。

上皇。

本院。ニムト可レ申也。

中院。

新院。是モニムト有ベキ也。連聲。

院司。公卿ノ四位ノアリ。大別當已下之惣官也。

執事。別當。或大別當。大略大臣之所補也。

年預。公卿及殿上人依ニ器用ノ仰レ之。預字。ニヨト可レ云也。連聲也。

判官代。五位。

主典代。廳補レ之。

廳官。六位。

上北面。諸大夫。

下北面。五六位皆譜代侍。

御隨身。上臈六人。左右將曹。左右口口。左右番長。左右近衛各三人。是兵仗儀也。

執權。公卿院司補レ之。近代事也。

所司。下北面之中。器用譜代之輩被レ仰レ之。

御厩別當。西園寺代々補レ之。當流又補レ之。

案主。



舍人。トネリ

居飼。キカイ

文殿。フドノ御治世之時被<sub>レ</sub>置之。移<sub>ニ</sub>記錄所儀。

開闔。カイカノ

後院。キム

御幸。イカウ上皇不<sub>レ</sub>能<sub>ニ</sub>左右<sub>ニ</sub>。女院御出同<sub>ニ</sub>之。

臨幸。リンカウ御幸同<sub>ニ</sub>之。

院宣。キムゼン万機諮詢時。每事被<sub>レ</sub>下<sub>ニ</sub>。フ

布衣始。ホウイハジメ太上皇尊號之後。始<sub>テ</sub>令<sub>レ</sub>着<sub>ニ</sub>御烏帽子云也。

北面始。ホクメンハジメ上皇之後。始而被<sub>レ</sub>召<sub>ニ</sub>置彼輩云也。

行啓。キヤウケイ春宮及四宮御出<sub>ヲ</sub>云也。

令旨。リヤウシ同仰也。并女院仰同<sub>ニ</sub>之。又親王等之所<sub>ニ</sub>命云歟。先規可<sub>レ</sub>勘。

雜物篇。文書及衣服車馬具之類。各別附<sub>ニ</sub>之。

御倚子。イイシ

二色毯代。フタイロノセンダイ

承足。ジョウソク幼主時立<sub>ニ</sub>御倚子前<sub>ニ</sub>。

御帳帷。ミチャウノカダヒラ

几帳。キチャウ

壁代。カベシロ

置物机。フキモノツクエ置<sub>ニ</sub>式宮及劍櫃。

大宋御屏風。ダイソウノラヒヤウフ

通障子。ツシヤウジ「トラシ——如何。」

小臺盤。コダイハン兩面<sub>ニ</sub>切——。長——。ナガ

草臺。サウトン陪膳采女座用<sub>フ</sub>。

兀子。ゴツシ

獨床子。ヒトリシヤウジ三位參議。

簀子敷床スノコジキノシヤウジ子。或號長床子ト也。四位參木。

蠻繪バムエノ毯セン代ダイ敷ク公卿臺盤下ニ者。

胡床コシヤウ。

胡瓶コヘイ。

空盞コウザン。

版位ヘムイ。尋常宣命〔ント云ベシ。連聲也。〕

標ヘウ。

蘆幣ロヘイ。

膝突ヒザツキ。或軾ノ陳軾之外有ニ所司軾。

文杖ブンチャウ。有ニ黑白。依レ文相替。

文夾ブンザシ。

覽筥ランバコ。

倚子イシ。初任公卿着座之時。撰テ吉日ヲ作レ之。令レ立レ廳ニ也。

厚圓座アツエンザ。

菅圓座スデ。

纓綯ウデン。

兩面リヤウ。

綠端ミドリベリ。

黃端キベリ。

高麗カウライ。本音リ也。名日ライ也。〔以下マ无〕大文小文トモ云也。

紫端ムラサキベリ。大文小文共云也。世俗云赤端此事也マ。

青瓷アヲシ。多盛ニ天子御食ニ器也。

盖フタ。

擎子シズヘ。

瓶子ヘイジ。

銚子テウシ。元三御藥之時用レ之。

ツイガサネ  
銜重。上下用之。

カヅキ  
下器。旬之時用之。

クボヅキ  
窪器。

ニツ キフノフダ  
日給簡。宿居物袋。

ニツ キノカラウト  
日記唐櫃。

トキノフダ  
時簡。

タシキ  
彈碁。

ヲキモノノヅシ  
置物厨子。

フエノハコ  
笛宮。

グエンシヤウ  
玄上。比巴。

スミカ  
鈴鹿。和琴。

ヲニコト  
鬼。箒。

コンメイ チノシャウツ  
昆明池障子。

アラウミノシャウツ  
荒海障子。

ムツガタノ  
馬形障子。

衣服篇。

カフリ  
冠。常時束帶直衣。及小忌等用之。

アツヒタイ  
厚額。

ウス  
薄額。

ヲイカケ  
綏。或老懸。

エイ  
纓。卷一武官依レ事用之。垂一常儀。

コツ  
巾子。放巾子元服之時用之。

キヨククワン  
王冠。禮服之時公卿用之。付ニ組緒。

ベンリウ  
冕旒。天子十二。諸侯已下減ニ其數。

武禮冠。

ハクノキヌ  
帛衣。天子神事之時用之。

黄櫨クワウロ染ゼム。「極蔕之袍也」

小袖コソデ。非ヨソツネノ尋常內衣事。大袖小袖一類之物也。

禮服ライフク。大袖則是也。

裳モ。綬ジュ。玉佩ギョクハイ。肩宛カダアテ。已上禮服具也。

小忌フミ。又號アラスリト青摺。

日蔭絲ヒカゲノイト。赤紐アカヒボ。心葉コハロバ。付ツケ冠カウ。纏マユ日蔭糸。

位キ袍ヘウ。又號ウヘノキスト表衣。深紫。淺紫。深緋。淺緋。綠。黃衣。

直衣ナフシ。

狩衣カリギヌ。或布衣ホウイ。

狩襖カリアヲ。隨身等着レ之。舍人半飼所用又此事也。

淨衣ジヤウエ。神事時多用レ之。

水干スイカン。上下用レ之。

小直衣コナフシ。或狩衣直衣。古者被レ聽之後院中等着レ之。

半尻ハムシリ。

下襲シタガサネ。裾キヨ。

相アコメ。織物。束帶之時不レ用レ之。着ヒトヘ付色。以ニ續飯ツグイ付レ鱈。

單ヒトヘ。

衣キヌ。織物。以レ糸縫レ鱈。束帶之時。紅打衣之外不レ用レ之。

半臂ハムビ。束帶之時。略レ欄。凡レ縫腋之法也。缺腋之。時付レ欄。公卿小忌時如レ此。

帷カマヒラ。夏季號ニ汗取。赤。幼年日猶白。束帶時事也。冬季白。是皆直衣狩衣之時。冬夏共白。

指貫サシヌキ。或奴袴。表袴ウエノハカマ。「禮服束帶小忌皆用之マ」

大口オホクチ。生平絹。幼年日白。長年紅指貫。得レ時。近日過差着ニ精強大口。

韞シタウヅ。錦禮服之時用レ之。練貫上蒔及顯職之人用レ之。平絹下蒔及老者用レ之。

牙笏ゲンシヤク。禮服之時用レ之。

慶賀ケイガ。笏シヤク。奏慶之時用レ之。往昔各別用意歟。

有文ウモン。巡方ジュンパウ。帶ノラヒ。節會行幸及慶賀之時着レ之。



無文<sup>ム</sup> 巡方<sup>モン</sup> 帶天子之外不着<sup>レ</sup>之。

有文<sup>ウ</sup> 丸鞆<sup>マルトモノ</sup> 帶。無<sup>レ</sup>止事之時用<sup>レ</sup>之。  
(著上時用之ヲ)

无文<sup>ム</sup> 丸鞆<sup>モン</sup> 帶。常用<sup>レ</sup>之。

以上玉帶三位已上用<sup>レ</sup>之。四位參木又勿論也。

愛清原業忠法師一流。白五位外記史。着無文玉帶。其由緒欲尋問之處。無沙汰畢。思老注此子細。尋宗賢入道業忠子之處。不限我家。傍局共自法性寺殿給<sup>レ</sup>之云々。

馬腦<sup>メノウ</sup> 帶。丸鞆之外無巡方。非參木大弁已下。四位之人上下用<sup>レ</sup>之。依無巡方。節會行幸日。雖四位用<sup>レ</sup>之。此帶十具渡朝。仍臨時祭日。舞人十人之外不用<sup>レ</sup>之。當時似物多出來。餘于本數。無謂事也。

犀角<sup>サイカク</sup> 帶。巡方丸鞆共有<sup>レ</sup>之。馬腦闕如之時。四位着<sup>レ</sup>用之。不限巡方也。

鳥犀<sup>ヲサイノ</sup> 帶。六位用<sup>レ</sup>之。

飭太刀<sup>カサリタチ</sup>。節會及御禊行幸供奉公卿。臨時祭使等着<sup>レ</sup>之。

本地螺鈿<sup>キチ</sup> 劍。尋常之行幸及無止事。時用<sup>レ</sup>之。

馬繪螺鈿<sup>マキエラ</sup> 太刀。遠所行幸用<sup>レ</sup>之。

樋螺鈿<sup>ヒラ</sup> 太刀。時繪與螺鈿通用。  
最上之物也云々。

時繪細劍<sup>マキエノホソダチ</sup>。常用之物。無文丸鞆帶必用<sup>レ</sup>之。

螺鈿野劍<sup>ラテンノヤチ</sup>。節會行幸日。次將用<sup>レ</sup>之。公卿不用<sup>レ</sup>之。

時繪野劍<sup>マキエノヤチ</sup>。或號平鞆太刀。或號毛拔形太刀。或又號草緒太刀。上下裏時令<sup>レ</sup>持<sup>レ</sup>之。又殿上人束帶時依<sup>レ</sup>事着<sup>レ</sup>之。或用平緒。或用草緒。其間之儀能可思慮也。又警固非常行幸等之時。衛府公卿已下四五位。直衣衣冠束帶。以<sup>レ</sup>草緒用<sup>レ</sup>之。非武官者不用<sup>レ</sup>之。

沃懸地太刀<sup>イカチノ</sup>。大用<sup>レ</sup>之。時繪太刀巡敷。黑塗太刀。六位用<sup>レ</sup>之。有毛拔形。

劍裝束有紫草<sup>カハ</sup>。又有藍草<sup>アイカハ</sup>。或者云。黑草裝束。時云黑草。其草種性同品數雖勿論。太刀之時藍草不用<sup>レ</sup>能。左右又飭太刀裝束號赤滑。是サルナメシノコト也。凡法。紫草裝束用紫綵平緒。藍草時用紺地平緒。故實也。但不具之時非沙汰之限矣。又平鞆太刀裝束及緒者。皆紫草有縫物。抑金作太刀大臣已上着<sup>レ</sup>之。銀作納言已下用<sup>レ</sup>之。

紫綵平緒<sup>ダンヒラヲ</sup>。壯年用<sup>レ</sup>之。但老年依<sup>レ</sup>事用<sup>レ</sup>之。

・紺<sup>コン</sup>地平緒<sup>フ</sup>。

・青<sup>アヲ</sup>綵<sup>ダン</sup>平緒<sup>シロフ</sup>。

・白<sup>シロ</sup>地平緒<sup>フ</sup>。小忌之外不<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之。

・棟<sup>ヘシ</sup>・綵<sup>ゲン</sup>平緒<sup>フチ</sup>。

・樗<sup>アツチ</sup>・綵<sup>ゲン</sup>平緒<sup>フチ</sup>。

・金<sup>キン</sup>・魚<sup>ノ</sup>袋<sup>キヨダイ</sup>。三位已上<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之。四位參議又勿論。不<sup>レ</sup>謂<sup>ニ</sup>文武官<sup>一</sup>。節會及御禊行幸日付<sup>レ</sup>之。臨時祭使又付<sup>レ</sup>之。賦<sup>ギンノキヨダイ</sup>。

・銀<sup>ギン</sup>・魚<sup>ノ</sup>袋<sup>キヨダイ</sup>。四位已下殿上地下付<sup>レ</sup>之。節會付<sup>レ</sup>之。但次將上儀之時不<sup>レ</sup>付<sup>レ</sup>之。假令叙列等之儀是也。

・草<sup>サウ</sup>鞋<sup>カイ</sup>。天子着<sup>レ</sup>之。臣下不<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之。但法中用<sup>レ</sup>之。

・絲<sup>カイ</sup>鞋<sup>カイ</sup>。幼主之時着<sup>レ</sup>之。又樂人舞人着<sup>レ</sup>襲時着<sup>レ</sup>之。

・烏<sup>クリ</sup>皮<sup>カ</sup>沓<sup>ハノクツ</sup>。禮服之時着<sup>レ</sup>之。

・淺<sup>アサ</sup>履<sup>ゲツ</sup>。

・靴<sup>セシリ</sup>。有<sup>ニ</sup>靴<sup>ケ</sup>毯<sup>ツ</sup>。赤<sup>アカ</sup>地<sup>チ</sup>青<sup>キナンド</sup>地<sup>チ</sup>。

・深<sup>フカ</sup>履<sup>クツ</sup>。政之時用<sup>レ</sup>之。

・半<sup>ハウ</sup>・靴<sup>クワ</sup>。無<sup>レ</sup>毯<sup>ツ</sup>。着<sup>ニ</sup>下袴<sup>一</sup>乘馬時。公卿已下侍已上着<sup>レ</sup>之。

・踏<sup>フン</sup>懸<sup>ガケ</sup>。樂人舞人着<sup>レ</sup>襲之時用<sup>レ</sup>之。

・轡<sup>クツワ</sup>・唐<sup>ワ</sup>草<sup>ナシ</sup>。西園寺德大寺當家。其外四條山科着<sup>レ</sup>之。賦<sup>クツワガラクサ</sup>。

・輪<sup>ワ</sup>無<sup>ナシ</sup>。三條花山着<sup>レ</sup>之。大炊毛着<sup>レ</sup>之。賦<sup>クモダテワキ</sup>。

・雲<sup>クモ</sup>立<sup>ダテ</sup>涌<sup>キ</sup>。攝家大臣已後着<sup>レ</sup>之。賦<sup>モ</sup>。上皇令<sup>レ</sup>着<sup>レ</sup>給<sup>レ</sup>賦<sup>一</sup>。能<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>尋知<sup>一</sup>。

・異<sup>フ</sup>文<sup>セン</sup>。諸家大臣已後着<sup>レ</sup>之。家々之說不<sup>レ</sup>同。西園長子。唐橋三條大龜甲。久我菱賦。當流藤鞆繪。

・臥<sup>フ</sup>蝶<sup>セン</sup>。冬直衣。及同下重。

・〔窠<sup>クラ</sup>霰<sup>ニアラレ</sup>〕。〔浮文表袴文是也マ〕

・〔小<sup>ダイ</sup>葵<sup>モン</sup>マ〕。〔天子下襲同直衣等文也。又臣下冬半臂同打衣文也。小童等用之。マ〕

・大<sup>ダイ</sup>・文<sup>モン</sup>。夏直衣。及同半臂文也。織物指貫用<sup>レ</sup>之。

・宮<sup>ハコ</sup>形<sup>ガタ</sup>。非<sup>ニ</sup>定文<sup>一</sup>。染裝束之時。多下重用<sup>レ</sup>之。

・單<sup>ヒト</sup>菱<sup>ヘビシ</sup>。單衣必用<sup>レ</sup>之。

・濃<sup>コ</sup>色<sup>ヒイロ</sup>。十五未滿用<sup>レ</sup>之。染色ハ織物經緯共濃紫。

薄色。經紫緯白。  
ウスイロ タテ スキ

半色。經緯共薄紫。  
ヘシタイロ ニ

花田。淺木色也。  
ヘナダ アサキ

薄青。經青緯白。  
ウスアラ

香。就老若。有淺深。  
カウ ニ

蒲萄染。經赤緯紫歟。  
エビ ジメ

赤色。經紫緯赤。  
アカイロ タテ スキ

比金襖。表青黃裏二藍。  
ヒ コン アヲ

火色。下重色也。  
ヒイロ

皆練。同色也。往昔彼兩色織者有迷事歟。  
カイネリ

蘇芳。公卿已上夏下重色。  
ス ワウ

二藍。四位已下夏下重色也。  
フタアイ

以上不盡其色。世以混合。所用相違分。少  
ツク コンガフ

少注之。

喪服篇。付雜々。

錫紵。天子喪服也。  
シヤク フヨ

黑服。直衣狩衣皆存之。  
コク フク 或黒紫束 絹布人々意巧各々。

素服。サイミ。纓着之物也。

重服。父母夫主君。  
デウ フク

輕服。  
キヤウ フク

繩纓冠。重喪之時着之。亮  
ナハ エイノ 闇之外不用之。

赤漆沓。同上。  
アカ スリノ

無文扇。表裏花田不畫文。  
ム モンノ

亮闇。天子喪于父母一時。一天着輕服止。美服也。  
リヤウ アノ

鈍色。花田染也。亮闇時直衣此色也。指貫勿論。  
ニフイロ ナフシ 表袴表袍裏等同之。大帷同此色歟。

柑子色。女房袴及表袴裏此色歟。  
カウ ジ イロ 單又同之。但不分明可勘矣。

除服。フヨブク

椽。ツルバミ亮闇時。殿上人四位已下着之。袍染色也。  
トチイロ。從ニ本官官役一時不着之。必着ニ位袍。

入棺。ニウクワン

炬火。コクワ

前火。サキヒ

枕火。マアラヒ

喪場殿。サウバトノ

荒垣。アラカキ

步障。ホシヤウ天子大行之時用之。

行障。カウシヤウ同上。

黃幡。カウハム

御前僧。ゴゼンゾウ諸寺僧勤ニ五旬法事ニ云也。

車具篇。ゴゼンゾウ文書篇。兩篇有レ名。不レ載ニ子細。  
他本可ニ見合ニ也。

右一冊不慮披見之間。卒寫之。東山左府公。實照

自筆也。件本草本歟。或有ニ篇目。不レ載ニ其子細。或翻轉之所ニ鈎引之。大畧如レ本寫之。少々又加ニ余案ニ重說。書損之處々漏之。止ニ外見ニ可ニ練習ニ而已。

于時明應第九年秋望後一日

弘文院本意書  
羽林藤判

右山科亞槐言繼以ニ自筆本。清濁朱點等一按了。  
立安

慶長元仲冬廿七日

右洞院左府實照公。自筆草本。未ニ再治之間。

假名點畫等不審少々有之問注ニ一紙ニ遣ニ遣遙院。實隆公。了。彼返狀云。

端作文章略之。抑名目抄。御不審所々。愚存分申候。如レ此之物不レ及ニ再治。有譏之事。先賢常之習ニ不レ可ニ守株ニ事候。千喜万悅。重而可ニ申承ニ候。恐々敬白。

正月十一日

堯空

堯空



爲<sub>二</sub>後生<sub>一</sub>注<sub>レ</sub>之。

于時永正十六年十三日書<sub>二</sub>仁和寺眞光院

雪窓<sub>一</sub>了。

尊海

右奥書者。以<sub>二</sub>後西院宸翰官本<sub>一</sub>較讐之時。彼御記之奥書令<sub>二</sub>書寫<sub>一</sub>了。

元祿元年十二月十日

定

花押

右名目抄以古寫二本按正了

這一鈔東山府公之作抄以<sub>二</sub>自筆之正本<sub>一</sub>令<sub>二</sub>書寫<sub>一</sub>畢趣見<sub>二</sub>序文<sub>一</sub>矣。但未<sub>二</sub>全備<sub>一</sub>之條尤有<sub>二</sub>其恨<sub>一</sub>乎。文書車馬具篇等已胥欠矣。以<sub>二</sub>厥志之不<sub>レ</sub>終可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>後生之無念<sub>一</sub>也。皆永正戊寅秋七月下候書。

朱點正本無之。今私加<sub>二</sub>朱點<sub>一</sub>畢。凡訓讀之字指聲可<sub>二</sub>分明<sub>一</sub>。但不<sub>二</sub>全備<sub>一</sub>之間未<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>其儀<sub>一</sub>歟。

大府卿菅和長

更以前田家本加一按畢

群書類從卷第四百六十九

雜部廿四

世俗淺深秘抄上

- 一 上皇御幸時殿上人必不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>位階<sub>一</sub>事  
二 同時花族殿上人候<sub>二</sub>御車寄<sub>一</sub>事  
三 候<sub>二</sub>北<sub>一</sub>面<sub>二</sub>童形供奉座次<sub>一</sub>事  
四 御隨身不參之時移馬引<sub>二</sub>御車後<sub>一</sub>事  
五 同時關白被<sub>二</sub>參會<sub>一</sub>之時供奉人不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>下馬<sub>一</sub>事  
六 御幸時殿上人列立所事  
七 同時御劔役事  
八 修正御幸時次將裝束事  
九 車下簾捲樣事  
十 出衣故實事  
十一 朝覲行幸時上皇御笏事

- 十二 同時上皇入御之時平伏蹲居事  
十三 供御膳之時次將起事  
十四 節會之時次將於<sub>二</sub>堂上<sub>一</sub>劔笏事  
十五 外弁參列之時起事  
十六 警蹕稱唯之差別事  
十七 雨儀行幸次將作法事  
十八 同時公卿次將作法事  
十九 同時次將作法事  
二十 出<sub>二</sub>御承明門<sub>一</sub>之時次將可<sub>レ</sub>出間事  
二十一 警固事城外仙洞次將進退事  
二十二 白馬節會次將作法事  
二十三 惣御劔置樣事

<sup>二十四</sup>御輿御雨皮事

<sup>二十五</sup>御幸時御劔役人作法事

<sup>二十六</sup>同時御車寄人作法事

<sup>二十七</sup>朝覲行幸時劔璽作法事

<sup>二十八</sup>同時東宮參給次將作法事

<sup>二十九</sup>行幸還御問名謁作法事

<sup>三十</sup>金造劔事

<sup>三十一</sup>宮文作法事

<sup>三十二</sup>衛府人弓持樣事

<sup>三十三</sup>行幸時召仰以前火事之時衛府進退事

<sup>三十四</sup>不兼大將之大臣騎馬時松明事

<sup>三十五</sup>朝覲行幸之時樂行事作法事

<sup>三十六</sup>上皇出御入御之時大臣以下平伏蹲居事

<sup>三十七</sup>臨時祭壁下座參議自後可着事

<sup>三十八</sup>小朝拜之時列事

<sup>三十九</sup>節會內弁奏宣命之時左右廻事

<sup>四十</sup>大將取白馬奏作法事

<sup>四十一</sup>佛事准御齋會之時次將帶劔有無事

<sup>四十二</sup>五位中將與四位少將座次事

<sup>四十三</sup>行幸時次將曳表帶事

<sup>四十四</sup>春日日吉御幸之時近習殿上人候御車邊事

<sup>四十五</sup>揖故實事

<sup>四十六</sup>指笏故實事

<sup>四十七</sup>公卿參內之時必可懸裾事

<sup>四十八</sup>臨時祭庭座主上中間入御公卿平伏事

<sup>四十九</sup>聽牛車輦車人作法事

<sup>五十</sup>參議對大臣平伏故實事

<sup>五十一</sup>着直衣人拜事

<sup>五十二</sup>馬轍樣之事

<sup>五十三</sup>人家門有四事

<sup>五十四</sup>神事之時精進魚食事

<sup>五十五</sup>關白與大臣座次事

<sup>五十六</sup>節會日平緒故實事

<sup>五十七</sup>移徙時女房裝束憚紅衣哉否事

平緒樣々事五十八

無品親王袍色事五十九

臨時祭重坏作法事六十

御禊行幸時次將作法事六十一

大嘗會卯日次將作法事六十二

同辰日同作法事六十三

小忌下着事六十四

乍着六十五小忌御幸供奉事六十六

元服之時櫛巾事六十七

於禁中親王詩書樣事六十八

玉帶見知故實事六十九

正月御幸始次將隨身袴事七十

引出物引七十一牛故實事

物忌日參神社七十二哉否事

六月稔不七十三憚輕服事

忌日行時隨身不七十四追前事

直衣有七十五異文事

着袴時故實事七十五

和琴袋事七十六

糸毛車不七十七可出衣事七十八

冬下襲而用七十九薄物事

臨時除日於御前八十被行事

撥八十一簾出入人故實事

行幸御幸供奉人私奉幣事八十二

外弁上首可八十三用紫淡平緒〔緣略〕事

大臣庇車調樣事八十四

穢所書狀神事中憚有無事八十五

山吹衣不八十六可出事

檳榔車懸八十七青下簾事

櫻下襲不八十八着黑半臂事

馬楚鞦事八十九

御齋會之時用九十染裝束事

曲水宴之時關白裝束事九十一

諸指貫色々事九十二



九十二 笏可<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>板目<sub>一</sub>事

九十三 騎馬日不<sub>レ</sub>帶<sub>二</sub>水精柄劔<sub>一</sub>事

九十四 遠所行幸用<sub>二</sub>蒔繪螺鈿劔<sub>一</sub>事

九十五 着<sub>二</sub>櫻下重<sub>一</sub>之時不<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>紫淡平緒<sub>一</sub>事

九十六 主上臨時祭御下襲御半臂等事

九十七 着<sub>二</sub>紅梅下襲<sub>一</sub>之時半臂事

九十八 櫻下襲不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>梅半臂<sub>一</sub>事

九十九 火色皆練下襲差別事

百 立后之時着<sub>二</sub>倚子<sub>一</sub>路事

百一 九條流女房不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>行<sub>二</sub>庚申<sub>一</sub>事

百二 稻荷祇園行幸之時精進魚食事

百三 旬出居作法事

百四 朝覲行幸關白敷<sub>二</sub>帛給<sub>一</sub>作法事

百五 懸<sub>二</sub>公卿裾於欄<sub>一</sub>作法事

百六 次將胡床折時作法事

百七 行幸之時大內階次將居作法事

百八 次將出<sub>二</sub>入承明門<sub>一</sub>間事

百九 行幸之時御輿安<sub>二</sub>南階<sub>一</sub>之後次將居所事

百十 行幸之時大將次將等表帶事

百十一 同時次將勤<sub>二</sub>御使<sub>一</sub>之時可<sub>レ</sub>取<sub>二</sub>弓事<sub>一</sub>

百十二 朝覲行幸之時於<sub>レ</sub>院神祇官不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>獻<sub>二</sub>大麻<sub>一</sub>事

百十三 次將拜賀之時向<sub>二</sub>方大將并執政第<sub>一</sub>時事

百十四 祭近衛使給<sub>レ</sub>祿作法事

百十五 如<sub>二</sub>引出物<sub>一</sub>之時取<sub>二</sub>琵琶<sub>一</sub>作法事

百十六 諸下重色々事

百十七 可<sub>レ</sub>奉<sub>レ</sub>敬<sub>二</sub>當今<sub>一</sub>事

百十八 宸勝講僧布施可<sub>レ</sub>稱<sub>レ</sub>祿事

百十九 代始宸勝講之時不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>謂<sub>二</sub>古聽衆<sub>一</sub>事

百二十 中少將位次不同之時着座事

百二十一 宸勝講之時次將着<sub>二</sub>蒔繪螺鈿劔<sub>一</sub>事

百二十二 伊勢勅使發遣之時御拜御座前掌燈事

百二十三 同時神寶御覽御座事

百二十四 同時神寶置樣事

百二十五 同時廢務日數事

宸筆宣命攝政書之時作法事  
百二十六

同時上皇御神事事  
百二十七

行幸佗所之時賢所不渡御日數事  
百二十八

三九月御燈御拜以下事  
百二十九

非親王宮々薨時公家不可有錫紵儀事  
百三十

主上如尋常召御直衣事  
百三十一

新嘗會行幸翌日節會侍臣多不可着小忌事  
百三十二

五節節會夜露臺亂舞解劍哉否事  
百三十三

節會外弁謝座酒畢昇殿之時次將居胡床早  
百三十四

晚事

小忌參議勤三祿所之時作法事  
百三十五

豐明節會給祿之故實事  
百三十六

節會之時次將警蹕不依左右事  
百三十七

中院行幸大臣大將供奉不具胡籙事  
百三十八

節會日近衛次將帶劍事  
百三十九

節會日出御以前外衛佐不帶劍事  
百四十

參議以上立叙之列時被引輔哉否事  
百四十一

內弁外之諸役乍着小忌奉仕無妨事  
百四十二

朔旦冬至節會訪三節之早晚事  
百四十三

中院行幸之時次將開戶撥幌故實事  
百四十四

五節之時殿上人袒裼故實事  
百四十五

殿上童供奉御幸之時可列公卿上事  
百四十六

神社御幸一員之時御染下襲事  
百四十七

世俗淺深秘抄上

一上皇幸時。可然近習殿上人。路頭供奉間。必不

依位階。雖下臈。供自奉自我位上例也。

二同時寄車事。無可然公卿者。花族殿上人

奉仕之例也。其作法直昇自南階。若佗所爾

寄時。惣車寄邊昇降儀同之。不知子細院

司殿上人寄車時。不直打板。是尾籠事也。

三同時候北面童。供奉於五位下於六位上

也。例也。五位人數多時。置一人供奉也。

四同時隨身不參時。移馬引御車後。是尋常事

也。但自<sub>二</sub>兼日<sub>一</sub>有<sub>二</sub>故障<sub>一</sub>時。不<sub>レ</sub>引<sub>レ</sub>之歟。隨<sub>二</sub>馬數<sub>一</sub>舍人畧<sub>レ</sub>之。

<sup>五</sup>一同時供奉輩雖<sub>二</sub>關白跪<sub>三</sub>路頭<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>下馬<sub>一</sub>。先例下歟。失也。惣關白若參向。公卿漸過之程。可<sub>二</sub>下車<sub>一</sub>也。

<sup>六</sup>一同時殿上人之列。中門外也。先例。上臈五六人。中門<sub>ハ</sub>爾入<sub>テ</sub>列<sub>ス</sub>立。車過間蹲居如<sub>レ</sub>常。近代皆中門外爾列。然而近習之中可<sub>レ</sub>然輩一兩人。必入<sub>二</sub>中門中<sub>一</sub>列也。是定例也。

<sup>七</sup>一同時近習殿上人勸<sub>二</sub>仕御劔役<sub>一</sub>時。雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>衣冠<sub>一</sub>催。着<sub>レ</sub>靴間。依<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>煩。只着<sub>二</sub>束帶<sub>一</sub>供奉。定事也。但帶<sub>二</sub>野劔<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>具<sub>二</sub>隨身<sub>一</sub>。

<sup>八</sup>一上皇修正時幸<sub>二</sub>法勝寺<sub>一</sub>供奉。次將十四日參<sub>二</sub>御齋會<sub>一</sub>。次官其裝束參也。其外日々衣冠之由。有<sub>レ</sub>催時。帶<sub>二</sub>細太刀<sub>一</sub>具<sub>二</sub>隨身<sub>一</sub>條。頗無<sub>二</sub>其謂<sub>一</sub>。然而問々可<sub>レ</sub>然輩如<sub>レ</sub>此。可<sub>レ</sub>尋事也。或着<sub>二</sub>束帶<sub>一</sub>。帶<sub>二</sub>野劔<sub>一</sub>。具<sub>二</sub>隨身<sub>一</sub>云々。

<sup>九</sup>一上下晴褰一同爾車<sub>ハ</sub>爾下<sub>二</sub>簾懸<sub>一</sub>。上<sub>レ</sub>簾時。上<sub>レ</sub>簾後插<sub>二</sub>下簾<sub>一</sub>。甚非也。下簾六七寸許。簾卷具上<sub>ル</sub>也。不<sub>レ</sub>然下簾垂也。

<sup>十</sup>一如<sub>二</sub>五節時<sub>一</sub>公卿殿上人出<sub>レ</sub>衣時。指貫傍取步爾。出衣可<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>前。在<sub>レ</sub>後非也。就中殿上人自<sub>二</sub>後方<sub>一</sub>出。非說也。但宿老大臣。若攝政關白自<sub>二</sub>後方<sub>一</sub>出<sub>レ</sub>之者也。一說也。其毛必不<sub>レ</sub>然。

<sup>十一</sup>一上皇朝覲行幸之時。或持<sub>レ</sub>笏或不<sub>レ</sub>持。先例不<sub>レ</sub>同。只臨時可<sub>レ</sub>計事也。殊存時可<sub>レ</sub>持者也。

<sup>十二</sup>一同時上皇若白地入<sub>二</sub>內事<sub>一</sub>。大臣以下可<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>平伏<sub>一</sub>也。但蹲居可<sub>レ</sub>宜。就中納言以下必可<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>蹲居<sub>一</sub>者也。次將同可<sub>レ</sub>立<sub>二</sub>胡床<sub>一</sub>者也。

<sup>十三</sup>一同時供<sub>二</sub>御膳<sub>一</sub>間。次將必可<sub>レ</sub>立<sub>二</sub>胡床<sub>一</sub>也。上皇爾供時同<sub>レ</sub>之。惣次將起<sub>二</sub>胡床<sub>一</sub>時。必伏<sub>レ</sub>弓持也。雖<sub>レ</sub>起立<sub>レ</sub>弓條。甚失也。

<sup>十四</sup>一節會之時。次將於<sub>二</sub>堂上<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>持<sub>二</sub>笏<sub>一</sub>。中古以往猶不<sub>二</sub>帶劔<sub>一</sub>。然而近代皆帶<sub>レ</sub>之。參<sub>二</sub>御前<sub>一</sub>。

者。猶可<sub>レ</sub>解<sub>レ</sub>歟。此事具見<sub>ニ</sub>師時卿之記<sub>一</sub>。

<sup>十五</sup>一外弁公卿入<sub>ニ</sub>承明門<sub>一</sub>時。近仗起程。內裏式并諸家記不<sub>ニ</sub>一同<sub>一</sub>。或入<sub>レ</sub>門比起<sub>ニ</sub>胡床<sub>一</sub>。或降<sub>ニ</sub>壇下<sub>一</sub>間起。乍<sub>ニ</sub>兩樣<sub>一</sub>非<sub>ニ</sub>僻事<sub>一</sub>。

<sup>十六</sup>一警蹕伏<sub>ニ</sub>ザ<sub>一</sub>爾稱也。稱唯起<sub>ニ</sub>ザ<sub>一</sub>爾稱也。

<sup>十七</sup>一兩日行幸爾右次將度<sub>ニ</sub>階下<sub>一</sub>事。簀子下自<sub>ニ</sub>西面階腋<sub>一</sub>入。自<sub>ニ</sub>東階腋<sub>一</sub>出也。而近代其所甚狹。仍有<sub>ニ</sub>其煩<sub>一</sub>。入<sub>レ</sub>自<sub>ニ</sub>西南面一間<sub>一</sub>。東南面一間ヨリ可<sub>レ</sub>出也。經<sub>ニ</sub>軒廊宜陽殿壇上<sub>一</sub>。至<sub>ニ</sub>日華門<sub>一</sub>也。隨身一人ヲ兼廻<sub>ニ</sub>於一間出處<sub>一</sub>。聊令<sub>レ</sub>指<sub>レ</sub>笠也。公卿在<sub>ニ</sub>宜陽殿<sub>一</sub>者。其前伏<sub>レ</sub>弓可<sub>レ</sub>過也。

<sup>十八</sup>也。晴時必右將經<sub>ニ</sub>櫻樹北<sub>一</sub>。至<sub>ニ</sub>日華門<sub>一</sub>也。

一兩儀行幸時。公卿將自<sub>ニ</sub>宜陽殿<sub>一</sub>傍<sub>ニ</sub>御輿<sub>一</sub>進路經<sub>ニ</sub>柱外<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>降<sub>ニ</sub>西面石橋<sub>一</sub>也。隨身儲<sub>ニ</sub>笠於石橋邊<sub>一</sub>。自取<sub>ニ</sub>具弓<sub>一</sub>進也。

<sup>十九</sup>一兩日次將不<sub>レ</sub>居<sub>ニ</sub>南階<sub>一</sub>。只乍<sub>レ</sub>立候時。隨身塗柄笠用也。次將之隨身用<sub>ニ</sub>塗柄<sub>一</sub>事。行幸時事

也。佗時不<sub>レ</sub>然。惣雖<sub>ニ</sub>雨不<sub>レ</sub>降<sub>一</sub>。地濕時不<sub>レ</sub>居也。

乍<sub>レ</sub>立。又大內爾<sub>ニ</sub>ハ<sub>一</sub>階濕時不<sub>レ</sub>居。公卿雖<sub>レ</sub>列<sub>ニ</sub>庭中<sub>一</sub>。地濕時不<sub>レ</sub>居也。乍<sub>レ</sub>立稱<sub>ニ</sub>警時少屈也<sub>一</sub>。寄<sub>ニ</sub>御輿<sub>一</sub>。次將兩儀并階濕時用<sub>ニ</sub>西階<sub>一</sub>也。

<sup>二十</sup>一出<sub>ニ</sub>御承明門<sub>一</sub>時。大將縱雖<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>東西間<sub>一</sub>。將必可<sub>レ</sub>出<sub>ニ</sub>御輿之間<sub>一</sub>也。殊非參議將用<sub>ニ</sub>此說<sub>一</sub>也。

<sup>二十一</sup>一上皇於<sub>レ</sub>如<sub>ニ</sub>鳥羽<sub>一</sub>。賀茂祭警固中爾被<sub>レ</sub>行<sub>ニ</sub>如<sub>一</sub>競馬<sub>一</sub>時。近衛次將必卷<sub>ニ</sub>纓帶劔<sub>一</sub>也。祭警固不<sub>レ</sub>及<sub>ニ</sub>洛外<sub>一</sub>之由。是一說也。然而或帶<sub>レ</sub>之。縱雖

不<sub>ニ</sub>帶劔<sub>一</sub>。於<sub>レ</sub>纓者必卷<sub>レ</sub>之。其上爲<sub>ニ</sub>衛府<sub>一</sub>者。何可<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>帶<sub>レ</sub>之哉。

<sup>二十二</sup>一白馬節會時。親族拜爾次將不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>起。白馬渡

時。必起<sub>ニ</sub>胡床<sub>一</sub>。叙列之時又起。  
<sup>二十三</sup>一惣置<sub>ニ</sub>劔樣<sub>一</sub>。上下皆同。次將置<sub>ニ</sub>御劔於大床子<sub>一</sub>樣。若御座爾置次第。皆同樣也。不<sub>レ</sub>知<sub>ニ</sub>此首尾<sub>一</sub>。

稱<sub>ニ</sub>先例由<sub>一</sub>。令<sub>レ</sub>失也。南面西面爾御座時置<sub>ニ</sub>左方<sub>一</sub>。東面ナラバ<sub>ニ</sub>双南<sub>一</sub>也。柄南也。西面之時可<sub>レ</sub>知。



是置樣東面。北面御座時置<sub>二</sub>右方<sub>一</sub>。東面ナラバ  
及南<sup>外方</sup>也。柄西也。北面以<sub>レ</sub>是可<sub>レ</sub>知。是秘藏事  
也。先賢作法甚違<sub>二</sub>此說<sub>一</sub>。然而以<sub>二</sub>此說<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>  
取上說<sub>一</sub>者也。

二十四

一雨日行幸之時。次將奉<sub>二</sub>仕御與雨皮役<sub>一</sub>事。第  
一大事也。臨時其樣々出來。仍雖不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>之記<sub>一</sub>。  
事不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>默止<sub>一</sub>。仍所<sub>レ</sub>記也。自<sub>レ</sub>兼深雨之時。  
於<sub>二</sub>日華門<sub>一</sub>覆<sub>レ</sub>之。左右將之下臈各一人依<sub>二</sub>奉  
行命<sub>一</sub>行<sub>二</sub>向其所<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>御輿長<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>覆<sub>レ</sub>之。非<sub>二</sub>大  
雨<sub>一</sub>雖<sub>二</sub>雨降<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>日華門<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>覆<sub>レ</sub>之。乘輿後於<sub>二</sub>  
出御門<sub>一</sub>覆<sub>レ</sub>之。若<sub>レ</sub>乍覆寄<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>時。於<sub>二</sub>堂上<sub>一</sub>  
或撤<sub>レ</sub>之。雨皮強不<sub>レ</sub>濕者寄<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>。公卿將帷  
許可<sub>レ</sub>打<sub>二</sub>上御輿之上<sub>一</sub>。若猶其爾有<sub>レ</sub>煩程ナラバ。  
可<sub>レ</sub>然左右次將不<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>上下臈<sub>一</sub>。頗其法知者也。  
各互觸<sub>レ</sub>之。其後左近經<sub>二</sub>階下<sub>一</sub>至<sub>二</sub>西階<sub>一</sub>。所<sub>レ</sub>指  
笠給<sub>二</sub>御輿長<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>西階下<sub>一</sub>脫<sub>レ</sub>靴昇殿。右將直  
昇<sub>二</sub>南階<sub>一</sub>。依<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>昇<sub>二</sub>簀子<sub>一</sub>。靴不<sub>レ</sub>脫<sub>レ</sub>之。下臈次

將一人指<sub>二</sub>笠昇<sub>一</sub>階。弓或昇時給<sub>二</sub>御輿長<sub>一</sub>。若猶  
乍持參。此儀頗有<sub>レ</sub>煩。只直相<sub>二</sub>具左將<sub>一</sub>。昇<sub>レ</sub>自<sub>二</sub>  
西階<sub>一</sub>。是上說。雖<sub>二</sub>或說<sub>一</sub>。頗有<sub>二</sub>便宜<sub>一</sub>。兩次將進<sub>二</sub>  
撤<sub>二</sub>橫雨皮<sub>一</sub>。若於<sub>二</sub>堂上<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>撤儀<sub>一</sub>者。兼仰<sub>二</sub>  
御輿長<sub>一</sub>。迫<sub>二</sub>長押<sub>一</sub>テ令<sub>レ</sub>安<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>也。橫雨皮置<sub>二</sub>  
後陣邊<sub>一</sub>。兼置<sub>二</sub>弓於南階西間長押際<sub>一</sub>也。右將  
其間南欄邊爾置也。撤<sub>二</sub>橫雨皮<sub>一</sub>後。取<sub>レ</sub>弓撤<sub>二</sub>覆  
雨皮<sub>一</sub>。筵同<sub>レ</sub>之。筵針拔<sub>二</sub>前方<sub>一</sub>。後乍指<sub>二</sub>後方<sub>一</sub>引  
落也。其後取<sub>レ</sub>弓降<sub>二</sub>西階<sub>一</sub>。曳<sub>レ</sub>綱。橫雨皮撤<sub>二</sub>  
後後方<sub>一</sub>引落。後方不<sub>レ</sub>解也。次將若數少者。如<sub>二</sub>  
本經<sub>一</sub>階下<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>加<sub>二</sub>本列<sub>一</sub>。然而近代次將濟々  
然者。於<sub>二</sub>西階邊<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>相<sub>二</sub>待乘御<sub>一</sub>。乘御畢如<sub>二</sub>  
元參進<sub>一</sub>。先曳<sub>二</sub>橫雨皮<sub>一</sub>。左將結<sub>二</sub>前緒<sub>一</sub>。裏表鑑<sub>二</sub>  
以<sub>二</sub>竹針<sub>一</sub>。雨皮上細緒爾差通<sub>二</sub>御輿上與<sub>一</sub>橫木<sub>一</sub>  
介爾差也。本躰儀帷懸タル壺爾可<sub>レ</sub>差入。然而中  
中有<sub>レ</sub>煩。仍如<sub>レ</sub>此也。竹針長五寸許也。兼五六  
許令<sub>二</sub>用意<sub>一</sub>也。次覆<sub>二</sub>覆筵<sub>一</sub>。或初乍差引<sub>二</sub>落<sub>一</sub>□

方。成<sub>二</sub>前陣方<sub>一</sub>。取廻<sub>テ</sub>覆<sub>レ</sub>之。若自<sub>レ</sub>本所<sub>レ</sub>覆<sub>レ</sub>筵針<sub>ニ</sub>思樣<sub>一</sub>者。皆拔<sub>レ</sub>針如<sub>レ</sub>存旨<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>差<sub>レ</sub>之。針拔樣前陣一處。御輿前方自<sub>レ</sub>端五六寸許置<sub>テ</sub>差<sub>レ</sub>之。先<sub>レ</sub>是後陣二處右將差<sub>レ</sub>之。端方同左將指<sub>ニ</sub>前陣<sub>一</sub>。次輿方席曳<sub>下</sub>。自<sub>ニ</sub>端針<sub>一</sub>去<sub>ニ</sub>一尺<sub>一</sub>指之。席重樣。前陣左方爲<sub>レ</sub>上。後陣右方爲<sub>レ</sub>上。前後共席餘程七八寸許也。其爾過<sub>レ</sub>バ內左マニ推入也。乍<sub>レ</sub>指針覆時以<sub>レ</sub>弓覆<sub>レ</sub>之也。次覆<sub>ニ</sub>雨皮<sub>一</sub>。以<sub>レ</sub>弓出<sub>レ</sub>鳳也。葱花同<sub>レ</sub>之。次曳<sub>レ</sub>綱。覆雨皮上爾曳。蓋綱爾副輶<sub>付</sub>也。尋常儀只如此曳也。如法儀四方爾結成結<sub>レ</sub>之。二結。左將結<sub>レ</sub>之給<sub>ニ</sub>右將<sub>一</sub>。右將又二結。覆上爾當輶<sub>付</sub>結付也。結樣不<sub>レ</sub>能<sub>レ</sub>註。口傳。諸社行幸。朝覲行幸時。必可<sub>レ</sub>結也。其外不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。堂上之儀。於<sub>ニ</sub>階西間<sub>一</sub>跪可<sub>レ</sub>結之。秘事也。不<sub>レ</sub>見樣爾居<sub>付</sub>可<sub>レ</sub>結也。存<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>結由<sub>一</sub>者。兼御綱皆解<sub>付</sub>可<sub>ニ</sub>繆置<sub>一</sub>也。橫雨皮於<sub>ニ</sub>路次<sub>一</sub>覆<sub>レ</sub>之時先可<sub>レ</sub>曳也。先覆<sub>レ</sub>上

時乍<sub>レ</sub>立近候。依<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>其恐<sub>一</sub>也。必可<sub>レ</sub>曳<sub>ニ</sub>橫雨皮<sub>一</sub>也。是極故實也。奉仕了降<sub>ニ</sub>西階<sub>一</sub>。其後無<sub>ニ</sub>指事<sub>一</sub>。雨止後於<sub>ニ</sub>儲御所<sub>一</sub>撤<sub>レ</sub>之。於<sub>ニ</sub>東中門外<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>撤<sub>レ</sub>之。中門外爾南面撤<sub>レ</sub>之也。日華門儀同<sub>レ</sub>之。非<sub>ニ</sub>大雨<sub>一</sub>必撤<sub>レ</sub>之。但搆<sub>ニ</sub>御輿寄<sub>一</sub>天可<sub>レ</sub>安<sub>ニ</sub>御輿<sub>一</sub>者。雖<sub>ニ</sub>微雨<sub>一</sub>猶不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>撤<sub>レ</sub>之。非參議將若寄<sub>ニ</sub>御輿<sub>一</sub>者一人有<sub>ニ</sub>便宜<sub>一</sub>。若公卿將寄之者。非參議之昇路同<sub>ニ</sub>公卿將<sub>一</sub>。弓置所又同。下御後猶雨降。如<sub>レ</sub>元於<sub>ニ</sub>堂上<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>覆。但可<sub>レ</sub>略<sub>レ</sub>之。下御間雨止者。雨皮頗帖<sub>付</sub>可<sub>レ</sub>置<sub>ニ</sub>御輿後方<sub>一</sub>。降立後可<sub>レ</sub>取由可<sub>レ</sub>仰。御輿固於<sub>ニ</sub>路次<sub>一</sub>覆事。於<sub>ニ</sub>四辻<sub>一</sub>大略覆<sub>レ</sub>之。必向<sub>ニ</sub>東面南面<sub>一</sub>。敢不<sub>レ</sub>向<sub>ニ</sub>西面北面<sub>一</sub>也。伏<sub>ニ</sub>轉輶<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>安<sub>ニ</sub>其上<sub>一</sub>也。其儀如<sub>ニ</sub>堂上<sub>一</sub>。前并左方左將奉仕。後并右方右將奉<sub>ニ</sub>仕之<sub>一</sub>。若於<sub>ニ</sub>承明日華等門<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>撤<sub>レ</sub>之。奉<sub>ニ</sub>仕此役<sub>一</sub>次將不<sub>ニ</sub>立替<sub>一</sub>。是爲<sub>ニ</sub>本方令<sub>一</sub>奉仕也。其後於<sub>ニ</sub>南庭<sub>一</sub>替者也。

一上皇幸之時。近習次將置<sup>ニ</sup>劔於車<sup>一</sup>事。板未<sup>レ</sup>亘  
前爾可<sup>レ</sup>置<sup>レ</sup>之。笏能々可<sup>ニ</sup>懷中<sup>一</sup>。及<sup>ニ</sup>間笏落事  
出來<sup>一</sup>也。

一同時車寄人雖<sup>ニ</sup>大臣<sup>一</sup>。必降<sup>レ</sup>自<sup>ニ</sup>南階<sup>一</sup>也。而近  
代敢無<sup>ニ</sup>此儀<sup>一</sup>如何。

一朝覲行幸之時。於<sup>ニ</sup>中門<sup>一</sup>下給。次將開<sup>ニ</sup>輦戶<sup>一</sup>  
取<sup>ニ</sup>御劔<sup>一</sup>。暫相待下給<sup>テ</sup>蹲<sup>ニ</sup>居沓脫下<sup>一</sup>。天皇進寄  
給之間。昇<sup>ニ</sup>沓脫<sup>一</sup>先行。是故實也。早速昇殿<sup>シ</sup>  
テ見<sup>ニ</sup>下天皇進行<sup>一</sup>條。無<sup>ニ</sup>便宜<sup>一</sup>事也。御劔左。  
頗先。聖右。少後。上臈將授<sup>ニ</sup>御劔於內侍<sup>一</sup>。後入  
御間暫蹲居。開<sup>ニ</sup>輦戶<sup>一</sup>。弓者進時。御輿邊爾置  
レ之。如<sup>ニ</sup>隨身<sup>一</sup>爾給<sup>テ</sup>之進非也。於<sup>ニ</sup>中門<sup>一</sup>乘輿  
時。上臈次將進寄<sup>テ</sup>天。先開<sup>ニ</sup>輦戶<sup>一</sup>。先<sup>レ</sup>是置<sup>レ</sup>弓。  
其後參<sup>ニ</sup>進於南面妻戶<sup>一</sup>。跪給<sup>テ</sup>御劔。內侍在<sup>ニ</sup>簾  
中東方<sup>一</sup>也。御劔置<sup>ニ</sup>御輿前方<sup>一</sup>。又外柄右方也。  
近御劔事外長。仍頗乍<sup>ニ</sup>前方<sup>一</sup>寄<sup>テ</sup>左方<sup>一</sup>。須千加  
倍置<sup>レ</sup>之也。其後取<sup>レ</sup>弓跪候。天皇乘御。其後下

臈將置<sup>ニ</sup>聖宮<sup>一</sup>。或乘輿以前乍<sup>レ</sup>二置<sup>レ</sup>之。此事臨  
時隨<sup>レ</sup>仰事也。其時上臈將進寄<sup>テ</sup>天。繆<sup>ニ</sup>入御下  
襲<sup>一</sup>取<sup>ニ</sup>挿鞋<sup>一</sup>給<sup>ニ</sup>東童<sup>一</sup>。御裾繆入<sup>テ</sup>。即開<sup>ニ</sup>輦戶<sup>一</sup>。  
次取<sup>ニ</sup>草鞋<sup>一</sup>也。下給時。公卿將參進路。御輿東  
面爾安。左將度<sup>テ</sup>南可<sup>レ</sup>入<sup>レ</sup>自<sup>ニ</sup>南小戶<sup>一</sup>也。其間  
渡<sup>ニ</sup>御輿前<sup>一</sup>頗無<sup>ニ</sup>便宜<sup>一</sup>。頗傍<sup>テ</sup>公卿列<sup>ニ</sup>可<sup>レ</sup>渡。  
南面爾安。左右共可<sup>レ</sup>經<sup>ニ</sup>御輿後陣方<sup>一</sup>也。繆<sup>ニ</sup>入  
御裾<sup>一</sup>事。或頭中將繆入。攝政參時攝政繆<sup>レ</sup>之。  
不<sup>レ</sup>然時公卿可<sup>ニ</sup>繆入<sup>一</sup>。非參議將依<sup>レ</sup>仰繆入之  
例有<sup>ニ</sup>所見<sup>一</sup>。況於<sup>ニ</sup>公卿<sup>一</sup>哉。

一朝覲行幸之時。東宮<sup>今上弟</sup>。令<sup>レ</sup>參時。隨<sup>ニ</sup>其勸<sup>一</sup>。  
次將可<sup>レ</sup>起否。先例多不<sup>レ</sup>起。節會之時。東宮參  
爾近仗不<sup>レ</sup>起。其上勿論。然而臨不<sup>レ</sup>起儀。惡事  
一定可<sup>ニ</sup>出來<sup>一</sup>也。於<sup>ニ</sup>此事<sup>一</sup>者。殊可<sup>レ</sup>隨<sup>ニ</sup>時儀<sup>一</sup>。  
歟。今按臨時必可<sup>レ</sup>伺<sup>ニ</sup>上皇氣色<sup>一</sup>也。奉行者若  
近習者爾間。殊可<sup>レ</sup>依<sup>レ</sup>仰也。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>依<sup>ニ</sup>先例<sup>一</sup>。  
一行幸還御時。於<sup>ニ</sup>南階東腋<sup>一</sup>間<sup>ニ</sup>諸卿<sup>一</sup>事。向<sup>ニ</sup>公



卿不問之。頗大內儀向坤問之也。南若巽  
爾向問。甚不知案內也。下臚大將左ナラバ。  
付本列<sup>トモ</sup>問左也。不依上臚。無左大將。  
猶問本列也。是故實也。雨儀留軒廊。  
於宜陽殿壇上問之也。不論晴雨儀。問畢。  
自宣仁門退出也。下臚公卿被問時。件上首  
不稱名。先之氣色右大將也。是故實也。  
一金造釵尋常不用之。宿老人用之。

一宮文取事。大臣以下自議所進立弓塲。大臣  
着御前座。其後納言離列揖也。立西廊西第  
三間。南面。其路入自戶東間。又說。入戶間  
揖。或不然。<sup>上說</sup>諸卿對揖也。立定後。頗顧外  
記之方。次外記捧硯宮<sup>五</sup>跪前<sup>五位不</sup>。納言先  
見宮。若有失者。仰外記令直之。次搢笏  
不敢傾。進退刷衣裳平緒等。取宮以左右  
之手。取宮下際也。以端袖取含之也。釵柄  
上程爾持也。外記復本列。次納言乍持宮揖。

諸卿對揖如初。右廻入無名門。若硯水兼入  
之。置小板敷沃弃其水。昇自右青礫門  
脫沓。先懸右膝也。沓乍左右於地脫之  
也。右膝。次左膝。次自右足一起也。經年中行  
事障子西。昇自孫廂南妻。<sup>副西。左</sup>傍御簾  
北行。左端袖摩御簾程也。到御前跪。先  
突左膝。次右膝。左右平頭爾跪。畢膝行也。先  
右膝。次左。次右。其後以左膝平頭爾居入也。  
里內時。若其便相違者。膝必可突御前方膝  
也。置宮於前引廻也。硯下方爲圓座方。不  
可鳴。置第一圓座前。去圓座於西五六寸  
許也。聊押遣之。膝退先退左。頗如退巽方。  
下襲尻爲用意也。三度了向乾方。拔笏向  
西起。正欲起時向坤方也。自右退起。里  
內若有違事。歟。膝行之間進左時。右膝少付  
左進也。不然者身被振也。起時或說曰。直  
向乾起。用此說時者。必起了後。兩三度乍



レ起退<sup>テ</sup>左廻也。直向<sup>ニ</sup>乾方<sup>一</sup>時。自<sup>ニ</sup>右足<sup>一</sup>起也。夜々勤<sup>ニ</sup>仕此役<sup>一</sup>時。用<sup>ニ</sup>樣々說<sup>一</sup>。是故實也。密尻強不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>跪也。經<sup>ニ</sup>本路<sup>一</sup>降<sup>ニ</sup>長押<sup>一</sup>。左足爲<sup>レ</sup>先。或右足踏<sup>ニ</sup>鳴板<sup>一</sup>也。爲<sup>下</sup>次人於<sup>ニ</sup>弓場<sup>一</sup>。知<sup>中</sup>其程也。東行經<sup>ニ</sup>簀子<sup>一</sup>着座。北上西面。納言座緣端。昇<sup>ニ</sup>簀子<sup>一</sup>時。左足爾<sup>テ</sup>脚踏<sup>ニ</sup>馴階東邊<sup>一</sup>。故實也。次第二人取<sup>レ</sup>筥。兩度揖有無。可<sup>レ</sup>違<sup>ニ</sup>初人作法<sup>一</sup>云々。然而此事必不<sup>レ</sup>然。只用<sup>ニ</sup>上說<sup>一</sup>有<sup>ニ</sup>何事<sup>一</sup>哉。作法同<sup>レ</sup>初。但聞<sup>ニ</sup>板鳴<sup>一</sup>離<sup>レ</sup>列於<sup>ニ</sup>御前<sup>一</sup>置<sup>レ</sup>筥。儀如<sup>レ</sup>初。史生取<sup>レ</sup>筥時。必外記傳之。最末筥取人降<sup>ニ</sup>長押<sup>一</sup>時。不<sup>レ</sup>鳴<sup>レ</sup>板。參議取<sup>レ</sup>筥時。猶降<sup>ニ</sup>長押<sup>一</sup>。更着座也。最末人無<sup>ニ</sup>佗公卿<sup>一</sup>者。或不<sup>レ</sup>揖。又令<sup>レ</sup>揖例間々存<sup>レ</sup>之。不<sup>レ</sup>取<sup>レ</sup>筥參議或入<sup>レ</sup>自<sup>ニ</sup>當間<sup>一</sup>。經<sup>ニ</sup>弓場屋內<sup>一</sup>。北行入<sup>ニ</sup>無名門<sup>一</sup>。或經<sup>ニ</sup>東砌<sup>一</sup>。納言列立跡也。入<sup>ニ</sup>造合<sup>一</sup>間。御前掌燈若在<sup>ニ</sup>筥文道<sup>一</sup>者。關白若大臣。召<sup>ニ</sup>男共<sup>一</sup>令<sup>レ</sup>直<sup>レ</sup>之。自<sup>ニ</sup>議所<sup>一</sup>至<sup>ニ</sup>弓場<sup>一</sup>間。大

將隨身或追<sup>レ</sup>前。

一近衛次將及大將。惣<sup>テ</sup>衛府輩。除<sup>ニ</sup>下薦之衛府<sup>一</sup>外。必弓可<sup>レ</sup>持<sup>レ</sup>右。馬上時爲<sup>レ</sup>上<sup>ニ</sup>其弦<sup>一</sup>。步行之時爲<sup>レ</sup>下也。大將若高年衛府督爾不<sup>レ</sup>張<sup>レ</sup>弓持之。常事也。雖<sup>ニ</sup>次將<sup>一</sup>年老<sup>タル</sup>。或不<sup>レ</sup>張<sup>レ</sup>之。間有<sup>ニ</sup>先規<sup>一</sup>。雖<sup>ニ</sup>公卿<sup>一</sup>年若輩猶張<sup>レ</sup>之也。或說。次將左將持<sup>ニ</sup>左手<sup>一</sup>。右將持<sup>ニ</sup>右手<sup>一</sup>云々。然而先賢多雖<sup>ニ</sup>左將<sup>一</sup>持<sup>レ</sup>右者也。或上皇見<sup>ニ</sup>物行幸<sup>一</sup>棧敷在<sup>ニ</sup>自<sup>レ</sup>路右方<sup>一</sup>者。次將并衛府公卿殿上人持<sup>ニ</sup>弓於左<sup>一</sup>云々。然而是又先例猶不<sup>レ</sup>依<sup>レ</sup>之。持<sup>レ</sup>右也。惣<sup>テ</sup>者武家弓持<sup>レ</sup>左。文家弓持<sup>レ</sup>右。依<sup>レ</sup>是大將以下五位以上雖<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>武官<sup>一</sup>。猶文家也。仍如<sup>レ</sup>此也。但野行幸時。次將及衛府督取<sup>ニ</sup>左手<sup>一</sup>於<sup>ニ</sup>弓<sup>一</sup>。是秘藏事也。又內裏燒亡及陣中火事之時。多持<sup>ニ</sup>弓於左<sup>一</sup>。又其時行幸爾必用<sup>ニ</sup>野矢<sup>一</sup>也。或用<sup>ニ</sup>瀧口之胡籥<sup>一</sup>。其時敢不<sup>レ</sup>持<sup>ニ</sup>弓於人<sup>一</sup>自持也。

一行幸夜。若召仰以前。有陣中火事者。次將須帶平胡籙。是元來所隨身也。然者可無難。但於公卿將衛府督ハ可然。又檢非違使別當廷尉佐ハ平胡籙不可然。即永保三年十一月一日之爲房卿之記。具註其由。解馬唐尾。帶白羽矢。由云々。然者於廷尉者勿論。於次將者。先規不分明。然而猶事火急ハ。平胡籙無便宜歟。只召隨身狩胡籙。帶之可莫其難歟。如法火急之時。不得尋胡籙時。次將帶劍許令供奉行幸。有何事哉。可依事也。即長曆年中內裡燒亡之時。左中將資房帶劍許供奉由。見彼卿之記。尤有興事也。諸事禮者可隨宜者也。

一不兼大將大臣騎馬之時。夜取松明者。先例樣々也。或經大將人。雜色長取松明。或大將以前猶小隨身取之。或雜色取松明。然而皆多其難。如王子王孫者。若大將以前小

隨身可宜歟。不然輩束帶時馬副。不然者雜色。有何難哉。

一朝觀行幸時。樂屋行事。次將事兼蒙仰催者。各用意可待召。先例或依上薦。或知樂者勤仕之。召時能々可用意。召他人時存我由。起胡床甚見苦。先例問々有之。關白奉仰召。次將起胡床微唯。廻胡床上方。左右廻。左右廻左直進關白後。惣註左晴儀。是以右晴儀可去砌六知。右者經左右胡床如方。左將之西邊爾進立。兩人之間五許尺。左將相待右將進寄程進也。聊左者爲先。各伏弓立。次關白仰云。樂屋行事禮。次將稱唯。但無音。氣色許。退歸左右廻。左右廻各經正方胡床後。向樂屋。樂屋若在巽方者。右猶可經左胡床後。是依便也。經大鼓鉦鼓間無便宜時。經兩鼓外方。於梓邊顧取裾。隨身一人持淺履。可儲中門邊閑處。兼奉仰者。可儲樂

屋邊。雖<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>蒙<sub>レ</sub>仰。廻<sub>ニ</sub>其韻<sub>一</sub>。輩可<sub>レ</sub>令<sub>ニ</sub>用意<sub>一</sub>。兼可<sub>レ</sub>仰<sub>ニ</sub>其由於隨身<sub>一</sub>也。於<sub>ニ</sub>樂屋內<sub>一</sub>。改<sub>レ</sub>沓着<sub>ニ</sub>淺履<sub>一</sub>也。大鼓與<sub>ニ</sub>鉦鼓<sub>一</sub>。間程爾爾引入天伺<sub>ニ</sub>見御所方<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>起。樂屋內若狹者。我方鉦鼓外頗南退可<sub>レ</sub>立也。小時以<sub>ニ</sub>本府者<sub>一</sub>召<sub>ニ</sub>寄胡床<sub>一</sub>居<sub>レ</sub>之。或召<sub>ニ</sub>三鼓懸<sub>レ</sub>尻。然而近代用<sub>ニ</sub>胡床<sub>一</sub>云。覆物兼撤<sub>テ</sub>可<sub>レ</sub>來由仰<sub>レ</sub>之也。居<sub>ニ</sub>胡床<sub>一</sub>時伏<sub>レ</sub>弓也。改<sub>レ</sub>靴時懸<sub>レ</sub>裾。有<sub>レ</sub>召若<sub>ハ</sub>有<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>申事<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>垂<sub>レ</sub>裾着<sub>ニ</sub>淺履<sub>一</sub>也。有<sub>レ</sub>召時。不<sub>レ</sub>論<sub>ニ</sub>上下薦<sub>一</sub>。左將參也。進<sub>ニ</sub>寄關白若大臣後<sub>一</sub>事。自<sub>ニ</sub>初度<sub>一</sub>。近寄也。溜下也。是爲<sub>レ</sub>承<sub>レ</sub>仰也。有<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>申事<sub>一</sub>。時同<sub>レ</sub>之。右次將若有<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>申事<sub>一</sub>。參時。必經<sub>ニ</sub>兩方胡床末<sub>一</sub>也。始路縱雖<sub>レ</sub>經<sub>ニ</sub>胡床<sub>一</sub>。如<sub>ニ</sub>重參時<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>經<sub>レ</sub>末也。入<sub>ニ</sub>樂屋<sub>一</sub>。卽召<sub>ニ</sub>舞人<sub>一</sub>。尋<sub>ニ</sub>取舞次第<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>得<sub>ニ</sub>心<sub>一</sub>。吾方舞人若主上入御若<sub>ハ</sub>上皇入御之時。及<sub>レ</sub>供<sub>ニ</sub>御膳<sub>一</sub>。聞<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>跪者。以<sub>ニ</sub>本府者<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>示<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>跪由<sub>一</sub>。若者下薦舞人有<sub>ニ</sub>便宜<sub>一</sub>。

歟。着<sub>ニ</sub>重裝束<sub>一</sub>。舞人可<sub>ニ</sub>用意<sub>一</sub>。舞人若可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>勸賞<sub>一</sub>者舞也。可<sub>レ</sub>然舞之時被<sub>レ</sub>仰<sub>レ</sub>之也。然者胡飲酒若者大曲入<sub>ニ</sub>樂屋<sub>一</sub>時。暫抑<sub>ニ</sub>次舞<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>見<sub>ニ</sub>勸賞有無<sub>一</sub>。有<sub>レ</sub>賞時。無<sub>ニ</sub>左右<sub>一</sub>。出<sub>ニ</sub>次舞<sub>一</sub>。行事不<sub>レ</sub>知<sub>ニ</sub>故實<sub>一</sub>事也。有<sub>レ</sub>賞時。大臣奉<sub>レ</sub>仰起座。此儀<sub>ヲ</sub>遙可<sub>レ</sub>伺也。其間不<sub>レ</sub>抑<sub>レ</sub>樂。只舞許<sub>ヲ</sub>暫令<sub>ニ</sub>用意<sub>一</sub>也。此作法只可<sub>レ</sub>然舞人爾仰<sub>ス</sub>之。事了各傍<sub>ニ</sub>南方<sub>一</sub>退出。中門方左右共東禮<sub>ナラバ</sub>。東<sub>ハ</sub>可<sub>レ</sub>退也。欲<sub>レ</sub>退間。還御之時。亂聲不<sub>レ</sub>可<sub>ニ</sub>懈怠<sub>一</sub>之由。仰<sub>ニ</sub>含樂屋<sub>一</sub>也。御膳若進出者。舞暫不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>出。雖<sub>ニ</sub>舞不<sub>レ</sub>出<sub>一</sub>。於<sub>ニ</sub>樂者不<sub>レ</sub>止<sub>レ</sub>之。諸事了。猶不<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>昏者。更着<sub>レ</sub>靴可<sub>ニ</sub>復着<sub>一</sub>也。<sup>三十六</sup>一上皇可<sub>レ</sub>然時。着<sub>ニ</sub>座寢殿<sub>一</sub>時。若中間爾入<sub>レ</sub>內者。大臣以下可<sub>レ</sub>令<sub>ニ</sub>平伏<sub>一</sub>。先例如<sub>レ</sub>此。但猶可<sub>レ</sub>令<sub>ニ</sub>蹲居<sub>一</sub>歟。平伏猶大禮之儀也。院中之法。諸事異<sub>ニ</sub>公事法<sub>一</sub>。猶蹲居可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>其謂<sub>一</sub>。況又殊於<sub>ニ</sub>近人<sub>一</sub>者。必可<sub>レ</sub>令<sub>ニ</sub>蹲居<sub>一</sub>也。末代定無<sub>下</sub>存<sub>ニ</sub>



此儀一程人上歟。

<sup>三十七</sup>一臨時祭。壁下座。參議自<sub>レ</sub>後着<sub>レ</sub>之也。此事多自

<sub>レ</sub>前着<sub>レ</sub>由。人々執<sub>レ</sub>之。然而猶可<sub>二</sub>自<sub>レ</sub>後着<sub>レ</sub>之。

<sup>三十八</sup>菩提院入道同申<sub>二</sub>此旨<sub>一</sub>也。

<sup>三十九</sup>一小朝拜之時。先列<sub>二</sub>弓場邊<sub>一</sub>。大臣西廊內所謂納

言取<sub>二</sub>宮文<sub>一</sub>所也。納言以下弓場屋內也。

<sup>四十</sup>一節會時。內弁奏<sub>二</sub>宣命<sub>一</sub>付<sub>二</sub>內侍<sub>一</sub>。頗退<sub>テ</sub>向

坤拔<sub>レ</sub>笏。左廻進<sub>二</sub>東障子戶下<sub>一</sub>。右廻<sub>テ</sub>立也。多

初右廻於<sub>二</sub>障子下<sub>一</sub>。左廻也。然而次說也。下殿

之時廻<sub>二</sub>端方<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>然時向<sub>レ</sub>與<sub>テ</sub>廻。是大意也。

然而依<sub>レ</sub>節隨<sub>レ</sub>處也。

<sup>四十一</sup>一大將白馬節會日取<sub>レ</sub>奏事。親族拜後。近代不<sub>二</sub>

復座<sub>一</sub>留<sub>二</sub>軒廊<sub>一</sub>也。然而此儀略儀也。節會早速

爾被<sub>レ</sub>行<sub>テ</sub>。此間猶不<sub>レ</sub>臨<sub>レ</sub>昏者。必可<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>昇殿<sub>一</sub>

也。卽下殿大臣大將立<sub>二</sub>壇上<sub>一</sub>。共爲<sub>二</sub>大臣<sub>一</sub>者。

壇上爾乍<sub>二</sub>兩人<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>立。或立<sub>二</sub>軒廊<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>壇上窄<sub>一</sub>

也。納言大將共立<sub>二</sub>軒廊<sub>一</sub>。上臈西。下臈東。西東

共自<sub>二</sub>東西二間也<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>左右<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>上臈<sub>一</sub>也。

與<sub>二</sub>南柱<sub>一</sub>平頭爾立也。大臣并<sub>二</sub>立壇上<sub>一</sub>時。上

臈迫<sub>二</sub>西立<sub>一</sub>東階南頭<sub>一</sub>也。元子在<sub>二</sub>其所<sub>一</sub>者。頗

推<sub>二</sub>去<sub>レ</sub>之也。不<sub>レ</sub>揖。隨身或陣官人ヲ召<sub>テ</sub>催<sub>レ</sub>奏。

留<sub>二</sub>軒廊<sub>一</sub>者。諸卿復座之後催也。立<sub>二</sub>軒廊<sub>一</sub>時

隨身在<sub>二</sub>後幔外<sub>一</sub>。立<sub>二</sub>壇上<sub>一</sub>時隨身。上臈之隨身

西北上東面也。下臈之隨身ハ東北上西面也。

左右馬允持<sub>二</sub>參奏杖<sub>一</sub>。參竝<sub>二</sub>砌外<sub>一</sub>。史生持<sub>レ</sub>硯

候<sub>二</sub>允後<sub>一</sub>。非<sub>二</sub>大將<sub>一</sub>大臣奏之時無<sub>レ</sub>硯。依<sub>レ</sub>不<sub>二</sub>

加署<sub>一</sub>也。大將目<sub>レ</sub>允。允進跪<sub>テ</sub>指<sub>二</sub>上杖<sub>一</sub>。白木。

大將指<sub>レ</sub>笏。或插<sub>レ</sub>腋左。以<sub>二</sub>左右手<sub>一</sub>拔取。披<sub>二</sub>懸

紙<sub>一</sub>。二重爾推折<sub>テ</sub>左ノ人指與<sub>二</sub>中指<sub>一</sub>ノ間<sub>二</sub>插之<sub>一</sub>。

面方內爾折也。此間允置<sub>レ</sub>杖ヲ持<sub>レ</sub>硯候。大將

披<sub>二</sub>見文<sub>一</sub>。至<sub>二</sub>署所<sub>一</sub>召<sub>レ</sub>筆加署。允染<sub>レ</sub>筆獻之。

若獻<sub>レ</sub>硯者。可<sub>レ</sub>仰<sub>下</sub>可<sub>レ</sub>進<sub>二</sub>筆許<sub>一</sub>由。加署間。文

ノ持樣。或乍<sub>レ</sub>披持<sub>レ</sub>之。或端<sub>二</sub>二度許卷<sub>レ</sub>之。其所

遺<sub>レ</sub>押折。文之西方在<sub>レ</sub>上牀也。是上說也。大



臣加<sub>二</sub>朝臣<sub>一</sub>。納言加<sub>レ</sub>名也。加了返<sub>二</sub>給筆於允<sub>一</sub>。如<sub>レ</sub>先卷<sub>レ</sub>之。入<sub>二</sub>大指於文中<sub>一</sub>。卷<sub>レ</sub>之。爲<sub>レ</sub>插<sub>二</sub>鳥口<sub>一</sub>也。卷畢日<sub>レ</sub>允。允給<sub>二</sub>硯於史生<sub>一</sub>。持<sub>レ</sub>杖進。大將乍<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>持<sub>二</sub>杖於允<sub>一</sub>。插<sub>レ</sub>之縱也。其後摺<sub>二</sub>笏<sub>一</sub>。自<sub>レ</sub>初摺者。即可<sub>レ</sub>取<sub>レ</sub>杖也。若長者召<sub>二</sub>隨身<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>切<sub>二</sub>鳥口<sub>一</sub>。若短者同仰<sub>二</sub>隨身<sub>一</sub>。少可<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>破<sub>レ</sub>先。日<sub>レ</sub>允進寄比可<sub>レ</sub>摺<sub>二</sub>笏<sub>一</sub>也。左右大將同時見之奏事。左爲<sub>レ</sub>先。不<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>位階<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>左手<sub>一</sub>自<sub>二</sub>鳥口下<sub>一</sub>。七八寸許<sub>二</sub>取<sub>二</sub>其鳥口程當<sub>一</sub>。我口程。右手當<sub>二</sub>右腰程<sub>一</sub>。左右手間一尺許歟。左右手上下不<sub>レ</sub>見苦<sub>二</sub>程也<sub>一</sub>。又無<sub>二</sub>別口傳作法<sub>一</sub>。只見能程也。立<sub>二</sub>軒廊<sub>一</sub>。時ハ右廻。立<sub>二</sub>壇上<sub>一</sub>。時左廻。昇<sub>二</sub>東階<sub>一</sub>。昇樣如<sub>レ</sub>常。自<sub>二</sub>簀子<sub>一</sub>北行。昇<sub>二</sub>東庇南面長押<sub>一</sub>。右足爲先。北行入<sub>二</sub>母屋北小間<sub>一</sub>。西行進<sub>二</sub>于御屏風南頭<sub>一</sub>。付<sub>二</sub>內侍<sub>一</sub>以<sub>二</sub>左手<sub>一</sub>授<sub>レ</sub>之。件奏留<sub>二</sub>御所<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>至<sub>二</sub>屏風<sub>一</sub>三許尺。杖<sub>二</sub>取出<sub>一</sub>。兩三步屏風爾頗立副<sub>レ</sub>テ。以<sub>二</sub>左手<sub>一</sub>授<sub>二</sub>內侍<sub>一</sub>。授了後

一兩步退<sub>レ</sub>向<sub>二</sub>坤方<sub>一</sub>。拔<sub>二</sub>笏左廻復座<sub>一</sub>。或經<sub>二</sub>本路<sub>一</sub>。更昇<sub>二</sub>南庇東面長押<sub>一</sub>着座。或自<sub>二</sub>東南庇<sub>一</sub>南行。直入<sub>二</sub>母屋南一間<sub>一</sub>着座也。相替右大將奏之。作法如<sub>二</sub>左大將<sub>一</sub>。左大將爲<sub>二</sub>大臣<sub>一</sub>。右大將爲<sub>二</sub>納言<sub>一</sub>者。左大將奏間立<sub>二</sub>東廂北間<sub>一</sub>。西面。左大將奏了。過<sub>レ</sub>前于後進。寂左右同官時。左大將退飯間。右大將相替入<sub>二</sub>母屋<sub>一</sub>。相<sub>二</sub>待奏畢程<sub>一</sub>。令<sub>レ</sub>立所同<sub>レ</sub>初。但於<sub>二</sub>母屋中<sub>一</sub>替也。左大將拔<sub>二</sub>笏欲<sub>レ</sub>退間<sub>一</sub>。右大將入<sub>二</sub>母屋<sub>一</sub>也。相過程。大略障子西戶前程歟。進<sub>二</sub>大將北<sub>一</sub>退<sub>二</sub>南也<sub>一</sub>。左大將納言右大將大臣時。進寄事如同官云々。替樣必於<sub>二</sub>母屋<sub>一</sub>不<sub>二</sub>相過<sub>一</sub>。右大將頗遲々時。於<sub>二</sub>東廂<sub>一</sub>替又例也。但左大將納言右大將納言時。相替間。聊納言可<sub>二</sub>立留<sub>一</sub>歟。是或說。然而多用來說也。大將一人候口。先見<sub>二</sub>我府奏<sub>一</sub>也。加署插<sub>レ</sub>杖如初。取令外杖或插<sub>二</sub>一杖<sub>一</sub>奏<sub>レ</sub>之。入御之時。必插<sub>二</sub>笏於腋<sub>一</sub>也。是故實也。猶

摺之例多存。然而入御之時插<sub>レ</sub>腋。取上說也。

件書杖允持<sub>レ</sub>之。大將經<sub>ニ</sub>階下<sub>一</sub>進<sub>ニ</sub>弓場西北廊西第二間<sub>一</sub>。西面。兼隨身若陣官人ヲ爲<sub>レ</sub>使尋<sub>ニ</sub>職

事<sub>一</sub>也。職事在<sub>ニ</sub>無名門邊<sub>一</sub>。其時大將先日<sub>レ</sub>允顧

<sub>レ</sub>南也。允獻<sub>レ</sub>杖。南方。所謂左也。允進跪間。大將插<sub>レ</sub>笏

取<sub>レ</sub>之。付<sub>ニ</sub>職事<sub>一</sub>奏聞。拔<sub>レ</sub>笏左廻。經<sub>ニ</sub>本路<sub>一</sub>復

座。左大將奏聞間右大將留立<sub>ニ</sub>殿坤角<sub>一</sub>。左大將

過<sub>レ</sub>前了右大將進也。然而近代左大將奏了漸

進也。或又并<sub>ニ</sub>立弓場<sub>一</sub>テ奏<sub>レ</sub>之也。上臈立<sub>レ</sub>北

也。若下臈爲<sub>ニ</sub>左大將<sub>一</sub>者。并立儀不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有。

無<sub>ニ</sub>便宜<sub>一</sub>。惣<sub>テ</sub>ハ并立儀次說也。兩儀時。經<sub>ニ</sub>御

後<sub>一</sub>。允并隨身經<sub>ニ</sub>階下<sub>一</sub>來<sub>ニ</sub>明義門邊<sub>一</sub>。兩大將不

參時。內弁奏<sub>レ</sub>之。作法大概如<sub>ニ</sub>大將<sub>一</sub>。

一准御齋會佛事之時。次將帶劔哉否事。帶<sub>ニ</sub>有<sub>一</sub>

何難<sub>ニ</sub>哉<sub>一</sub>。兼日可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>御幸儀<sub>一</sub>者。其日不<sub>レ</sub>帶

有<sub>ニ</sub>何難<sub>一</sub>乎。雖<sub>レ</sub>無<sub>ニ</sub>當日幸儀<sub>一</sub>。帶又不<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>難。

一五位中將與<sub>ニ</sub>四位少將<sub>一</sub>着座樣難儀也。小野宮

右府記可<sub>レ</sub>依<sub>レ</sub>位云々。公任行成兩卿說可<sub>レ</sub>依

<sub>レ</sub>官云々。先賢異儀已區也。猶可<sub>レ</sub>依<sub>レ</sub>官歟。非<sub>ニ</sub>

府役<sub>一</sub>時可<sub>レ</sub>依<sub>レ</sub>位歟。是弁官於<sub>ニ</sub>官中<sub>一</sub>者依<sub>ニ</sub>

官次<sub>一</sub>。於<sub>レ</sub>如<sub>ニ</sub>殿上<sub>一</sub>者依<sub>レ</sub>位故也。右少弁有業

立<sub>ニ</sub>左中弁實親之上<sub>一</sub>。是拜禮之時歟。時人稱<sub>ニ</sub>

奇異由<sub>ニ</sub>云々<sub>一</sub>。左右大夫尉盛道光信之時同有<sub>ニ</sub>

相論<sub>一</sub>歟。但守<sub>ニ</sub>式文<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>令<sub>ニ</sub>斟酌<sub>一</sub>事歟。

一<sub>四十三</sub>行幸日次將曳<sub>ニ</sub>表帶<sub>一</sub>事。不<sub>レ</sub>論<sub>ニ</sub>公卿四位五

位<sub>一</sub>。如<sub>ニ</sub>春日日吉行幸<sub>一</sub>時曳<sub>レ</sub>之。大將帶<sub>ニ</sub>野劔<sub>一</sub>

時曳<sub>レ</sub>之。五位必曳<sub>ニ</sub>表帶<sub>一</sub>云々。然而必不<sub>レ</sub>然。

一<sub>四十四</sub>上皇如<sub>ニ</sub>春日日吉<sub>一</sub>幸時。至<sub>ニ</sub>洛外<sub>一</sub>間。近習

殿上人等候<sub>ニ</sub>車邊<sub>一</sub>。是可<sub>レ</sub>然事也。自<sub>ニ</sub>隨身<sub>一</sub>頗

後車左右。或車後邊公卿<sub>モ</sub>同候。先例也。遠所

時定例也。年高隨身等頗先行也。雖<sub>レ</sub>非<sub>ニ</sub>秘藏

事<sub>一</sub>。慥人不<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>之者也。

一<sub>四十五</sub>着座揖樣ハ。頸ヲ鎌頸爾成ハ見苦事也。又欲<sub>レ</sub>揖

時。頗如<sub>レ</sub>退。是秘說也。

<sup>四十六</sup>一搯<sup>レ</sup>笏樣。左大指與<sup>ニ</sup>人指<sup>一</sup>爾<sup>テ</sup>笏下方一寸餘許

ヲ夾<sup>テ</sup>右<sup>ヲ</sup>放<sup>テ</sup>廻也。其後副<sup>ニ</sup>劔股<sup>一</sup>寄<sup>テ</sup>能々

不<sup>レ</sup>懸<sup>ニ</sup>繻袖<sup>一</sup>樣爾令<sup>ニ</sup>用意<sup>一</sup>テ後<sup>ヘ</sup>可<sup>レ</sup>遣。拔時

能々閑可<sup>レ</sup>拔也。餘安拔<sup>ハ</sup>非也。背爾搯程。聊寄

<sup>レ</sup>左<sup>テ</sup>笏上方左<sup>ヘ</sup>可<sup>レ</sup>靡也。笏末方帶ノ下<sup>ヘ</sup>一寸

餘許可<sup>レ</sup>出。

<sup>四十七</sup>一公卿參內時。雖<sup>ニ</sup>大臣<sup>一</sup>必可<sup>レ</sup>懸<sup>レ</sup>裾。近代不<sup>レ</sup>然

非也。縱雖<sup>ニ</sup>自取<sup>レ</sup>之。內ザマ<sup>ヘ</sup>押折<sup>テ</sup>可<sup>レ</sup>持。況

殿上人間々取<sup>レ</sup>裾。甚奇怪也。

<sup>四十八</sup>一臨時祭庭座時。中間主上入御時。壁下公卿大

臣以下皆可<sup>ニ</sup>平伏<sup>一</sup>。雖<sup>レ</sup>隔<sup>レ</sup>座。參議同平伏也。

<sup>四十九</sup>一牛車輦車人。大略先聽<sup>ニ</sup>輦車<sup>一</sup>。後聽<sup>ニ</sup>牛車<sup>一</sup>。尋常

事也。直聽<sup>ニ</sup>牛車<sup>一</sup>事。執政之外頗不<sup>ニ</sup>分明<sup>一</sup>。執

政家之牛車之人用<sup>ニ</sup>上東門<sup>一</sup>。自餘之輩用<sup>ニ</sup>待賢

門<sup>一</sup>歟。雖<sup>ニ</sup>執政之人<sup>一</sup>又用<sup>ニ</sup>此門<sup>一</sup>例間々存。

入<sup>ニ</sup>待賢門<sup>一</sup>時泰<sup>ニ</sup>春花門<sup>一</sup>。仍車立<sup>ニ</sup>彼門外東

邊<sup>一</sup>。或又入<sup>レ</sup>自<sup>ニ</sup>上東門<sup>一</sup>朔平門<sup>一</sup>。或用<sup>ニ</sup>建春門<sup>一</sup>。

各於<sup>ニ</sup>門外<sup>一</sup>下車之。門腋頗退立之。參<sup>ニ</sup>八省<sup>一</sup>

時入<sup>レ</sup>自<sup>ニ</sup>待賢門<sup>一</sup>。於<sup>ニ</sup>昭訓門壇下<sup>一</sup>下車。有<sup>ニ</sup>

八省於幣物<sup>一</sup>時。雖<sup>ニ</sup>牛車輦車人<sup>一</sup>必令<sup>ニ</sup>步行<sup>一</sup>

也。況又於<sup>レ</sup>令<sup>ニ</sup>奉<sup>ニ</sup>仕上卿<sup>一</sup>哉。執政人駕<sup>ニ</sup>牛

車<sup>一</sup>往<sup>ニ</sup>還陽明門藻壁門<sup>一</sup>。此兩門之外依<sup>ニ</sup>便宜<sup>一</sup>

用<sup>レ</sup>之常事也。但大臣雖<sup>レ</sup>聽<sup>ニ</sup>牛車輦車<sup>一</sup>不<sup>レ</sup>蒙<sup>ニ</sup>

別仰<sup>一</sup>以前不<sup>ニ</sup>出入<sup>一</sup>。待賢門依<sup>ニ</sup>重宣旨<sup>一</sup>用<sup>ニ</sup>此

門<sup>一</sup>也。

<sup>五十</sup>一宰相平<sup>ニ</sup>伏大臣<sup>一</sup>事。不<sup>レ</sup>持<sup>レ</sup>笏時不<sup>ニ</sup>平伏<sup>一</sup>。雖<sup>ニ</sup>

直衣<sup>一</sup>持<sup>レ</sup>笏時平伏也。但非<sup>ニ</sup>晴儀<sup>一</sup>。御前儀如法

平伏頗無<sup>ニ</sup>便宜<sup>一</sup>。只足<sup>テ</sup>退<sup>テ</sup>聊氣色也。是故實

也。雖<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>持<sup>レ</sup>笏如<sup>ニ</sup>御願寺<sup>一</sup>着座時頗如<sup>ニ</sup>平

伏<sup>一</sup>。於<sup>ニ</sup>平伏<sup>一</sup>事外淺。

<sup>五十一</sup>一雖<sup>レ</sup>着<sup>ニ</sup>直衣<sup>一</sup>拜定事也。卽永久三年白川院於<sup>ニ</sup>

宇治<sup>一</sup>給<sup>ニ</sup>馬於知足院入道<sup>一</sup>令<sup>レ</sup>拜云々。京極關

白於<sup>ニ</sup>泉殿<sup>一</sup>拜以<sup>ニ</sup>此例<sup>一</sup>知足院拜。又京極關白

者以<sup>ニ</sup>法成寺入道關白例<sup>一</sup>令<sup>レ</sup>拜云々。或記曰。



貞信公雖<sub>レ</sub>着<sub>ニ</sub>布衣<sub>一</sub>猶持<sub>レ</sub>笏事有<sub>レ</sub>之云々。未

見<sub>ニ</sub>貞信公記<sub>一</sub>。雖<sub>ニ</sub>少々披見<sub>一</sub>未<sub>レ</sub>見<sub>ニ</sub>出其儀<sub>一</sub>。

可<sub>レ</sub>尋。

一馬鞞。連雀公卿。小總殿上人。辻總檢非違使

也。然而間々殿上人モ用<sub>ニ</sub>連雀<sub>一</sub>。行幸及一員御

幸之時ハ不<sub>レ</sub>然。楚鞞ハ或官用<sub>レ</sub>之。故唐鞍爾用

之。又宿老人内々用<sub>レ</sub>之。京極關白參<sub>ニ</sub>長谷

寺<sub>一</sub>時用<sub>レ</sub>之。大嘗會御禊日。非參議モ猶付<sub>ニ</sub>楚

鞞於杏葉<sub>一</sub>。面自<sub>ニ</sub>中古<sub>一</sub>有<sub>ニ</sub>總鞞爾付<sub>ニ</sub>杏葉<sub>一</sub>也。

然而猶存<sub>ニ</sub>古儀<sub>一</sub>。輩間々用<sub>ニ</sub>楚鞞<sub>一</sub>有<sub>ニ</sub>所見<sub>一</sub>。

一人家爾門有<sub>ニ</sub>四事<sub>一</sub>有<sub>ニ</sub>其例<sub>一</sub>。但依<sub>ニ</sub>時儀<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>憚。

藤氏不<sub>レ</sub>憚。藤氏四門。我朝第吉例故也。又史

記曰。堯卽位開<sub>ニ</sub>四門<sub>一</sub>云々。宇治關白就<sub>ニ</sub>此等

例<sub>一</sub>。平等院經藏用<sub>ニ</sub>四門<sub>一</sub>。長曆三年公家被<sub>レ</sub>行<sub>ニ</sub>

御讀經<sub>一</sub>。其卷數自然四部也。仍被<sub>レ</sub>憚<sub>レ</sub>之。是宇

治關白中行事也。然者能々可<sub>レ</sub>依<sub>ニ</sub>時儀<sub>一</sub>歟。此

外公家被<sub>レ</sub>憚<sub>ニ</sub>四字<sub>一</sub>。或不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>憚例。不<sub>レ</sub>可<sub>ニ</sub>勝

計。

一神事精進事。被<sub>レ</sub>引<sub>ニ</sub>上臈神<sub>一</sub>食<sub>レ</sub>魚事ハ公家之

儀也。其毛猶居交テ實不<sub>レ</sub>食。況其外院中以下

猶可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>精進<sub>一</sub>歟。但爲<sub>ニ</sub>伊勢事<sub>一</sub>者。雖<sub>ニ</sub>院中<sub>一</sub>

必可<sub>レ</sub>居<sub>ニ</sub>交魚味<sub>一</sub>也。臣下以下必不<sub>レ</sub>然也。

一關白可<sub>レ</sub>列<sub>ニ</sub>其大臣上<sub>一</sub>。由被<sub>ニ</sub>宣下<sub>一</sub>常事也。同

位并關白爲<sub>ニ</sub>下臈<sub>一</sub>時事也。關白爲<sub>ニ</sub>上臈<sub>一</sub>時ハ

不<sub>レ</sub>然。又關白可<sub>レ</sub>列<sub>ニ</sub>其大臣下<sub>一</sub>。由有<sub>ニ</sub>宣下事<sub>一</sub>。

有<sub>ニ</sub>其例<sub>一</sub>。卽宇治關白賴通可<sub>レ</sub>列<sub>ニ</sub>太政大臣公

季下<sub>一</sub>。由被<sub>ニ</sub>宣下<sub>一</sub>。法成寺供養時如<sub>レ</sub>此着歟。

一節會日諸卿用<sub>ニ</sub>紫淡平緒<sub>一</sub>事尋常事也。就中

踏歌節會必用<sub>レ</sub>之云々。京極關白說也云々。

一移徙夜。女房用<sub>ニ</sub>紅袴打衣等<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>憚<sub>レ</sub>之。而中

古以來憚<sub>レ</sub>之。知足院入道鳥羽院御堂御所御

渡夜。調<sub>ニ</sub>進御裝束并女房裝束<sub>一</sub>皆不<sub>レ</sub>憚<sub>ニ</sub>赤

色<sub>一</sub>。然而近代不<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之。古今之作法異也。可

依<sub>ニ</sub>時儀<sub>一</sub>事也。



五十八

一平緒用樣。飾劔爾ハ紫淡紺地。（條歌以下做之）不依ニ劔裝束。

但藍奈女志ノ時ハ不<sub>レ</sub>用ニ紫淡。非ニ宿老人不<sub>レ</sub>用ニ黃烏飛繡緒。佗色相交ハ如ニ次將<sub>一</sub>モ用<sub>レ</sub>之。

也。小忌平緒着ニ小忌<sub>一</sub>日用<sub>レ</sub>之。奉ニ仕舞人<sub>一</sub>時。紺地平緒爾縫ニ青摺文<sub>一</sub>テ用<sub>レ</sub>之。檀淡緒爾ハ或用ニ藍奈女志。或用ニ檀革。或用ニ尋常青草。着ニ小忌<sub>一</sub>日。尋常用ニ紺地平緒。不<sub>レ</sub>用ニ紫淡。着ニ皆練下襲<sub>一</sub>時。用ニ紅梅地緒。賭弓延引時。及ニ下句<sub>一</sub>バ多用ニ紺地緒。惣着ニ火色皆練<sub>一</sub>日不<sub>レ</sub>用ニ紫淡緒。紅梅平緒之時。劔裝束用ニ藍革。或用ニ紫革。可<sub>レ</sub>尋。春始朝覲行幸之時。或說曰。用ニ紫革。可<sub>レ</sub>尋。春始朝覲行幸之時。若雖ニ何行幸<sub>一</sub>春淺時。若次將用ニ青地緒。最勝講出居日其外モ殊暑氣甚時。着ニ青朽葉<sub>一</sub>下襲者必用ニ青淡緒。賀茂祭歸必用<sub>レ</sub>之。

五十九

一無品親王袍色薄黃與ニ淺黃<sub>一</sub>也。是先賢異儀區也。或文紫云々。倩案ニ此事。猶可<sub>レ</sub>爲ニ薄黃。但聊可<sub>レ</sub>有ニ青氣。行成卿記猶注ニ黃色之由。就ニ

件記<sub>一</sub>猶執ニ淺黃由<sub>一</sub>輩中古多<sub>レ</sub>之。然而爲ニ黃色<sub>一</sub>也。攝錄家輩記云。多注ニ淺黃由<sub>一</sub>云々。如ニ太政式<sub>一</sub>者。可<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>紫由注<sub>レ</sub>之。然而端爾無品親王ト注<sub>テ</sub>。更又親王着<sub>レ</sub>紫云々。所謂此親王四位以上親王也。或書曰。說者云。親王者四品以上也。無品者有<sub>ニ</sub>別式<sub>一</sub>云々。以此文<sub>一</sub>案<sub>レ</sub>之。彈正式。親王四位以上之事也。雖<sub>レ</sub>載ニ無品<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>注ニ袍色<sub>一</sub>。是彈正式者爲<sub>ニ</sub>紵斷<sub>一</sub>。從<sub>レ</sub>政者有<sub>レ</sub>違<sub>ニ</sub>失式<sub>一</sub>也。然間無位親王無<sub>レ</sub>出<sub>ニ</sub>仕公事<sub>一</sub>。仍親王毛四位以上ヲ注也。所<sub>レ</sub>注ニ彈正式<sub>一</sub>文如<sub>レ</sub>此。凡無品親王。諸王。內親王。女王等衣服色。親王着<sub>レ</sub>紫。以下孫王准<sub>ニ</sub>五位<sub>一</sub>。諸王准<sub>ニ</sub>六位<sub>一</sub>。（其服色者用<sub>レ</sub>纁）就<sub>ニ</sub>此文<sub>一</sub>存<sub>ニ</sub>紫由<sub>一</sub>輩非<sub>レ</sub>無<sub>ニ</sub>其謂<sub>一</sub>。然而以<sub>ニ</sub>令文<sub>一</sub>案<sub>レ</sub>之曰。猶可<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>紫者。有<sub>ニ</sub>相違<sub>一</sub>者也。衣服令曰。親王。諸王。諸臣一位以上并深紫衣。三位以上淺紫衣云々。其以下至<sub>ニ</sub>五位<sub>一</sub>ハ緋衣也。何雖<sub>ニ</sub>親王<sub>一</sub>無位人可<sub>レ</sub>着<sub>レ</sub>紫哉。就中無位

衣<sub>レ</sub>黃云々。注。無位所注曰。諸人服制又同也云々。然者在<sub>二</sub>親王同此中<sub>一</sub>條勿論歟。

<sup>六十</sup>一臨時祭庭座時。可<sub>レ</sub>然殿上人奉<sub>二</sub>仕重坏役<sub>一</sub>。昔者大飲之人勤<sub>レ</sub>之。近代花族輩勤<sub>二</sub>仕之<sub>一</sub>。五獻了程。藏人所雜色數<sub>二</sub>圓座<sub>一</sub>使前第五舞前<sub>一</sub>也。其役人入<sub>レ</sub>自<sub>二</sub>仙華門<sub>一</sub>。經<sub>二</sub>舞人之後末陪從座上<sub>一</sub>着<sub>二</sub>圓座<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>脫<sub>レ</sub>者。南面左足不<sub>レ</sub>直。置<sub>二</sub>坏於圓座上<sub>一</sub>。或置<sub>二</sub>座邊地<sub>一</sub>。次引<sub>二</sub>寄下襲<sub>一</sub>。取<sub>レ</sub>坏受<sub>レ</sub>酒。自<sub>二</sub>座下<sub>一</sub>受<sub>レ</sub>之。東方也。坏ハ小土器也。尻居同惣五獻也。仍加<sub>二</sub>尻居<sub>一</sub>。テ小土器十也。然而必不<sub>レ</sub>然。或七八或六七有<sub>レ</sub>之。然而不<sub>レ</sub>足時。於<sub>二</sub>取處<sub>一</sub>仰<sub>二</sub>少由<sub>一</sub>。但有<sub>二</sub>七八許<sub>一</sub>者。重<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>仰。盛<sub>レ</sub>酒飲。又盛擬<sub>レ</sub>使。次第巡流。巡至<sub>二</sub>兩三人<sub>一</sub>程。久受<sub>レ</sub>酒飲。又受<sub>レ</sub>擬<sub>レ</sub>使如<sub>レ</sub>初。如<sub>レ</sub>此三獻擬了。目<sub>二</sub>瓶子取藏人所衆<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>退。次所<sub>レ</sub>遺土器ヲ推<sub>二</sub>入圓座下<sub>一</sub>。起<sub>二</sub>ザマ爾<sub>一</sub>以<sub>二</sub>右膝<sub>一</sub>破<sub>レ</sub>之也。圓座下へ推入時。土器ヲウツブシ爾ナシテ推入也。右廻經<sub>二</sub>

本路<sub>一</sub>退。以<sub>レ</sub>膝破時。故膝寄<sub>レ</sub>破。甚見苦敷事也。元來右膝圓座ノ端へ進出<sub>レ</sub>居也。推入時膝下へ入也。以<sub>レ</sub>膝破ト不<sub>レ</sub>見樣爾可<sub>レ</sub>破也。是故實也。里亭儀。於<sub>二</sub>西禮<sub>一</sub>者不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>違<sub>二</sub>大內<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>東禮<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>左替<sub>レ</sub>右。於<sub>二</sub>作法<sub>一</sub>者不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>違。膝突樣右廻等。東禮皆可<sub>レ</sub>違者也。重坏七以上者。雖<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>滿<sub>レ</sub>十不<sub>レ</sub>能<sub>レ</sub>召加。若有<sub>レ</sub>六者必可<sub>レ</sub>召加。況於<sub>二</sub>六以下<sub>一</sub>勿論也。有<sub>レ</sub>七者三獻擬了後爲<sub>レ</sub>破<sub>レ</sub>一也。一頗雖<sub>レ</sub>少非<sub>二</sub>強難<sub>一</sub>者也。

<sup>六十一</sup>一大嘗會御袂行幸之時。近仗陣引樣。御膳帷陣。左近御幄異。西上南面。與<sub>二</sub>御幄北柱<sub>一</sub>平頭立<sub>二</sub>胡床<sub>一</sub>。右近御幄南。公卿幄前。東上北面。異<sub>二</sub>左近儀<sub>一</sub>也。是故實也。向後定有<sub>レ</sub>難歟。然而其難可<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>奧儀<sub>一</sub>事也。一重難非<sub>レ</sub>無<sub>二</sub>其謂<sub>一</sub>歟。下御後。左近經<sub>二</sub>御幄後方<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>引。可<sub>レ</sub>垂<sub>レ</sub>裾。靴欲<sub>レ</sub>幸<sub>二</sub>御袂幄<sub>一</sub>間。退<sub>二</sub>胡床<sub>一</sub>着<sub>二</sub>淺履<sub>一</sub>。左近經<sub>二</sub>

御幄後方。副御輿參。雖腰輿必可<sub>レ</sub>見<sub>二</sub>御座<sub>一</sub>。懸<sub>レ</sub>裾於<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>。又陣左近御幄束幔外。東上南面。起<sub>レ</sub>陣懸<sub>レ</sub>裾。右近公卿板座末南也。東上北面。垂<sub>レ</sub>裾。自<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>去六七許丈許歟。事畢御輿寄<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>西面。次將隨<sub>レ</sub>之。御輿幄入御後。次爲<sub>レ</sub>着<sub>レ</sub>靴。引<sub>レ</sub>陣如初。直幸<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>。時於<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>着<sub>レ</sub>淺履。還御時。着<sub>レ</sub>靴隨<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>。是故實也。

一大嘗會卯日。次將着<sub>二</sub>縫腋<sub>一</sub>。相<sub>二</sub>具壺胡籙<sub>一</sub>。參內以後以<sub>二</sub>隨身<sub>一</sub>。出納之許。尋<sub>二</sub>小忌<sub>一</sub>。爲<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>意日蔭葛<sub>一</sub>也。持<sub>レ</sub>之出御漸近頃。於<sub>二</sub>弓場邊<sub>一</sub>帶<sub>二</sub>弓箭<sub>一</sub>。着<sub>二</sub>小忌<sub>一</sub>。後方帶爾推入。前方同插<sub>レ</sub>帶。但多分不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>腰程<sub>一</sub>。仍令<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>意紙捻<sub>一</sub>。結續<sub>二</sub>帶爾結付<sub>一</sub>。日蔭葛巾子爾纏也。於<sub>二</sub>龍尾壇壇上<sub>一</sub>駕<sub>二</sub>腰輿<sub>一</sub>。時。次將起見<sub>二</sub>腰輿御座<sub>一</sub>。入<sub>二</sub>御廻立殿幔門<sub>一</sub>。時。次將立替隨<sub>二</sub>大將作法<sub>一</sub>。同辰日。近仗陣。淺履也。壽詞奏了。內弁昇殿

以後。外弁列立以前。退<sub>二</sub>胡床<sub>一</sub>。着<sub>レ</sub>靴之時。起<sub>二</sub>胡床<sub>一</sub>。替<sub>二</sub>爾<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>起。是故實也。今日用<sub>二</sub>私小忌<sub>一</sub>。小忌文樣々也。然而小草小木村々有<sub>レ</sub>之。鳥少々相交。草木高三寸許也。近代以<sub>二</sub>墨若花<sub>一</sub>藍上爾圖<sub>レ</sub>之。甚見苦。只薄青也。全不<sub>レ</sub>交<sub>二</sub>佗色<sub>一</sub>。赤紐付<sub>レ</sub>右。結樣有<sub>二</sub>口傳<sub>一</sub>。日蔭白。或紅梅。或紅梅勾。惣八筋。或十筋。或十二筋也。自<sub>二</sub>上緒<sub>一</sub>分<sub>二</sub>前後<sub>一</sub>。前方過<sub>二</sub>半分<sub>一</sub>。心葉以<sub>二</sub>梅花貝<sub>一</sub>造<sub>レ</sub>之。莖絲金須一方爾三許ッ、可<sub>レ</sub>有。可<sub>レ</sub>隨<sub>二</sub>日蔭絲樣<sub>一</sub>。然而有<sub>レ</sub>煩。只片方二枝許。若只一枝無<sub>二</sub>其難<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>青縛絲<sub>一</sub>結<sub>二</sub>日蔭<sub>一</sub>。同心葉。青絲二結付也。巾子後纓下爾結付。其上爾殊細日蔭葛<sub>一</sub>纏也。人不<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>之。日蔭長サ二尺七八寸許也。一着<sub>二</sub>小忌<sub>一</sub>。時。相。多蘇枋若<sub>二</sub>紅梅<sub>一</sub>。蘇枋勾。裏濃蘇枋定事也。衣三許宜也。必綿少入也。是故實也。

一<sub>六十五</sub>年<sub>一</sub>着<sub>二</sub>小忌<sub>一</sub>。如<sub>二</sub>御幸供奉<sub>一</sub>。間々有<sub>レ</sub>例。早速之



四百七十五



糸毛車ニハ尻衣ヲ不<sub>レ</sub>出。間々出<sub>レ</sub>之。然而失禮也。<sup>七十七</sup>

下襲。面ハ薄物若ハ古目爾テ瑩タル中陪ヲ入テ。<sup>七十八</sup>

裏ハ尋常ニテ着事有ニ所見。然而猶不審也。參議俊憲御禊行幸日着<sub>レ</sub>之云々。

臨時除目。於ニ御前ニ被<sub>レ</sub>行例有<sub>レ</sub>之。或公卿昇進或不<sub>レ</sub>然時モ被<sub>レ</sub>行。大事時必於ニ御前ニ有<sub>レ</sub>之。<sup>七十九</sup>

簾ヲ撥出入人。必自<sub>レ</sub>下出入也。自<sub>レ</sub>傍出入甚以見苦事也。宰相中將國信取ニ相撲奏。簾傍ヨ<sup>八十</sup>

リ差<sub>ニ</sub>入奏。時人甚嘲<sub>レ</sub>之。

一如<sub>ニ</sub>行幸御幸。爾供奉人私爾不<sub>ニ</sub>奉幣。内々儀爾<sup>八十一</sup>

ハ不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>憚。殊晴儀也。加茂行幸時。右大臣公能自<sub>ニ</sub>西鳥居。入テ令<sub>ニ</sub>奉幣。時人嘲<sub>レ</sub>之。又上<sup>八十二</sup>

卿以同<sub>レ</sub>之。

一節會外弁公卿之上首。必可<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>紫淡平緒。就<sup>八十三</sup>

中蹈歌節會時。必可<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之。故傳也。

一大臣庇車調爾有ニ様々ニ云々。庇打付部上部有<sup>八十四</sup>

兩說。簾革之文蝶也。尋常簾革用ニ三蝶文。然而庇車爾用ニ一蝶也。可<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>藍革。庇之簾之緣用ニ青地唐錦。不<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>他色也。簾之裏綠色唐綾ヲ用也。庇小簾之裏同<sub>レ</sub>之。車中繪左前春。右前夏。左後冬。右後秋。<sup>八十五</sup>

一有<sub>ニ</sub>穢氣。所。書狀不<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>宮。若籤軸爾不<sub>レ</sub>立<sub>ハ</sub>。雖<sub>ニ</sub>神事中。不<sub>レ</sub>憚<sub>レ</sub>之。是故實也。<sup>八十六</sup>

一山吹衣ヲバ不<sub>レ</sub>出由見<sub>ニ</sub>古傳。是貞信公說云々。一青下簾懸<sub>ニ</sub>檳榔。事間々有<sub>ニ</sub>所見。即簾ハ與<sub>ニ</sub>下<sup>八十七</sup>

簾。一色物也。大宮右府俊家常用之由云々。網代之車爾懸<sub>ニ</sub>赤色下簾。事。古來未<sub>レ</sub>聞事也。<sup>八十八</sup>

一樓下重爾ハ黑半臂ヲ不<sub>レ</sub>着由京極關白之記爾見タリ。即宇治關白臨時客時。爲<sub>ニ</sub>主人。乍<sub>レ</sub>着<sub>ニ</sub>櫻<sup>八十九</sup>

下重。未<sub>レ</sub>着<sub>ニ</sub>半臂。之由云々。又同色半臂同不<sub>レ</sub>着<sub>レ</sub>之云々。近代ハ皆着<sub>レ</sub>之者也。可<sub>レ</sub>尋事也。<sup>九十</sup>

一楚鞞ハ尋常ニハ依<sub>ニ</sub>官々。用<sub>レ</sub>之。然而又主人用<sub>レ</sub>之。上皇之高野詣之時有<sub>ニ</sub>騎馬。爾用<sub>レ</sub>之。又有<sup>九十一</sup>

レ總常。代々關白之獻馬車後爾被<sub>レ</sub>引ハ有<sub>レ</sub>總鞆ヲ用也。然而於<sub>ニ</sub>路頭<sub>一</sub>間々楚鞆被<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之。關白長谷寺詣ナド又用<sub>レ</sub>之也。

<sup>八十九</sup>一中古ハ御齊會初爾參。可<sub>レ</sub>然公卿如<sub>ニ</sub>臨時客<sub>一</sub>時。所<sub>レ</sub>着染裝束ヲ打置テ着<sub>レ</sub>之例也。

<sup>九十</sup>一如下關白行<sub>ニ</sub>曲水宴<sub>一</sub>時。紅梅直衣。蒲萄染指貫着時。用<sub>ニ</sub>丸鞆帶<sub>一</sub>也。

<sup>九十一</sup>一指貫色ハ紫濃薄之色。濃薄瑠璃色。紫苑色等也。此外蒲萄染多青色并青打。大略禁色ヲ着人。十七八許ナル。可<sub>レ</sub>然時着<sub>ニ</sub>青色<sub>一</sub>。其青頗濃。

女房者萌木。匂衣ノ第三許吉程也。青打其ヨリ毛少薄程吉也。青打必可<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>風流<sub>一</sub>。或絶繪或<sub>レ</sub>糸ノ置物也。

<sup>九十二</sup>一以<sub>ニ</sub>板目笏<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>善。近代用<sub>ニ</sub>滿佐<sub>一</sub>事僻事也。古最上寶物皆板目也。

<sup>九十三</sup>一騎馬日不<sub>レ</sub>帶<sub>ニ</sub>水精柄劔<sub>一</sub>。是秘藏事也。  
<sup>九十四</sup>一遠所行幸之時。用<sub>ニ</sub>時繪螺鈿劔<sub>一</sub>云々。然而猶

非參議次將未<sub>レ</sub>聞<sub>ニ</sub>其例<sub>一</sub>。仍近代之人不<sub>レ</sub>用歟。所詮不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>難事也。

<sup>九十五</sup>一着<sub>ニ</sub>櫻下襲<sub>一</sub>時。不<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>紫淡平緒<sub>一</sub>。同劔裝束用<sub>レ</sub>紺也。而土御門流不<sub>レ</sub>憚<sub>レ</sub>之云々如何。雖<sub>レ</sub>着<sub>ニ</sub>櫻下襲<sub>一</sub>着<sub>ニ</sub>紫表衣<sub>一</sub>。日付<sub>ニ</sub>袍色<sub>一</sub>。紫之色之劔裝束平緒ヲ用ハ定例也。京極關白恒如<sub>レ</sub>此。着<sub>ニ</sub>尋常袍<sub>一</sub>。日。櫻下襲爾紫淡平緒。猶似<sub>レ</sub>無<sub>ニ</sub>其由<sub>一</sub>。

<sup>九十六</sup>一主上臨時祭之時着<sub>ニ</sub>櫻下重<sub>一</sub>。其時ハ可<sub>レ</sub>着<sub>ニ</sub>同半臂<sub>一</sub>也。而近代被<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>尋常半臂<sub>一</sub>僻事也。堀川院御時有<sub>ニ</sub>沙汰<sub>一</sub>。每度着<sub>ニ</sub>御櫻ノ半臂<sub>一</sub>也。

<sup>九十七</sup>一紅梅下襲爾ハ着<sub>ニ</sub>尋常半臂<sub>一</sub>歟。後二條關白爲<sub>ニ</sub>內大臣<sub>一</sub>臨時客日如<sub>レ</sub>此云々。

<sup>九十八</sup>一櫻下襲爾梅半臂着事。頗見苦事也。少將顯國仲實公之爲<sub>レ</sub>鞆。如<sub>レ</sub>此着<sub>レ</sub>之。時人咲<sub>レ</sub>之云々。

<sup>九十九</sup>一火色下襲ハ裏張タル也。皆練面裏共打也。

<sup>百</sup>一立后之時爾着<sub>ニ</sub>倚子<sub>一</sub>路。寢殿母屋柱與<sub>ニ</sub>帳中<sub>一</sub>師子形立タル所<sub>一</sub>ヲ通也。公卿拜之時ハ自<sub>ニ</sub>倚

子<sup>百一</sup>降也。

一九條流人女房ハ庚申ヲ不<sup>レ</sup>行。法成寺入道女庚申夜有<sup>レ</sup>事故也。

一稻荷祇園行幸者。同日爾ハ雖<sup>百二</sup>精進<sup>百二</sup>食<sup>レ</sup>魚。又於<sup>三</sup>祇園<sup>ハ</sup>爲<sup>ニ</sup>精進<sup>一</sup>。然而近代ハ實不<sup>レ</sup>食<sup>レ</sup>魚。又只居交也。

一句之時有<sup>百三</sup>音樂<sup>一</sup>者。次將兩人可<sup>レ</sup>勤<sup>レ</sup>出居。爲<sup>レ</sup>奉<sup>ニ</sup>上卿命<sup>一</sup>。還出簀子ヲ立時無<sup>レ</sup>揖。又旬出居大臣過<sup>レ</sup>前間不<sup>レ</sup>起<sup>ニ</sup>床子<sup>一</sup>。是故實也。

一朝觀行幸之時關白敷<sup>百四</sup>帛<sup>一</sup>帛<sup>レ</sup>裕<sup>一</sup>事。東禮之御所之時ハ始<sup>レ</sup>自<sup>ニ</sup>乾角<sup>一</sup>。西禮御所之時ハ置<sup>ニ</sup>始<sup>一</sup>自<sup>ニ</sup>良角<sup>一</sup>。是故實也。自<sup>ニ</sup>此外方<sup>一</sup>置<sup>ニ</sup>甚見苦<sup>一</sup>。

一公卿居<sup>百五</sup>簀子座<sup>一</sup>時懸<sup>ニ</sup>裾於欄<sup>一</sup>。而如<sup>ニ</sup>朝觀行幸<sup>一</sup>。大臣仰<sup>ニ</sup>舞人賞<sup>一</sup>。後復座。其以後ハ不<sup>レ</sup>懸<sup>百六</sup>裾者也。是故實也。

一次將節會若如<sup>ニ</sup>朝觀行幸<sup>一</sup>陣<sup>ニ</sup>階下<sup>一</sup>時。胡床若折<sup>レ</sup>。召<sup>ニ</sup>陣官<sup>一</sup>ヲ令<sup>レ</sup>立<sup>ニ</sup>胡床<sup>一</sup>。其間少如<sup>ニ</sup>敬折<sup>一</sup>。

起<sup>ハ</sup>見苦事也。居樣必片足カ<sup>ハ</sup>メテ居也。然者縱胡床折<sup>シ</sup>トモ不<sup>レ</sup>居。是故實也。

一行幸之時。大内階爾次將居事。刻階ノ自<sup>百七</sup>上第一四ノ階爾居也。居時必持<sup>ニ</sup>弓於左<sup>一</sup>也。是左將之事也。用<sup>ニ</sup>雨儀<sup>ハ</sup>猶依<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>居。持<sup>レ</sup>右也。右頗出<sup>レ</sup>東居也。相計中間之程ハ少引入<sup>テ</sup>見也。是故實也。雖<sup>ニ</sup>天晴<sup>一</sup>地并階濕時不<sup>レ</sup>跪有<sup>ニ</sup>其例<sup>一</sup>。又公卿將用<sup>ニ</sup>西階<sup>一</sup>同也。

一次將出<sup>百八</sup>入承明門<sup>一</sup>事。必用<sup>ニ</sup>中間<sup>一</sup>也。大將ハ用<sup>ニ</sup>東西之間<sup>一</sup>。然而次將必副<sup>ニ</sup>御輿<sup>一</sup>テ用<sup>ニ</sup>中間<sup>一</sup>事也。

一行幸之時。御輿安<sup>百九</sup>南階上若御輿寄<sup>一</sup>之後。次將跪程。主殿頭近寄<sup>テ</sup>撤<sup>ニ</sup>御座<sup>一</sup>。了間跪也。但公卿將昇間進昇也。或開<sup>ニ</sup>輦戶<sup>一</sup>後跪。或置<sup>ニ</sup>御劔於御輿之中<sup>一</sup>後爾跪。此等說甚無<sup>ニ</sup>其謂<sup>一</sup>。又雖<sup>レ</sup>跪不<sup>レ</sup>伏<sup>レ</sup>弓說間々有<sup>レ</sup>之。或人之說云。甚不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然。只居時同伏者也。下臈次將跪



地事。左右不<sub>二</sub>相對。皆向<sub>二</sub>御輿<sub>一</sub>居也。人數多時ハ二重<sub>ニ</sub>モ居也。又大略左右相交<sub>テ</sub>居也。跪<sub>レ</sub>地時ハ雖<sub>ニ</sub>左將<sub>一</sub>猶弓持<sub>ニ</sub>右方<sub>一</sub>也。但猶爲<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>向<sub>ニ</sub>弓本<sub>一</sub>於御輿。左將持<sub>レ</sub>左又一說也。雖<sub>ニ</sub>兩說<sub>一</sub>居<sub>ニ</sub>南階<sub>一</sub>時左將持<sub>レ</sub>左歟。

百十一  
一大將次將等行幸之時曳<sub>ニ</sub>上帶<sub>一</sub>事。或說曰。五位次將曳<sub>レ</sub>之。然而此說非<sub>ニ</sub>尋常儀<sub>一</sub>。遠所行幸之時曳。大將多春日行幸曳<sub>レ</sub>之歟。於<sub>ニ</sub>次將<sub>一</sub>。先猶八幡松尾。是等爾毛可<sub>レ</sub>曳也。曳<sub>レ</sub>之樣。平緒之上程爾當<sub>テ</sub>曳也。結<sub>レ</sub>前也。モロカギ爾結也。露<sub>ニ</sub>三寸許垂也<sub>一</sub>。カギ方モ聊見程爾結也。雖<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>樣々說<sub>一</sub>。以<sub>ニ</sub>此說<sub>一</sub>爲<sub>ニ</sub>普通說<sub>一</sub>也。

百十一  
一行幸之時次將若爲<sub>ニ</sub>御使<sub>一</sub>前陣爾毛後陣爾<sub>テ</sub>モ行時。必取<sub>レ</sub>弓也。奉<sub>レ</sub>仰時。乍<sub>ニ</sub>騎馬<sub>一</sub>奉<sub>レ</sub>之例也。然而下馬奉<sub>レ</sub>之宜事也。

百十二  
一朝覲行幸之時於<sub>ニ</sub>院門前<sub>一</sub>神祇官獻<sub>ニ</sub>大麻<sub>一</sub>事不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。中古以來每度獻<sub>レ</sub>之。然而不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>獻

事也。具見<sub>ニ</sub>延久聖主御記<sub>一</sub>。

百十三  
一近衛次將拜賀申時向<sub>ニ</sub>力大將之方<sub>一</sub>事。定事也。而近代無<sub>ニ</sub>此儀<sub>一</sub>。僅近代兩三度有<sub>ニ</sub>此儀<sub>一</sub>歟。必可<sub>レ</sub>有事也。其作法拜<sub>ニ</sub>中門外屋內<sub>一</sub>也。爲<sub>ニ</sub>故實<sub>一</sub>。大將示<sub>ニ</sub>出行之由<sub>一</sub>。依<sub>レ</sub>之不<sub>レ</sub>拜也。或不<sub>レ</sub>示<sub>ニ</sub>出行由<sub>一</sub>。爲<sub>ニ</sub>次將<sub>一</sub>時。關白攝政一族於<sub>ニ</sub>尋常大將亭<sub>一</sub>拜<sub>レ</sub>之。但依<sub>ニ</sub>大將存知旨<sub>一</sub>也。拜了欲<sub>ニ</sub>退出<sub>一</sub>時。以<sub>ニ</sub>家司<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>令<sub>ニ</sub>見參<sub>一</sub>之由示<sub>レ</sub>之。其時昇<sub>ニ</sub>中門外沓脫<sub>一</sub>居<sub>ニ</sub>中門<sub>一</sub>也。隨<sub>ニ</sub>氣色<sub>一</sub>進<sub>テ</sub>居<sub>ニ</sub>長押下<sub>一</sub>也。氣色許非<sub>ニ</sub>居儀<sub>一</sub>。實居也。再三命時昇<sub>ニ</sub>長押<sub>一</sub>。然而猶越<sub>レ</sub>疊居<sub>レ</sub>板也。有<sub>ニ</sub>引出物<sub>一</sub>者。起座<sub>テ</sub>跪可<sub>レ</sub>取<sub>レ</sub>之。但大將直可<sub>レ</sub>給<sub>ニ</sub>御共人<sub>一</sub>由<sub>テ</sub>示。是例也。然而有<sub>ニ</sub>便宜<sub>一</sub>時ハ猶自取<sub>レ</sub>之。不<sub>レ</sub>取時暫蹲居<sub>テ</sub>。引出物給<sub>ニ</sub>僮僕<sub>一</sub>後可<sub>レ</sub>退也。進<sub>サナル</sub>退事見苦。引出物不<sub>ニ</sub>一同<sub>一</sub>。或付<sub>レ</sub>枝。或如<sub>レ</sub>笛入<sub>レ</sub>袋。若裏<sub>ニ</sub>薄樣<sub>一</sub>。如<sub>レ</sub>此持安<sub>キ</sub>物ハ大略自取<sub>レ</sub>之無<sub>レ</sub>憚。懷<sub>レ</sub>笏取<sub>レ</sub>之。



其物少時ハ又取ニ笏許。物ヲ令ニ懷中ニ也。凡互禮者。依ニ大將。次將ノ其舁禮儀淺深不レ可ニ一樣。尤可レ有ニ斟酌ニ歟。引レ馬時ハ降レ自ニ中門內緣。進ニ出砌下。取レ綱自ニ中門ニ可レ退。於ニ中門外ニ可レ着レ沓。進程去ニ溜下ニ五許尺歟。抑殊可レ然。次將若殿上人向ニ關白亭ニ時。希有ニ對面儀。其作法大略同前。但拜不レ入ニ屋中。只於ニ庭中ニ一拜也。向ニ車寄妻戸。有ニ對面ニ時ハ昇ニ同通沓脫。經ニ中門外緣ニ居ニ障子上。依ニ氣色ニ出レ自ニ障子上。西若西禮之時ハ東戸參進。雖レ有ニ再ニ氣色ニ不レ昇ニ長押上。貫首猶不レ昇間有ニ其例。或中品公卿兼有ニ長押上ニ時。花族貫首被レ召ニ昇之。若如ニ引出物ニ有レ之者必自可レ取也。直可レ給ニ共人。由雖レ被レ命必自可レ取也。是事定事也。

百十四  
一近衛次將奉ニ仕賀茂祭使ニ時。被レ召ニ御前ニ而賜ニ酒饌。其後五位職事藏人頭賜ニ御衣。賜レ之

於ニ庭中ニ拜舞。河竹良方也。欲ニ起座ニ間。先可レ撤ニ衝重。是故實也。祿ヲ左肩爾懸テ後。撤レ之テ可レ起也。祿ヲ懸ニ事肩ニハ頗不レ宜。左手自肩ハ下之方爾懸賜レ之。故實也。

百十五  
一引出物琵琶ヲ取出爾。入レ袋ヲ持樣。以レ甲爲

百十六  
一引面。異ニ彈時舁ニ者也。頭方在ニ右方。

一ニ下襲ハ種々色多。凡無レ定。多尋常。下襲ハ不

レ及ニ左右。其外隨ニ便宜ニ用レ之事也。夏ハ白重

青朽葉薄色蘇枋。是等ハ宿老之人用レ之。又尋

常。一藍下襲宿老人用レ之。又若禁色輩用レ之。

青朽葉同レ之。此兩色ハ不レ論ニ老少ニ用レ之。

百十七  
一當代之御事ヲバ能々可レ奉レ禮也。雖ニ上皇ニ敢

如ニ供御。不レ可レ爲レ同。但上皇同ニ正帝。又父

子之儀依レ重。寬平法皇奉ニ御盃於醍醐天皇。

天皇給レ之。召ニ御笏ニ奉ニ舞蹈。由見ニ彼御記。

然者非ニ強事ニ歟。然而於ニ公家御事ニ者。能々可レ奉レ禮也。又給ニ橫被ニ令ニ拜舞。給。一如ニ臣

下禮儀。

百十八 一宸勝講僧之布施ヲバ布施トハ不レ説也。祿ト云也。給レ僧物ナレバ布施ト云常事ナレドモ。不レ知ニ案内事ニ也。

百十九 一代始被レ行宸勝講爾ハ先代時參聽衆ヲモ不レ謂ニ古聽衆ニ也。只皆同事也。雖ニ舊參ニ始依レ有ニ御覽ニ也。

百二十 一中將ハ位階之下臈少將ハ上臈ナル時着座府之役之時ハ中將爲ニ上臈ニ始出居時依レ位也。五位中將四位少將同レ之。但先例有ニ種々沙汰ニ歟。

百二十一 一宸勝講之時。可レ然次將着ニ染裝束ニ日帶ニ蒔繪螺鈿劔ニ也。是非ニ尋常ニ歟。知足院關白之説也云々。土御門源内府。同如レ此申レ之。

百二十二 一伊勢公卿勅使被ニ發遣ニ時。夜々有レ拜。件座并供レ燈也。或記頗難レ之。然而必供也。於ニ清涼殿東庭ニ有レ之。雨儀時於ニ弓場ニ有レ之也。

百二十三 一同時神寶御覽座菅圓座也。或中央敷レ之。所謂内外宮神寶中央也。然而敷ニ内宮方ニ。是爲レ善由見ニ或記ニ。

百二十四 一同時神寶置樣以ニ内宮ニ置レ奥。是西也。清涼殿儀如レ此。次第以ニ幣等ニ爲レ先。是一説也。以ニ御裝束ニ爲レ先。又一説也。以ニ御劔ニ爲レ先。又一説也。然而此説頗次説歟。然而執ニ此説ニ人

百二十五 人多者也。一同時三ケ日可レ爲ニ廢務ニ由被ニ仰下ニ事間々有レ之。即長曆四年。承曆等也。寛治六年又如レ此。其後未ニ勘見。此外不レ然。是各取ニ顛倒或燒失之時ニ也。然者尋常勅使時ハ只可レ爲ニ當日許ニ也。

百二十六 一宸筆宣命清書。主上年少時。攝政書レ之。其時必以ニ鹽湯洗レ手。主上自令ニ清書ニ時。必不レ然。一公卿勅使被ニ發遣ニ日。爲ニ當今父ニ上皇爲ニ神事。佛事不レ修レ之。

百二十八 一他所御所<sub>ニ</sub>有<sub>ニ</sub>行幸<sub>一</sub>時賢所渡御間。必有<sub>ニ</sub>警

固<sub>一</sub>。或年始行幸無<sub>ニ</sub>警固<sub>一</sub>事間有<sub>レ</sub>之。白地時賢所不<sub>ニ</sub>渡御<sub>一</sub>十ヶ日許無<sub>ニ</sub>其難<sub>一</sub>歟。宗忠公記爲房卿記於<sub>ニ</sub>一句之中<sub>一</sub>者有<sub>ニ</sub>何事<sub>一</sub>哉之由注

之。

百二十九 一三九月御燈御拜。如<sub>ニ</sub>式文<sub>一</sub>者。兩段再拜也。而

中古以來三度也。卽後三條院仰如<sub>レ</sub>此云々。其後二度也。無<sub>ニ</sub>出御<sub>一</sub>。或於<sub>ニ</sub>夜內殿<sub>一</sub>有<sub>ニ</sub>此事<sub>一</sub>。其時主上爲<sub>ニ</sub>直衣<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>憚<sub>ニ</sub>穢中<sub>一</sub>必有<sub>レ</sub>之。但其時ハ不<sub>レ</sub>敷<sub>ニ</sub>宮主座<sub>一</sub>也。是故實也。解謝御禊時無<sub>ニ</sub>御拜<sub>一</sub>由云々。宇治關白卽存<sub>ニ</sub>此由<sub>一</sub>。然而多有<sub>ニ</sub>御拜<sub>一</sub>也。御禊以後必供<sub>ニ</sub>魚味<sub>一</sub>者。

百三十 一非<sub>ニ</sub>親王<sub>一</sub>宮々薨時。公家無<sub>ニ</sub>錫紵儀<sub>一</sub>。又無<sub>ニ</sub>薨

奏之例<sub>一</sub>。雖<sub>レ</sub>賜<sub>レ</sub>姓。猶主上御弟。若甥等有<sub>ニ</sub>錫紵儀<sub>一</sub>。於<sub>ニ</sub>薨奏<sub>一</sub>者不<sub>ニ</sub>見及<sub>一</sub>。此事延喜天曆二代御記分明也。然而天子法以<sub>レ</sub>輕用<sub>レ</sub>之。仍非<sub>ニ</sub>親王<sub>一</sub>。若賜<sub>レ</sub>姓親昵等不<sub>レ</sub>可有<sub>ニ</sub>錫紵<sub>一</sub>由。被

定畢。出家人同<sub>レ</sub>之。

百三十一 一公家内々引<sub>ニ</sub>上直衣<sub>一</sub>ヲ如<sub>ニ</sub>尋常直衣<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>着事。密々儀無<sub>レ</sub>憚。一如<sub>ニ</sub>尋常直衣<sub>一</sub>。但冬綾衣。

夏尋常單也。紅大口也。

百三十二 一新嘗會時有<sub>ニ</sub>行幸<sub>一</sub>。翌日節會侍臣着<sub>ニ</sub>小忌<sub>一</sub>。是

例也。但次將少年輩可<sub>レ</sub>着<sub>レ</sub>之。多不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>着<sub>レ</sub>之。

可<sub>ニ</sub>相交<sub>一</sub>歟。多着<sub>レ</sub>之混<sub>ニ</sub>大嘗會<sub>一</sub>。故必少々不<sub>レ</sub>着

之也。不<sub>レ</sub>依<sub>ニ</sub>中少將并位高下<sub>一</sub>。年若輩着<sub>レ</sub>之。

百三十三 一五節會夜舞姬參上間。侍臣於<sub>ニ</sub>露臺<sub>一</sub>有<sub>ニ</sub>亂舞

事<sub>一</sub>。其時近代多解<sub>レ</sub>紐。甚僻事也。主上有<sub>ニ</sub>座

外<sub>一</sub>時。敢不<sub>レ</sub>解<sub>レ</sub>之也。無<sub>ニ</sub>御出<sub>一</sub>時ハ問解<sub>レ</sub>之。

其毛猶不<sub>レ</sub>解一說也。但解又非<sub>レ</sub>難歟。有<sub>ニ</sub>御

出<sub>一</sub>時ハ甚不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>解。

百三十四 一節會時外弁謝座謝酒了。昇<sub>ニ</sub>堂上<sub>一</sub>時近仗居<sub>ニ</sub>

胡床<sub>一</sub>。其程不同也。皆昇殿了居<sub>レ</sub>是良久。下臈

卿兩三人在<sub>ニ</sub>庭中<sub>一</sub>程居也。又臨<sub>レ</sub>昏時ハ少々

猶在<sub>レ</sub>列程居<sub>ニ</sub>常事<sub>一</sub>也。能々可<sub>レ</sub>令<sub>ニ</sub>斟酌<sub>一</sub>事也。



百三十五

一豐明節會時參議無人數故。小忌參議有下勤仕祿所一事。其時ハ雖爲小忌先不拜領。最

末給之。一拜即退出。

百三十六

一節會時勤仕祿所參議ハ令奉行祿事也。

而豐明夜若小忌以前有欲取祿令退出

人上者不可給也。必先給小忌也。近代無按

內卿等恣小忌以前來祿所取之云々。甚奇

怪事也。內弁不着祿所時間有此例。

百三十七

一節會時主上御出時。近仗稱警必不依左將

若左ハ少將右ハ中將候之者。雖右近中將可

稱之也。永久四年十一月豐明節會出御時。

右近中將雅定候列。而左近少將顯國稱之。

或記難之。但可尋事歟。行幸時雖有左宰

相中將及中納言中將猶右大將稱警。然者

雖右中將稱之有其謂歟。

百三十八

一中院行幸時大臣大將大忌陣供奉不具胡錄

但自里內有行幸時具之也。

百三十九

一節會日有出御日。近衛中將及少將帶劔候殿上。例也。爲頭中將一人出陣仰內弁及

仰諸事時。帶劔不持笏。是故實也。

百四十

一節會日御出以前。外衛佐不帶劔也。

一參議以上立叙列時被引輔哉否事不同也。

但有故實歟。具見師時記。

百四十二

一朔旦冬至節會。着小忌如弁少納言立叙

列事不同也。如小野右府記。改着位袍事

不可然由注之歟。內弁外諸役着小忌奉

仕無妨。

百四十三

一同節會時訪五節所事。叙列前後兩說歟。但

叙列後爲善。卽如宇治關白存此說歟。

百四十四

一中院行幸夜次將開戶撥幌間事。先用少

將也。其作法先引陣。中院儀左西右東也。南庭

祇官左東右西。臨其期進寄之。近代只

不引陣。自幔邊進寄。雖異說有便宜

進寄南階腋脫兵具。弓箭劔等也。老縣不



放之。兵具脫時。跪脫之。件兵具倚立壇下。次脫沓昇階。開戶撥幌跪候。北山說起云々。小記注不可然由。幌左右共撥之。供神座以下了。開戶退。於初所帶胡錄劒。取弓退幔外。又撤時儀如初。不知案内者不脫沓。

百四十五  
一五節時殿上侍臣之襜裼向五節處間。隨內裏便。不論左右露肩也。大內儀右也。雖里內露右肩人多之。然而猶可依便也。雖大內主上自上戶小部有御覽。仍着奥座。人露左肩。是一說也。但於處々推參所者。必可露右者也。

百四十六  
一殿上童令供奉上皇幸時。自公卿猶上也。然上薦隨身先也。是例也。但列立時殿上人

上歟。

百四十七  
一上皇相具一員參神社時。有下着染下襲事。非尋常事。即余日吉參時着之。蘇枋浮織

物也。裏濃文龜甲ノ中爾菊花也。先規不分明。然有所存。或曰。以僻了見所着歟云々。不然而有子細耳。此事刷日必可着二倍織物下襲也。仍度々用之。

世俗淺深秘抄下

一 朝覲行幸上皇御袍色事

二 准三宮人乘牛車參內路事

三 童五位首服之時直衣束帶之躰事

四 中納言參議等子禁色事

五 佛事公卿取布施之間上薦遲參時作法事

六 中宮宮司取月忌布施事

七 法皇御名字三字二字不同事

八 踐祚之時臣下拜關白或列不列事

九 禁色殿上人指貫故實事

十 一員御幸之時候北面童座次事

二十一 取勝講出居取<sub>レ</sub>祿作法事

二十二 院拜禮申次作法事

二十三 女院拜禮申次作法事

二十四 春臨時祭中午指合之時事

二十五 大法會行道時樂行事立所事

二十六 遠所行幸時劍事

二十七 近衛次將隨身劍裝束事

二十八 賜<sub>二</sub>院御馬<sub>一</sub>次將置<sub>レ</sub>移騎<sub>レ</sub>之事

二十九 騎用<sub>レ</sub>移日具<sub>二</sub>舍人居飼<sub>一</sub>懸<sub>二</sub>鞍覆<sub>一</sub>事

三十 女房裝束裳文事

三十一 左右兵衛劍裝束事

三十二 四位五位尻鞘事

三十三 關白子息付院殿上簡事

三十四 同人行<sub>二</sub>湯漬<sub>一</sub>事

三十五 殿上侍臣夏着<sub>レ</sub>單時節事

三十六 寬平御外祖事

三十七 井屋柱事

二十八 枕臺造日事

二十九 行幸院之時朝夕御膳陪膳事

三十 行幸御逗留之時衛府輩出<sub>レ</sub>相事

三十一 關白一族申拜賀時於<sub>レ</sub>院前駟隨身取<sub>二</sub>渡御前<sub>一</sub>事

三十二

衛府公卿奉<sub>二</sub>仕行幸留守<sub>一</sub>事

三十三 御齊會右近陣勸盃次將取<sub>二</sub>大將次抄<sub>一</sub>事

三十四 臨時客之時高年中將着<sub>二</sub>白重<sub>一</sub>事

三十五 修正御幸時親王孫王候<sub>二</sub>御車後<sub>一</sub>問事

三十六 宜陽殿御劍事

三十七 內裏臨時相撲御覽事

三十八 同時相撲人作法事

三十九 警固中 御幸將佐進退事

四十 節會之時近仗警蹕事

四十一 御願寺供養非常赦殿上尉奉之事

四十二 次將勤<sub>二</sub>本府役<sub>一</sub>之時細劍付<sub>二</sub>丸緒帶<sub>一</sub>之事

四十三 度者使不<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>上卿<sub>一</sub>直仰<sub>二</sub>導師<sub>一</sub>事

四十四  
臨時祭雨儀召事

四十五  
權勢若寵人奉仕舞人一時召具御隨身事

四十六  
灌佛導師祿貫首取之作法事

四十七  
臨時祭御禊貫首不參之時次將勤之事

四十八  
大將着陣之時次將事

四十九  
賭射之時一方不參事

五十  
同矢奏事

五十一  
五節寅卯日侍臣廻五節所雨儀路事

五十二  
童御覽日雨儀事

五十三  
次將立叙列作法事

五十四  
清華僧正着椎純事

五十五  
警固時馬寮作法事

五十六  
警固中行幸調樂時作法事

五十七  
行幸次將見御座覆事

五十八  
衛府謁事

五十九  
檢非違使外下薦輩不用三辻總轍事

六十  
若年衛府卷白樺色々昏於胡六事

六十一  
夏舞人裝束事

六十二  
行幸時淀川桂河浮橋下馬間事

六十三  
春末秋末時服故實事

六十四  
單狩衣事

六十五  
染付狩衣事

六十六  
殿上人衣冠之時不可着瑠璃色指貫事

六十七  
薄物大文指貫事

六十八  
薄物鳥襷指貫事

六十九  
中年人着生指貫之時直衣色可濃事

七十  
木枝若如意懸念珠之時持樣事

七十一  
顯文紗直衣事

七十二  
單指貫結事

七十三  
若公卿布狩衣之時可着單事

七十四  
年老公卿夏扇事

七十五  
宿老人持杉橫日扇事

七十六  
冬柳下襲裏色可濃事

七十七  
黃生下袴事

七十八

細劔柄用ニ加倍良木一事

七十九

元三中 御幸大將供奉時隨身裝束事

八十

元日節會年老次將隨身用ニ染分一事

八十一

七日節會ニ省輔用レ代事

八十二

熊野 御幸御奉幣所々用ニ立烏帽子一事

八十三

濃薄色指貫結組樣事

八十四

土上上皇御製御清書牋事

八十五

講ニ御製ニ之時向方事

八十六

夜 行幸時大將隨身袴事

八十七

灌佛布施名字書樣事

八十八

番長持ニ大將劔ニ爲レ非事

八十九

齊宮群行若公卿 勅使之時御服事

九十

修法之時運ニ渡壇於他所ニ先例事

九十一

議所着座樣事

九十二

御齊會時大將隨身作法事

九十三

大將候ニ外弁ニ之時隨身作法事

九十四

節會之時着ニ奥座ニ人俄奉ニ仕内弁ニ時作法事

九十五

御幸時大將直衣劔笏間事

九十六

可レ立ニ叙列ニ次將作法事

九十七

三月卅日九月卅日 御ニ幸他所ニ翌日還御之時

九十八

帶事

九十九

七日節會父内弁若外弁之時子 宣命使叙列

一百

等事

一百一

左右衛門權佐進ニ辭狀ニ退出之時不レ追レ前事

一百二

書ニ寫法華經ニ之時自二三卷ニ被ニ書始ニ事

一百三

檳榔底車總事

一百四

壺切御劔事

一百五

御幸時移馬舍人以ニ上臈ニ爲レ先事

一百六

供御前物之時作法事

一百七

左右廷尉佐可ニ隔レ人列立ニ事

一百八

議所太政大臣座事

一百九

節會宣命使作法事

二百

深沓緣革事

二百一

行幸於ニ中門ニ下御之時可レ閑ニ車寄戸ニ事



百十 行幸院之時一町止警蹕前聲事

百十一 叙位除目時大將隨身作法事

百十二 着直衣公卿參內門事

百十三 一上參入退出路事

百十四 上臈大臣在陣之時次大臣用敷政門事

百十五 昇小板敷時揖有無事

百十六 昇小板敷路事

百十七 殿上上戶執柄外不可用事

百十八 關白候御裾之時職事不可取執柄裾事

百十九 稱唯警蹕差別事

百二十 大將仰御綱作法事

百二十一 大將渡階前之時隨身作法事

百二十二 陪膳取打敷作法事

百二十三 陪膳作法事

百二十四 朝觀行幸時公卿座事

百二十五 臣下渡御前之時跪事

百二十六 侍臣持御臺作法事

百二十七 移徙之時水火童事

百二十八 十列根元事

百二十九 直衣色々事

百三十 差尻鞘之故實事

百三十一 着忌狩衣供奉御幸事

百三十二 禁色輩御幸供奉之時馬打事

百三十三 下北面敷皮敷樣事

百三十四 御幸之時召次長與御後官人座次事

百三十五 講讀樣事東宮御着

百三十六 東宮御扇事

百三十七 木像佛可憐方角事

百三十八 警固中御幸近衛次將可持壺哉否事

百三十九 此外 菩提院入道關白說等

世俗淺深秘抄下

一上皇朝觀 行幸時者着青色袍。是殊刷時事

也。其時六位之青色袍不着。路頭者無妨。

一准<sup>二</sup>三宮人尋常牛車輦車之上往來中部。但於<sup>三</sup>上東門乘<sup>二</sup>牛車至<sup>三</sup>玄輝門云々。

一童五位加<sup>三</sup>首服時着<sup>二</sup>直衣束帶。一如尋常束帶撤<sup>レ</sup>袍如<sup>レ</sup>袍着<sup>二</sup>直衣也。雖童五位着<sup>二</sup>尋常直衣又例也。

一聽<sup>四</sup>禁色事。中納言子希代事也。然而於<sup>二</sup>先例者多存<sup>レ</sup>之。今案。雖參議若非參議依<sup>二</sup>別仰若依<sup>二</sup>其人被<sup>レ</sup>聽有<sup>二</sup>何事哉。

一不論<sup>五</sup>公私。如佛事時公卿取<sup>二</sup>布施時。上薦卿若遲參者。暫過<sup>レ</sup>程可<sup>二</sup>進出。下薦次即進出。無<sup>二</sup>故實事也。但被物之外不<sup>レ</sup>取<sup>レ</sup>之。一如<sup>六</sup>中宮宮司等。尋常法會。如<sup>二</sup>月忌。布施不<sup>レ</sup>取<sup>レ</sup>之。然而於<sup>二</sup>院中事者不<sup>レ</sup>憚<sup>レ</sup>之。知足院入道關白存<sup>二</sup>此說也。今案。於<sup>二</sup>東宮猶可<sup>レ</sup>有<sup>二</sup>猶豫一歟。

一法皇御名字。或三文字或二文字也。此事以<sup>七</sup>

二文字爲<sup>レ</sup>善。三文字即灌頂時名也。所謂寬平法皇御名金剛覺是也。然而實御名字空理是也。御灌頂以後。猶令<sup>レ</sup>書<sup>二</sup>此二字給也。而後三條院御法名金剛行之外無<sup>二</sup>二字名。是即時人不<sup>レ</sup>知<sup>二</sup>寬平二字御名。故歟。可<sup>レ</sup>奇。此事古賢失由。鳥羽院被<sup>レ</sup>仰云々。

一帝踐祚如<sup>八</sup>臣下有<sup>レ</sup>拜事。關白以下皆拜<sup>レ</sup>之。而三代不<sup>レ</sup>拜<sup>レ</sup>之。皆有<sup>二</sup>其故。光仁天皇。永手大臣不<sup>レ</sup>拜<sup>レ</sup>之。光孝天皇。昭宣公着<sup>レ</sup>之故不<sup>レ</sup>拜。後白河院。法性寺入道着<sup>レ</sup>之故不<sup>レ</sup>拜。以<sup>二</sup>是例等不<sup>レ</sup>知<sup>二</sup>其子細人不<sup>レ</sup>拜。甚可<sup>レ</sup>莫<sup>二</sup>其謂。

一着<sup>九</sup>禁色殿上人。至于十八九着<sup>二</sup>紫指貫。皆浮織物也。但朝夕夙夜。人內々着<sup>二</sup>固織物并綾無<sup>レ</sup>憚。着<sup>二</sup>薄色後無<sup>レ</sup>妨。着<sup>二</sup>薄色程無<sup>二</sup>定事。尋常廿許歟。可<sup>レ</sup>依<sup>二</sup>其人舛一歟。

一上皇召<sup>十</sup>具一員參<sup>二</sup>神社時。猶候<sup>二</sup>下北面童令<sup>レ</sup>供<sup>二</sup>奉御後。白河院參<sup>二</sup>春日社時。袈裟午

十一 丸供奉之。御厩別當之後。四位院司前也。

十一 最勝講出居取祿事。經本路昇小板敷。出

自<sub>レ</sub>上戸。置<sub>二</sub>布施<sub>一</sub>後。如<sub>二</sub>元着座<sub>一</sub>。僧退出後

經本路退出。仍以<sub>二</sub>前昇小板敷<sub>一</sub>時。沓事外

脫<sub>二</sub>東寄<sub>一</sub>也。

十三 一正月上皇拜禮。申次公卿仕之時奉<sub>レ</sub>仰。退時

可<sub>レ</sub>廻<sub>レ</sub>內也。唯如<sub>二</sub>御酒勅使下殿儀<sub>一</sub>廻<sub>レ</sub>外。

無<sub>二</sub>便宜事<sub>一</sub>也。

十三 一女院拜禮申次不可<sub>レ</sub>進<sub>二</sub>階間<sub>一</sub>。階次間歟。將

第二間柱邊歟可<sub>レ</sub>跪也。是女院御方申次以<sub>二</sub>

女房可<sub>レ</sub>申故也。如<sub>二</sub>上皇申次<sub>一</sub>ハ直申也。仍

進也。

十四 一春臨時祭中午有<sub>二</sub>指合事<sub>一</sub>時用<sub>二</sub>下午<sub>一</sub>。但小月

時用<sub>二</sub>上午<sub>一</sub>。

十五 一大法會樂行事行道時。或立<sub>二</sub>師子旁<sub>一</sub>。或立<sub>二</sub>樂

人舞人等先。以<sub>レ</sub>立<sub>二</sub>樂人前<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>善歟。

十六 一衛府輩遠所行幸時用<sub>二</sub>蒔繪螺鈿劔<sub>一</sub>。大將多如

此。於<sub>二</sub>非參議將<sub>一</sub>者未<sub>二</sub>其例分明<sub>一</sub>。然而不可

有<sub>レ</sub>難歟。但沃懸地于摺<sub>レ</sub>貝<sub>二</sub>劔<sub>一</sub>不用也。如<sub>二</sub>

左右衛門權佐<sub>一</sub>用<sub>レ</sub>之。是文<sub>二</sub>蒔<sub>一</sub>同摺<sub>レ</sub>貝<sub>二</sub>劔<sub>一</sub>用

之也。

十七 一近衛次將隨身劔裝束革。於<sub>二</sub>足目拔<sub>一</sub>者。左ハ

紫革。右青革也。於<sub>二</sub>後緒<sub>一</sub>用<sub>二</sub>赤革<sub>一</sub>也。如<sub>二</sub>式

文<sub>一</sub>者可<sub>レ</sub>顯<sub>レ</sub>也。然而准<sub>レ</sub>彼用<sub>二</sub>赤革<sub>一</sub>者也。

在<sub>二</sub>蠻繪隨身前<sub>一</sub>。赤物是即後緒由也。

十八 一給<sub>二</sub>上皇馬<sub>一</sub>次將置<sub>レ</sub>移騎<sub>レ</sub>之事雖<sub>レ</sub>無<sub>二</sub>其謂<sub>一</sub>。先

例多以<sub>レ</sub>如此。非<sub>レ</sub>難。

十九 一騎<sub>二</sub>用移<sub>一</sub>日。如<sub>二</sub>次將<sub>一</sub>給<sub>二</sub>舍人居飼<sub>一</sub>。召具鞍覆

不可<sub>レ</sub>懸由有<sub>二</sub>執人<sub>一</sub>。然而先例皆以懸<sub>レ</sub>之也。

二十 一在<sub>二</sub>女房裝束<sub>一</sub>。裳尋常水文也。號<sub>二</sub>地摺<sub>一</sub>ハ如<sub>二</sub>

后宮<sub>一</sub>。桐竹鳳也。不<sub>レ</sub>然ハ和繪也。所謂花鳥類

也。

二十一 一左右兵衛不<sub>レ</sub>論<sub>二</sub>左右<sub>一</sub>用<sub>二</sub>紫革<sub>一</sub>。不審也。如<sub>レ</sub>式

者。猶左無文青革。右有文青革。大略可<sub>レ</sub>同<sub>二</sub>左

右衛門。近代儀不審也。

<sup>二二</sup>凡尻鞘ハ。四位豹。五位虎也。但行幸之時。五位

次將用<sup>二</sup>豹皮。四位不<sup>レ</sup>入<sup>二</sup>尻鞘。故歟。舞人時

四位入<sup>二</sup>尻鞘。然而猶五位輩或用<sup>レ</sup>豹。行幸之

時用<sup>二</sup>虎皮。人有<sup>レ</sup>之。時人難<sup>レ</sup>之云々。筑豹。小

豹。虎。次第如<sup>レ</sup>此。而御賀時。殿上人奉<sup>二</sup>仕舞。

左用<sup>二</sup>小豹。右用<sup>二</sup>筑豹。是頗不審也。

<sup>二三</sup>關白如<sup>二</sup>子息。於<sup>二</sup>院殿上。付<sup>レ</sup>簡時。納言院司

着<sup>二</sup>殿上。行<sup>レ</sup>事。仍居<sup>二</sup>湯漬。事。六位役<sup>レ</sup>之。是

嘉承例也。

<sup>二四</sup>同人內裏若院ニテ居<sup>二</sup>湯漬。時用<sup>二</sup>土器。是近例

也。然而甚見苦事也。敢以不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然事也。

<sup>二五</sup>殿上侍臣夏着<sup>レ</sup>單事。大概四月廿日餘。若五月

一日比着<sup>レ</sup>之。然而隨<sup>二</sup>其時節。不同也。

<sup>二六</sup>寬平法皇御外祖母氏神在<sup>二</sup>河內國。所謂當宗

社也。仍白<sup>二</sup>仁和五年。被<sup>レ</sup>祭<sup>レ</sup>之。或說曰。實御

母儀也。御母儀中野親王女班子女王由雖<sup>レ</sup>記

之。其年齡頗不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然。爲<sup>二</sup>後見。如<sup>レ</sup>此雖<sup>レ</sup>注。

實ハ當宗氏女也。大概見<sup>二</sup>寬平御記。歟。

<sup>二七</sup>在<sup>二</sup>人家。井屋有<sup>レ</sup>棟。其柱有<sup>二</sup>四本。有<sup>レ</sup>憚事

也。尋常其柱不<sup>レ</sup>向<sup>レ</sup>南。北者不<sup>レ</sup>憚云々。甚不

可<sup>レ</sup>然事也。

<sup>二八</sup>枕臺造口能々以<sup>二</sup>吉日。可<sup>レ</sup>造也。

<sup>二九</sup>公家座如<sup>二</sup>上皇亭。時。朝夕御膳如<sup>二</sup>本宮。殿上

四位奉<sup>二</sup>仕之。白河院仰也。見<sup>二</sup>天仁三年宗能

公記。

<sup>三〇</sup>公家人々逗<sup>二</sup>留他所。給時。衛府輩着<sup>二</sup>直衣。出

相由云々。天仁三年如<sup>レ</sup>此。同見<sup>二</sup>宗能公記。

<sup>三一</sup>關白一族申<sup>二</sup>拜賀。時。前駟隨身等。於<sup>二</sup>上皇御

所。被<sup>レ</sup>度<sup>二</sup>御前。事有<sup>二</sup>先例。天仁三年如<sup>レ</sup>此

歟。又永久三年如<sup>レ</sup>此。

<sup>三二</sup>一行幸留守上卿尋常衛府奉仕之事無<sup>二</sup>其謂。且

有<sup>二</sup>御願寺行幸。時。神事奉行上卿依<sup>レ</sup>爲<sup>二</sup>衛

府。路次許供奉卽勤<sup>二</sup>留守。上卿撤<sup>二</sup>弓箭。列<sup>二</sup>



立供奉公卿後、有<sub>二</sub>其例<sub>一</sub>歟。左衛門督雅俊如

<sup>三十三</sup>此。帶<sub>二</sub>時繪<sub>一</sub>云々。

一御齊會畢。於<sub>二</sub>右近陣<sub>一</sub>、近衛次將令<sub>二</sub>勸盃<sub>一</sub>。四位大臣雖<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>取<sub>二</sub>次酌<sub>一</sub>。本府大將上卿之時取<sub>レ</sub>之。於<sub>二</sub>右近陣<sub>一</sub>、右大將不<sub>レ</sub>劣<sub>二</sub>大臣<sub>一</sub>、故歟。於<sub>二</sub>次將<sub>一</sub>者、不<sub>レ</sub>論<sub>二</sub>左右<sub>一</sub>。雖<sub>二</sub>左將<sub>一</sub>、猶可<sub>レ</sub>存<sub>二</sub>其儀<sub>一</sub>也。即天永二年、右大將家忠着<sub>レ</sub>之。而左少將宗能取<sub>レ</sub>之。

<sup>三十四</sup>一關白若攝政臨時客時。高年中將着<sub>二</sub>白重<sub>一</sub>、事有<sub>二</sub>其例<sub>一</sub>。永久四年、關白臨時客日。右中將師時着<sub>レ</sub>之。大納言着<sub>レ</sub>之、又有<sub>レ</sub>例。不<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>官<sub>一</sub>、只可

<sup>三十五</sup>依<sub>二</sub>年高下<sub>一</sub>歟。

一<sup>三十五</sup>如<sub>二</sub>修正<sub>一</sub>時。上皇令<sub>レ</sub>幸。親王孫王等候<sub>二</sub>車後<sub>一</sub>。車不<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>門間。於<sub>二</sub>門下<sub>一</sub>、必可<sub>レ</sub>下也。永久四年、有仁公候<sub>二</sub>白河院御車<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>門外<sub>一</sub>下車。步<sub>二</sub>行<sub>一</sub>御車後<sub>二</sub>云々<sub>一</sub>。下時自<sub>二</sub>御車前<sub>一</sub>下云々。親王之禮、不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>違<sub>レ</sub>之歟。

<sup>三十六</sup>一被<sub>レ</sub>置<sub>二</sub>宜陽殿<sub>一</sub>、御劔數柄之中。破敵劔。守護

劔。以<sub>二</sub>此兩<sub>一</sub>、爲<sub>二</sub>朝寶<sub>一</sub>。先例以<sub>二</sub>庚申日<sub>一</sub>、被<sub>レ</sub>造

之。七八月之中。以<sub>二</sub>此日<sub>一</sub>、所<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>造也。相<sub>二</sub>當<sub>一</sub>

惡日<sub>一</sub>、時不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用。又九月節憚<sub>レ</sub>之也。其跡見

<sup>三十七</sup>圖。

一於<sub>二</sub>內裏<sub>一</sub>、臨時覽<sub>二</sub>相撲<sub>一</sub>時。次將着<sub>二</sub>直衣<sub>一</sub>、帶<sub>二</sub>

<sup>三十八</sup>野劔<sub>一</sub>、持<sub>二</sub>笏<sub>一</sub>、例也。

一公家召<sub>二</sub>相撲於御前<sub>一</sub>、有<sub>二</sub>御覽<sub>一</sub>時。或乍<sub>レ</sub>着<sub>二</sub>衣

裳<sub>一</sub>、參時。必不<sub>レ</sub>差<sub>二</sub>腰刀<sub>一</sub>。次將必可<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>此故

實<sub>一</sub>也。

<sup>三十九</sup>一警固間。如<sub>二</sub>上皇<sub>一</sub>、有<sub>二</sub>幸儀<sub>一</sub>。而供奉將佐皆卷

纓例也。或時者隨身壺胡籙。然而於<sub>二</sub>胡籙<sub>一</sub>者

不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然由。古賢難<sub>レ</sub>之。未<sub>二</sub>一決<sub>一</sub>者也。

<sup>四十</sup>一節會時。主上御<sub>二</sub>出御帳<sub>一</sub>。近仗稱<sub>レ</sub>警。或依<sub>二</sub>中

將<sub>一</sub>、雖<sub>二</sub>右近<sub>一</sub>稱<sub>レ</sub>之。或雖<sub>二</sub>少將<sub>一</sub>、依<sub>二</sub>左近<sub>一</sub>、稱

之。不同也。然而多以依<sub>二</sub>中將<sub>一</sub>、雖<sub>二</sub>右稱<sub>一</sub>之

歟。於<sub>二</sub>同官<sub>一</sub>、不<sub>レ</sub>論<sub>二</sub>位次<sub>一</sub>。

<sup>四十一</sup>一御願寺供養之時被<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>非常赦<sub>一</sub>事。佐不<sub>レ</sub>候時

殿上尉奉<sub>レ</sub>之例也。卽永久五年三月日白河阿

彌陀堂中御塔供養之時如<sub>レ</sub>此。

<sup>四十二</sup>一次將勤<sub>二</sub>本府役<sub>一</sub>時。帶<sub>二</sub>細劔<sub>一</sub>間。付<sub>二</sub>丸緒<sub>一</sub>帶

<sub>レ</sub>之。五位將或帶<sub>二</sub>野劔<sub>一</sub>。然而古賢甚難<sub>レ</sub>之。

<sup>四十三</sup>一近衛次將於<sub>レ</sub>如<sub>二</sub>法勝寺<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>公家<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>修<sub>二</sub>御讀

經<sub>一</sub>時仰<sub>二</sub>度者<sub>一</sub>事。不<sub>レ</sub>仰<sub>二</sub>上卿<sub>一</sub>直着<sub>二</sub>導師頭<sub>一</sub>

仰<sub>レ</sub>之。元永元年於<sub>二</sub>法勝寺<sub>一</sub>有<sub>二</sub>此事<sub>一</sub>。其時右

中將仰<sub>二</sub>度者<sub>一</sub>儀如<sub>レ</sub>此。雖<sub>二</sub>上皇御座<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>觸<sub>二</sub>

上卿<sub>一</sub>。

<sup>四十四</sup>一臨時祭雨儀。藏人頭召<sub>二</sub>使以下<sub>一</sub>事。異<sub>二</sub>晴時<sub>一</sub>。

使以下候<sub>二</sub>弓場殿<sub>一</sub>召。猶候<sub>二</sub>瀧口<sub>一</sub>方ハ以<sub>レ</sub>人

仰<sub>下</sub>可<sub>レ</sub>廻<sub>二</sub>弓場方<sub>一</sub>由<sub>上</sub>也。於<sub>二</sub>螺盃銅蓋<sub>一</sub>者同

例。

<sup>四十五</sup>一權勢若寵人奉<sub>二</sub>仕舞人<sub>一</sub>時。召<sub>二</sub>具御隨身<sub>一</sub>於搔

副<sub>二</sub>事定事也。但又申<sub>二</sub>給下臈御隨身<sub>一</sub>二人<sub>一</sub>テ

張<sub>二</sub>師口<sub>一</sub>事問存<sub>レ</sub>之。兵衛佐顯保元永元年如

<sup>四十六</sup>此。其外不<sub>二</sub>分明<sub>一</sub>。定有<sub>二</sub>先規<sub>一</sub>歟。

一灌佛之時。導師祿貫首取<sub>レ</sub>之。其路或用<sub>二</sub>公卿

座前<sub>一</sub>。或進退共用<sub>二</sub>簀子<sub>一</sub>。進時雖<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>庇。退時

必經<sub>二</sub>簀子<sub>一</sub>。

<sup>四十七</sup>一如<sub>二</sub>臨時祭<sub>一</sub>御契之役。貫首不參時。次將勤<sub>レ</sub>之

常事也。但於<sub>下</sub>獻<sub>二</sub>御笏<sub>一</sub>事<sub>上</sub>者。不<sub>レ</sub>論<sub>二</sub>上下臈

事<sub>一</sub>役<sub>レ</sub>之也。是例也。

<sup>四十八</sup>一大將着陣時。次將同着<sub>レ</sub>之。件次將於<sub>二</sub>少將<sub>一</sub>者

多用<sub>二</sub>五位<sub>一</sub>。然而四位有<sub>二</sub>其例<sub>一</sub>。卽白河院仰曰。

舊記雖<sub>レ</sub>注<sub>二</sub>少將由<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>四位五位事<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>詳。

雖<sub>二</sub>四位<sub>一</sub>何事有哉云々。

<sup>四十九</sup>一賂射時。左右一方不參ハ。以<sub>二</sub>一方<sub>一</sub>中<sub>二</sub>兩方障<sub>一</sub>

事定例也。卽白河院仰也。

<sup>五十</sup>一賂射矢奏之內覽時。次將不<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>氣色<sub>一</sub>直昇<sub>二</sub>小

板敷<sub>一</sub>。或先蹲居候<sub>二</sub>氣色<sub>一</sub>。成通卿次將之時先

令<sub>二</sub>氣色<sub>一</sub>。忠教卿并顯實等直參。是普通說也。

直參事藏人少將不<sub>レ</sub>然。依<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>藏人方書<sub>一</sub>。必先

蒙<sub>三</sub>可許。雖<sub>三</sub>藏人少將。奏<sub>二</sub>矢奏<sub>一</sub>時。令<sub>三</sub>內覽<sub>一</sub>者。直可<sub>レ</sub>參歟。可<sub>レ</sub>尋。

一<sub>五十一</sub>節寅卯日。侍臣廻<sub>二</sub>五節所<sub>一</sub>路。雨日用<sub>二</sub>何

方<sub>一</sub>哉事不審。雖<sub>レ</sub>尋<sub>二</sub>古賢輩<sub>一</sub>未<sub>レ</sub>散<sub>二</sub>不審<sub>一</sub>。但

寬治三年或記曰。依<sub>レ</sub>雨經<sub>三</sub>弓場并南殿<sub>一</sub>訪<sub>二</sub>五

節所<sub>一</sub>由注<sub>レ</sub>之。然者可<sub>レ</sub>經<sub>二</sub>御後<sub>一</sub>歟。入<sub>レ</sub>自<sub>二</sub>明

義門<sub>一</sub>。經<sub>二</sub>御後并露臺。承香殿。長馬道。后町

廊<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>向。是今案也。寬治記甚不<sub>レ</sub>委。猶々可

尋事歟。

一<sub>五十二</sub>重御覽日雨降ハ。其路用<sub>二</sub>南廊長橋<sub>一</sub>由有<sub>二</sub>所

見<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>下仕<sub>一</sub>者。下<sub>レ</sub>自<sub>二</sub>仁壽殿西階<sub>一</sub>由。同注

之。其階甚急也如何。

一<sub>五十三</sub>叙位加階次將起<sub>二</sub>叙列<sub>一</sub>作法諸家記等不同也。

然而先卷纓帶<sub>二</sub>野劔<sub>一</sub>付<sub>二</sub>魚袋<sub>一</sub>候<sub>レ</sub>陣。北山說

不<sub>レ</sub>付<sub>二</sub>魚袋<sub>一</sub>。然而甚非也。尤可<sub>レ</sub>付<sub>レ</sub>之。小野宮

記同。今案說。臨<sub>二</sub>列期<sub>一</sub>帶<sub>二</sub>弓箭<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>五位<sub>一</sub>者。

入<sub>二</sub>尻鞘<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>引<sub>レ</sub>輔。入<sub>レ</sub>自<sub>二</sub>承明門西間<sub>一</sub>列<sub>二</sub>舞

臺西。頗舞臺坤方歟。式部在<sub>レ</sub>東也。巽歟。宣命

拜了。玉卿着座。輔就<sub>二</sub>案下<sub>一</sub>唱召。給<sub>二</sub>位記<sub>一</sub>。次

將直參進跪<sub>二</sub>輔左方<sub>一</sub>。置<sub>二</sub>弓於右方<sub>一</sub>。給<sub>二</sub>位記<sub>一</sub>。

聊披見。深揖取<sub>レ</sub>弓起。右廻經<sub>二</sub>列上<sub>一</sub>。自<sub>レ</sub>後加<sub>二</sub>

本列<sub>一</sub>。五位若令<sub>二</sub>四位<sub>一</sub>者。起<sub>二</sub>四位標<sub>一</sub>了。頗進

北。同時舞蹈。位記加<sub>レ</sub>列間令<sub>二</sub>懷中<sub>一</sub>。各右廻

退下。西禮里內之時。以<sub>レ</sub>西爲<sub>二</sub>式部列<sub>一</sub>。但雖<sub>二</sub>

西禮。猶以<sub>レ</sub>東爲<sub>二</sub>式部列<sub>一</sub>。事常事也。然而其理

不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。或記難<sub>二</sub>此事<sub>一</sub>。爲<sub>二</sub>里內<sub>一</sub>時。入<sub>レ</sub>自<sub>二</sub>

日華門代。所謂中門也。其路經<sub>二</sub>舞臺前<sub>一</sub>也。所

謂南也。此間說々多。然而諸記是等說。其理可

然。仍所<sub>レ</sub>注也。

一<sub>五十四</sub>爲<sub>二</sub>僧正<sub>一</sub>人時々着<sub>二</sub>椎純<sub>一</sub>也。近代不<sub>レ</sub>見事歟。

聲華輩古來着<sub>二</sub>指貫<sub>一</sub>時。椎純例。凡卑僧徒依<sub>二</sub>

其德<sub>一</sub>補<sub>二</sub>此官<sub>一</sub>。殊用<sub>二</sub>當染<sub>一</sub>也。此事多雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>

所見。人不<sub>レ</sub>勘見<sub>一</sub>事歟。

一<sub>五十五</sub>左右馬頭不<sub>レ</sub>警固。陣中行幸時不<sub>レ</sub>供奉。但一

兩日有逗留。行幸之時。雖馬寮可令警

固也。惣馬寮非不可警固。

一警固中有行幸調樂時。次將并諸衛輩帶胡

錄參。舞時置弓於座舞也。是故實。不帶有

例。非也。

一<sup>五十七</sup>行幸時次將見御座覆事。左右共見之。左

持弓於右手。以左手後方先見。次見茵

下善。次見前方。其儀如後方。

一<sup>五十八</sup>衛府謁近代甚強。以不然爲吉。左右袖聊外

ザマ折也。如小忌着儀。但小忌皆折。是手

程少折也。故實也。

一<sup>五十九</sup>衛府所謂下薦輩檢非違使外。不用辻總鞆

也。

一<sup>六十</sup>雖下薦衛府輩卷白樺色々紙於胡錄。如次

將。

一<sup>六十一</sup>舞人裝束夏冬有差別。而雖夏於下着着

冬衣單等。是兩說也。但猶可引陪宜張平

帷等也。是上說也。

一<sup>六十二</sup>行幸時淀河桂河浮橋渡御時。公卿并近衛次

將下馬。是定例也。而近代非將公卿不下馬。

於公卿將者必可下馬也。但於桂河或

不下馬。不同也。非參議同之。但於松尾行

幸時者。先例必下馬。八幡春日行幸時阿賀江

橋。大原野行幸時七條末河橋。先例下不下

不同也。今案之。可依水汎溢也。河水纔時

必不可下馬。歟。可時儀也。

一<sup>六十三</sup>九月例幣以後冷氣事外時着衣單事。定事

也。如殿上人不論老少着之。束帶時事

也。三月下旬事外暑氣時。又雖着冬表衣。下

着用張單等。同定事也。幽玄事也。

一<sup>六十四</sup>可然晴時。若殿上人着布衣。日。單指貫着

之也。單顯文紗狩衣定事也。又有色單着之

例也。綾之單文如尋常。着單指貫時。結猶

用腹白也。狩衣紐細縵也。



一可<sup>六十五</sup>然口。年少人着ニ尋常地顯文紗染付狩衣ニ

例也。裏共染付也。捻重也。

一殿上人夏之衣冠日。瑠璃色指貫不<sup>六十六</sup>可<sup>六十六</sup>着<sup>六十六</sup>之。

近代着<sup>六十七</sup>之。甚非也。古賢殊不<sup>六十七</sup>用<sup>六十七</sup>之。

一年少殿上人引ニ刷布衣ニ着<sup>六十八</sup>時。禁色輩多用ニ薄

物大文指貫ニ織物年少時。中々不<sup>六十九</sup>好<sup>六十九</sup>用<sup>六十九</sup>之。用

之雖<sup>七十</sup>非<sup>七十</sup>難。薄物成人後不<sup>七十</sup>着<sup>七十</sup>之。仍少年時。

殊爲<sup>七十一</sup>宗也。着<sup>七十一</sup>有<sup>七十一</sup>色單ニ時。又爲<sup>七十一</sup>透<sup>七十一</sup>之多用ニ

薄物ニ

一不<sup>七十二</sup>論<sup>七十二</sup>公卿殿上人ニ着<sup>七十二</sup>用<sup>七十二</sup>薄物指貫。定例也。

而近代間非<sup>七十三</sup>大文。如<sup>七十三</sup>鳥多數木ニ用<sup>七十三</sup>之歟。甚

非也。薄物文大小文外無<sup>七十四</sup>之歟。但於<sup>七十四</sup>如<sup>七十四</sup>狩

衣ニ非<sup>七十五</sup>其限。

一中年人生指貫。練指貫通用。常事也。但於<sup>七十六</sup>直

衣ニ者。着<sup>七十七</sup>生指貫ニ時。少濃色用也。生指貫ニ

無下老直衣着<sup>七十八</sup>非也。

一御逆修若如<sup>七十九</sup>御懺法ニ被<sup>七十九</sup>修時。木枝若ハ如意ニ

懸ニ念珠ニ事有<sup>八十</sup>其例。而公卿若殿上人取之樣

人不<sup>八十一</sup>知<sup>八十一</sup>之。弟子垂テ振事見苦事也。必取<sup>八十二</sup>加

弟子ニ持<sup>八十三</sup>之也。枝若如意許テ取<sup>八十四</sup>振事。不知案

內事也。

一中年若少年人有<sup>八十五</sup>着<sup>八十五</sup>顯文紗直衣指貫等ニ件事

間有<sup>八十六</sup>例。但古賢曰。爲<sup>八十六</sup>凡卑物ニ如<sup>八十六</sup>野望ニ時用

之云々。以<sup>八十七</sup>此案<sup>八十七</sup>之。雖<sup>八十七</sup>非<sup>八十七</sup>野望。於<sup>八十七</sup>如<sup>八十七</sup>山

居ニ被<sup>八十八</sup>修<sup>八十八</sup>御懺法躰事ニ時可<sup>八十八</sup>用<sup>八十八</sup>之歟。

一若殿上人着<sup>八十九</sup>單指貫ニ時結腹白如<sup>八十九</sup>例也。

一若公卿着<sup>九十</sup>布狩衣ニ事常事也。其時必着<sup>九十</sup>單也。

着<sup>九十一</sup>帷事非也。

一年老公卿夏裏面ニ薄不<sup>九十二</sup>散。紅練紙扇持也。

知<sup>九十三</sup>案內ニ事也。

一宿老人能々我ハト思時。杉横目扇持<sup>九十四</sup>之。故實

也。近即八條太相國實行公參<sup>九十五</sup>公家最勝講ニ

時。着<sup>九十六</sup>瑠璃色下襲ニ持<sup>九十六</sup>此扇。其外例多歟。雖<sup>九十六</sup>

參議納言。我ハト思人不<sup>九十七</sup>可<sup>九十七</sup>有<sup>九十七</sup>其難。然者先

例多。不<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>官淺<sub>一</sub>持<sub>レ</sub>之歟。

<sup>七十六</sup>一冬着<sub>二</sub>柳下襲<sub>一</sub>人。近代裏色如<sub>レ</sub>女着<sub>二</sub>柳色<sub>一</sub>。此

事甚非也。必可<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>濃青<sub>一</sub>也。

<sup>七十七</sup>一黃生下袴宿老人着<sub>レ</sub>之。淺位人不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然歟。

<sup>七十八</sup>一細劔柄尋常鮫也。然而加倍良木常事也。

<sup>七十九</sup>一元三間上皇御幸<sub>二</sub>大將奉仕時<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>召<sub>二</sub>具一

員。官人着<sub>レ</sub>袴。於<sub>二</sub>番長<sub>一</sub>者。狩袴如<sub>二</sub>元日<sub>一</sub>者

也。

<sup>八十</sup>一元日節會。次將隨身多着<sub>二</sub>紅梅<sub>一</sub>。但年老次將

用<sub>二</sub>染分<sub>一</sub>。又例也。

<sup>八十一</sup>一正月七日節會。式部兵部雖<sub>二</sub>出仕<sub>一</sub>猶用<sub>二</sub>代官<sub>一</sub>

事。多<sub>二</sub>不審<sub>一</sub>。但貞觀式文。諸節會可<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>代官<sub>一</sub>

由載<sub>レ</sub>之歟。具見<sub>二</sub>九條右大臣記<sub>一</sub>也。其記趣猶

不<sub>二</sub>一決<sub>一</sub>牀也。可<sub>レ</sub>尋知<sub>二</sub>事也<sub>一</sub>。

<sup>八十二</sup>一上皇參<sub>二</sub>熊野山<sub>一</sub>路次。參<sub>二</sub>住吉若<sub>一</sub>日<sub>二</sub>前宮<sub>一</sub>時。

雖<sub>レ</sub>着<sub>二</sub>折烏帽子<sub>一</sub>。奉幣時必着<sub>二</sub>立烏帽子<sub>一</sub>。

<sup>八十三</sup>一次將若諸衛佐廿許年齡輩着<sub>二</sub>濃<sub>一</sub>薄色指貫<sub>一</sub>。

時。差<sub>二</sub>同色結<sub>一</sub>。其樣如<sub>二</sub>腹白<sub>一</sub>。但組目頗於<sub>二</sub>腹

白<sub>一</sub>短也。指樣如<sub>レ</sub>例。

<sup>八十四</sup>一公家若上皇有<sub>二</sub>詩會<sub>一</sub>時。清書樣有<sub>二</sub>聊違<sub>一</sub>凡

人。非<sub>二</sub>指事<sub>一</sub>無<sub>二</sub>同字<sub>一</sub>。或無<sub>二</sub>春日若冬日等字<sub>一</sub>。

然而有<sub>二</sub>此字<sub>一</sub>。例又以多。

<sup>八十五</sup>一不<sub>レ</sub>論<sub>二</sub>詩歌<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>御製<sub>一</sub>者。下方<sub>レ</sub>向<sub>二</sub>講師前<sub>一</sub>。

他<sub>レ</sub>バ向<sub>二</sub>御前方<sub>一</sub>也。

<sup>八十六</sup>一大將夜行幸供奉之時。尋常隨身袴用<sub>二</sub>狩袴<sub>一</sub>。但

新任即可<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>染分<sub>一</sub>。

<sup>八十七</sup>一灌佛布施各裏紙之上<sub>二</sub>書<sub>一</sub>名字。公卿頗上<sub>レ</sub>テ

書。關白大臣自<sub>二</sub>半分<sub>一</sub>頗下。於<sub>二</sub>公卿<sub>一</sub>猶上<sub>二</sub>

書也。殿上人事外下書。以<sub>二</sub>昏二枚<sub>一</sub>裹<sub>レ</sub>之。名

字書所ハ端ヨリ五分許入<sub>レ</sub>テ書也。

<sup>八十八</sup>一大將令<sub>レ</sub>持<sub>二</sub>劔於隨身<sub>一</sub>時。下薦持<sub>レ</sub>之。而如法

內々儀於<sub>レ</sub>如<sub>二</sub>山家<sub>一</sub>。番長持<sub>レ</sub>之事有<sub>レ</sub>之。然而

甚非也由。或人申<sub>レ</sub>之。

<sup>八十九</sup>一如<sub>二</sub>齊宮群行若公卿勅使<sub>一</sub>之時。大極殿若<sub>二</sub>神

祇官有<sub>二</sub>行幸<sub>一</sub>。直着<sub>二</sub>御神態裝束<sub>一</sub>。是例也。但自<sub>二</sub>里內<sub>一</sub>有<sub>二</sub>行幸<sub>一</sub>時。令<sub>レ</sub>着<sub>二</sub>尋常裝束<sub>一</sub>。是着<sub>二</sub>神態裝束<sub>一</sub>。テ不<sub>レ</sub>經<sub>二</sub>路次<sub>一</sub>。故也。是見<sub>二</sub>諸家記<sub>一</sub>。

一<sub>九十</sub>行<sub>二</sub>修法<sub>一</sub>。問移<sub>二</sub>他所<sub>一</sub>時。運<sub>レ</sub>壇渡事多也。而於<sub>二</sub>連壇大法<sub>一</sub>者不<sub>レ</sub>審。尋<sub>二</sub>先例<sub>一</sub>處。於<sub>二</sub>大法<sub>一</sub>者不<sub>二</sub>分明<sub>一</sub>。五壇法ハ有<sub>二</sub>其例一兩<sub>一</sub>也。

一<sub>九十一</sub>議所<sub>二</sub>諸卿着時<sub>一</sub>。加<sub>二</sub>除<sub>一</sub>目。上薦大納言着<sub>二</sub>端座<sub>一</sub>。然而大臣一人着時。必上薦納言着<sub>二</sub>奥座<sub>一</sub>也。爲<sub>二</sub>傳蓋<sub>一</sub>有<sub>二</sub>便宜<sub>一</sub>故也。

一<sub>九十二</sub>御齊會之時。大將參<sub>レ</sub>隨身不<sub>レ</sub>入<sub>二</sub>東廊幕中<sub>一</sub>者也。

一<sub>九十三</sub>大將爲<sub>二</sub>外弁<sub>一</sub>時。隨身入<sub>二</sub>承明門<sub>一</sub>。暫蹲<sub>二</sub>居壇下<sub>一</sub>。進出間廻<sub>二</sub>門外<sub>一</sub>。自<sub>二</sub>宣仁門<sub>一</sub>入。相<sub>二</sub>依軒廊邊<sub>一</sub>。宜陽殿邊<sub>二</sub>也。又不<sub>レ</sub>廻<sub>レ</sub>外。始終相欠。

一<sub>九十四</sub>節會之時。着<sub>二</sub>奥座<sub>一</sub>。納言俄奉<sub>二</sub>仕內弁<sub>一</sub>之時。飯移<sub>二</sub>着端座<sub>一</sub>。後。召<sub>二</sub>內豎<sub>一</sub>。居<sub>二</sub>改飯<sub>一</sub>者也。此

外無<sub>二</sub>治術<sub>一</sub>事也。

一<sub>九十五</sub>上皇幸若大將直衣始。着<sub>二</sub>直衣<sub>一</sub>。帶劍時取<sub>レ</sub>笏也。於<sub>二</sub>大將直衣始<sub>一</sub>者不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>子細<sub>一</sub>。其外若騎馬日等。或雖<sub>二</sub>帶劍<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>持<sub>レ</sub>笏。此兩說也。

一<sub>九十六</sub>次將立<sub>二</sub>叙列<sub>一</sub>日。直候<sub>レ</sub>陣時。着<sub>二</sub>野劍<sub>一</sub>。付<sub>二</sub>魚袋<sub>一</sub>。而近代多以不<sub>レ</sub>付<sub>二</sub>魚袋<sub>一</sub>。甚非說也。

一<sub>九十七</sub>三月卅日若九月晦日等。如<sub>二</sub>御幸<sub>一</sub>在<sub>二</sub>他所<sub>一</sub>。翌日還御之時。殿上人及公卿雖<sub>二</sub>夏冬<sub>一</sub>用<sub>二</sub>本帶<sub>一</sub>也。令<sub>二</sub>用意<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>着<sub>レ</sub>之。甚次作法也。

一<sub>九十八</sub>正月七日節會。子息立<sub>二</sub>叙列<sub>一</sub>時。父爲<sub>二</sub>內弁若外弁<sub>一</sub>立<sub>二</sub>宣命拜<sub>一</sub>時。子息禮間有<sub>二</sub>其沙汰<sub>一</sub>。但此條勘<sub>二</sub>見諸家記<sub>一</sub>處。所見多<sub>レ</sub>之。於<sub>二</sub>蹲居條<sub>一</sub>者不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。父相<sub>二</sub>過叙列前<sub>一</sub>時。頗列<sub>二</sub>立入<sub>一</sub>テ五六尺許歟。磬折立也。隔<sub>二</sub>舞臺<sub>一</sub>者無<sub>二</sub>指禮<sub>一</sub>。但禮以<sub>レ</sub>深爲<sub>レ</sub>善。然者雖<sub>レ</sub>隔<sub>二</sub>舞臺<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>令<sub>二</sub>磬折<sub>一</sub>歟。

禮餘事歟。

一<sub>九十九</sub>左右衛門權佐持<sub>二</sub>辭狀<sub>一</sub>。參。被<sub>レ</sub>留<sub>二</sub>御所<sub>一</sub>了後。

退出之時。不<sub>レ</sub>發<sub>二</sub>前音<sub>一</sub>者也。

<sup>百</sup>一白河院奉<sub>レ</sub>寫<sub>二</sub>書法華經<sub>一</sub>時。自<sub>二</sub>三卷<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>寫<sub>二</sub>始之<sub>一</sub>云々。有<sub>二</sub>其故<sub>一</sub>云々。

<sup>百</sup>一檳榔廂車有<sub>二</sub>下方總<sub>一</sub>。此條古人難云々。但古車多如<sub>レ</sub>此。未<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>其是非<sub>一</sub>也。

<sup>百</sup>一東宮護劍壺斬時繪海浦有<sub>二</sub>如<sub>レ</sub>龍摺具<sub>一</sub>。裝束青滑革。此事不<sub>レ</sub>見<sub>二</sub>諸家記<sub>一</sub>。延久御記許被<sub>レ</sub>注<sub>二</sub>此旨<sub>一</sub>ヲ。秘藏云々。

<sup>百</sup>一上皇御幸之時。移馬舍人行列。以<sub>二</sub>上薦<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>先。是卽先例也。異移與次第。是隨身以<sub>二</sub>下薦<sub>一</sub>爲<sub>レ</sub>先故也。

<sup>百</sup>一可<sub>レ</sub>然時。供<sub>二</sub>御前物<sub>一</sub>儀。無<sub>二</sub>異事<sub>一</sub>。但汁物并雉鯛等居樣有<sub>二</sub>兩說<sub>一</sub>。御飯ヲ中ニ居時ハ。四種盤中ニ汁物ヲ居。仍同居<sub>二</sub>其盤<sub>一</sub>。飯ヲ居<sub>二</sub>左方<sub>一</sub>時ハ。窪坏盤ニ居<sub>レ</sub>之。雉奧方鯛方雖<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>先。先以<sub>二</sub>右手<sub>一</sub>取<sub>レ</sub>之。左手ニ取移テ居<sub>レ</sub>之。是便宜能樣也。  
<sup>百</sup>一院拜禮若小朝拜等時。靱負佐位階雖ニ相竝。下

薦必中ニ人ヲ一兩人隔テ立也。竝立不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然事。自<sub>レ</sub>我下薦ヲ越シテ立也。卽御幸供奉之時此定也。下薦同自<sub>レ</sub>我下薦先ニ馬打也。

<sup>百</sup>一太政大臣議所并宜陽殿座。關白兼太政大臣時不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>子細<sub>一</sub>。左右大臣縱座也。不<sub>レ</sub>然時者。雖有<sub>二</sub>太政大臣<sub>一</sub>猶如<sub>二</sub>除日叙位之時<sub>一</sub>。左右內府着<sub>二</sub>橫座<sub>一</sub>。但攝政關白上太政大臣間有<sub>レ</sub>之。其時ハ左大臣以下縱座也。所謂閑院太政大臣并久我太相國等是也。

<sup>百</sup>一節會之時。勸<sub>二</sub>宣命使<sub>一</sub>人作法雖<sub>レ</sub>多。大略人知事也。其中寢秘事二也。一ハ立<sub>二</sub>內弁後<sub>一</sub>揖。或不<sub>レ</sub>揖。欲<sub>レ</sub>指<sub>二</sub>笏處<sub>一</sub>。內弁給<sub>二</sub>宣命<sub>一</sub>。其時兩三步進寄テ給<sub>レ</sub>之。卽取<sub>二</sub>副笏<sub>一</sub>逆行也。進寄程ヲ逆行テ立定テ更揖也。是寢秘事也。次賜<sub>二</sub>宣命<sub>一</sub>後。事外微行也。近代此作法不<sub>レ</sub>見歟。進時ハ普通程也。復座時雖<sub>レ</sub>非<sub>レ</sub>練。事外微々行也。  
<sup>百</sup>一如<sub>レ</sub>政時。公卿用<sub>二</sub>深沓<sub>一</sub>。緣用<sub>二</sub>紫革<sub>一</sub>也。檢非違



使別當用<sup>百九</sup>青革<sup>二</sup>也。

一朝覲行幸若<sup>百九</sup>ハ雖<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>然院亭有<sup>二</sup>行幸<sup>一</sup>時。於<sup>二</sup>中門<sup>一</sup>下御。是例也。其時車寄妻戶必不<sup>レ</sup>開<sup>レ</sup>之也。急閉<sup>レ</sup>之。故實也。

一同行幸日。院御所一町許止<sup>三</sup>警蹕前聲<sup>一</sup>由。所

載<sup>百十一</sup>舊記<sup>一</sup>也。而近代必不<sup>レ</sup>然歟。

一大將除目時。取<sup>三</sup>宮文<sup>一</sup>以前列<sup>二</sup>弓塲<sup>一</sup>。後隨身廻<sup>二</sup>殿上口方<sup>一</sup>。昇<sup>二</sup>青瑱門<sup>一</sup>時。番長入<sup>二</sup>小庭<sup>一</sup>直<sup>レ</sup>沓。作法間所<sup>レ</sup>見也。此事猶不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然。大將隨身不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>放<sup>レ</sup>身。只入<sup>二</sup>無名門<sup>一</sup>可<sup>レ</sup>宜也。大臣

大將候<sup>二</sup>執筆<sup>一</sup>時。隨身不<sup>レ</sup>入<sup>二</sup>無名門<sup>一</sup>ハ。依<sup>三</sup>執政<sup>一</sup>在<sup>二</sup>殿上<sup>一</sup>也。宮文時ハ關白在<sup>二</sup>御前座<sup>一</sup>。隨身入<sup>レ</sup>之有<sup>二</sup>何事<sup>一</sup>哉。

一公卿着<sup>二</sup>直衣<sup>一</sup>參內。入<sup>レ</sup>自<sup>二</sup>陽明門<sup>一</sup>事不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然歟。但近代皆然。昔網代車立<sup>二</sup>陽明門<sup>一</sup>事。

惣以<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>然事也。自<sup>二</sup>上東門<sup>一</sup>參由見<sup>二</sup>舊貫<sup>一</sup>。但古儀歟。

一一上參陣時。必經<sup>二</sup>敷政門<sup>一</sup>也。退出之時。經<sup>二</sup>化德門<sup>一</sup>者也。

一上薦大臣雖<sup>レ</sup>在<sup>二</sup>陣座<sup>一</sup>。次大臣猶經<sup>二</sup>敷政門<sup>一</sup>。頗

有<sup>二</sup>其禮深人<sup>一</sup>不<sup>レ</sup>經<sup>レ</sup>之。

一昇<sup>二</sup>小板敷<sup>一</sup>時。揖有無。古賢所爲不同也。其理

猶可<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>之歟。但可<sup>レ</sup>隨<sup>レ</sup>時事也。關白在<sup>二</sup>殿

上<sup>一</sup>時。次大臣昇時。必可<sup>レ</sup>揖歟。

一同所路用<sup>二</sup>中間<sup>一</sup>。用<sup>二</sup>小間<sup>一</sup>例雖<sup>レ</sup>有<sup>二</sup>所見<sup>一</sup>。猶可<sup>レ</sup>

用<sup>二</sup>中間<sup>一</sup>也。里內裏有<sup>二</sup>一間<sup>一</sup>。同不<sup>レ</sup>用<sup>二</sup>小間<sup>一</sup>。

不<sup>レ</sup>通<sup>二</sup>御倚子間<sup>一</sup>由有<sup>二</sup>異說<sup>一</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然事也。

一殿上上戶。執柄之外不<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之。是公卿在<sup>レ</sup>座時

事也。間有<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之有<sup>二</sup>所見<sup>一</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>然。

一關白主上ノ御裾<sup>二</sup>候時<sup>一</sup>。職事又取<sup>二</sup>關白尻<sup>一</sup>。見

苦事也。無下近世事也。

一稱唯時ハ塞<sup>レ</sup>口。警蹕時開<sup>レ</sup>口也。

一行幸時。大將若公卿仰<sup>二</sup>御綱<sup>一</sup>事。建禮門宣陽

門等也。於<sup>二</sup>日花門<sup>一</sup>間仰<sup>レ</sup>之失也。向<sup>レ</sup>門仰也。

向<sub>レ</sub>傍事非也。有其例。然而失也。

<sup>百二十一</sup>一右大將若左大將隨<sub>二</sub>御所便宜<sub>一</sub>。行幸時渡<sub>二</sub>御

前<sub>一</sub>間。隨身南方<sub>二</sub>立也。或不<sub>レ</sub>具<sub>二</sub>下薦<sub>一</sub>云々。

此說非也。於<sub>二</sub>隨身<sub>一</sub>者皆悉具<sub>レ</sub>之。然而頗立<sub>二</sub>

南方<sub>一</sub>渡<sub>レ</sub>之。

<sup>百二十二</sup>一公卿勸<sub>二</sub>仕御前物役<sub>一</sub>時。取<sub>二</sub>打敷<sub>一</sub>參進。其打

敷持樣。人々所爲不<sub>二</sub>一同<sub>一</sub>。但三倍<sub>二</sub>折テ向與

方面<sub>一</sub>當テ。我方<sub>二</sub>裏<sub>一</sub>當テ持樣。又四倍<sub>二</sub>折テ

内外<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>當テ持樣。此兩說也。

<sup>百二十三</sup>一同陪膳之時。平盛四種追役ノ人持參。陪膳取<sub>二</sub>

二種<sub>一</sub>置<sub>二</sub>御前<sub>一</sub>。是雉與<sub>レ</sub>鯛也。御飯左方<sub>二</sub>居ル

時ハ在<sub>二</sub>御座左方<sub>一</sub>。四種窪坏ノ面之方ノ間<sub>二</sub>雉

ヲ居。居樣尋常ノ定也。次鯛南方<sub>二</sub>居。共<sub>二</sub>四種

ノ間也。或鯛居<sub>二</sub>北方<sub>一</sub>。<sup>御前</sup>但以<sub>レ</sub>南爲<sub>レ</sub>善。御飯

居<sub>二</sub>中央<sub>一</sub>時。四種ハ在<sub>二</sub>東方<sub>一</sub>。仍居<sub>二</sub>御箸ノ臺ノ

盤<sub>一</sub>也。其樣雉西端。必居<sub>二</sub>四種盤<sub>一</sub>。鯛必以居<sub>二</sub>

南方<sub>一</sub>。是北<sub>二</sub>ハ依<sub>レ</sub>居<sub>二</sub>汁物坏<sub>一</sub>也。惣先居<sub>二</sub>汁

物。次居<sub>二</sub>平盛<sub>一</sub>也。汁物ハ居<sub>二</sub>四種<sub>一</sub>時ハ。中央

居<sub>二</sub>箸盤<sub>一</sub>時。北方中程也。<sup>御前</sup>惣居<sub>二</sub>是等<sub>一</sub>事。

以<sub>二</sub>右手<sub>一</sub>已<sub>レ</sub>如<sub>レ</sub>居<sub>二</sub>實居事<sub>一</sub>用<sub>二</sub>左手<sub>一</sub>也。其故以

<sub>レ</sub>右居<sub>レ</sub>之バ。袖懸<sub>レ</sub>如<sub>二</sub>御飯<sub>一</sub>テ無<sub>二</sub>便宜<sub>一</sub>也。仍

進寄間。右ノ手<sub>二</sub>持テ<sub>一</sub>臨期用<sub>レ</sub>左。古賢ノ秘事

也。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>披露<sub>一</sub>事也。

<sup>百二十四</sup>一朝觀行幸若諸事於<sub>二</sub>寢殿<sub>一</sub>被<sub>レ</sub>行事。公卿候<sub>二</sub>御

前座<sub>一</sub>時。簀子<sub>二</sub>居。餘公卿透渡殿<sub>二</sub>居也。而近

代聊依<sub>二</sub>其座下<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>着。甚不知案内事也。透渡

殿座<sub>二</sub>二行也。仍雖<sub>二</sub>人數多<sub>一</sub>無<sub>レ</sub>餘也。康和御賀

之時。於<sub>二</sub>鳥羽南殿<sub>一</sub>諸卿着座儀如<sub>レ</sub>此。其後年

年朝觀行幸。凡不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>勝計<sub>一</sub>。皆以着<sub>レ</sub>之也。

<sup>百二十五</sup>一可<sub>レ</sub>然晴時臣下渡<sub>二</sub>御前<sub>一</sub>時。於<sub>二</sub>御前<sub>一</sub>跪時。

間有<sub>二</sub>其例<sub>一</sub>。雖<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>私禮<sub>一</sub>。依<sub>二</sub>事便宜<sub>一</sub>。雖<sub>レ</sub>持

<sub>レ</sub>如<sub>二</sub>贈物<sub>一</sub>。何不<sub>レ</sub>跪乎。花園左大臣用<sub>二</sub>此禮<sub>一</sub>。又

以<sub>二</sub>其例<sub>一</sub>大炊御門左府<sup>經宗</sup>用<sub>二</sub>此禮<sub>一</sub>中。有<sub>二</sub>

所見。可<sub>レ</sub>依<sub>レ</sub>事事歟。

百二十六 一侍臣持御臺一時。以右手取臺。以左手懸

緒也。

百二十七 一移徙之時。水火童先行若ハ被用略儀一時。五

位院司持。其儀東禮時。水北火南也。西禮異

之。昇南階事。必水可爲東故也。不依

位階上下。必可存此旨也。

百二十八 一上皇隨身六月十五日奉仕十列事ハ。昔白河

院御隨身下毛野近季私相語傍輩。爲御祈

勤之。而年序漸積間達叡聞。於于今者。

給御厩御馬也。於幣者猶爲私沙汰。

百二十九 一直衣ハ有色々。所謂青色紅梅等也。雖用何

色。於裏者皆尋常櫻裏也。惣高年人雖用

之。裏事外滂也。是故實也。指貫色又有此色

等。凡直衣與表袴者。不依三色。用普通裏

也。間不知案内輩染裝束之時。與面同色裏付

之用。甚不可然。見苦事也。

百三十 一舞人尻鞆指時。劔後足ヲ頗後方エ押遣テ指

之。不然者尻鞆與後足之間頗遠。異樣也。

百三十一 兼相計能程令所爲也。

一少年若者殿上人可然行幸若御幸舞人令勤

仕。後經兩三日。着布衣令院參時。着小

忌狩衣例有之。以紐爲結。白平絹若布裏

ハ用濃蘇枋色。先例間存。但非最上事歟。

昔如此事多之。然而近代ハ法中可斟酌

者也。可依時儀歟。

百三十二 一禁色輩御幸供奉之時。位階雖最末。馬打不

依次。頗上臈打之。於中間者無此儀。

取最末儀事也。

百三十三 一御幸供奉。下北面輩所敷皮。不延敷之。二

倍ニ折テ敷之。

百三十四 一召次長如院宮出行之時供奉之時。御後官人

ヨリ猶後也。但上皇辭退隨身以後。召具召

次長時。必自御後官人爲先。法皇同之。或

隨身雖不辭退。召次長若爲上臈六人之外。

而令<sub>レ</sub>供<sub>ニ</sub>奉車後<sub>一</sub>者。猶可<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>先。惣雖<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>後

騎人<sub>一</sub>猶先歟。可<sub>レ</sub>尋。

<sup>百三十五</sup>一東宮着袴裝束之中<sub>ニ</sub>有<sub>レ</sub>稱<sub>レ</sub>構。是讀樣。人々

不<sub>ニ</sub>分明。但或說曰。タスキ。秘事歟。

<sup>百三十六</sup>一同扇地ハ檜也。以<sub>ニ</sub>白泥<sub>一</sub>是ヲタム。以<sub>ニ</sub>金青綠

青<sub>一</sub>圖<sub>ニ</sub>鶴松龜<sub>一</sub>。以村濃絲之垂<sub>ニ</sub>結<sub>ニ</sub>松枝<sub>一</sub>付

之。鹿ノ目蝶小鳥以<sub>レ</sub>銀造<sub>レ</sub>之。

<sup>百三十七</sup>一木像佛以<sub>ニ</sub>方無<sub>レ</sub>憚居<sub>レ</sub>之。但白地ノ由存<sub>レ</sub>之ヲ。

奉<sub>レ</sub>居ハ方沙汰<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>及。奉<sub>レ</sub>居<sub>ニ</sub>厨子<sub>一</sub>佛ハ敢無

憚事也。

<sup>百三十八</sup>一磐固間有<sub>ニ</sub>御幸<sub>一</sub>時近衛次將供奉。壺胡籙令

持事。有<sub>ニ</sub>先例<sub>一</sub>。但被<sub>ニ</sub>引重<sub>一</sub>テ不<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>持<sub>レ</sub>之

有<sub>ニ</sub>何難<sub>一</sub>哉。若猶令<sub>レ</sub>持<sub>レ</sub>之者小雜色可<sub>レ</sub>持

之。令<sub>レ</sub>持<sub>ニ</sub>隨身<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。何況弓與<sub>ニ</sub>壺二人

ニ分持事。甚以見苦。大臣大將作法也。尤非參

議將不<sub>レ</sub>足<sub>ニ</sub>准據<sub>一</sub>。

菩提院入道關白說々。建曆二年。

隨<sub>ニ</sub>申狀<sub>一</sub>テ注付者也。雖<sub>ニ</sub>同事<sub>一</sub>必同所<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>注

也。白馬節會内弁之間事。謝座之時。出<sub>レ</sub>自<sub>ニ</sub>軒

廊<sub>一</sub>ニ進<sub>ニ</sub>庭中<sub>一</sub>練始事。自<sub>ニ</sub>三丈許<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>練云々。

練始ヨリ前<sub>ニ</sub>能々靜步也。與<sub>レ</sub>練可<sub>レ</sub>令<sub>ニ</sub>混合<sub>一</sub>。近

代甚揭焉也。見苦。笏モ如<sub>ニ</sub>練時<sub>一</sub>自<sub>レ</sub>出<sub>ニ</sub>軒廊<sub>一</sub>

可<sub>レ</sub>持。笏能々可<sub>レ</sub>直。雖<sub>レ</sub>聊末不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>伏。臂不

可<sub>レ</sub>窄。膀不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>廣。沓ノ長サニ何程不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>増

云々。能々不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>早。始揖西向。<sup>或說</sup>拜可<sub>レ</sub>向

乾。以<sub>レ</sub>身不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>向。只欲<sub>レ</sub>拜時。右足ヲ異方引

テ突<sub>レ</sub>膝也云々。拜以後揖可<sub>レ</sub>向<sub>ニ</sub>乾<sub>一</sub>。左仗南頭

一丈餘可<sub>レ</sub>去<sub>ニ</sub>南云々<sub>一</sub>。頗向<sub>ニ</sub>西テ三步許進也<sub>一</sub>。

大輪<sub>ニ</sub>可<sub>レ</sub>廻之間。右足殊狹可<sub>レ</sub>進。於<sub>ニ</sub>始所<sub>一</sub>練

留。其後至<sub>ニ</sub>入<sub>ニ</sub>軒廊<sub>一</sub>。猶不<sub>レ</sub>畧<sub>ニ</sub>其舄<sub>一</sub>。入<sub>ニ</sub>軒廊<sub>一</sub>

後ハ。又立廻<sub>ニ</sub>練ツル方<sub>一</sub>暫可<sub>レ</sub>見。故實也云々。

謝座以前<sub>ニ</sub>着<sub>ニ</sub>宜陽殿兀子<sub>一</sub>時。壇上ヲ練也云

云。然而此事今者無事也云々。兀子必白馬節會



日可<sub>レ</sub>立<sub>二</sub>額間<sub>一</sub>云々。二省參進時。橋間ハ無<sub>二</sub>便宜<sub>一</sub>云々。他節會時。大畧可<sub>レ</sub>立<sub>二</sub>橋間<sub>一</sub>云々。給<sub>二</sub>下名<sub>一</sub>時昇<sub>二</sub>東階<sub>一</sub>事。可<sub>レ</sub>昇<sub>二</sub>中央<sub>一</sub>云々。無<sub>二</sub>表書<sub>一</sub>時。以<sub>レ</sub>太可<sub>レ</sub>知<sub>二</sub>式部<sub>一</sub>云々。給<sub>二</sub>下名<sub>一</sub>於<sub>二</sub>二省<sub>一</sub>時。近代二省皆跪。甚不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>然。雖<sub>二</sub>大臣<sub>一</sub>猶乍<sub>レ</sub>立可<sub>レ</sub>給也。若<sub>二</sub>二省存<sub>一</sub>近代作法<sub>一</sub>雖<sub>レ</sub>跪可<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>立云々。於<sub>レ</sub>陣返<sub>二</sub>給外任奏<sub>一</sub>時。必可<sub>レ</sub>結云云。着座後給<sub>二</sub>式兵於位記宮<sub>一</sub>時。始ハ乍<sub>レ</sub>居可<sub>レ</sub>插<sub>レ</sub>笏。次次者或置<sub>二</sub>尻下<sub>一</sub>。左方。或寄<sub>二</sub>立臺盤足<sub>一</sub>云々。立給之儀不<sub>レ</sub>習云々。於<sub>二</sub>節會座<sub>一</sub>令<sub>レ</sub>食<sub>レ</sub>物事。中古以來無之云々。然而至<sub>二</sub>五十年<sub>一</sub>之間ハ令<sub>レ</sub>食。カキ或如<sub>二</sub>柑子<sub>一</sub>者剝<sub>レ</sub>之食。又如<sub>二</sub>粉麩<sub>一</sub>ナル物ノ候ヲバ。以<sub>レ</sub>七爪クイテ。入<sub>二</sub>箸臺<sub>一</sub>テ以<sub>レ</sub>箸突摧<sub>レ</sub>食<sub>レ</sub>之候也云々。白馬奏者。共爲<sub>二</sub>大臣<sub>一</sub>時ハ。乍<sub>二</sub>二人<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>立<sub>二</sub>壇上<sub>一</sub>云々。然而又若壇上窄者。軒廊<sub>二</sub>立恒事<sub>一</sub>也云々。於<sub>二</sub>相撲奏<sub>一</sub>必雖<sub>二</sub>壇上挾<sub>一</sub>竝立也云々。納言二人爲<sub>二</sub>

大將<sub>一</sub>ハ。軒廊西東之二間<sub>二</sub>立也<sub>一</sub>。上臈必立<sub>二</sub>西。若進<sub>二</sub>射場<sub>一</sub>テ令<sub>レ</sub>奏時ハ。上臈經<sub>二</sub>下臈後<sub>一</sub>參上也。不<sub>レ</sub>出<sub>二</sub>當間<sub>一</sub>。猶用<sub>二</sub>東二間<sub>一</sub>也。常路也。但有<sub>二</sub>便宜<sub>一</sub>時ハ。依<sub>二</sub>右大將<sub>一</sub>ニテモ。左大將<sub>ニ</sub>テモ下臈大將作法<sub>一</sub>テ。自<sub>二</sub>大將<sub>一</sub>經<sub>二</sub>西<sub>一</sub>又有<sub>二</sub>何事<sub>一</sub>哉。加<sub>二</sub>朝臣名字等<sub>一</sub>時。二倍<sub>二</sub>折<sub>一</sub>テ加<sub>レ</sub>之。或取<sub>二</sub>筆許<sub>一</sub>。或乍<sub>レ</sub>硯召寄。乍<sub>二</sub>兩說<sub>一</sub>恒事也。然而猶取<sub>二</sub>筆許<sub>一</sub>宜說也。可<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之云々。取<sub>レ</sub>杖樣。左右手間。大畧見目能程也。間廣宣命見參等皆同事也。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>依<sub>二</sub>杖黑白<sub>一</sub>云々。奏了後復座。路或更<sub>二</sub>下<sub>一</sub>簀子。或直入<sub>二</sub>南小間<sub>一</sub>。然而猶可<sub>レ</sub>降<sub>二</sub>簀子<sub>一</sub>歟云々。共可<sub>レ</sub>莫<sub>レ</sub>難。雖<sub>レ</sub>不<sub>二</sub>下殿<sub>一</sub>。猶奏了。按<sub>レ</sub>笏退時。左廻有<sub>二</sub>便宜<sub>一</sub>云々。宣命奏時。按<sub>レ</sub>笏退立所ハ賢聖障子東ノ戸ノ西柱猶西頭也云云。如<sub>二</sub>宣命使<sub>一</sub>曲折ノ揖ハ。昔王卿之人數少。仍西江折當<sub>二</sub>日花門北扉<sub>一</sub>テ揖能程也。而近代公卿人數甚多。仍除<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>揖ハ。可<sub>レ</sub>當<sub>二</sub>春興殿<sub>一</sub>。北

一間若ハ一間柱之邊。然者只依ニ人數<sup>一</sup>ヨリハ。何ニモ當テコソハ揖メト云々。若位記宮緒乍<sup>レ</sup>結令<sup>レ</sup>置。召ニ内堅<sup>一</sup>コソハ令<sup>レ</sup>解メト云々。飯以前昇殿雖<sup>レ</sup>有ニ難輩<sup>一</sup>何事カ有哉云々。宣命使次宣制之時。舞踏之時。數剋相待條無<sup>ニ</sup>其謂<sup>一</sup>。只能程<sup>ヲ</sup>計テ退ベキ也云々。朝觀行幸時。主上御拜舞踏左右左事。昔ハ主上ハ左右左也。臣下ハ左右左也。而近代不<sup>レ</sup>如此。主上ハ左右左也。臣下ハ左右左也。如何云々。師時之記。見<sup>ニ</sup>此旨<sup>一</sup>。尤有<sup>レ</sup>興事也。然而已經<sup>ニ</sup>數代<sup>一</sup>。於<sup>レ</sup>今者難<sup>レ</sup>改歟云々。除日勸盃。大臣擬<sup>ニ</sup>納言<sup>一</sup>之時。納言進寄路。近代自<sup>ニ</sup>實子<sup>一</sup>進。昔ハ多直自<sup>ニ</sup>長押上<sup>一</sup>進。以<sup>ニ</sup>此說<sup>一</sup>爲<sup>レ</sup>善也云々。除日官奏間事。委細所<sup>レ</sup>習也。然而不<sup>レ</sup>違<sup>レ</sup>注。官奏之間事。旬官奏并尋常官奏不<sup>レ</sup>殘<sup>レ</sup>之間聞。然而不<sup>レ</sup>注<sup>レ</sup>之。内弁音曲間事。舍人已下皆聲引樣之注<sup>レ</sup>之。

トネリ。先ト長シ。ネ短シ。リ一々長シ。

トネリ三文字。初ニ無文字ヲ詳令<sup>レ</sup>聞。只ト文字ノ同聲ニ語也。リ文字末下ザマニ頗微々也。然而又非<sup>レ</sup>銷。二音之間三息也。少有<sup>レ</sup>程ハ無<sup>レ</sup>難事也云々。

トネメセ。於<sup>ニ</sup>舍人<sup>一</sup>ハ少短ク仰也。少微也。マウチキムタツメセ。不<sup>ニ</sup>引聲<sup>一</sup>也。聲高。セ如<sup>ニ</sup>刀禰<sup>一</sup>召<sup>一</sup>。

シキキム。シ文字ム文字一々長ク。次ニキ文字キ文字ハ一々短也云々。チフサ禾ラワ。

チ文字一々長ク。フ文字聊如<sup>レ</sup>形有<sup>レ</sup>之也。ツ文字長シ。サ文字ノ中ニ禾文字可<sup>レ</sup>思。故不<sup>レ</sup>令

聞。ラ文字令<sup>レ</sup>聞<sup>レ</sup>之。禾文字ヲ文字末ヲ少ラ文字ニ成也。本ハ禾字也。然而末禾文字。只ラ文字

ニ召爲<sup>レ</sup>善也。殊令<sup>レ</sup>聞文字チサラ也。フ文字聊令<sup>レ</sup>聞<sup>レ</sup>之。或合<sup>レ</sup>口說有<sup>レ</sup>之。然而聊フ文字令

聞也。二音聞如<sup>ニ</sup>舍人<sup>一</sup>。高サノ程於<sup>ニ</sup>舍人<sup>一</sup>少微也。於<sup>ニ</sup>堂上<sup>一</sup>召時ハ。於<sup>ニ</sup>宜陽殿<sup>一</sup>ハ少高召也。式

兵召事ハ。只之聲也。不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>作法<sub>一</sub>者也。賀茂祭近衛使餽劔螺劔可<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>何。不審也。但餽劔可<sub>レ</sub>然。又螺劔近代是多。雖<sub>レ</sub>何不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>難歟云云。織物下襲必可<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>三倍<sub>一</sub>云々。居<sub>二</sub>簀子<sub>一</sub>公卿可<sub>レ</sub>懸<sub>二</sub>裾於欄<sub>一</sub>云々。有<sub>下</sub>如<sub>二</sub>遣水<sub>一</sub>所<sub>上</sub>バ令<sub>二</sub>用意<sub>一</sub>テ可<sub>レ</sub>懸云々。着<sub>二</sub>直衣<sub>一</sub>人着座時。踏<sub>二</sub>指貫<sub>一</sub>中<sub>二</sub>時ハ不<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>左右<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>然時モ猶可<sub>レ</sub>突<sub>レ</sub>膝也。是知足院入道說也云々。

除日時關白不參<sub>二</sub>有<sub>二</sub>種々秘事<sub>一</sub>云々。着<sub>二</sub>直衣<sub>一</sub>着<sub>二</sub>御前座<sub>一</sub>時。必突<sub>レ</sub>膝可<sub>レ</sub>居云々。雖<sub>二</sub>御前<sub>一</sub>如法内々儀ハ不<sub>レ</sub>然。是知足院入道說云々。又如<sub>二</sub>朝覲行幸若臨時祭<sub>一</sub>。簀子座<sub>二</sub>着座之時<sub>一</sub>。裾必可<sub>レ</sub>懸<sub>レ</sub>欄。但強長不<sub>レ</sub>懸<sub>レ</sub>之。不<sub>レ</sub>及<sub>レ</sub>地。一許尺許ヲ計テ可<sub>レ</sub>懸<sub>レ</sub>之也。雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>遣水<sub>一</sub>猶懸<sub>レ</sub>之。但如<sub>二</sub>朝覲行幸時<sub>一</sub>。主上御膳陪膳。上皇陪膳樣ノ事爲<sub>レ</sub>勤。起座復座後不<sub>レ</sub>懸<sub>レ</sub>之云々。然而又猶懸<sub>レ</sub>之。一說也云々。

右以<sub>二</sub>桃華閣<sub>一</sub>下御本<sub>一</sub>書<sub>二</sub>寫之<sub>一</sub>。凡此抄未<sub>レ</sub>知其記者。起<sub>二</sub>上卷於御幸儀<sub>一</sub>。終<sub>二</sub>下卷於菩提院口傳<sub>一</sub>。惣二百八十四箇條。皆以連璧。擲<sub>レ</sub>之當作<sub>二</sub>金石聲<sub>一</sub>。吁古禮泯亡。偶傳<sub>二</sub>後世<sub>一</sub>者。十而不<sub>レ</sub>存<sub>レ</sub>一。如<sub>二</sub>今此記<sub>一</sub>故實口傳。上古猶聞<sub>レ</sub>之者少。況末代誰得<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>之。既雖<sub>二</sub>舊制廢絕<sub>一</sub>。禮文不<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>斯哉。惟此記雖<sub>レ</sub>着<sub>二</sub>其目錄<sub>一</sub>。每篇無<sub>レ</sub>書。其條目甚紛々。有<sub>二</sub>尋之煩<sub>一</sub>。仍互注<sub>二</sub>其條數<sub>一</sub>。而爲<sub>二</sub>符驗<sub>一</sub>。抑閣下授之口。誓<sub>下</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>他見<sub>一</sub>之由。尤深可<sub>レ</sub>秘<sub>レ</sub>之者也。

元祿第七閏逢掩茂上冬晦日

正四位下行左近衛權中將藤原朝臣定基

生廿六歲

右世俗淺深秘抄得之於一書舖後又得一本按合上梓了

群書類從卷第四百七十

雜部廿五

類聚雜要抄卷第一

御齒固

供御同脇御膳居蘇酒事腹赤魚御餐事

七種若菜供御次

三月三日餅

代始御膳

臨時客饗

五節殿上饗

一供御御齒固。從內膳司貢定。自弓場殿獻

之。從元日。至三日。

舊本圖有此開合便宜秘于次門

御盤七枚。有二各蓋。青瓷佐良七口。

試肴日別三前。前別肴三種。有二各箸。蓋。宮內卿典藥頭。

後取九口。日別三口。大土器九口。同前。小土器

十五日粥供御次

五菓

大臣家節供

大饗母屋廂平大饗花山院廂

九十口。日別卅口。

案一脚。長三尺五寸。廣一尺七寸。高四尺。

近代不用之。見式內膳卷一

春宮御料。

七種物如<sub>レ</sub>上。

尻取九口。日別三口。

大土器九口。日別三口。小土器

九十口。日別卅口。

太皇太后宮。

七種物如<sub>レ</sub>上。

尻取九口。日別三口。

大土器六口。日別二口。小土

器八十四口。日別廿八口。

皇太后宮。

皇后宮。





中宮。

但待賢門院中宮御時。依<sub>ニ</sub>白河院仰<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>青瓷佐良<sub>一</sub>之。

已上色目准<sub>ニ</sub>太皇太后宮<sub>一</sub>

并土器。

尻取三十六口。内<sub>ニ</sub>大十八口。次十八口。

大土器三十

用途料。

口。

小土器三百三十六口。

已上楠葉御園作手所進。

不<sub>レ</sub>居<sub>レ</sub>盤三口ヲ重天進<sub>レ</sub>之。中<sub>ニ</sub>小土器三口入<sub>レ</sub>之。

山城國狹山江御厨。鯉。

奈良御園。

菰。茄子。蘿蔔。

但。近。代。  
鯉。雄。代。  
鯛。此。之。  
盛。之。

<div data-bbox="155 369 248 462">蘿蔔</div> <div data-bbox="279 369 372 462">糟漬瓜</div> <div data-bbox="212 446 305 500">已上 佐食 十二枚</div> <div data-bbox="155 500 248 592">鹽</div> <div data-bbox="279 500 372 592">醬漬茄子</div>	<div data-bbox="414 369 502 462">押鮎</div> <div data-bbox="533 369 626 462">押鮎</div> <div data-bbox="414 492 502 585">煮塩鮎</div> <div data-bbox="533 492 626 585">煮塩鮎</div>	<div data-bbox="663 369 751 462">鹿穴<small>代用鴨</small></div> <div data-bbox="787 369 875 462">猪穴<small>代用雞</small></div> <div data-bbox="663 492 751 585">鯉</div> <div data-bbox="787 492 875 585">鯛</div>
<div data-bbox="155 623 372 839">御鏡餅</div>	<div data-bbox="455 662 585 793">盖酒杯</div>	<div data-bbox="663 623 751 716">瓜子</div> <div data-bbox="787 623 875 716">茄子</div> <div data-bbox="751 669 792 770">六達塔田枚</div> <div data-bbox="663 746 751 839">屠穀</div> <div data-bbox="787 746 875 839">白散</div>

料。但不<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>自<sub>二</sub>内膳司<sub>一</sub>之。

料。但不<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>自<sub>二</sub>内膳司<sub>一</sub>者之。

置<sub>二</sub>鏡餅上<sub>一</sub>物。

紅葉一枚。蘿蔔一株。押鮎一隻。

三成橘一枝。但近代  
成用之。

長江御園。同前。竹御園。同前。奈关。同前。

河内國楠葉御園。尻取大小土器。

和泉御厨。鳥。水。

伊勢鮑川御厨。白干鮑。煮鹽鮑。

一供御脇御齒固六本立。三箇口。同前也。付二御臺盤所一供之。

用途料。〔其本國在此間今願便移十兩貫〕

折敷十八枚。日別六枚。土高坏十八本。同前。

佐良卅六口。日別十枚。窪坏十二口。日別四枚。盖

酒坏三口。日別一口。折敷面十八枚。料。白生平絹一丈五尺。各

八寸餘定。打敷一帖。長八尺。弘三幅。兩面料。白生平絹四丈八尺。但近代以四丈五尺。長

七尺五寸定。用之。以渡六丈。絹。依用三事。長不足也。同中倍上紙十八

枚。紙。中入二米三斗。

已上物等白ニ内藏寮一渡レ之。

御鏡餅三枚。日別一枚。

自三藏人所出納一渡レ之。

苳茄子。魚物等。晴御齒固用途内用レ之。内膳司沙汰。

鳥羽一永久三年七月廿一日戊子關白右大臣殿。東三

條移御。御前物臺三本定。

御臺二本。〔舊本國有此間今願便實移置次頁〕盤。大二枚。中二枚。

銀器。飯一口。有蓋。分器一口。水坑一口。酒盞一口。盤十

雙。匙一枚。已上寸法。雜物目錄載ニ注之。

提一口。三升納。銚子一口。一升納。

永久五年七月二日同殿下鴨居殿移御。姫御前

御前物同前也。

已上。前出雲守重仲朝臣給次第。向進物所

如此居天貢レ之。

一字治平等院御幸御膳。元永元年九月廿四日。大殿被レ下御日記定。

御臺二本。面赤繪文錦被レ押。在ニ伏輪。裏ニ塗ニ金青天書ニ菊紅葉。同貝。又蝶小鳥平具。居レ之。

一御菓子臺一本。大盤二枚。中盤二枚。已上如ニ

前。

盛物。平盛。

三寸五分樣器。



中盤二進



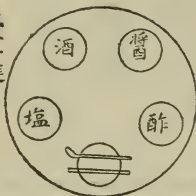
其臺四進



中盤

六進

其臺一進



汁繪ヨリ繪也  
橘等上イッノ塩、直ノ繪、片方思之

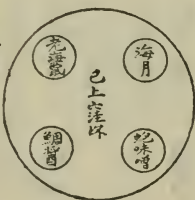


其臺三進



九進

大盤五進



大盤八進



七進



干物五坏。海松。青苔。牛房。川骨。蓮根。生物五坏。古布。白瓜。黑瓜。

白根。エツ、ミ窪坏物二坏。唐青。荏葉。御菓子十種。

樣器盛之之時。美菓子用之。御汁物二度。寒汁。松茸。熱汁。志女知。追物

八種。樣器。春日。御酒坏。例深草土器。居ニ中盤ニ御酒。入ニ銚子。

御湯津个。樣器。和布干。居ニ中盤ニ御湯。入ニ銚子。

已上酒坏樣器也。

打敷。赤地錦。裏縹唐綾。被レ押

銀御銚子二口。同提二口。盖三枚。

初日供御一度。雖レ被レ供ニ二度。於ニ

次日。二度者雖レ令レ供ニ追物。不レ召即罷出畢。一宿。次日申時還御。

一仁和寺殿。競馬行幸御膳并御遊酒肴事。

延保

三年九月廿三日。伊與守忠隆奉行。

御膳。

御臺二本。大盤二枚。中盤一枚。

已上紫檀地。菊螺鈿。被ニ鶴松蒔摺レ之。在ニ

伏輪。

一本。菓子四坏。松。柏。干栗。栢榴。酢。鹽二口。

一本。干物四坏。箸。匙。箸臺銀。并例箸居具之。脇御膳定也。

一次御酒盞。銀御銚子。片口。

次御酒肴五種。鮑。干鳥。蛸。小鳥。海月。大盤居レ之。

次御酒器。深草土器。

次御酒肴二種。力サ、生鮑。菓子一種。生栗。

次例酒器。次御酒肴。菓子二種。酒肴一種。

已上以ニ大盤ニ獻レ之。七銀也。

上達部酒肴。

殿下前。酒肴五種。酢鹽。盛菓子六種。

已上色々以ニ薄樣一為ニ皆敷。

已上折敷二枚。

大臣前。酒肴四種。酢鹽。交菓子一坏。

已上折敷二枚。

上達部。酒肴四種。中居ニ交菓子。

已上樣器。小春日。酒器例器也。已上以ニ薄樣一為ニ皆敷。

銀御提二口。

一 拜娶御前。臺二本。普通定。

第一進。臺一本。居<sub>ニ</sub>酢鹽二口。箸臺<sub>ニ</sub>例箸二雙。

二進。臺一本。不<sub>レ</sub>居<sub>レ</sub>物。

三進。大盤一枚。干物五坏。ヨリ切。蒸鮑。燒鮑。干鳥。楚割。干鯛。

四進。大盤一枚。生物五坏。鯛。鱸。鳥雄。フスマ切鯉。

五進。臺五菓。松子。栢子。干棗。石榴。搔栗。

六進。中盤飯。

七進。中盤。鮑汁加居。鯛平燒。窪坏。海月。生鮑。鮑味曾。

八進。酒盞。但返<sub>ニ</sub>給中盤<sub>ニ</sub>居<sub>レ</sub>之。

九進。酒銚子。

第二三日ニハ不<sub>レ</sub>進<sub>ニ</sub>五菓子。例菓子進<sub>レ</sub>之。

又進<sub>ニ</sub>追物。時美物八種計也。

銀器。

飯坑一口。汁坏一口。酒盞。窪坏二口。酢鹽二口。箸臺一口。

自餘深艸例。平盤用<sub>レ</sub>之。

一母屋大饗。

永久四年正月廿三日。

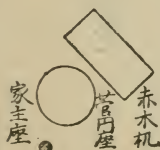
內大臣殿母屋大饗寢殿指圖。

東三條殿。

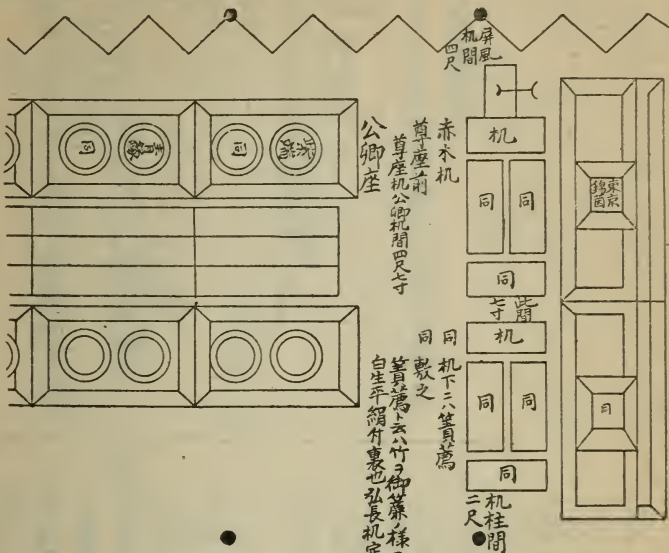
自<sub>レ</sub>是東二ヶ間在<sub>ニ</sub>打出南面又東向妻戸<sub>ニ</sub>在<sub>ニ</sub>各打出<sub>ニ</sub>。

此角不開屏風

灯臺有打敷

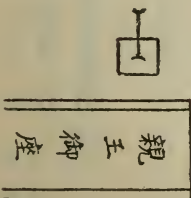


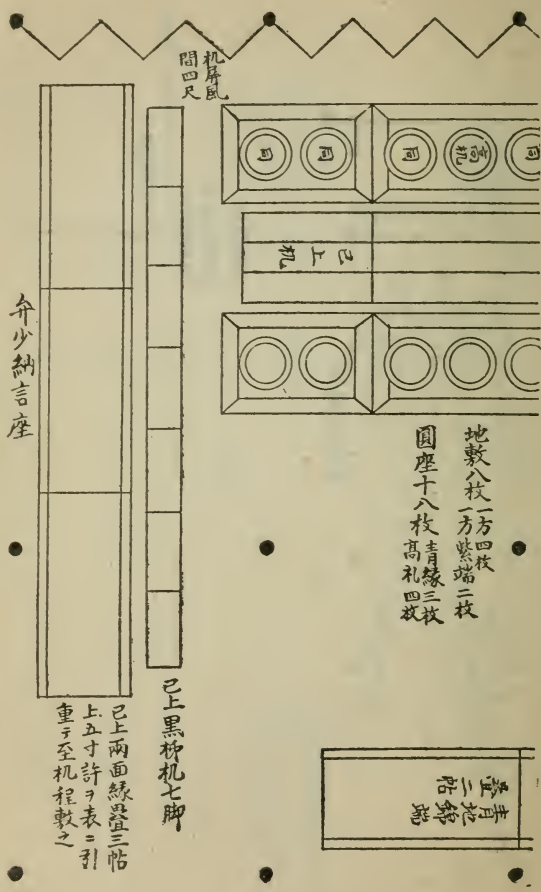
屏風内ノ御簾座代也



地敷八四枚也  
茵下二八菅内座敷之

橋陰間





机屏風  
間四尺

弁少納言座

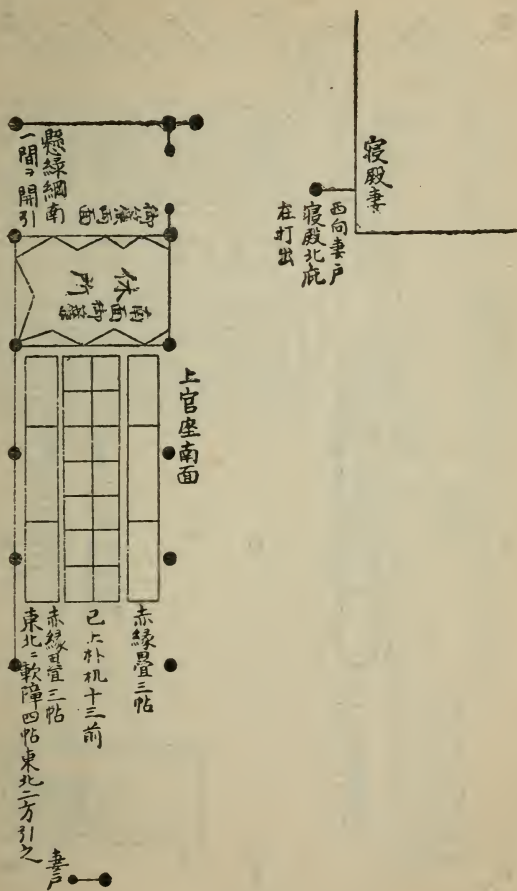
已上黒柿机七脚

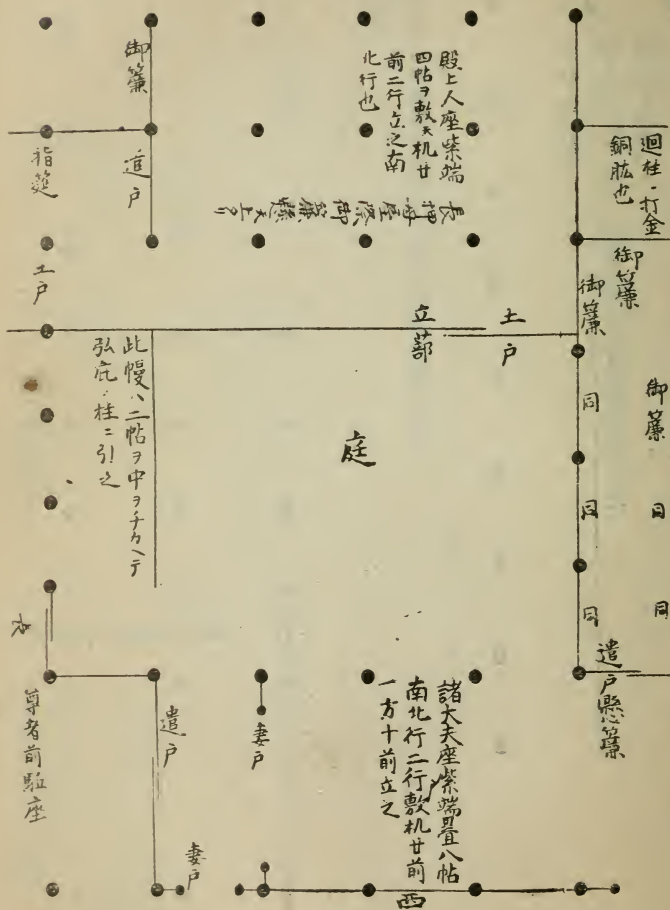
地敷八枚 一方四枚 一方紫端二枚  
圓座十八枚 青縁三枚 高札四枚

已上兩面縁疊三帖  
上五寸許ヲ表ニ引  
重テ至机程敷之

御座







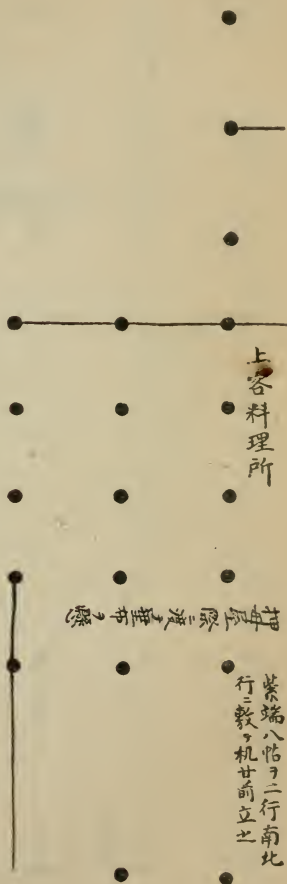
同庭差圖

東之御車宿并御隨身所前。自東築垣至西廊。幔引切。

東中門廊

幔三帖同柱九本 此幔八對之母屋東柱ニ當テ引之

東對南面



透渡殿

紅梅木

幄梅間六尺  
幄張網杭

史生座幄八。南中嶋ニ戌亥  
頭ニ立ニ帷二字。帳各一丈二  
尺。二字之間。一尺二寸也。  
自ニ北第一間七尺。次殘ニ五  
ヶ間各八尺ニ也。





立作幄。東西一丈一尺。  
張八尺五寸。

●杭  
寝殿之自ニ東第三ノ柱ノ  
ヨリ一丈七尺ヲ東ヘ去。

黒塗八尺。大盤十脚ヲ。幄二  
宇之中ニ各立レ之。

張レ網杭。廿六支。

其嶋之北南ニ松木二本在。  
北松ヲバ幄二字ガ中當テ。  
二尺許ヲ去立レ之。南松ハ西  
幄之西庇ニ二尺許ヲ去テ立  
レ之。凡ハ御前ヲ上ニスル様  
ニテ。又幄之長ヲ白ニ御前  
見レ之。其料ニ戌亥頭ニ立  
レ之。

透渡殿

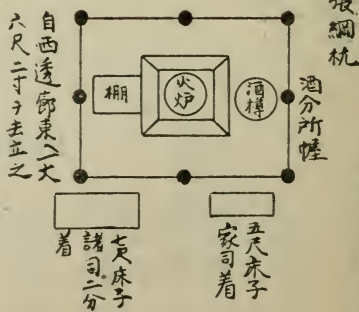
此幔ハ北透渡殿之西  
之一柱ニ當テ引之

幔二帖

西透廊ニ東面

幔門六尺

幔二帖



西之御隨身所之北面自ニ中門ニ西ニ間ニ柱ヨリ北ハ三尺ヲ去テ幔引。其向之北廊之南面ニハ。自ニ東屏ニ  
西ノ築垣ニ至マデ。乃木内ニ入テ幔引レ之。

同響應差圖。

餛飩	柱心	粘勝	饅饅	梨子	干菜	小柑子	佛櫻桃
干物地	干物勝	干物肝	干物栗	雉立	鯉魚	鱒立	鯛立
貝蛇	蟹頭	三ツミ	海月	煮魚	鰻魚	小魚子	鰻魚
白貝	石陰子	飯		酢	酒	石串	蜜漬

是尊座前也。  
赤木机四脚。  
南北行ニ竝立。  
テ。其左右ニ  
横切各立ニ  
脚。毎机錦ニ簀  
薦。四種物凡  
二前。同前也。

箸七。不居ニ  
箸臺一。

搔敷ハ。カシハノ上ニ。ハ  
マユフヲシク。カシハチ  
二分許見タリ。  
鳥足カシハシテ裏テ。上  
ヲハマユフシテツム。  
カシハヲ二分許見也。  
追物。鮎裏焼。竝立。鳥足  
汁。鮎。是四種也。

立作所物并追物等尊座前定。

家主前 梨子ムキタリ  
二種物。

餛飩	柱心	梨子	煮魚
鰻魚	蟹頭	鯛立	小魚
飯	鹽	酢	海月

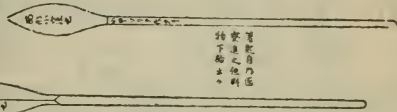
梨子	干菜	干鳥	雙割
鯉	雉立	蟹頭	青
盛		塩	酢

弁少納言前。菓子梨  
高定也。干物四重。高  
二寸。





續机。亦如<sub>レ</sub>此。追物ハ尊者前同前。菓子ハ梨子。二重高盛也。干物ハ六重高。二寸五分。上ノシナ十五也。赤木机廿四脚。三行ニ立<sub>レ</sub>之。南北行机ニハ敷ニ養薦。中ノ机一行ニハ不<sub>レ</sub>敷<sub>レ</sub>之。



箸と匙の図

朴木机十三前。二行立之口或立十四前。

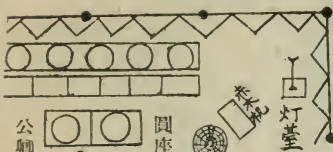
於<sub>ニ</sub>箸匙<sub>一</sub>者。召<sub>ニ</sub>内匠寮<sub>一</sub>。御飯大炊寮召<sub>レ</sub>之。物師等膳部。大膳職穀倉院被<sub>レ</sub>召<sub>ニ</sub>催<sub>一</sub>之。

一保延二年十二月日内大臣殿廂大饗差圖。東三條殿。東御隨身所并車宿前。自<sub>ニ</sub>東築垣<sub>一</sub>至<sub>ニ</sub>西廊<sub>一</sub>。幔引切也。東中門前并南廊前引<sub>レ</sub>幔。當<sub>ニ</sub>中門<sub>一</sub>在<sub>ニ</sub>幔門<sub>一</sub>。弘七尺。北幔三帖。對<sub>ニ</sub>弘庇<sub>一</sub>。自<sub>ニ</sub>西第四柱<sub>一</sub>引<sub>レ</sub>之。南幔四帖。自<sub>ニ</sub>北幔<sub>一</sub>七尺去西引<sub>レ</sub>之。凡此幔。以前母屋大饗定也。

簾。

東對南弘庇敷<sub>ニ</sub>滿弘筵<sub>一</sub>。同對西妻戶外懸<sub>ニ</sub>巨御簾<sub>一</sub>。

北庇依無被  
用事不注之



南榮灯爐網撤之。

家主座。菅圓座。

圓座三枚。大納言三人座。白地。紫文縁。

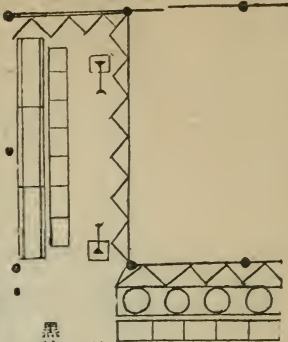
親王座。龍鬚青地錦縁疊二帖。

公卿座。赤木机。白面。各有ニ簀藁。地敷アリ。地敷下ニ圓座敷之。

在打出。

同

同



已上五枚。中納言五人座。舊地青文。但今日中納言六人公裝。被若宰相座。宰相四人座四杓。

參議座。五枚內。

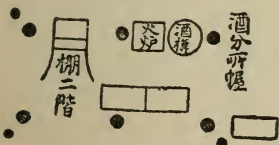
一世源氏座。紫緣疊一帖。

黑柿机七前。白面。

弁少納言座。兩面緣帖三帖在北道。

隱座階隱西第一間南大床敷。唐錦茵。爲關白殿御座。其次敷。菅圓座。爲諸卿座。一世源氏座撤之。召人座。紫帖二枚。白石疊。去三尺許。近階隱第一柱敷之。

透渡殿三ヶ間敷。建。上官并殿上人座等。此透渡殿北也。但西之南北透廊間敷并幔引樣ヲ見セム料ニ此柱入奥注レ之。



五尺床子。家司着。

七尺床子。諸司二分着。

火爐臺高四尺餘。在金輪鑲子。

上層瓶子六口。白二口。青蓋四口。西左右居之。次階繪折敷廿枚。例折敷十枚。樣器酒盞十餘。口在蓋擎子。

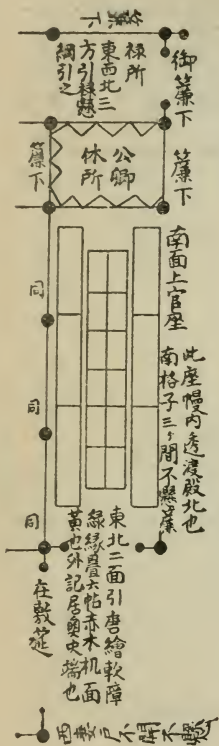
寢殿南庇白。西五ヶ間。并西妻切梁張二ヶ間。在差延鑲子等。南大床八ヶ間并西孫庇在敷建。

西面登橋

幔門七尺

寢殿妻氏亥角

西向妻戶寢殿之北妻也  
在打出







西中門廊。自<sub>ニ</sub>南第二三間<sub>一</sub>紫帖二枚。爲<sub>ニ</sub>諸大  
夫座。机饗六前居<sub>レ</sub>之。

西藏人所。大盤居。主人前駢饗居<sub>レ</sub>之。

西御隨身所ノ北面ハ。自<sub>レ</sub>中西二間<sub>ニ</sub>柱<sub>ヨリ</sub>北

へ去<sub>ニ</sub>三二尺<sub>一</sub>天引幔。其向北廊南面<sub>ニ</sub>ハ。自<sub>ニ</sub>東

屏<sub>一</sub>西至テ。築垣乃木ノ内ニ入テ引幔。

史生饗六十前。東御隨身所。卅前。

使部饗百前。東御倉町。幔二字。五十前。

諸大夫饗六十前。卅前。長門。卅前。下野。但有

檢非違使饗廿前。政所

召人饗十前。

已上淡路。

穩座肴物。樣器土高坏。繪折敷。

### 新大納言。

一獻。勸盃。關白殿。

三獻。勸盃。公能。

五獻。勸盃。重通卿。

尊者牛飼前。但母屋庇。大饗同前。

菓子八種。〔舊本圖在此間今隨便移于次頁〕

餅。四十八枚。各長八寸。弘二寸

伏菟。六分。厚一寸。三竝十六重。

餉。卅二枚。各長八寸。弘四

大柑子。年<sub>レ</sub>丸

小柑子。同前。

二獻。勸盃。顯親朝臣。

四獻。勸盃。季成卿。

六獻。勸盃。伊通卿。

— 永久ニハ鮎丸燒居之

餅	伏兔	鮎	大樽子	小樽子	橘	栗	干柿
蒸蛇	燒蛸	干鳥	楚割	干鯛	干鮓	干鮓	大海老
雉	鯉	蛸	鱒	鯛	鮓	鮎鮎	煮鮎鮎
飯				海月	老海鼠	蟹蛸	細螺
				塩	酢	酒	醬

橘。同前。

栗。年<sub>レ</sub>皮廻盛。

串柿。年<sub>レ</sub>串重テ母寄天切。八寸引渡盛<sub>レ</sub>之。

干物八種。

蒸鮎。放耳刊上。廻盛不<sub>レ</sub>切。

干鳥。不<sub>レ</sub>切。引渡盛<sub>レ</sub>之。

楚割并鯛鱸蛙。各切長八寸。引渡盛<sub>レ</sub>之。

燒蛸。刊裏長切八寸。引渡盛<sub>レ</sub>之。

大海老。年<sub>レ</sub>丸引渡盛<sub>レ</sub>之。

生物八種。

鯉。九寸許ノ本ノ尻ヲ短尾ニ切天。年<sub>レ</sub>丸引渡盛<sub>レ</sub>之。

鮎鮎并煮鱸鮎。以上引渡盛<sub>レ</sub>之。

雉。測足引垂。引渡盛<sub>レ</sub>之。

鱒。鯛。鯉定也。引渡盛<sub>レ</sub>之。

蛸。切長八寸引渡盛<sub>レ</sub>之。

窪坏物四坏。老海鼠。海月。蟹蛸。細螺。

已上如<sub>レ</sub>常盛<sub>レ</sub>之。

四種。酒。醉。鹽。在<sub>二</sub>箸臺<sub>一</sub>。箸。

白喰二脚。榻足各長七尺五寸。弘二尺八寸。摠高九寸。內面厚二寸。面不<sub>レ</sub>押<sub>レ</sub>物木地也。各足四枚。弘三寸。厚一寸。

樋六分。有<sub>二</sub>下竿<sub>一</sub>。

樽一口。入酒。有白木裏。同小杓一柄。三四寸許也。常土瓶子。細布腹懸。

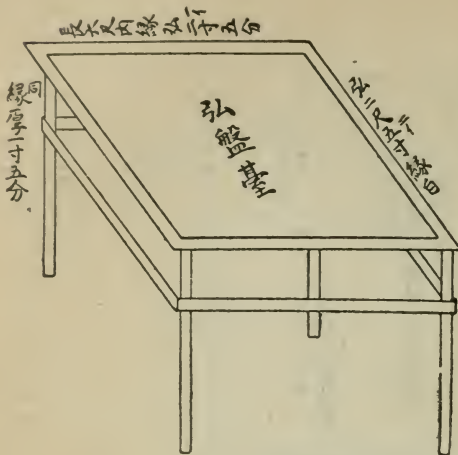
飯器。尻付深草鉢。口徑二尺七寸。飯二石三斗五升用之。

永久度。破天廻下ニ木かひ。時頗。今度木ニテ作天。土器色ニ緑之。淡路國所産也。

菓子并干物生物等盤。各口徑八寸。付居盛物。高八寸。

窪坏物坏。口徑各五寸。

六寸



四種杯。口徑各三寸。

箸臺。口徑五寸。二方折立端。

已上深草土器用之。

尊者牛料張船。

張料四尺。細美四丈八尺許。五乃ニ切ハナ

チ。ワナニテ縫テ。覆天。中ヲ押窪ム。

秣料乃米一石五斗。三表。二表下。表上置。

搗粉粥三斗。白粉。耳桶納之。又足桶一口。

副饗。例小机饗。車副四前。牛飼一前番。仕料一前。

鋪設。紫端疊二帖。黄緣一帖。長筵一枚。同幔一帖布。

一花山院廂大饗。

花山院內大臣庇大饗。後任ニ左大臣。

平大饗目錄。

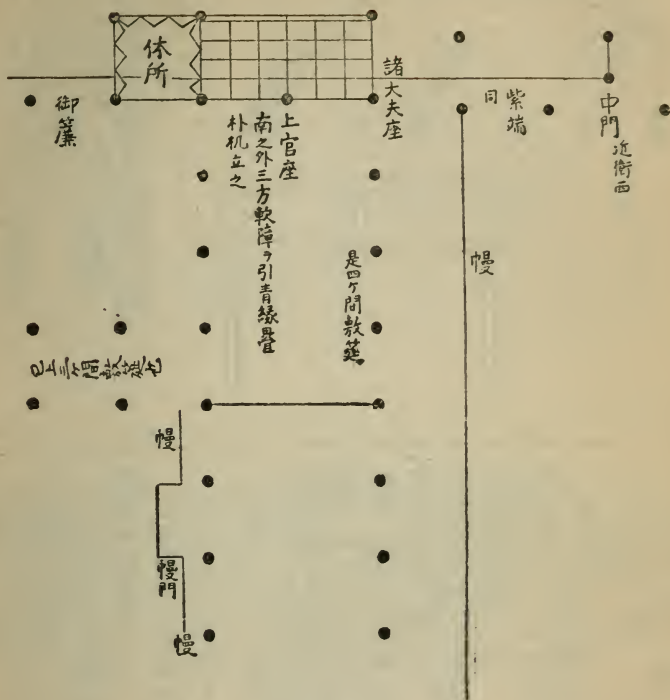
尊者前机二前。赤木。面白。絹敷。寶薦。四種物。

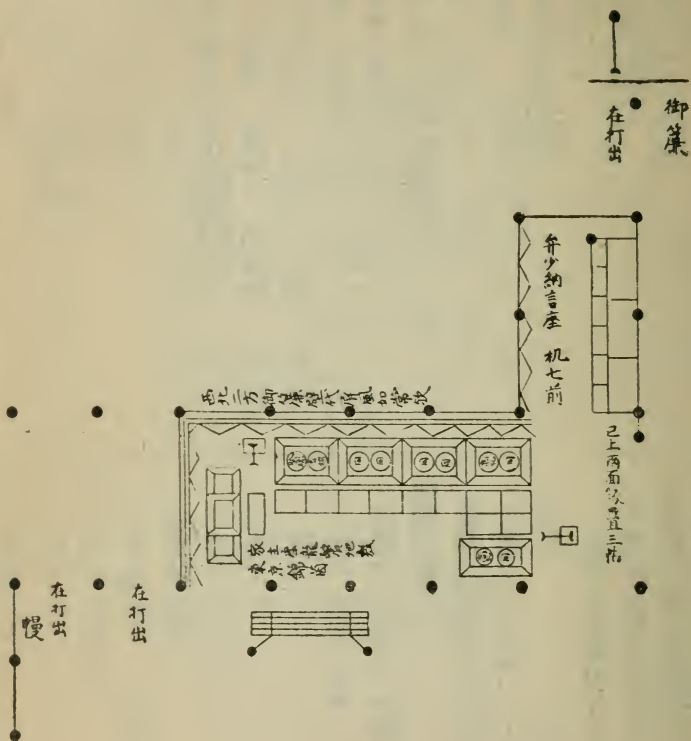
菓子。梨子。棗。干物。干鳥。楚割。栗。菱。蒸炮。燒蛸。

生物。鰯。鰻。鰻。鰻。

窪坏物。海月。鮎兒。鰻。鰻。







家主前一脚。二種物。

菓子。梨子。棗。生物。鯉。鱸。

納言以下上官以上卅一前。

一獻。

二獻。

三獻。飯。次汁。汁鱸。加小鳥。燒物。鳥足。

四獻。雉羹。根笋。鮎燒物。生鮑。

五獻。小柑子。甘葛。枝柿。平栗。

但隨<sub>レ</sub>時之。

上達部料十三前。

中少將料八前。但辛用中將料二前。中將料六前。

殿上人料十前。

上客料理所。

大納言五人。之內主人一人。

中納言五人。

參議五人。之中一人左大弁。

辨六人。

少納言三人。

上官十三人。

納言以下上官以上。

菓子。梨子。干棗。干物。干鳥。蒸鮑。

窪坏物。海月。保夜。

四種。

追物。

二獻。

三獻。飯汁。汁鱸。鳥燒物。

四獻。鳥羹。生鮑。

樣器寸法。

飯坏。口徑五寸五分。汁坏。口五寸。

大盤。口四寸五分。小盤。口三寸五分。

窪坏。酒盞。

承曆四年八月十八日例。

委不<sub>レ</sub>注。可<sub>レ</sub>尋<sub>レ</sub>之。

一五節殿上饗目錄。保延元年。右衛門督家成進<sub>二</sub>五節時。玄蕃頭久長調<sub>二</sub>進之。

干物四種。鮑。大海老。干鰯。

生物二種。鯉。鳥。

窪器物二種。海月。荏藹。

居物次第。

初干物。鮑。大海老。干鰯。

次生物。鯉。海月。窪器物。モムキコ。次飯。

次酒坏。次居器。次酒坏。次酒。

次寒汁。鯉。ヨリ鱈。追物。蒲鉾。鳥足。鰻。

次酒器。次。熱汁。零餘子。燒。生海鼠。綿。細鱈。ヨリ鱈。

次酒盞。次菓子。小餅。唐菓子。枝柿。小柑子。

次署預粥。搔栗。野老。椿餅。甘栗。

雜物。

繪折敷三百枚。白折敷百枚。長櫃十合。

懸子卅枚。土器。小春日二千二十。小盤二百。酒器百。樣器三百內六百。小二百。

飯一石五斗。酒六斗。

右以ニ新院御本親長卿筆。按合訖。委細記ニ末卷了。

類聚雜要抄卷第二調度二

寬文第十二季冬十三夜 從二位源判

右以ニ中院家本寫之。再以ニ菊亭家本按之。

天和三年癸亥春二月

室禮指圖事

立調度例事

寬平御賀

寬仁二年

同八年

同移徙作法

寬治六年

同五年

大治元年

同五年

同年

從二位源判

菊亭家本

癸亥春二月

調度二

室禮指圖事

立調度例事

寬平御賀

寬仁二年

同八年

同移徙作法

寬治六年

同五年

大治元年

同五年

同年



康治二年

屏風室禮指圖

障子帳指圖付雜事

被<sub>レ</sub>加<sub>三</sub>以前御調度外<sub>二</sub>御物事

掃宮事

鑑宮事

續紙宮事

虎子宮事

重硯宮敷物事

二階并厨子覆敷物等事付置物次第

屏風袋事

舊人口傳事

御裝束事

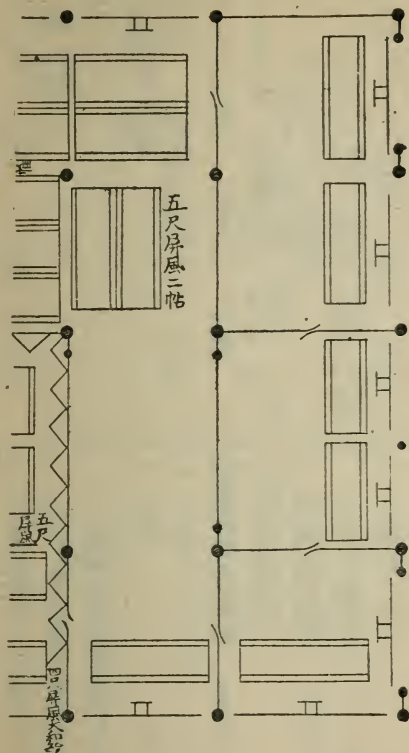
小野宮御裝束事

香囊懸所事

櫛宮面脂口脂宮事

差圖事

同差圖事





度々御裝束。被<sub>レ</sub>立<sub>二</sub>調度<sub>一</sub>差圖。

已上雜事見<sub>二</sub>以前目錄<sub>一</sub>。但雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>寢殿間數相違<sub>一</sub>。於<sub>二</sub>南面室禮間四ヶ間<sub>一</sub>者。間數同前也。鋪設調度等大略同<sub>レ</sub>之。

立<sub>二</sub>調度<sub>一</sub>例。

今此件御調度次第二即天從大教院二品宮印伊字有佐給後男中務少輔重正朝臣大天イ治宇多天皇寬平。五十御賀御調度紫壇地。仁和寺年中二進殿下云々  
御所ニ朝夕被<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之。二代后宮之立后。被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>御調度<sub>一</sub>也。

寬弘八年八月十一日 壬子遷宮。三條院御調度。

寬仁二年四月廿八日 癸卯遷宮。後一條院御調度。

長元二年四月二日 庚寅。關白左大臣移<sub>二</sub>御白河院<sub>一</sub>御調度。蠻繪。螺鈿。沃懸地。輿通

同八年八月十三日 甲子。同人移<sub>二</sub>御高倉第<sub>一</sub>。令門<sub>二</sub>從<sub>二</sub>西<sub>一</sub>給。同御調度。

康平六年七月三日 壬寅。斷實內大臣移<sub>二</sub>御花山院<sub>一</sub>

無文沃懸地。大殿令<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>從<sub>二</sub>西門<sub>一</sub>給。同徙移作法。

第一。童女二人。一人擎<sub>レ</sub>水。一人擎<sub>レ</sub>燭。第二。一人牽<sub>二</sub>黃牛<sub>一</sub>。第三。二人擎<sub>レ</sub>案。上着<sub>二</sub>金寶器<sub>一</sub>。第四。二

人持<sub>レ</sub>釜。內着<sub>二</sub>五穀<sub>一</sub>。第五。家長。第六。一

人擎<sub>二</sub>馬鞍<sub>一</sub>。第七。子孫男。第八。二人持<sub>二</sub>箱<sub>一</sub>。盛<sub>二</sub>繒錦<sub>一</sub>。繒帛。第九。一人持<sub>レ</sub>甌。之內五穀飯。第

十。家母帶<sub>二</sub>鏡於心前<sub>一</sub>。

左右竝至<sub>レ</sub>內。次第而入御。其童女。水火。案上。金寶器。馬鞍。箱盛<sub>二</sub>錦繒絲帛之類<sub>一</sub>入<sub>二</sub>於堂<sub>一</sub>。釜內五穀甌內五穀飯等入<sub>二</sub>於大炊<sub>一</sub>。黃牛繫<sub>レ</sub>庭飲。家長母堂內南

面坐。食<sub>二</sub>五菓<sub>一</sub>飲<sub>二</sub>酒酪<sub>一</sub>。五菓。棗。李。栗。杏。桃。之。若無者以<sub>二</sub>美名菜<sub>一</sub>用<sub>レ</sub>之。入<sub>レ</sub>宅。明旦祀<sub>二</sub>諸神<sub>一</sub>。諸神者。門。戶。井。竈。堂。庭。廁等也。以<sub>二</sub>甌內盛五穀<sub>一</sub>祀<sub>レ</sub>之。三日亦祀。以<sub>二</sub>童女<sub>一</sub>擎<sub>二</sub>水火<sub>一</sub>。炊<sub>二</sub>釜內五穀<sub>一</sub>祀<sub>レ</sub>之。

御移徙之後。三日之內。不<sub>二</sub>殺生<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>歌。不<sub>レ</sub>上<sub>レ</sub>廁。不<sub>二</sub>惡言<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>樂。不<sub>二</sub>刑罰<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>登<sub>レ</sub>高。不<sub>レ</sub>臨<sub>レ</sub>深。不<sub>レ</sub>見<sub>二</sub>不孝子<sub>一</sub>。入<sub>二</sub>僧尼<sub>一</sub>忌

レ之。

康平六年七月二日。主税頭賀茂朝臣道平。同月三日壬寅。内大臣殿移御花山院。勘文也。

承暦四年三月十九日壬午。關白左大臣移御堀川第一同御調度。

件御調度從大藏卿院工令進給云々。白河院遷宮後皇后宮次太皇太后宮卜申。保安四年六月十日辛卯白河院移御二條殿時詔具許自院被借用之。保安四年十一月大嘗會之儀。  
寬治六年七月十日辛卯。同人渡給高陽院。同御調度。

調度之本料二左右分給考移之。

已上御裝束儀被立調度。次第同前。以前目錄也。但有左室禮ト謂事云々。令入二家長給。付門之方庇具。四尺屏風并調度等立之云々。但以前之例。内令入レ從東西門給事。雖有相交品。如常付西被立之。右。以是思之。左室禮ト謂事ハ。若母屋調度事歟。有被立自左東。事不明也。可尋之。

永久三年七月廿一日戊子。關白右大臣殿移

此實

御東三條。母屋庇御簾并壁代屏風。几帳。

凡鋪設帳。雜事等。如以前古指圖也。但庇

高麗端者。隨夏冬有増減。見以前目錄。

帳纒綱端地鋪二帖。敷南北行。其上立帳。

有纒綱一帖。中敷云々。并表筵。東西南帷。四尺。

几帳高ニ上天。從内同几帳立之。懸三角南

口之柱二本。上降一尺六寸。相向テ打臂金。

角二枝。各一支懸之。懸樣如前。此中柱二

本之内ニ南面。上降一尺六寸。打臂金。鏡二

面。各一面懸之。枕紐入帷等如鏡臺也。

御裝束行事

前伊與守泰仲朝臣。太皇太后宮權亮清

實朝臣。前出雲守重仲朝臣。右中弁

爲隆朝臣。盛家。實親。知信等也。

但前伊與守泰仲朝臣知信等。下給御日

記。御調度等立之。次第見指圖之。御

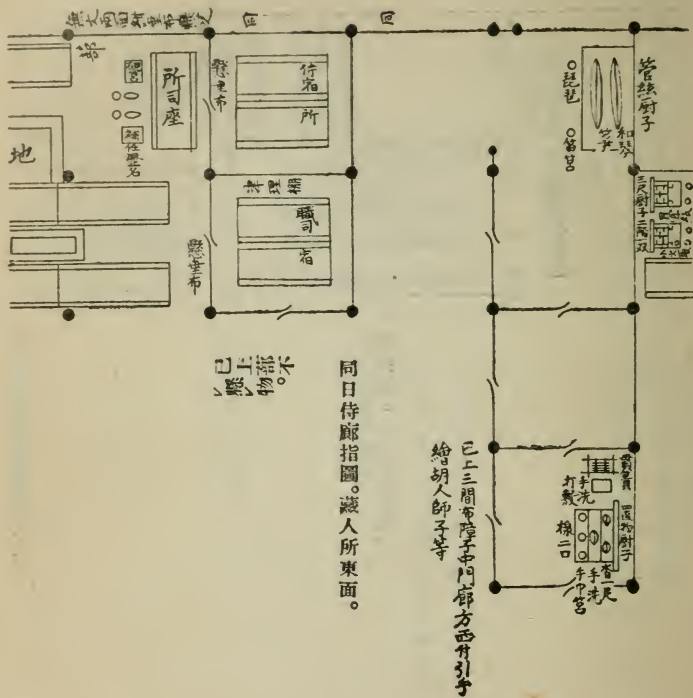
調度疊繪。螺鈿。沃懸地。











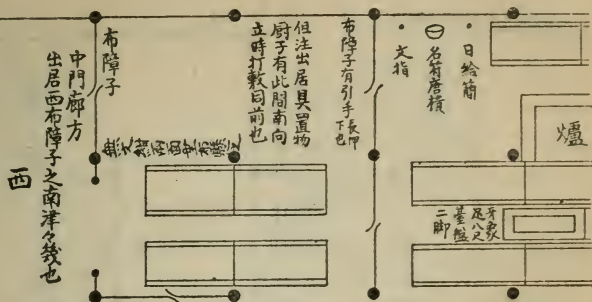
同日侍廊指圖。藏人所東面。



已上疊紫端。京筵用之。

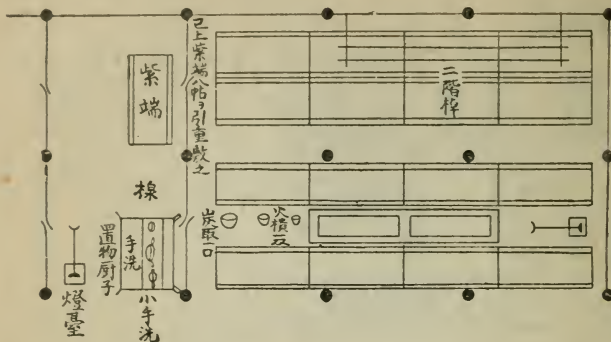
布障子不付引手。

已上疊紫端四帖。  
但次所ニハ高禮用之。



東三條寢殿方

南



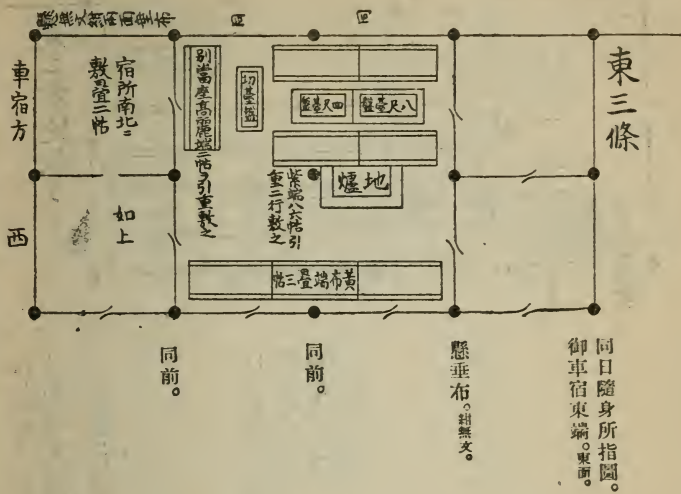
同日臺盤所廊指圖。

寢殿之北面。東端。南北廊。

撥足臺盤二脚。但足脚別四本。二所二付<sub>レ</sub>之。

已上高禮端八帖ヲ敷ニ二行。

但今案。后宮并宮原之者。日給簡并唐櫬ヲ臺盤上方ニ相向下立之。



已上寢殿并出居臺盤所。侍隨身所等指圖。

永久三年七月廿一日戊子。關白右大臣殿移御東三條一定也。但雖令入從西門給。隨身所侍所被用東面也。

永久五年七月二日。關白右大臣殿移御鴨居殿。障子帳。東西遣戶障子。有各引物。南面立脇障子。在引物。後押障子四面。面額ヲ引廻。斗帳定。東西南面有渡。鴨柄。懸角并鏡等如常被用之。御座同前也。庇鋪設御調度等普通定。但不被用母屋調度之。

調度目錄在奥。

保安四年六月十日辛卯。白河院移御二條殿。

二條東洞院東南。御調度。無文沃懸地。皇后宮御調度。從院傳用之。庇許也。不被用母屋調度。令入從西門。(本ノマ)御。伊與守長朝臣於造畢殿儲事。依二件下知。下總權守藤原顯輔立。御調度間。鏡臺。小紐爲表。時人不見及歟。於不被

直渡御了。

大治元年二月二日戊戌。白河院移御新三條

殿。三條東洞院北面。庇御調度如常。但不被立母

屋調度。北庇机足二階。厨子一脚。火取。泔

坏。手宮。硯宮等許。被用之。令入自東

門。御。播磨守家保朝臣於造畢儲諸事。

大治二年。白河院移御大炊殿。大炊御門。富小路渡御。令入北面。但院一所令東門。御。母屋庇之御調度被立之。蠶綸螺鈿沃懸

地。北庇二階。火取。泔坏。手宮。硯宮。凡皆

具被置之。又女院一品宮兩方。樣々蒔繪

御厨子。火取。泔坏。手宮。硯宮。御護宮等被

置之。方々御衣。院晴褰。御宿物。女院。同

一品宮晴褰。又御着袴料。女房廿人。局各裝

束一具。手宮。火取。椶。手洗。炭取。火櫃。私

宮。紙二帖等被置之。又女房卅人裝束。童

女裝束二具。半物六具。雜仕八具。刀自女官

六具。侍雜仕三具。御車副十六具。牛飼二

具。侍雜仕三具。御車副十六具。牛飼二



具。御厩舍人十具。居飼十具。仕丁五十具。

從<sub>二</sub>富小路<sub>一</sub>東立。御厩二字。御馬十疋。在<sub>二</sub>

移鞍。十具被<sub>レ</sub>置<sub>レ</sub>之。播磨守基隆朝臣於<sub>二</sub>造

畢<sub>一</sub>儲<sub>二</sub>諸事<sub>一</sub>。

大治五年。院并待賢門院移<sub>二</sub>御仁和寺殿<sub>一</sub>。法金剛院

東御所。庇御調度如<sub>レ</sub>常。母屋壺厨子一雙被<sub>レ</sub>立

<sub>レ</sub>之。端蓋。櫛篲一雙。奧蓋造紙。宮一雙。帳西間。被<sub>レ</sub>立<sub>レ</sub>之。北庇二階。火取。泔

坏。手宮。硯宮等被<sub>レ</sub>置<sub>レ</sub>之。令<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>從<sub>二</sub>西門<sub>一</sub>

御。播磨守基隆朝臣造<sub>二</sub>御堂并殿<sub>一</sub>儲<sub>二</sub>諸事<sub>一</sub>。

障子帳。南面在<sub>二</sub>陽障子并戶。東西遣戶。障子。在<sub>二</sub>引物。如<sub>レ</sub>常。北押障子。東西西南三方在<sub>二</sub>鴨柄<sub>一</sub>。

長承二年六月廿九日。前太政大臣女參院。女

御給<sub>二</sub>屏風室禮<sub>一</sub>。庇調度如<sub>レ</sub>常。不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>母

屋調度<sub>一</sub>。但院御所土御門。東洞院。北東。從<sub>レ</sub>院加<sub>二</sub>修

理<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>儲<sub>二</sub>諸事<sub>一</sub>。藤中納言。沙汰。屏風室禮之指圖。

依<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>尋三枚出來云々。一枚周防前司清實

入道。一枚丹後守爲忠。一枚予。此三枚也。

但人々指圖。於<sub>二</sub>西中隔几帳<sub>一</sub>。東西北三方

屏風ヲ比多無<sub>レ</sub>志天。延立天。從<sub>二</sub>内外<sub>一</sub>以

<sub>レ</sub>疊津女立タリ。又不<sub>レ</sub>敷<sub>二</sub>母屋茵二枚<sub>一</sub>。指

圖大略同前也。此指圖被<sub>レ</sub>用了。但北屏風

後<sub>二</sub>疊二帖敷<sub>一</sub>之。又內之相。几帳許ヲバ

不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用也。他事此定也。

長承二年十二月六日。院并待賢門院移<sub>二</sub>御小

六條殿<sub>一</sub>。屏風室禮大略如<sub>レ</sub>此。但內之不<sub>レ</sub>被

<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>小几帳<sub>一</sub>。又東中隔屏風。南端一枚。西疊

際<sub>二</sub>折天被<sub>レ</sub>立<sub>レ</sub>之<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>常。可<sub>レ</sub>尋<sub>レ</sub>之。讚岐守經隆

鳥羽北殿ヲ壞渡天。造畢儲<sub>二</sub>諸事<sub>一</sub>。庇調度如

<sub>レ</sub>常。不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用<sub>二</sub>母屋調度<sub>一</sub>也。件御調度者雖調儲。依<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>過差<sub>一</sub>。依<sub>レ</sub>仰不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>立<sub>レ</sub>之。

保延六年十一月四日甲辰。土御門內裏移御。

土御門鳥丸南面。夜御殿并晝御帳帷鏡懸角雜事等如

<sub>レ</sub>常。

但鏡徑八寸許。事外ニ小也。不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>例敷。本一尺二寸也。

御帳骨。中原範能右馬允成功之內。依<sub>レ</sub>相<sub>二</sub>尋子細<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>

康平三年例。三基寸法注渡了。帷鏡懸角等。主殿允  
在<sub>二</sub>各簾床<sub>一</sub>。一基南殿料也。

行貞親負尉功之内。

畫御帳南邊大床子三脚内。二脚東<sub>二</sub>東西行<sub>二</sub>立  
竝天爲<sub>二</sub>御座<sub>一</sub>。一脚西

南北行<sub>二</sub>立天居<sub>一</sub>。  
二階厨子一雙<sub>一</sub>也。

童女四人。二<sub>二</sub>人水火料。二<sub>二</sub>人黃牛二頭料。各新者二<sub>二</sub>人付之。  
但黃牛料二<sub>二</sub>人童男<sub>一</sub>陰陽寮勘文進<sub>レ</sub>之。

汗衫。青色綾。相二兩。白。單衣。同。表袴。

同三倍。下袴。濃色二倍。鬚絲。紫。扇。紺青泥繪。

已上四人裝束同前也。

燎一口。入水。布紙燭五筋。

水火童裝束如<sub>レ</sub>常。袴ヲ蹴覆天用<sub>レ</sub>沓。

黃牛童二人。袴高ヲ高同鉸天用<sub>レ</sub>沓。

件依<sub>レ</sub>召裝束師料記<sub>レ</sub>之。

康治二年七月十一日丙寅天晴。前齋院。純子。一  
院御女。

三條殿移御。三條室  
町北東。御帳纒綱地敷<sub>二</sub>一帖<sub>一</sub>。又

表敷<sub>二</sub>同御座<sub>一</sub>三帖。自餘事如<sub>レ</sub>常。母屋御調

度同前也。帳前母屋際。几帳一本不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>立

<sub>レ</sub>之。母屋御調度。西之疊。西端ヨリ立<sub>レ</sub>之。帳厨

子之間。又帳屏風之間。被<sub>レ</sub>開<sub>レ</sub>之。道料云々。副<sub>二</sub>西

障子。五尺屏風立<sub>二</sub>三帖<sub>一</sub>。其前衣架一雙。南北

行立<sub>レ</sub>之。燈爐釣<sub>二</sub>丑寅角<sub>一</sub>。造畢所沙汰。母屋并戶簾

并壁代廻<sub>レ</sub>之。五尺屏風等不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>之。又

帳丑寅角之五尺屏風。同帳東副。高麗不<sub>レ</sub>被

敷<sub>レ</sub>之。自餘御裝束如<sub>レ</sub>常也。西對東面之西北。四尺屏

風六帖立天。高麗端八帖。各四帖。南北行<sub>二</sub>相

向天敷<sub>レ</sub>之。赤木机十六前。各八前。二種物。

平炕饗。爲<sub>二</sub>上達部座<sub>一</sub>。左右机之中ヲ押寄天。

西ノ疊ヲ東へ出天。爲<sub>二</sub>役人道<sub>一</sub>。同對南北之西

北二方<sub>二</sub>四尺屏風立<sub>一</sub>。廻六帖。東西屏風<sub>二</sub>津々久<sub>一</sub>。紫

端八帖。二行相向敷天爲<sub>二</sub>殿上人座<sub>一</sub>。黑柿机

平盛饗也。御車西面之四足<sub>二</sub>遣向<sub>一</sub>。暫在天反

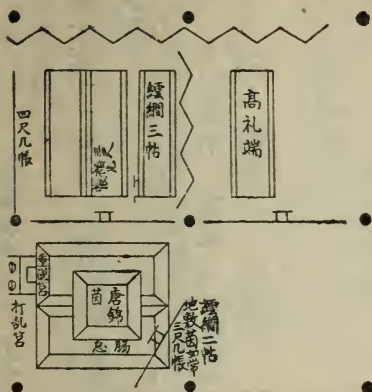
閉。陰陽師頭參向。黃牛二頭。同門之内。左

右之脇<sub>二</sub>向<sub>一</sub>。奧引立。籠府官人。水<sub>左入</sub>。椽。火童

女。從<sub>二</sub>中門内<sub>一</sub>步出。各諸大夫一人相具。中

門之砌ニ立。廳官二人持ニ椽燭等ニ相副。御車遣入時。水燭二人頗步出天。大藏卿通職續松火ニ寄。童女燭ニ付之天。立直天中門ヲ還入天。於ニ御車前ニ天。橋隱砌ニ參寄本付。諸大夫二人各取ニ燭椽等ニ天。從ニ橋隱間ニ參入志天。燈爐油付。水童女持物。各交帶之後。即侍相具天。從ニ東中門ニ出。畢反間。陰陽師東屏風室禮。

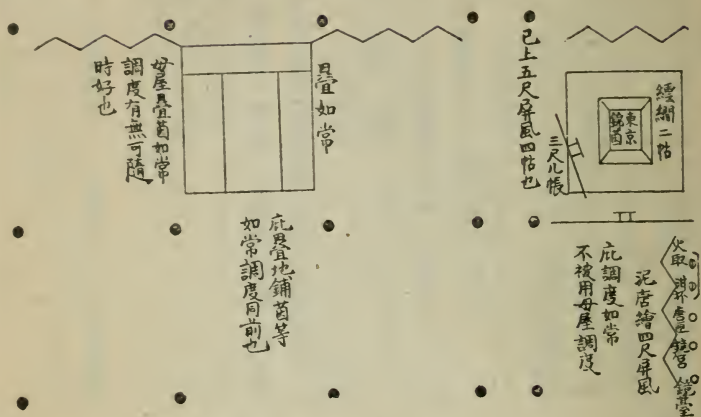
屏風此角不<sub>レ</sub>出。



屏風室禮指圖。  
修理大夫<sub>ニ</sub>會<sub>ニ</sub>。伏見第<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>大殿御遊<sub>ニ</sub>渡御料定也。但雖<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>野望<sub>ニ</sub>御休幕<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>本所<sub>ニ</sub>被<sub>レ</sub>儲<sub>レ</sub>之。母屋庇鋪設雜事等如<sub>レ</sub>常。但不<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>用<sub>ニ</sub>壁代<sub>ニ</sub>也。  
御休幕。唐緞緇絹屋也。  
今勘。永久三年十一月日。內大臣殿於<sub>ニ</sub>土御門高倉內裏<sub>ニ</sub>。大政入道殿<sub>ニ</sub>進<sub>ニ</sub>五節<sub>ニ</sub>給<sub>ニ</sub>。件御裝束之次<sub>ニ</sub>。大殿仰云。五節姫君居所者。屏風室禮也云々。仍勘合<sub>ニ</sub>同前也。但五節所<sub>ニ</sub>用<sub>ニ</sub>壁代<sub>ニ</sub>也。

中門出時。大監物維遠取<sub>ニ</sub>大褂<sub>ニ</sub>給<sub>レ</sub>之。御車指廻天寄事如<sub>レ</sub>常也。  
但西對母屋內半作。北築垣覆。借覆也。造畢安藝守。御渡夜。宣任并重任宣旨被<sub>ニ</sub>仰下<sub>ニ</sub>。畢大舍人頭家行四位從上。工小工國眞叙<sub>ニ</sub>從下<sub>ニ</sub>。  
女院侍時記<sub>レ</sub>之。

障子帳。



障子帳指圖。

母屋庇鋪設雜事等凡如レ常也。鏡懸角如レ常也。  
 但小野宮殿嫁娶度。障子帳。南口ニ左鏡。右  
 角。各一被レ用レ之。他事如レ常也。  
 母屋ニ机足。二階厨子一脚。蓋ニ手筥一雙。次階ニ  
 櫛篲一雙。  
 庇ニ二階一脚。蓋端ニ泔坏。奥ニ搔上宮。次階ニ小  
 火取。下淺硯宮。前脇息。  
 殿下少將能見。左衛門督大納言也。



雜事注與之。

一被<sub>レ</sub>加<sub>二</sub>以前御調度外<sub>一</sub>御物事。

掃宮<sub>有縫立</sub>。

納<sub>二</sub>掃櫛掃<sub>一</sub>。

續紙宮<sub>有縫立</sub>。

納<sub>二</sub>色紙<sub>一</sub>。

十卷。

鑑宮一合。

<sub>加臺宮。置口。立覆等。臺在敷物。臥組等。</sub>

虎子宮。

<sub>其鉢四方。下在牙緣蓋也。又有臺云々。</sub>

以上物等。紫檀地。螺釧。或蒔繪<sub>或加螺釧</sub>。以<sub>二</sub>金

銀白鐵等<sub>一</sub>爲<sub>二</sub>置口筋等物<sub>一</sub>。無<sub>二</sub>定樣<sub>一</sub>。只在<sub>二</sub>

意略<sub>一</sub>耳。

重硯宮敷物料。油絹一帖。

二階并厨子等。在<sub>二</sub>覆敷物<sub>一</sub>云々。

又屏風。具<sub>レ</sub>袋。疊納之時。其袋云々。

御裝束儀。如<sub>二</sub>以前差圖<sub>一</sub>。無<sub>二</sub>相違<sub>一</sub>。又帳內枕上

小几帳一雙。二階厨子一雙。<sub>東厨子。上層置<sub>二</sub>香壺宮<sub>一</sub>。一雙。下層置<sub>二</sub>藥宮<sub>一</sub>。一雙。</sub>

以<sub>二</sub>香囊<sub>一</sub>懸<sub>二</sub>帳前簾鈎<sub>一</sub>云。

云。以<sub>二</sub>枕宮<sub>一</sub>置<sub>二</sub>帳內<sub>一</sub>。枕上虎子宮置<sub>二</sub>御帳跡

方隱所<sub>一</sub>云々。

已上大略如<sub>レ</sub>此。但隨<sub>二</sub>所舛<sub>一</sub>。可<sub>二</sub>左右<sub>一</sub>矣。鑑宮。掃宮。續紙宮等置所可<sub>レ</sub>尋云々。

古人云。貴所御裝束者。雖<sub>下</sub>知<sub>二</sub>案內<sub>一</sub>之人<sub>上</sub>。

不<sub>二</sub>恣先掃拭<sub>一</sub>。可<sub>レ</sub>然人々參會之時。言合裝束云々。

口傳。

關白相府仰云。或說。帳內跡方。辻金下打<sub>二</sub>脇

金<sub>一</sub>。懸<sub>二</sub>香壺<sub>一</sub>云々。<sub>是故殿所<sub>二</sub>令<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>給。抑古今傳歟。將今案歟。不<sub>レ</sub>聞<sub>二</sub>慥仰<sub>一</sub>云々。</sub>

又仰。二階上置<sub>二</sub>火取<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>唾壺<sub>一</sub>有<sub>下</sub>置<sub>二</sub>下層<sub>一</sub>。

之說<sub>上</sub>。宮北。又以<sub>二</sub>泔坏臺<sub>一</sub>立<sub>二</sub>唐匣南<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>唾壺

火取等<sub>一</sub>有<sub>下</sub>置<sub>二</sub>二階上<sub>一</sub>之說<sub>上</sub>云々。又近代以<sub>二</sub>

硯宮<sub>一</sub>置<sub>二</sub>二階下板敷<sub>一</sub>云々。<sub>是故殿令<sub>レ</sub>置<sub>二</sub>給也。</sub>

又仰。有<sub>二</sub>唐匣蓋上之小宮<sub>一</sub>。納<sub>二</sub>面脂<sub>一</sub>。口脂宮等<sub>一</sub>

云々。<sub>件宮以<sub>レ</sub>銀作<sub>レ</sub>之。其鉢有<sub>レ</sub>故云々。</sub>又同宮懸子有<sub>下</sub>納<sub>二</sub>櫛巾<sub>一</sub>。

之說<sub>上</sub>云々。又重硯宮下硯傍立<sub>二</sub>臺<sub>一</sub>。有<sub>下</sub>置<sub>二</sub>手

本二卷<sub>一</sub>之說<sub>上</sub>云々。又說。有<sub>二</sub>淺硯宮<sub>一</sub>一雙。<sub>一合</sub>

筆臺。筆二管。小刀一柄。續<sub>二</sub>口墨<sub>一</sub>延<sub>二</sub>瓶<sub>一</sub>。

口。尺一口。二合納<sub>二</sub>續色紙等<sub>一</sub>。<sub>謂<sub>二</sub>續紙是歟。</sub>注<sub>レ</sub>前香壺宮

等納物并虎子宮事等。依<sub>二</sub>右府御說<sub>一</sub>所<sub>二</sub>注載<sub>一</sub>也。

承平四年中宮御賀御調度日記。有<sub>下</sub>硯御宮。敷物。油絹。續紙御宮。納<sub>二</sub>色紙<sub>一</sub>宮。納<sub>二</sub>御掃櫛掃等<sub>一</sub>打亂御宮<sub>一</sub>合<sub>上</sub>云々。加<sub>レ</sub>毫

長元八年九月二日。隨<sub>二</sub>尋聞<sub>一</sub>注畢。

長曆二年八月一日。法性寺座主教圓僧都參會。關白相府語云。自<sub>二</sub>所<sub>一</sub>々御調度等被<sub>二</sub>施入<sub>一</sub>。法性寺書狀云。櫛巾御宮一合。又御櫛宮納物之中在<sub>二</sub>尼櫛<sub>一</sub>。又御衾<sub>二</sub>條之中<sub>一</sub>。一條合云々。若不<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>綿歟。殿下仰云。去月十五日。於<sub>二</sub>御堂<sub>一</sub>聞<sub>二</sub>此事<sub>一</sub>。答<sub>二</sub>不<sub>レ</sub>知之由<sub>一</sub>。退尋見。誠有<sub>二</sub>櫛巾宮<sub>一</sub>。但<sub>レ</sub>舛有<sub>レ</sub>故云々。又合衾所<sub>レ</sub>聞之物也。或說。有<sub>二</sub>合縫一條<sub>一</sub>。或有<sub>二</sub>縫重二條之說<sub>一</sub>云々。綿不<sub>レ</sub>入。是夏御衾云々。又作<sub>下</sub>納<sub>二</sub>打亂宮<sub>一</sub>綾一丈<sub>上</sub>。是號<sub>二</sub>打掃<sub>一</sub>云々。又仰。尼櫛。是昔尼所<sub>レ</sub>指之櫛名也。皆有<sub>二</sub>其櫛樣并所<sub>レ</sub>指云々<sub>一</sub>。

是故左大弁經賴所<sub>二</sub>注置<sub>一</sub>也。依<sub>レ</sub>非<sub>二</sub>大事<sub>一</sub>。古人不<sub>二</sub>必注置<sub>一</sub>。然而臨時自非<sub>レ</sub>無<sub>二</sub>不審事<sub>一</sub>。仍以書留。莫<sub>レ</sub>及<sub>二</sub>他見<sub>一</sub>。皇太后宮權大夫師成卿云。小一條大臣尋注。件裝束條。所<sub>レ</sub>傳置家。而先年已爲<sub>二</sub>灰燼<sub>一</sub>。尤遺恨也者。以<sub>レ</sub>之言<sub>レ</sub>之。古人有<sub>二</sub>注出輩<sub>一</sub>歟。又々相尋可<sub>レ</sub>書者歟。

首書關白<sub>上</sub>申者宇治殿也。謂<sub>二</sub>納言<sub>一</sub>者資平卿也。謂<sub>二</sub>右府<sub>一</sub>者實資右大臣也。記<sub>二</sub>件事<sub>一</sub>資仲卿也。

薰物納香壺宮事。

故納言曆記云。

長元八年七月廿四日乙巳未時許。詣<sub>二</sub>關白第<sub>一</sub>。奉<sub>二</sub>謁申<sub>一</sub>。承<sub>二</sub>雜事<sub>一</sub>。被<sub>レ</sub>仰云。香壺宮<sub>二</sub>合<sub>一</sub>。其一合有<sub>二</sub>小宮四合<sub>一</sub>。皆入<sub>二</sub>薰物<sub>一</sub>。則其名難<sub>レ</sub>弁知。又今一合有<sub>二</sub>小宮二合<sub>一</sub>。以<sub>二</sub>何物<sub>一</sub>可<sub>レ</sub>入乎。人所<sub>レ</sub>陳甚以縱橫也。右府定知給歟。密々申<sub>二</sub>

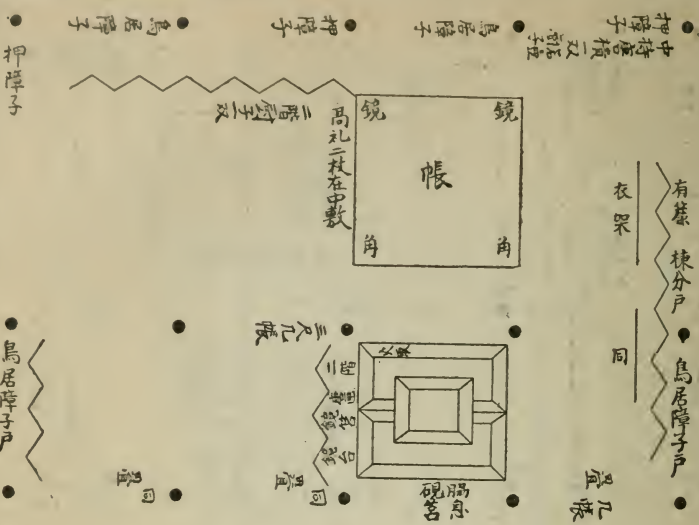
案內。可<sub>レ</sub>告示<sub>一</sub>者。卽參殿申<sub>二</sub>此旨。答報云。香  
 壺宮之內。有<sub>二</sub>小宮四合。其納物。梅花。荷葉。  
 黑方。侍從。以<sub>二</sub>此四種物。納<sub>二</sub>四合<sub>一</sub>云々。今<sub>一</sub>  
 合之內。有<sub>二</sub>小宮二合。一合納<sub>二</sub>雲母。一合納<sub>二</sub>  
 散薰物。一說。薰衣。香云々。件<sub>二</sub>二合宮號<sub>二</sub>雲母。異<sub>二</sub>香宮。  
 又有<sub>二</sub>箸七。薰爐等<sub>一</sub>云々。此事古人所<sub>レ</sub>陳。已  
 留<sub>二</sub>耳底。如<sub>レ</sub>此事今世無<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>弁人。已有<sub>二</sub>此尋。  
 仍愁所<sub>レ</sub>申者。此次所<sub>レ</sub>被<sub>レ</sub>仰。藥宮入物有<sub>二</sub>四  
 合。一合者呵梨勒。一合者檳榔子。一合紅雪。  
 一合紫雪云々者。同被<sub>レ</sub>問<sub>二</sub>四條大納言。合在大納  
 言被<sub>レ</sub>申云。次之一合之中。小宮二合ニハ薰  
 物。篩ヘハ糟ヲ入者。右府聞<sub>二</sub>給此由。被<sub>レ</sub>嘲  
 之。詳見<sub>二</sub>清慎公御記<sub>一</sub>云々。

已上條々事等。關白相府仰<sub>二</sub>實資右大臣。  
 又有<sub>二</sub>資仲卿記事。左大辨經賴記<sub>一</sub>之。

一御裝束。

母屋簾卷上。四尺几帳高有<sub>レ</sub>鈎。各懸<sub>二</sub>壁代。放出。

母屋并庇敷<sub>二</sub>滿長筵。母屋中央間立<sub>レ</sub>帳。或有  
 臺。又立<sub>二</sub>枕上小几帳一雙。卷<sub>二</sub>三面帷。立<sub>二</sub>四  
 尺几帳。帳前庇敷<sub>二</sub>縷綱疊二枚。其上敷<sub>二</sub>地敷  
 二枚。茵一枚。其右方立<sub>二</sub>四尺屏風一帖。南北行。東向。  
 屏風前立<sub>二</sub>二階一脚。上層置<sub>二</sub>唾壺。泔坏等。泔  
 坏臺下層打亂宮。二階南邊立<sub>二</sub>唐匣。其南鏡  
 宮。其南鏡臺。茵前立<sub>二</sub>脇息。脇息西方置<sub>二</sub>硯  
 宮。二階前置<sub>二</sub>火取。臺上。帳西面前敷<sub>二</sub>高廉端  
 二枚。其上敷<sub>二</sub>同疊一枚。其北邊立<sub>二</sub>五尺屏  
 風二帖。東西行。南向。東屏風前立<sub>二</sub>二階厨子一雙。東  
 厨子上層置<sub>二</sub>香壺宮一雙。下層置<sub>二</sub>櫛宮一雙。  
 西厨子上層置<sub>二</sub>作子宮一雙。下層置<sub>二</sub>藥宮一  
 雙。帳東棟分<sub>二</sub>戶簾前。立<sub>二</sub>五尺屏風。立<sub>二</sub>衣  
 架一雙。帳丑寅方迫<sub>二</sub>障子。立<sub>二</sub>疊厨子一雙。或  
 立<sub>二</sub>中持一雙。以<sub>二</sub>香囊。懸<sub>二</sub>帳前簾鈎。云々。  
 以<sub>二</sub>枕宮。置<sub>二</sub>帳內枕上。也。



小野宮差圖。

母屋四面壁代卷上高四尺。几帳上三寸許上之。簾同前。

庇立三階一脚。南北行。二東向。

上層北火取。南消器。但火取有下置。西高。說上云々。下層南睡

壺。手宮。北打亂宮。櫛巾。四方疊置二宮上。

母屋立三階厨子一雙。東西行。二南向。

東厨子上層香壺一雙。次層櫛宮一雙。

西厨子上層菓子宮一雙。次層藥宮一雙。

障子立時不懸簾云々。

南厨子上層南泔坏。次理髮宮。

北厨子冠宮一雙。

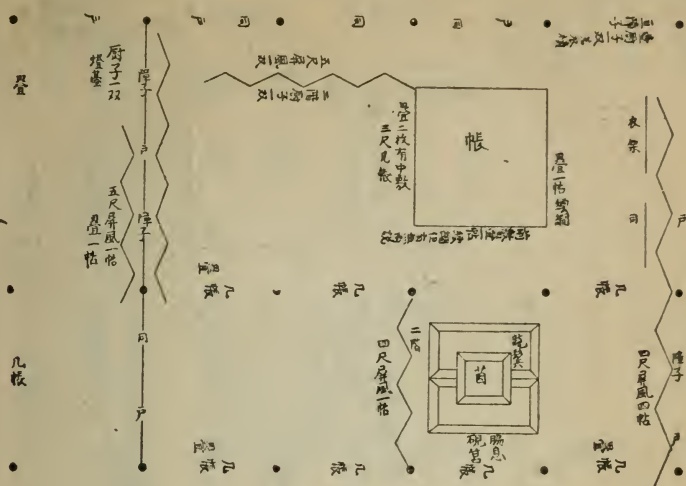
件厨子南間立之。其前可敷疊云々。今日依一說一被立北雙疊也。

小野宮。

〔舊本圖在此間今隨便寫于左頁〕又小野宮殿一說。障子帳時。南口ニ枕方。左。東。

鏡一面。右角一枚被用之。他事如常也。





母屋。机足。二階厨子一脚。

盖ニ放宮一雙。次屑櫛宮一雙。手宮一合。

庇。二階一脚。

盖端泔坏。奥搔上宮。次屑端小火取。奥打亂

宮。下板敷硯宮。

其前置脇息一也。

已上殿下少將能實渡給時如此也。

障子帳雜事。

土居四枝。長八尺六寸。厚三寸。弘四寸半。四角同

前。前一枝ハ角柱脇柱間一尺八寸。柱保曾

穴間定ニ其間立料樋アリ。弘七分。深七分。後

一支ハ中樋一筋。弘七分。長土居定。押障子

料柱六本。高六尺九分。口徑一寸九分。面半

上津者女口長三分。保曾之餘長一寸九分。

口徑二分餘。後二本ハ樋アリ。弘七分。高

柱定。前脇柱四本。柱寄ヲ造付。弘六分。厚

二分半。高ハ上小障子料二尺一寸。九行ヲ置

天。樋ヲ惠利<sup>タリ</sup>。弘七分。其下定。桁四支。長七尺八寸九分。口徑一寸九分。角面五分。前之一支ハ脇障子料。下之土居定。左右端ニ樋惠利<sup>タリ</sup>。殘三支ハ上小障子料。樋ヲ惠利<sup>タリ</sup>。弘七分。長ハ桁定。深七分。柱保曾金度保須穴。外左右八分。津者女口等。長各一寸九分。天井緣二支。口徑一寸九分。長七尺七寸三分。局上方。長一寸三分。イヤニ切<sup>レ</sup>之。下方。長九旬半。ウルハシク切<sup>レ</sup>之。十文字ノ金物之中ノ切組入。表穴間一尺。鴨居二支。長七尺五寸七分。<sup>サ</sup>弘厚一寸三分。下裏樋二筋惠利<sup>タリ</sup>。弘。長。中心。厚土居樋之定。上ニ樋一筋。弘七分。深四分。長鴨居定。天井組入四枚。<sup>弘方三尺七寸一分。厚四分半。子數方ニ。二十四間ニクバル。</sup>

同料障子骨九枚。

後大一枚。<sup>弘七尺六寸五分。長六尺一寸五分。遺戸四枚。高各四尺九寸六分。弘各三尺。九丈九尺二寸。</sup>下張料國絹。<sup>廿幅兩面定。</sup>同料紙。

中六帖廿枚。面絹。九丈九尺二寸。戶脇二枚。<sup>高六尺上一帖廿枚。廿幅兩面定。</sup>同紙。<sup>上廿二枚。中二帖。八寸一分。</sup>下張國絹。<sup>三丈七尺。五幅兩面定。</sup>鴨柄上二枚。<sup>橫七尺五寸五分。高一尺九寸五分。</sup>面絹。<sup>三丈七尺。五幅兩面定。</sup>下張絹。<sup>二丈二尺六寸五分。三幅兩面定。</sup>同紙。<sup>上廿枚。中二尺六寸五分。三幅兩面定。</sup>組入表張料。次絹。四丈。同下張料粉色紙。四十<sup>冊</sup>枚。同中張料上紙。四十<sup>冊</sup>枚。同緣唐錦。二丈七尺五分。六破定。<sup>但可レ隨錦幅也。</sup>

已上面料。絹廿二丈三寸五分。<sup>八丈絹定。二丈餘。弘幅定。正六丈三寸五分。</sup>下張國絹二疋。六丈三寸五分。<sup>但用麻布時者。五段二丈三寸五分。四丈布定。</sup>上紙五帖。中紙十帖。

同帳一基塗支度。

眞漆一斗。春土二斗五升。代米一斗。糯米一斗。代米一斗。掃灰七斗。<sup>幕</sup>着布一丈。絞絹一丈五尺。同綿四兩。糟取布五尺。絨布二丈。木屎布一丈。伊與砥一果。青砥三果。單功百川<sup>廿</sup>疋。若百疋。

同金物支度。

經金六枚。代六十疋。枚別十疋。圓座六枚。代六十疋。枚別十疋。片切

八枚。代四百疋。枚別五十疋。辻子金并菱釘四隻。代百廿疋。隻別卅疋。

鴨居片切六枚。代九十疋。枚別十五疋。耳金廿隻。代廿疋。隻別十疋。

角懸二隻。代四十疋。隻別二十疋。上端臂金物四枚。代廿二疋。枚別八疋。

遣戸障子二間之懸金四具。代廿二疋。具別八疋。肱

金十六枚。代八十疋。枚別五疋。引手金物八枚。代四十疋。枚別五疋。

花釘百六十隻。代五十疋。正別充。押障子一間懸金四具。代四十（卅イ）疋。具別八疋。肱金四枚。代廿疋。枚別五疋。

已上千卅一。

同張工料 六十疋內。之中廿疋代。能米一石。准絹四十疋。

已上帳之支度等。木道匠官人代信忠。塗

師修理屬清時。銅細工散位正則。胡障子

張豐國等所ニ注進一也。

同引手糸。面長六寸三分之中。總長二寸。裏和那長四寸三分。但美麗時者兩面ニ付總也。

一又立ニ對帳一例。

東對向レ西立レ之。西對向レ東立レ之。是各付ニ母

屋ニ立レ之。

御調度。

東對立ニ北屏風。立ニ調度。是左室禮云々。西對立ニ

北屏風。立ニ調度。准是南向常。右室禮云々。

立ニ調度一例。雖不注普通人事依時人數（案ノマ）人向訪記レ之。藤中納言殿指圖云々。顯賴。

保延二年七月十六日壬午。播磨守家成朝臣嫁

娶。美濃少將忠雅。中宮大夫男。庇調度如レ常。但鏡臺ニ入ニ帷

二帖用レ之。修理大夫重親立レ之。今案。不レ可レ爲。但二帖鏡

宮納。一帖ヘ如レ常用ニ鏡臺。今一帖ヘ昔調度を朝夕ニ用。母屋

時鏡覆料。近來兩三日晴ニ不レ然。其事を不レ弁之歟。可レ爲

調度并疊茵等。帳之東間ニ被レ用レ之。不レ可レ爲。例。永久六

年正月廿六日。中宮立后之時。有ニ此室禮。立后室禮有様。但

事を。其後如レ此。移ニ又嫁娶等ニ立ニ調度。不レ得レ心事也。不レ可レ爲

造紙宮ヲ置蓋天。藥宮ヲ下階被レ置レ之。今案。不レ可レ爲

在レ心歟。可レ尋レ之。例。但案。若代々御襲。母屋茵前之三尺几帳并帳。戊

亥角之五尺屏風等。不レ被レ立レ之。不レ可レ爲。例。不レ被

用ニ壁代并屏風等。九尺帳被レ用レ之。不レ可レ爲。普通

中御門東洞院第。北面。

右以三遣遙院筆御本一按合了。

寬文十二殘臘廿二夜 獻納逃人花押

右以三今出川家本一寫レ之。

天和三年二月

類聚雜要抄卷第三

五節雜事  
內大臣忠通令ニ五節進一給定文關白忠

目錄

調度

裝束

膳所具

傳

下仕

上雜仕

饗

理髮具

盥

舞姬女裝束

童女

樋洗

祿

出車

前駟

所々皖飯

儲本所物

繪折櫃菓子

大破子

出火桶

指圖

一調度。

唐匣一具。

鏡篋一具。

鏡臺一具。

泔坏一具。

二階一脚。

脇息一脚。

薰爐一具。

打亂篋。

行事知信朝臣。

一理髮具。

末額髮二流。

末七尺。但不注ニ  
定文ニ内々事也。

簪。

釵子。

彫櫛二枚。

本結。

日陰鬘。

行事同人。

一裝束。

祿法

行事所雜具

出立所

雜菓子

屯食

火櫃



屏風。

几帳。

四尺八基。三尺四基。

簾。

壁代。

茵三枚。

表筵一枚。

地敷二枚。

纓綢端疊六枚。

高麗端疊廿枚。

紫端疊卅枚。

長筵卅枚。

菅圓座十枚。

火桶六口。

見用定三口。

炭桶二口。

炭取二口。

燈臺六本。

加打敷。

燈爐三口。

行事前伊與守朝臣。太皇太后宮權亮朝臣。

前出雲守朝臣。

實光朝臣。

宗光朝臣。

盛季朝臣。

實親朝臣。

有乘朝臣。

一盥具。

手洗二口。

大小。

貫簀。

打敷。

椶二口。

手巾筥一合。

加手巾。

行事說雅朝臣。

一膳所具。

臺六本。

大三本。小三本。

盤四枚。

大二枚。小二枚。

油單。

荷外居三荷。

組板。

行事實房朝臣。

一舞姬裝束三具。

丑日。

赤色唐衣一領。

織物掛一領。

茜染打柙一領。

織地摺裳一腰。

茜染三重袴一腰。

扇一枚。

錦鞋一足。

寅日。

青色唐衣。

加襦襦。

蘇芳末濃裳一腰。

茜染打柙一重。

同三重袴一腰。

扇一枚。

錦鞋一足。

辰日。

日蔭鬘五流。

赤紐二具。

摺唐衣一領。

泥繪裳一腰。

茜染打柙一重。

同三重袴一腰。

扇一枚。

錦鞋一足。

行事前出雲守朝臣。

一傳八人。

唐衣十六領。

裳十六腰。

行事前伊豫守朝臣。

朝輔朝臣。

盛家朝臣。

一童女二人。

行事前出雲守朝臣。

雅職朝臣。

廣房朝臣。

二下仕四人。樋洗一人。

上雜仕二人。

行事仲兼朝臣。

盛季朝臣。

一祿。

絹十六疋。

師六疋。

小師二疋。

理髮二疋。

闌司二疋。

琴師一疋。

小歌一疋。

拍子一疋。

小舍人一疋。

綿九十四屯。

師三束。

小師二束。

理髮十屯。

闌司十屯。

小歌五屯。

琴師五屯。

拍子五屯。

今良三人九屯。

各三屯。

信濃布六端

今良三人各二端。

行事前伊豫守朝臣。

實光。元イ

一饗。

丑日。

前駟料廿前。

朝干飯。

女房衝重廿前。

諸大夫廿前。

卯日。

殿上皖飯。

朝干飯。

女房衝重廿前。

諸大夫廿前。

辰日。

上達部殿上人酒肴。

朝干飯。

女房衝重廿前。

諸大夫廿前。

小歌衝重十前。

師前屯食七具。

行事太皇太后宮權亮朝臣。

行盛朝臣。

廣房朝臣。

一出車。

金作檳榔毛一兩。

檳榔毛五兩。

網代二兩。

行事宗國朝臣。

盛經朝臣。

一前駟。

行事仲光朝臣。

一舞師房裝束。

疊五帖。高麗端四帖。紫端一帖。

半疊一枚。高麗端。舞姬料。

長筵一枚。

簾四枚。

屏風二帖。

几帳一本。在帷。

燈臺二本。

椽一口。

手洗一口。

臺一本。

盤一枚。

繪書板火桶一口。在箸。

手筥一合。在納物紙一帖。針差

一。疊紙一帖。在白物。硯一面。墨一延。筆四管。小刀一柄。油壺一口。粉盤一。櫛六枚。

私筥一口。

一祿法。

大師。

八丈絹五疋。

綿十屯。屯別六兩。

凡絹百疋。

米卅石。

椽一口。

手洗一口。

火桶□口。

疊五帖。高麗二帖。紫三帖。

朝干飯。代五十疋。

菓子百合。

繪折櫃菓子廿合。

繪大外居菓子三合。

三个日別饗三前。

理髮。

綿衣三兩。

裳一腰。

唐衣一領。

袴一腰。

八丈絹三疋。

綿十屯。

凡絹五十疋。

火桶一口。

私筥一口。

疊三帖。高麗一帖。紫二帖。

朝干飯。代卅疋。

三个日間

日別饗三前。

繪書大外居交菓子三合。

例菓子百合。

米廿石。

小師。

褂二兩。

袴一腰。

裳一腰。

八丈絹二疋。但宮內卿度加之。

六丈絹一疋。代。下簾

綿五屯。屯別十兩。

手巾料六丈布一端。

凡絹卅疋。

几帳一本。

紙屏風二帖。

高坏一本。

火桶一口。椽一口。手洗一口。

火櫃一口。

疊九帖。高麗二帖。紫七帖。

燈臺一本。

手筥一合。在納物硯一面。小刀一。筆四管。粉盤一。疊紙一帖。

加白物。薰物一裏。油綿紙二帖。花一帖。糸二約。

米廿石。

每日祇候。

饗三箇度。上一前女官。一前役五人。其女官九人。

味曾水一度。

菓子卅合。廿合。師料。十合。共女官料。

大籠炭一石。師料。

共女官料。大原大籠炭九石。

師送日。共女官九人祿料。絹十八疋。各二疋。

小歌。疋絹。

闌司。三疋。

琴師。三疋。

拍子。疋絹。

今良三人。各二疋。

御內守。二疋。

大師共女官十人。各二疋。十三人各疋絹。

理髮共女官十五人。一人十疋。二人各五疋。

行事小舍人三人。一人十疋。二人各五疋。

出車祿。

檳榔五兩。車副廿人。各二疋。牛飼五人。各三(二)疋。

網代二兩。

牛飼二人。各二疋。

行事。

一饗。

殿上卅四前。

繪書交菓子二外居。

中居物卅坏。但宮內卿度不勤仕之。

丑日。前駈料卅前。宮內卿度不勤之。

寅日。

朝干飯。同度不勤之。

女房衝重。

卯日。

朝干飯。同前。

女房衝重。

辰日。

大師料。十二本。土高坏有二打敷。副物五十疋。朝干飯。

理髮料。九本。高坏有二打敷。副物卅疋。朝干飯。

女房衝重。

小歌料衝重十前。屯食大破子。

出車牛飼車副料廿五前。

行事。

一所々皖飯。

瀧口本所。

大外居交菓子二合。

盛飯廿坏。

皖飯廿坏。

透盖飯一盛。瓶子一口。

鯉一隻。

雉一枝。鹽梅并木炭等。

武者所。

大外居交菓子一合。

盛飯卅坏。

皖飯卅坏。

透盖飯一坏。瓶子一口。

鯉一隻。

雉一枝。鹽梅并木炭等。



一院北面。

大外居交菓子二合。

瓶子一口。

鯉一隻。雉一枝。

御隨身所。

大外居交菓子二合。

瓶子一口。

鯉一隻。雉一枝。

天皇太后宮侍。

右同。

皇后宮侍。

右同。

關白殿藏人所。

大外居交菓子二合。

瓶子一口。

鯉一隻。鳥一枝。

御隨身所。

右同。

行事。

一行事所雜物等。

臺二本。

盤二枚。

提五口。

銀三口。雜衆二口。

高坏甘本。

銚子二口。

雜衆大提一口。

疊。長筵。

組。

桶二柄。

各五口。

足桶四口。

折敷。

鍋五口。

大二口。小三口。

釜。

金輪四口。

木鉢三口。

卯戶五口。

燈蓋三口。

包丁刀十柄。

荷外居二懸。

長櫃。

炭。

薪。

續松。油。

紙。

白米。

土器。

鹽梅。菓子。

魚鳥。

垂布。

屏幔。

一可儲三本所二物。

筵道弘筵。

同役人。府者。

彫櫛六百枚。

差櫛。上十二枚。下十二枚。

蒔櫛。

釵子十五枚。

八枚女房

料。四枚下仕料。三枚舞姫料。

本結五筋。

一筋紫絲舞姫料。四筋村濃下仕料。

行事。

一出立所。

御簾。

行事。

掃除。

行事。

一繪折櫃菓子。

十荷。白河院。

五荷。太皇太后宮。

五荷。皇后宮。金子

三荷。前齋院。

五荷。關白殿。忠實

三荷。左大臣殿。機房

三荷。北政所。

三荷。右大將殿。家忠

二荷。經實藤大納言。

二荷。源大納言。棟俊

二荷。民部卿。宗通

二荷。忠教右兵衛督。

一雜菓子四千五百五十荷內。五殿

三千八百六十五荷。本數。

二百九十荷。加分。

一大破子百九十六荷。

屯食十一具。

院

百合五荷。御廄舍人。

百合五荷。牛飼所。

六十合四荷。廳召使。本院并宮御方料。

卅合一荷。廳官。

卅合一荷。鑑取。

卅合二荷。釜殿仕料。

五十合一荷。藏人所雜仕女。

六十合一荷。同所小舍人。

廿合一荷。御本所召使。

廿合一荷。御服所召使。

廿合一荷。仕所召使。

五十合三荷。下座召使。

太皇太后宮職。

卅合二荷。方々召使。

前齋宮。

卅合二荷。召使。

前齋院。

卅合二荷。召使。

當齋院。

卅合二荷。召使。

關白殿。

卅合二荷。召使。

五十合三荷。御車副舍人。

五十合二荷。牛飼所。

卅合一荷。侍小舍人所。

卅合二荷。御車副舍人。

左大臣殿。

卅合二荷。人所。

右大臣殿。

卅合二荷。御車副舍人。

五十合三荷。御車副舍人。

五十合二荷。牛飼所。

卅合一荷。侍小舍人所。

卅合二荷。御車副舍人。

卅合二荷。御車副舍人。

卅合二荷。人所。

卅合二荷。御車副舍人。

卅合二荷。人所。

卅合二荷。御車副舍人。

卅合二荷。人所。

卅合二荷。御車副  
牛飼。

卅合二荷。小舍  
人所。

卅合二荷。御所  
舍人。

右衛門督。

源中納言。

左兵衛督。

內大臣殿。

卅合二荷。御車副  
牛飼。

卅合二荷。小舍  
人所。

卅合二荷。御所  
舍人。

新中納言。

已上五人。菓子數請所如<sub>レ</sub>前。但定文ニハ  
道理書<sub>レ</sub>之。

右大將殿。

卅合二荷。小舍  
人所。

卅合二荷。御車副  
牛飼。

源宰相。

楊梅宰相中將。

二條宰相。

卅合二荷。御所  
舍人。

冷泉宰相中將。

大藏卿。

宰相中將。

宰相中將。

二位大納言。

卅合二荷。御車副  
牛飼。

新宰相中將。

新宰相。

左中弁。

卅合一荷。小舍  
人所。

卅合二荷。御車副  
牛飼。

大貳。

左京大夫。

源大納言。

卅合一荷。小舍  
人所。

頭中將。

已上十一人。菓子數請所如<sub>レ</sub>前。但定文ニハ  
道理書<sub>レ</sub>之。

卅合一荷。小舍  
人所。

卅合二荷。御車副  
牛飼。

頭中將。

廿合一荷。小舍  
人所。

十合一荷。牛飼。

民部卿。

卅合一荷。小舍  
人所。

頭弁。

藏人弁。

藏人少將。

卅合一荷。小舍  
人所。

卅合二荷。御車副  
牛飼。

已上四人同前。

藏人少將。

行事藏人。

新大納言。

卅合一荷。小舍  
人所。

已上四人同前。

藏人少將。

行事藏人。

卅合一荷。小舍  
人所。

卅合二荷。御車副  
牛飼。

行事小舍人。

六十合三荷。

仕人卅合。

屯食二具。

左衛門督。

卅合一荷。小舍  
人所。

行事小舍人。

六十合三荷。

仕人卅合。

屯食二具。

藏人町。所イ

百五十合六荷。

掃部司。

菓子廿合。

大破子一荷。

左衛門陣。

十合。

屯食一具。

右衛門陣。

左近衛陣。

右近衛陣。

左兵衛陣。

右兵衛陣。

已上同<sub>レ</sub>前。

朔平門。

廿合。

屯食一具。

玄輝門。

廿合一荷。

花德門。

脇陣。

內堅中。

內膳下部。

已上如<sub>レ</sub>前。

大師共女官。

五十合。

小師共女官。

卅合。

藥殿女官。

廿合一荷。

主水女官。

進物所女官。

闌司女官。

御服所女官。

絲所女官。

掃部女官。

硯磨女官。

洗女官。

主殿女官。

御藥女官。

御湯殿女官。

小歌女官。

御手水女官。

油守道女。

宣旨御厨子所。

以上如<sub>レ</sub>前。

鳥御廁人。

十合一荷。

宮內。

十合一荷。

內侍所。

廿合一荷。

大盤所女官。

御膳宿女官。



上御厨子所女官。御髮上女官。

内膳御炊。御火女官。文女官。

御櫛笥殿女官。御門守東童。比女大夫。

以上同前。

内釜殿。

卅合二荷。

牛飼。

百合三荷。

長女。

廿合ニイ一荷。

御廁女官。

廿合ニイ一荷。

大盤仕丁。

卅合二荷。

主殿司共人。

卅合二荷。

馬部。

卅合。

出車車副牛飼料。

凡絹五十疋。

菓子廿五合。

永久三年十月十九日。

右永久三年内大臣關白太政大臣忠通殿令太政大臣關白五節出。給定文之定

也。土御門東洞院右大臣殿家内裡時也。次宮

内卿忠長阿波任。令五節出。給度祿法并處

處堦飯。同菓子。大破子。屯食。行事所雜物儲。

本所物。出立所雜事等。以此定文被行<sub>レ</sub>之。

出立所。前日掃除并立砂。

丑日。早旦。敷<sub>レ</sub>砂。鋪<sub>ニ</sub>設裝束等<sub>ニ</sub>事。

申刻。催<sub>ニ</sub>類出車<sub>ニ</sub>。

金作檳榔毛一兩。婢君料。但普通ニハ用<sub>ニ</sub>檳榔。

檳榔毛五兩内。四兩傳八人料。一兩童女二人料。

網代二兩。下仕四人料。

南庭。西上南面。次第一行。立<sub>レ</sub>之。

酉刻。催<sub>ニ</sub>集御前<sub>ニ</sub>。

戌剋。童女下仕等裝束着畢。女房同<sub>レ</sub>前。

姫君裝束。掛打衣。唐衣。裳袴。普通裝束也。

童女車懸<sub>二</sub>下簾<sub>一</sub>。上<sub>二</sub>表簾<sub>一</sub>。前許也。一兩口ニ二

人乘<sub>レ</sub>天。前方ニ各伊方袴ヲ自<sub>レ</sub>立。一尺五寸許

ヲ上天出<sub>レ</sub>天。其表ニ汗衫尻并口方之前各伊方

ヲ自<sub>レ</sub>立。一尺許ヲ上天出<sub>レ</sub>之。簾前許上<sub>レ</sub>之。

後ハ不<sub>レ</sub>懸。上事常ヨリハ頗佐久留也。

下仕車不<sub>二</sub>懸簾<sub>一</sub>。兩別二人乘<sub>レ</sub>天。前簾許上<sub>レ</sub>之。

各袴許。出事如<sub>二</sub>童女<sub>一</sub>也。

傳車。寢殿之南面。橋隱間寄<sub>レ</sub>之下<sub>レ</sub>簾。衣妻。

長柄間ニ垂<sub>レ</sub>裳。腰同妻衣ノ袖トノ中ヨリ出

之。凡出衣事如<sub>レ</sub>常也。乘畢。後ニハ於<sub>二</sub>北長

柄<sub>一</sub>次第立<sub>レ</sub>之。今度ハ東上ニ立也。前駈於<sub>二</sub>南

庭<sub>一</sub>燈火立<sub>二</sub>二行<sub>一</sub>出門。次姫君車。次傳。次童。

下仕等車遣<sub>レ</sub>之。北陣ニ西上南面ニ。縫殿陣方

ヲ於<sub>レ</sub>上一行立<sub>レ</sub>之。筵道立<sub>レ</sub>燈之後。先下仕

車ヲ縫殿陣極ニ。頸木ヲ門砌ニ引寄<sub>レ</sub>天。相具

セル六位官人下<sub>レ</sub>天。筵道之外ニ陣ノ内東脇敷

レ筵。東西行也。其上ニ西上南面ニ一行ニ立也。之イ

今夜於<sub>二</sub>此所<sub>一</sub>有<sub>二</sub>末取<sub>一</sub>謂事。ス

裳之右上妻ヲ袖上ヨリ引越<sub>レ</sub>天。同左前上ノ妻。

左ノ脇之縫目。下前ヘ引取<sub>レ</sub>天。結<sub>レ</sub>天。右袖上ニ

懸<sub>レ</sub>之。同末ノ左右妻ハ質垂<sub>モトヨリ</sub>タリ。但五節所

ニ參<sub>レ</sub>天。後ハ。件末取ヲバ下<sub>レ</sub>天。只如<sub>レ</sub>常<sub>ニ</sub>天登

也。

次童女車。同引寄<sub>レ</sub>天下<sub>レ</sub>天。殿上人付<sub>レ</sub>天即參登。

次傳車。目前ニ頗進<sub>レ</sub>天。引寄<sub>レ</sub>天下<sub>レ</sub>天。各殿上人付

天參。

次下仕殿上人。若者藏人付參。

次姫君陣ニ引降<sub>レ</sub>天。几帳四本方ニ指<sub>レ</sub>天。車極ニ

寄。姫君衣之末ヲ頭打懸<sub>レ</sub>天。几帳中ニ天參。藏

人五位四人。几帳ノ四ノ角々ニ各一人付<sub>レ</sub>天。

左右几帳紐ヲ一筋ヅツ二筋ヲ取合<sub>レ</sub>天參。件

役。角取ト謂<sub>レ</sub>之。几帳指。可<sub>レ</sub>然六位四人。次

次所ハ衛府四人。又角取役。無藏人五位等一  
者式部民部大夫五位用之。又几帳指役。無  
衛府一時者諸司官人勸之。

〔切次召ニ髮上。姫君各着ニ裝束一〕

次召

次召ニ髮上。令着ニ姫君裝束一。

登次第。

先童女一人。付給殿上人。東  
京錦茵ヲ取。

次又童女一人。付殿  
上人。

取ニ火。次三尺几帳。奉ニ殿  
上人。次下仕等。殿上人付。  
若藏人歟。

次姫君。

今夜謂ニ帳臺試。常寧  
殿。

寅日謂ニ御前試。清涼殿。次  
第如レ前。

舞姫登。殿上人着ニ束帶一。

卯日。

童女。下仕等御覽事。但裝束別ニ美麗調レ之。

無ニ他事一。

辰日節會。

舞姫登。次第如レ前也。

今夜下仕爲ニ末取ニ事如レ前。

御節所。打出三ヶ日出レ之。近代有ニ不出日云  
云。是極非例也。

於ニ童女裝束色目一者。依レ時好レ之。但參日被

レ定也。

五節所裝束料雜事。

先前日行ニ向五節所。取ニ御簾寸法。但用ニ兩

面。所レ有ニ自意ニ可ニ消息一也。次間數并四面

牀。差圖ヲ可レ覽也。次差筵料。弘筵。又切筵。大和。

十枚許。平筒奴木二三三十許。小釘十餘連。三寸

釘十餘連。縮槌一柄。例糸卅筋許。芋糸五十筋

許。疊針三許。折敷三枚。藁幣少々。拭布少々。

高足二脚。足桶一口。雜役諸司官人夫五六

人。次鋪設并御調度等渡レ之。燈三口。同料粟

形三役。燈臺。打敷。火桶。火櫃等渡レ之。

當日早旦。取ニ打覆ニ御清目事。次朝干飯。次饗

膳事。次打出。次女房衝重用ニ長櫃。姫君御料

懸外居ニ用之。凡自餘日同レ前也。

一出火桶。自ニ右大臣殿令ニ調進給。

口徑三尺二寸。外定。高七寸。板火桶也。廻洲濱形。所

所透テ立ニ雲母。殘所以ニ泥淡。天山水書。鉢ノ

内ニ以レ銀打ニ洲濱。敷天。其上ニ銀鶴龜形雨

三。所々爾立レ之。箸一雙。各本ニ鶴形作付タ

リ。

### 一童女裝束事。

汗衫尻長。一丈五尺御覽日料。一丈三(二)尺參日料。廣二尺六分。二幅。弘一尺。前長。一丈一尺三寸御覽日料。弘身大頸ヲ合ニリ。三寸。縫レ之。九尺參日料。凡下重之前定。彫八

寸。下五寸三分ニ出テ。弘方ヲ大頸下ニ付。後

弘一尺五寸裁テ。三寸五分ノ物ヲ出テ。頸帶

用レ之。袖弘四尺五寸。但彫八寸裁テ。後ニ三

寸五分物ヲ出也。彫四寸。タモト六寸五分。身

弘一尺三寸。一方也。前ハ身大頸ヲハカラヒテ縫。

登横頸弘二寸。長二尺八寸。單頸弘四寸八分。

長袖程ニ付。袖幅リ。一尺三寸。端袖弘六寸

七分。腋開ル弘サ九寸五分。帶長五尺七寸。

弘二寸五分。單頸ハ袖廣天付下。登頸ハ單ノ頸

ヲハヅシテ。下ヒマ爾付下ス。下セバナル様

ニ。凡三重ノ物ヲ。表二重ヲバ上頸ニテ。下

ノ單衣ヲバ別ニ放テ。袖程ニテ。常ノ衣定付

也。端袖ハ。男表衣ノ様ニ。面ヲ二倍ニ中折テ

付レ之。打相長四尺。袖ノ弘常定。腋開弘八寸。下

相長。四尺二寸。單打衣參。御覽同前。表袴長。四尺五寸。下袴長。八尺參料。

一童女裝束着事。

先下袴ニ表袴ヲ重テ。次重着事如レ常。下袴腰

ハ左結レ之。表袴腰ハ右ニ。自レ常ハツヨク結之。

末サウルハシク引重テ。股立ノ縫日ヲ表ニシテ。

引弘ゲテ足ヲ可ニ踏立ニ也。下ノ袴腰ヲバ表袴

ノ下ヨリ。スソヘ末ヲウルハシク引出也。次相

ニ單重ヲ着天。頸ヲシナヤカニ取居テ。打衣ハ本重タリ。

帶ヲセサス右ヲウハカイニシテ。前ノ帶シヲ能



チガヘテ。後ヲ前ザマニ。身形ニ能押マハシ  
 テ帶ヲセサス。凡肩サキヨリ下ザマニ。帶シ  
 ノモトマデ身形ニ可ニ着付一也。帶ノ下ノ尻ハ  
 小フクラムベシ。袖ノ腋ノ縫目ノ末ハ能高ヘ  
 アゲテヒロゴルベキ也。帶ノ下ノ際ノ腋縫目  
 ヲ取天。帶ニ落マジク下ザマニ鉸也。其ハ末  
 ノアリヒロゴリテ吉也。可ニ必鉸一也。是秘說也。  
 相長ト謂テハサム也。帶ニ筋用レ之。相汗衫之  
 料也。次着ニ汗衫一頸  
 ヲ外ザマニ折テ。背中ノ程ニ押下テ。相ヲ見セ天  
 着テ。左右前ヲ中ヨリ表ザマニ面合ニ折テ。右  
 チ上ニシテ。折目ヲ二三寸許引違天。前後ヲ身  
 形ニ下ザマニ引取。帶ヲセサス。前ノスソハ。  
 左右ノ高ノ脇ノ下ヨリ後ザマニヒキヤリテ。  
 相脇縫目ノ末ハ汗衫ノシモヨリ可レ見也。後  
 帶シノ下ハ外ザマニ二重ニ折。右ヲバ左ヘ背ノ  
 縫目ノ程マデ折遣。左ヲバ右ヘ三寸許折遣テ。  
 帶ニ鉸レ之。其折返タル中ニ童ノ髪ヲバ入也。サ

リナガラモ。背縫目ヲバウルハシク可レ着也。  
 前ノ左右并後ノスソヲバ。上ノ定ニ二重折ナガ  
 ラ可レ引也。右ノ端袖ハ。外ヘ可レ返。左ノ端袖  
 ハウルハシク天相ノ袖口見許高ヨリ下ザマニ  
 ホコロビチ八寸許裁テトヂムル也。脇ハ相ノ脇  
 ト引重テ。後ザマニ搔出テ。自レ後可レ見也。  
 一同頭物忌付事。

二所ニ付レ之。左ハ耳ノ上程。右ハ頗後ニ寄天付  
 レ之。其故ハ用ニ差櫛一時ハ。此物忌ノ上ニ横ザ  
 マニ差也。然者。扇ハ右ニ寄天サセバサハラセ  
 ジト云心也。但差櫛用事ハ極秘說也。近來ハ  
 無ニ用人。物忌之薄様ハ弘三分ニ切レ之。紅一重。  
 短手ヲ  
 結之。

差櫛。一説。本イ本櫛ヲバ不レ用シテ。其形ニ作テ。其  
 躰ニ色取テ。髪ニ當所サ一兩所削懸テ。髪ニカ  
 カヘサセテ差說アリ。但近來ハ櫛ヲバ自レ本ソ  
 ラシ造也。又サ、ズシテ童ニ付。殿上人ノ持

之。但殿上人獻時者。件櫛中ニ物忌ヲ付也。

一同下仕裝束。

參日三領。御  
掛。寶日四領。

打衣。單。唐衣。裳。袴。

一同裝束着事。

先下袴如レ常着レ之。次掛ヲ着テ。右ヲウハカイ  
ニシ天。前ヲ能引チナハテ。末ヲ乍レ引帶ヲセ  
サス。次唐衣ヲ令レ着テ。裳腰ヲ裏ニ中ヨリ二

倍ニ折天。唐衣ノ末ヲワヅカニ裳ノ腰ニコメテ

結レ之。是秘說也。普通ニハ不籠之。只唐衣  
末ヲ内へ上ザマニ打入テ着也。凡唐衣ハ頸

サ外へ弘ク折返。スソヲ内へ。上へ折返テ。弘六

寸ニ令レ着也。スソ取ト云事アリ。裳ノ右ノ末ノ

妻ヲ右ノ袖ノ上ヨリ引コシ。同左ノ前妻ヲ左

ノ脇ノ下ヨリ前へ引取テ。其妻々ヲ結合テ。右

ノ袖ノ上ニ懸之。裳ノ右ノ末ノ妻ハ後ニウルハ

シクサガルベキ也。件末取ハ。節會夜又參夜。

於ニ脇陣ニ取レ之。五節所ニテハ。下ノ御前へ登

ニハ下テ只參也。節會夜ハ五節所ニ天シテ。御前

參登也。

一樋洗裝束。

一人相三。單衣。打衣袴如レ常付。物忌如レ前。

一上雜仕裝束。

二人各相三。單。打衣。帷代。面白。ヤウシタリ。  
裏縹打物。濃袴  
如レ常。參日樋洗井上雜仕凡三人。車一兩乘  
レ之。

右以ニ廉光卿筆御本一按了。

寛文第十二季冬廿三日 光祿大夫花押

右以ニ今出川家本一寫之。

天和三年癸亥春二月

類聚雜要抄卷第四

母屋調度事

綴繪螺鈿沃懸地  
實至五十調製被用之

無文沃懸地  
沈地但凡有時好

紫檀地

帳事

廂調度事

凡色目母屋調度定但物足  
資所々金物等凡不用之

北廂

付又庇  
在香藥事薰衣香方

一母屋調度目錄

二階厨子一雙。

櫛宮一雙。

造紙宮一雙。

香囊一流。

帳一基。

鏡二面。

五尺屏風二帖。

四尺几帳八本。

東京錦茵一枚。

香壺宮一雙。

藥宮一雙。

枕宮一合。

衣架一雙。

犀角二枚。

壁代十二帖。

三尺几帳一本。

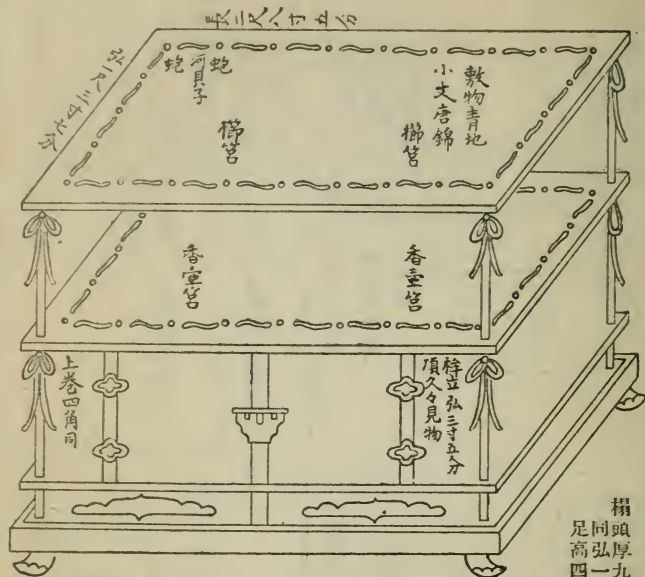
經綱端疊六帖。

高麗端疊二帖。

加二帳地敷  
二枚也。  
但夏一帖。

二階厨子一雙。甲乙相同也。

凡高二尺。内從三榻上一尺五寸。



榻頭厚九分。

同弘一寸八分。  
足高四寸一分。

小土居厚三分。

同弘四分。

塵居三分。

榻長二尺八寸八分。

同高五寸。

同弘一尺四寸二分。

同小土居塵居四分。

角厚九分。

同弘一寸一分。

調(彫イ)木弘五分半。

牙象高九分。

階間五寸七分。

上卷八料。唐組一丈八尺。

蓋伏組唐組長六丈四尺。

脚別三丈二尺。



料木檜五寸。三寸半板三丈三尺。弘一尺四寸定。

木道單功三百。各百五十。

蒔金百廿八兩三分。各六十四兩一分三朱。

漆五升六合。磨料二千疋。裏塗十疋。

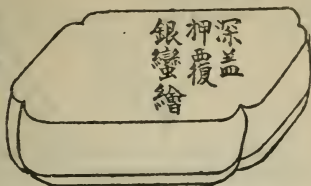
金物料千八百卅二疋。

弘五寸五分。

長五寸一分。弘二寸五分。

深蓋

押覆  
銀變繪



身二入枕形。

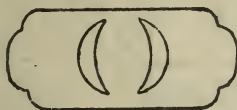


枕上形。

口白鐵八兩。加二居宮一疋。

置料十五疋。

關白相府仰云。以三枕宮。置帳內枕上。承平四年中。宮御賀度如レ此云々。



甲厨子。納櫛手巾一帖。枕宮一合。有二枕二。薄樣居宮二。

五帖。紅。紫。蘇。芳。縹。白。唐紙五帖。檀紙五帖。

乙厨子。納熨斗宮一合。有熨斗。薄樣五合。柳。卯花重。瞿麥。紅葉重。上紙五帖。

枕宮。深二寸五分。

枕宮居宮

長九寸五分

弘七寸五分

高一寸

料木五三寸樽一尺六寸。  
三寸半板九寸。

木道單功八疋食。  
蒔料金一兩一分。

銀二兩二分。  
漆六合。

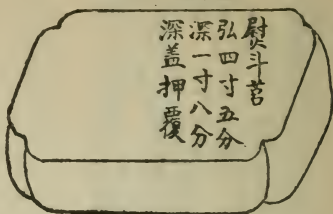
書料卅疋。

磨料百疋。

櫛手巾長八尺。弘二幅。面固文綾下染。裏濃打物。凡櫛宮具也。櫛宮用時用之。加冠二用時。十疊天打亂宮蓋置之。

入角。

。斗斗斗斗



斗斗斗斗  
深蓋押覆

料木五三寸檜樟三尺。  
木道單功六疋食。

銀鑲繪金一兩。

銀一兩。

漆六合。

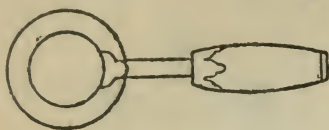
書料卅疋。

磨料九十疋。

壺白錫四兩。

口置料五疋。

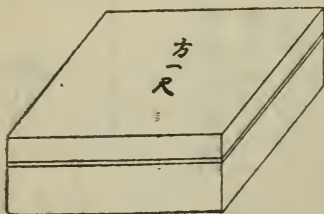
乙厨子。



紫檀柄。螺鈿。有銀。木尻黃。  
長六寸。中ノ不久良弘一寸三分。上下  
細。長一寸三分。  
弘九分。  
口徑四寸二分。  
深一寸一分。  
尻弘三寸三分半。  
銀十八兩。  
打料卅疋。

香壺宮一雙。甲乙。

深三寸八分。内甲厚五分。蓋疊九分。



方一尺

用途料三寸半板九尺五寸。各四尺五寸。

木道單功七十疋。各卅五疋食。

螺鈿料千三百疋。各六百五十疋。

同堀入料百疋。各五十疋。

堺書料百疋。各五十疋。

蒔繪料金廿九兩二分。各十四兩三分。

漆一升三合。各六合五勺。

同書料磨料五百六十疋。各二百八十疋。

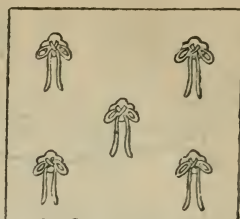
裏塗五疋。各二疋三史。

口白錫二斤。各一斤。

置料卅疋。各十五疋。

入玉料百疋。

心葉二枚。甲乙料。



象眼青村濃二倍。方九寸。

銀銅薄梅花之上上卷付之。

上卷手長三寸。

末垂五寸。

壺共之上置之。

梅花二倍。

香壺八口內。四口甲宮納。四口乙宮納。



布久良弘三寸五分。高二寸六分。內尻高二分。

尻弘二寸。用銀百廿兩。口別十五兩。

打料三百廿疋。各四十疋打物設治。堺料百廿疋。各十五疋。太刀造。

口弘一寸八分。

同壺心葉八枚。



弘方二寸五分二倍。

上卷手長一寸。

末垂二寸。

凡雜事宮心葉定。

甲宮納香壺一箇。

銀壺四口納。一口沈香十二兩。一口丁子十一兩。一口甘松香三兩。一口薰陸香十六兩。

沈香者。熱腫之時。煎服之。五香煎入之。丁子者。熱腫之時。煎服之。五香煎入之。

甘松香者。味甘溫無毒。去惡氣。卒心腹痛張滿用之。其味。如藥筋。又似欬筆也。

薰陸香者。療風水毒腫。去惡氣。梅檀膏云々。出波斯國。

乙宮納同。

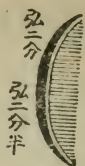
銀壺四口納。一口蘇合香。一口桂心。一口藿香。一口麝香。

心葉一枚。凡甲定。

已上香壺納物料銀百廿兩。

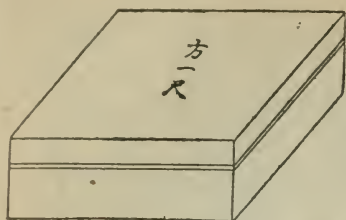
長三寸五分  
 內分五分  
 太一分

鉸子銀一兩二分。單功三疋。  
 變上時用之。



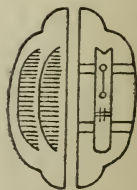
差櫛銀二兩。單功四疋。  
 同時用之。

櫛宮一雙。甲乙。



深三寸之中。蓋鑿  
 九分。懸子深七分。  
 有二縫立。

鉸子二。

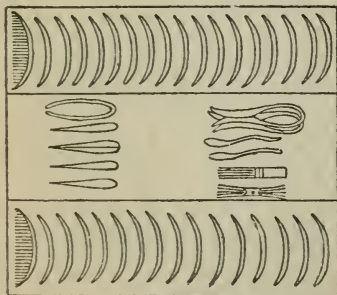


長五寸。弘二寸二分半。  
 鉸子宮銀廿兩。  
 差櫛宮銀廿兩。

懸子。甲乙同前也。

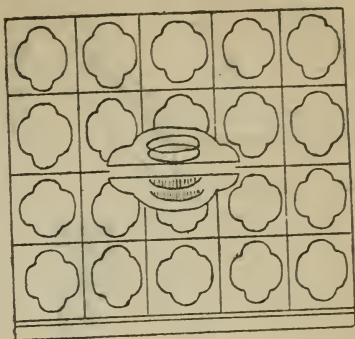
鉸二。

鑷二。



。枚十四櫛

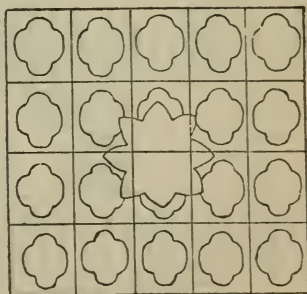




甲宮身。

納宮廿二合。  
十六合打堀。  
六合透堀物。  
深各八分之中。  
蓋髮二分。

甲乙宮納。宮共吉。薄輕可作也。



乙身。

承平四年中宮御賀櫛。納ニ面脂口脂一宮。  
乙宮身納。内ニ是二合被入之。廿合内也。



弓形の梁

彫梯形。

黃楊用之。

髮上時用之。

大治五年二月廿一日中宮藤聖子立后料。待賢門院令ニ申請ニ給時。

以ノ牙作天令ノ進給了。

甲筥。懸子納。螺鈿櫛四十枚。鉸二。銀三兩。鐸子

二。一兩二分。髮搔。平二。二兩一分。細二。三兩。耳決二。二兩。

櫛筥。料木。三寸半板一丈一尺。七寸。弘一尺一寸。木道。單功八十疋。食乃米。口

白錫三斤二兩。單功四十疋。各廿疋。螺鈿料千三百十六

疋。堀料百疋。堦入料百疋。入玉料百疋。蒔料

金卅兩二分。各十五兩一分。漆一升四合。磨料六百疋。

裏塗六疋。

懸子納。甲乙同前。鉸四枚。料銀六兩。各一兩二分。單功十二疋。各三疋。甲乙

懸子各二枚。鐸子四枚。銀三兩。單功四疋。各一兩二分。各一疋。納如

上。平髮搔四枚。四兩二分。各一兩三。朱。單功八疋。各二疋。如上。細髮

搔四筋。四兩。各一兩。單功八疋。各二疋。納如上。耳決四。四兩。各一兩。單功四疋。各二疋。納如上。櫛掃二。銀一兩。各二疋。單功六疋。各三疋。白猪

二。納如上。櫛八十枚。螺鈿料二百四十疋。枚別三疋。納甲乙各

四十枚。

甲身納銀小宮廿二合內。

六合透堀物。打料六十疋。口別十疋。打物鍛冶堀料二百四十疋。口別四十疋。太刀造。

十六合打堀。打料百六十疋。口別十疋。堀料三百廿疋。口別廿疋。

已上宮。深八分之中。蓋釐二分。長弘宮之

中ニ入造之。

同小宮納十二合。十二時形。單功百八十疋。各十五疋。以銀造。入ニ之食物。

五合。邊丸玉卅果。同平玉卅。銀錢卅。一合。胡人形二。白錫錢卅。鎗錢卅。各納之。一合。單功

卅。一合。銀子一枚。單功二疋。二合。同銀子緒二。一合。差櫛。金也。單功六疋。

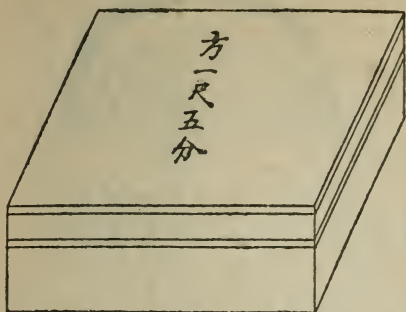
乙身納銀小宮廿一合內。透堀物六合。打堀十五合。單功喰物等如ノ前。寸法同

也。前

藥宮一雙。甲乙。

一合。口徑三寸八分。八。一合。彫櫛。一合。鴛鴦形一  
花前納。同鏡一面。二雙。一合。雙。單功  
廿。一合。鯨鯢玉一丸。但件眼云々。其。一合。胡人形  
正。代。琥珀玉入之。納。錦袋。一合。單功  
卅。師子形二。單功六十正。鎮。一。單功五十正。  
正。犀。猪。熊。鹿。雲羊。鶴。龜。鳩。已上銀造之。  
一合。水精玉一丸。取。水。一合。火精玉一丸。取。火。  
徑七分許。納。錦袋。一合。徑如上。納。同。

深四寸三分之中。蓋髮九分。



用途料。

三寸半。板九尺五寸。  
弘一尺一寸。

木道單功七十正。  
螺鈿代千三百正。

同堀料百正。  
同堀書料百四十正。

入玉料百正。  
漆一升二合。各十三兩三分。

磨料五百正。  
裏塗五正。

口白鐵二斤四兩。  
置料卅正。

一合。琥珀玉一丸。徑七分許。納同。一合。紺瑠璃玉三。同平  
一合。牛玉。一合。一合。玉卅

已上居樣見繪樣。

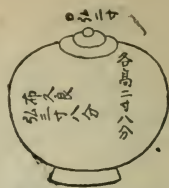
已上櫛宮納物料。銀四百五十三兩二分。



二枚同甲乙心葉。

物共入タル上ニ  
置之。

同甲宮納二口。銀各十七兩。

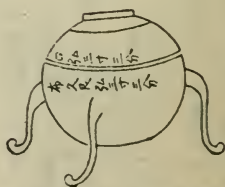


尻高各二分。

納。一口紅雪六兩。  
一口紫雪一兩。

單功六十疋。打料四十疋。各廿五。  
堺料廿疋。

同甲宮納一口。



深二寸五分。  
銀廿兩。  
打料卅疋。  
堺料十疋。

有通用事。  
足高五分。  
自尻下一定。  
納訶梨勒卅五丸。

同甲納一口。



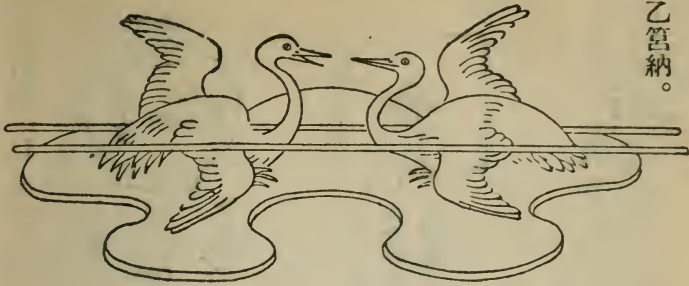
銀十五兩。  
打料廿疋。  
堺料十疋。  
尻高二分。  
同弘一寸九分。  
他事如上壺也。  
納檳榔子少々。

紅雪。治一切病。隨疾和水服之。或和酒服之。但有平面之時。不得服之。其形以名可知。譬如砂糖。若如雪之樣物也。但又和延喜以後無藥種。上人不合之。合タルハ自在云々。砂糖ト云ハ能甘葛之徑堅ル下ニ砂之樣物之タマリタル云。

紫雪。治一切病。和水服之。但人隨強弱老少。有服之法。其形以名可知。譬如紅雪也。訶梨勒丸。諸風并眼病大便不通服之。檳榔子。寸白服之。



乙宮納。



鶴高三寸。

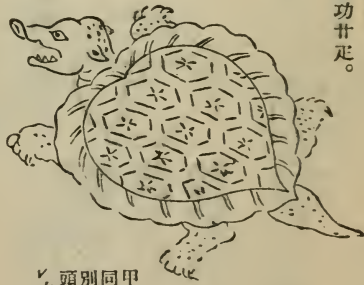
銀卅兩。各十五兩。

洲濱銀。

鳥羽單功卅五疋。

乙宮納。

單功廿疋。



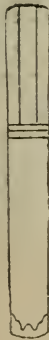
甲長四寸三分。  
同弘三寸。甲身  
別=作之。  
頭并足甲=付  
之。銀。

水精買直五十疋。

水精槌。銀藤。單功三疋。

同宮納。

長二寸。柄長二寸五分。紫檀。  
口徑七分半。八角。



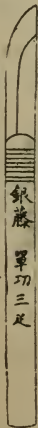
木尻。

銀也。一雙。一鐵。一銀。三兩三分。

同宮納。

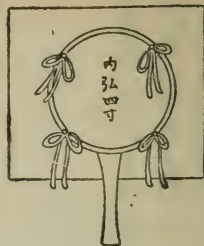
長三寸。

柄紫檀。長三寸五分。



銀藤。單功三疋。

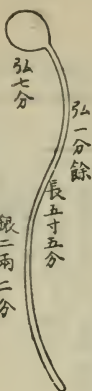
同納篩。



上卷手長一寸。末三寸。

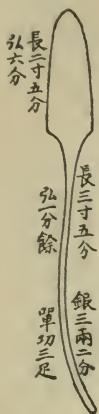
白象眼弘方五寸。輪大サ一分餘。片甲也。二枚銀也。平ナル方ヲ合入。中ニ象眼張<sub>レ</sub>之。柄長三寸五分。弘五分。厚一分。銀七兩。單功四疋。

同納。



銀二兩二分  
單功三足

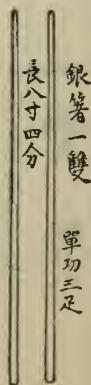
同納。



同裏形。

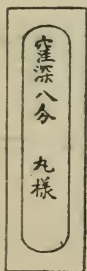


同納。



前ツボミ  
花形。  
四兩。各  
二兩。

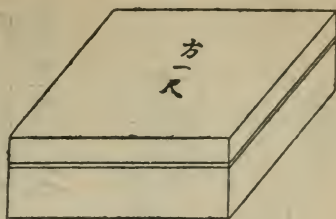
同納。



藥硯。  
弘二寸。  
長五寸。  
高一寸。  
青石外以<sub>レ</sub>銀  
打。久々牢銀  
十兩。單功六  
疋。

已上藥宮納物料。銀百八十三兩三分。

造紙宮一雙。甲乙。  
折角有二折立。



三寸半板九尺五寸。弘一尺五分。木道單功七十疋。  
金廿七兩一分。各十三兩二分三釐  
漆一升一合。  
磨料五百六十疋。  
裏塗五疋。  
口白錫二斤四兩。  
置料三十疋。凡香壺納定。  
螺鈿料三百疋。  
同堀料百疋。  
同堺料百四十疋。  
入玉料百疋。

甲宮納造紙六十帖。但一説二八帖二造天入二重也。  
乙宮納造紙六十帖。已上造紙高并弘八宮二竝二四帖也。

已上造紙宮納并百廿帖。又十六帖。入帖造時事也。  
萬葉。古今。後撰集等也。三代集謂之。  
萬葉

同身形。甲乙同前也。  
樂平城天皇御撰。古今延喜御撰。後撰村上御撰。



同心葉二枚。

方九寸五分。







同身ニ  
鉢居  
形。



牙高二分。銀五兩二分。  
一輪高三分。厚一分。薄程。銀三兩二分。  
二輪高厚同前。銀二兩三分。  
三輪高厚同前。銀一兩一分。  
鉢口徑三寸八分。深二寸三分。銀廿二兩。  
已上輪三口。鉢一口。間各二分。

用ニ薰衣香ニ時者。鉢ニ自物入ノ之。燈火時者。鉢上ニ別油器居ノ之。如ニ加目。呂久呂ニ。加良久利天廻ノ之。凡八所也。

香囊雜事。

銀百廿二兩一分

天養二年六月七日辛巳民部御點（四輪）氣後（機）一院御幸料調進之令度上蘇精并  
囊一口。四十一兩。蓋身。同帶一筋。五兩三分。  
下上卷々々糸類被用之各銀四各銀一分三朱。  
蝶形二分。鳥形三分。毛度遠志三

口。四兩二分。各一兩二分。鎰。一兩二分。

志部。一口二分。牙。五兩三分。一輪。三

兩二分。二輪。二兩二分。三輪。一兩一

分。鉢。廿二兩。辛久利。金三分。鉞二

筋。卅一兩三分。

炭手九十疋。打物鍛冶方四十疋。炭二石料。

單功四百疋。打物方百疋。炭二石五斗代。

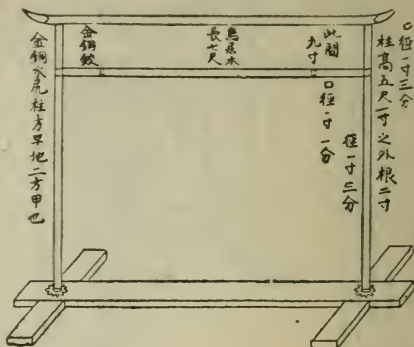
食料乃米五石。打物一石。

糸金引方炭五斗代十疋。

單功九十疋。

衣架一雙。

懸裝束料。



橫土居厚三寸。同下彫四寸。同深八分。  
同長二尺一寸。弘四寸。長六尺一寸二分。  
弘三寸。厚二寸。面四分。  
材木七六木一丈、  
檜樽二寸。

木道單功百疋。各五十疋。

漆二升。

同經金圓座。

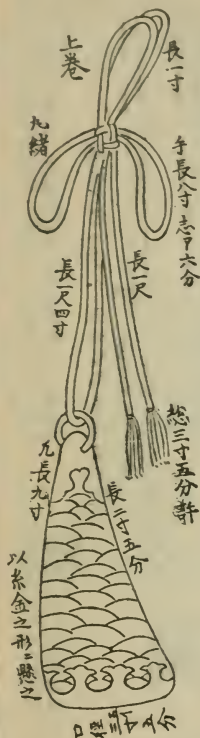
又蒔繪時ハ。

書料十四疋。各七疋。

磨料百四十疋。各七十疋。

金物買直六百八十疋。各三百四十疋。

犀角之懸角二枚。膽料云々。



口以銀打覆。塗黃  
打海浮文。堺堀金  
物口覆。赤金等料。  
凡銀廿兩。各十兩。

今案。永久六年中宮立后時。寶鼻角二枚被<sub>レ</sub>用之。伊賀守基隆調進御調度也。三條殿被<sub>レ</sub>立之。播磨守長調進御調度之具。

柱高六尺七寸

攪高七尺一寸

土居厚四寸。同弘五寸。

小面弘六分九面。

土居一方長三尺

自柱外長

六寸七

現枕二錦

。尺八方基一帳

鏡弘一尺二寸  
物具之九鏡臺定

鏡磨料

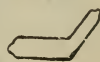
夜床

帳柱形。

ホゾ鐵。

八角。

根末同。



土居角。  
眩金物  
打二唐草  
文許。

文許。



同菱釘。  
十六隻。



四枚。四子。  
金物金銅。

金物金銅

角造沈。又次ヘ以レ傾造テ。燒金シテ。燒黑天。營天調之。木道單功二疋。飭單功四疋。角同前也。同日内裏。金物單功卅疋。

用途料。

土居料七八寸。木二丈五尺。

四五寸木四支桁料。

檜樽十八寸。六寸柱十二本組入。

喰。

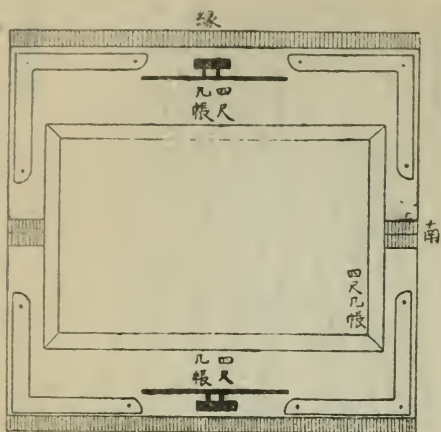
真漆一斗。着布一丈。

絞絹六丈。綿五兩。

糯米一斗。春土(立イ)四斗。

掃帚三升。塗師單功二百疋。喰三石。

# 同帳土居居様。



土居。

地敷糴二帖。

各長八尺三寸。

弘四尺一寸四

分。額於中折

鳥目下角。各

へ一尺三寸チ

折入。厚二寸

五分許。縁弘

寸五分。金外

之折入事。帷

ノガ弘也。一

中敷長七尺

弘四尺三寸。

厚三寸許。

中敷之上敷

長弘中敷定。

縁弘方三寸。

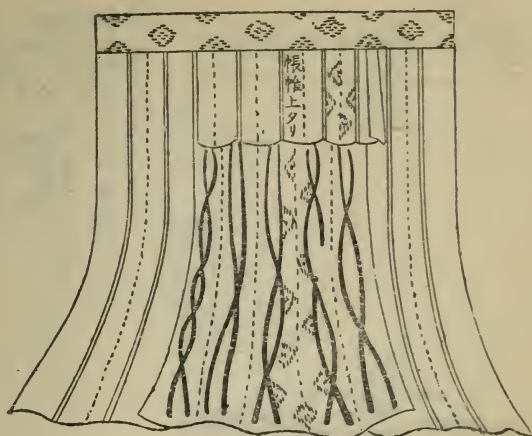
裏濃打絹。

「師子。胡摩犬。」





同帳懸帷様。



帳疊凡三帖。土敷二帖。中敷一帖。表筵一枚用之。  
 桁八支。組入九枚。柱十二本。

帳料。

カッヅ

但后宮御料。立三濱床一時者。用ニ九尺帳也。濱床ヲバ常帳臺謂之。  
 濱床高九寸。弘方。八尺六寸一分。八尺帳料。九尺六寸一分。九尺帳料。

懸角料九緒二筋。長各八尺。糸一兩。徑一尺二寸。買直。同料志倍四口

代四疋。鏡二面。千疋。各五百疋。同料緒平

組二筋。代ニ。糸二兩。同具入帷二帖。長各四尺六寸。弘一幅。豎ニ

乃ヲ中折ニシテ耳ヲ合。中ニテ縫目ヲ中ニス。左右端ハ折目也。料唐綾三丈三尺二寸。各一丈六尺六寸。同

具羅紐四枚。凡様寸法等。鏡臺紐定。繻單功八十疋。各廿疋。衾乃米二石。各五斗。金

銅金物皆具。買直二千七百卅疋。脛金十二枚。圓座

十二枚。肱金四枚。組入緣四辻子十字字

金物四枚。同辻子固菱釘四隻。根長組入。緣ニ増七分。

同鐵クサビ四隻。平肱金四枚。大土居料。耳金

廿隻。鐵丸釘十二隻。長。口徑同上。柱首料代十二疋。

帷八帖內。冬。面練平絹。纈纈文。裏同白。古者張。已上之。夏。生平絹。以ニ白泥。畫ニ野篠秋草等。裏。冬同

前也。之弊通定。但后宮御料。又美麗時者。大文薄物用之。繪裏等同前。

四帖各五幅。四面料。長各九尺定。

料八丈絹四疋四丈內。面纈纈十八丈。長九尺物廿乃八丈絹定。三疋二丈。裏同前

也。長九尺  
物廿乃。

四帖各四幅。四角料。長各九尺定。

料八丈絹三疋四丈八尺。面額額十四丈四尺。長九尺。裏同前也。長九尺。物十六乃。八丈絹定。二疋六丈四尺。裏同前也。

弘幅則。一尺一寸。八尺帳料。九尺帳料。

已上帷八帖料。八丈絹八疋一丈內。額額四疋五尺。染料裏白。張。四疋五尺。

紐七十二筋內。長九尺。弘各三寸。已上前津者女。口。而裏紐津々貫上縫繼之。

而料卅六筋。蘇芳卅六筋。弘各一寸五分。四幅半。長各九尺。額額八幅。濃卅六筋。弘各一寸五分。四幅半。長各九尺。額額八幅。

筋別二色サ中折ニシテ。折目ヲ左右端ニ天。中サ縫合也。又次樣二色ノ中ヲ縫合天。左  
右端ヲ內へ小折入テ。白張裏付之。

裏料卅六筋。凡白。古者張。長九尺。九幅。幅別四破。

各裁弘六寸餘。弘三寸ニ折久計天。ク件縫目ヲ中ニシテ折テ。有ニ縫目一方ヲ於面付之。

已上紐料。八丈絹二疋二丈內。蘇芳四丈五尺。濃四

面額。五丈。八尺帳料。五丈四尺八寸。料一疋一丈。裏紐九尺帳料。帷面。同具絹用之。

并用途八丈絹定。九尺帳料。十一疋四尺八寸。面額額四疋五丈九尺八寸內。四疋五尺。帷面料。料四尺八寸。八尺帳料。十一疋。五丈四尺八寸。面額額。

蘇芳打物四丈五尺。

濃打物四丈五尺。

自古者張五疋一丈五尺內。帷裏四疋五尺。裏紐一疋一丈。

帷卷上事。東西南面三方上之。

四尺之几帳高ニ上天。南面ハ紐前之津者女口ヲ爲面也。東西ハ同埼ヲ爲北。凡濃色方

ヲ爲上。并面シ天鉸之。

師子口開事不待心當ニ口ヲ可塞ト具言書ニ見タリナムト云玉ツク、メル故也云々。德大后宮御料ニ用ニ濱床一時者。帳帷長一丈。弘幅別他

事如レ前。但立ニ師子形一時者。帳前南方帷之末之長ニ戸之左右之際ニ相向天立之。左師子。於色請。開口。右胡摩犬。於色目。不開口。左角。面額ハ幅ヲ常絹。弘一尺五寸許也。

中折ニシ天。折目サ下ニス。角ハ左右ニ內へ。帷一



南殿料二帖。長各九尺。弘各四尺五寸。厚一寸七分許。

清涼殿并夜御殿料各二帖。長各八尺。弘各四尺。厚如<sub>レ</sub>上。

地敷六帖。各二帖。差料四十二疋。各七疋。合一斗八升。各三升。

南殿料二帖。長各一丈三寸。弘各五尺一寸五分。厚二寸三分許。

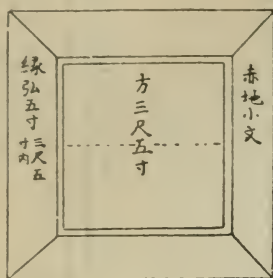
清涼殿并夜御殿料各二帖。長各九尺三寸。弘各四尺六寸五分。厚如<sub>レ</sub>上。

表筵三枚。各一枚。

弘并長各中敷寸法同前也。緣弘三寸。四方

廻天差之。青地小文。唐錦。裏濃打物。

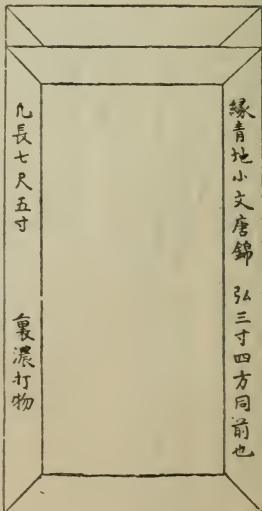
唐錦茵一枚。裏濃打物。



龍鬚地鋪二枚。

凡弘三尺六寸。用事見二指圖。

緣青地小文唐錦 弘三寸四方同前也



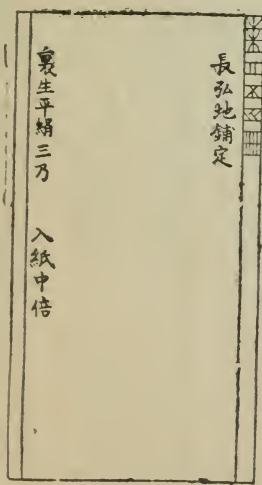
經綢端二帖。夏冬同前也。

單功十疋。各五疋。合二升。各一升。

長弘地鋪定

裏生平絹三乃

入紙中倍





高麗。夏十六帖。冬廿一帖。各加左右妻庇一定。

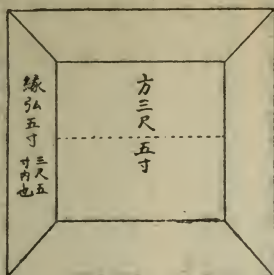
國建薦各十餘枚。單功四十八疋各一。衾一斗六升。各一升。

長七尺五寸。弘三尺五寸。

裏細美布三乃

東京錦茵。裏濃打物。

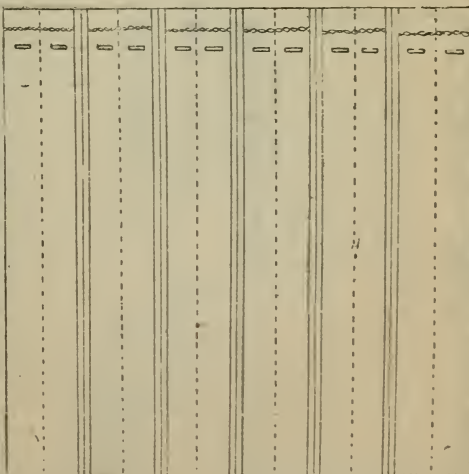
晝座。



丈。面ノ裏料。但美麗時用之。縹糸廿六筋。差料面ヲ別ニヤハラカナル筵上。綿ヲク、ミテ。其上ニ綾ヲ押ク、ミテ。縁ヲ先ニ押天。其上ニ面ヲバトテ付也。

用途。東京錦六尺。三畝。唐綾四尺六寸。二分料。裏濃打絹七尺四寸。二乃料小乃也。但廣幅料。不レ然者一若面中子料。綿三兩。中子料。京筵一枚。中子配料。上紙廿五帖。白生平絹一差料面ヲ別ニヤ

帳帷形。壁代此定ニテ。七幅長九尺八寸也。



壁代十三帖許。凡夏冬。絹并綾羅帳帷定。絹同前也。額纈染料。脫文。高各九尺八寸。弘各七幅。常絹弘定。帖別七乃兩面定。十四乃。料八丈絹一疋七尺二寸。已上兩面定。百八十二幅。料八丈絹十四疋一丈三尺七寸。紐幅別如二幅中一付之。凡夏冬色。帳帷紐定也。縫樣同前也。幅別十四筋内。面料七筋。弘三寸五分。裏七筋。長各九尺八寸。凡雜事如二帳帷一也。十四筋。料絹六丈八尺六寸。絹二乃二畝。已上百八十二筋内。面裡各九十一筋。料八丈絹十一疋一丈一尺八寸。

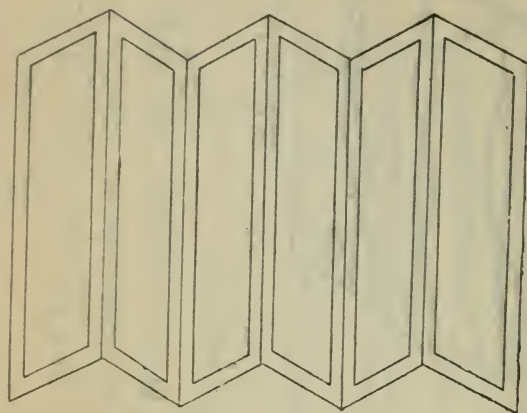
懸料耳金五十二隻并代五疋。

正別十隻。

母屋四箇間之内ニ四面廻天。上長押下裏ニ。

去ニ柱面ニ三分許打之。間別ニ柱中墨ニ各一

五尺屏風十二帖。



隻。其間三隻。四角ハ去ニ各三寸許ニ打之。

以ニ太糸針ニ懸ニ壁代。

壁代上事。

月次繪。四季ヲ各當ニ三帖。畫之。春。上中下。

母屋四箇間。東西北三方料。

一帖雜事。

面弘一尺八寸二(ミイ)分。内

緣二筋。各弘一寸一(四イ)分。

但當時可レ有レ隨ニ絹弘ニ事。

骨六枚。料相大樽四寸。高五

尺。弘一尺八寸二(ミイ)分。但

當時可レ隨ニ絹弘。

襲木廿四筋。長十二。短十二。

黑塗骨襲等。工作料。准ニ絹

六(ハイ)疋乃。米一斗。

下張ニ國絹十帖。同中紙九

帖。同上紙六十枚。内六枚番

中子料。

凡四方ヲ五尺屏風之上<sub>ニ</sub>高。

南面。紐前之津者女口ヲ爲<sub>レ</sub>西。内之高<sub>ニ</sub>銚之。爲<sub>ニ</sub>上濃色<sub>一</sub>。東西。同前ヲ爲<sub>ニ</sub>北<sub>一</sub>。銚<sub>ニ</sub>事<sub>一</sub>。

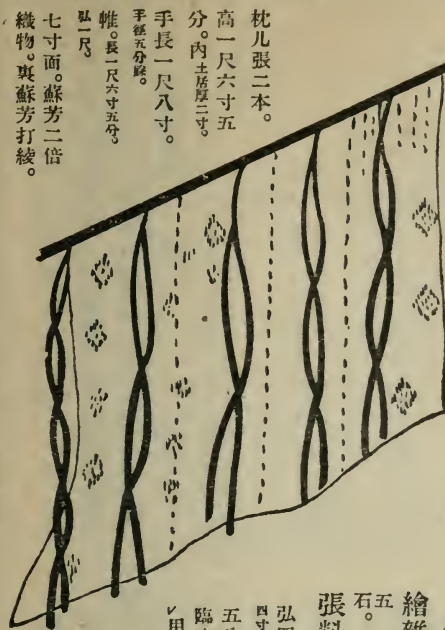
北面。南定。東西北面。是三方立<sub>ニ</sub>廻五尺屏

風。南面之御簾ヲ四尺。几帳之高<sub>ニ</sub>上天。其

下<sub>ニ</sub>同几帳<sub>一</sub>立渡。

三尺几帳一本。

帷長五尺三寸五分



枕几張二本。

高一尺六寸五分。

内土居厚二寸。

手長一尺八寸。

手徑五分略。

帷。長一尺六寸五分。

弘一尺。

七寸面。蘇芳二倍

織物。裏蘇芳打綾。

〔舊本圖有此間今圖便宜移置于前頁〕

裏料織物三丈。赤色建浦雲。又唐綾文等間。番絹五尺三寸。五破定。

茜。同中子白細布五尺三寸。五破定。緣軟錦一丈三

尺五寸。十二破定。糸用途。尺別一兩。織料能米一斗。買直<sub>ニ</sub>三尺<sub>一</sub>別十五足。番中子白革

三寸。革高定。錢形卅六枚料。赤革弘三寸許。革高。

金物。貳金廿四枚。置枚別五足。釘三百五十隻。之中廿六隻者打間。折料加之。凡一帖料買直二百廿足。但若泥繪時。堀物料

四百五十足。

釘。貳金上手二隻。同間三隻。同長手四隻。高間九隻。下貳金凡上定。釘直一疋五隻。

繪雜事。紺青三兩。綠青廿兩。銅黃二分。綠衫三尺。蘇芳三兩。陶砂二分。雜丹料廿足。單功料卅足。糞料乃米

石。

張料。乃利七升。工糞料乃米五斗。又四斗。同單功卅足。又十五疋。

襲漆。

弘四幅。一帖料。絹七丈二尺二寸。額絹二丈一尺四寸。裏粉張二丈一尺四寸。細黑蘇芳二丈九尺四寸。一幅四破定。帷几張四尺定。但長五尺三寸五分。紐長帷定。弘四幅。一說五幅ニシテ。幅ヲ細ク破之。但

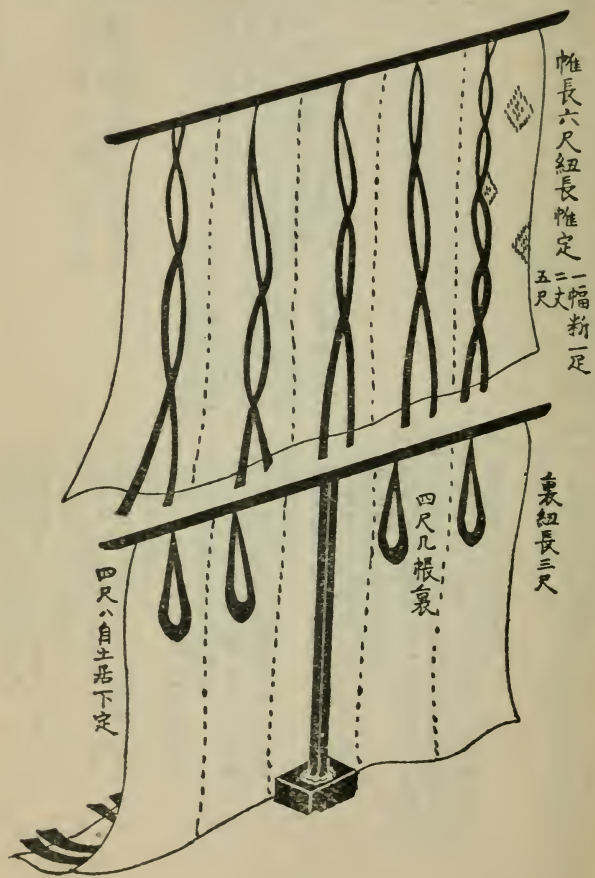
臨時ニ美麗ニ調時者。二倍織物。又浮線綾。象眼等。隨<sub>レ</sub>季被<sub>レ</sub>用之。於<sub>レ</sub>色者有<sub>ニ</sub>時好<sub>一</sub>。紐村濃。又二倍織物。隨<sub>レ</sub>帷用之。

赤色唐織物。紐平絹定。但如<sub>レ</sub>此物等。隨<sub>レ</sub>夏冬<sub>ニ</sub>用之。弘四幅。又細破天。五幅ニスル有<sub>レ</sub>說。如<sub>レ</sub>此之臨時

色々帷者。隨<sub>ニ</sub>時好<sub>一</sub>也。長弘如<sub>レ</sub>前。又相几張<sub>ト</sub>謂者。長三尺六寸。紐長帷定。幅之如<sub>ニ</sub>中付<sub>一</sub>。但四幅者常事

也。又手長者三尺几張<sub>ヲ</sub>用也。

# 四尺几帳。





漆二合。并一升六合。

徑七分  
長六尺

漆一合七才  
單切五足

高目土居上三尺

長一尺五分  
弘六寸二分

三尺几帳手  
木造料

厚三寸五分



經綢六帖內。

一帖帳中敷。

寸法注。前。京筵一枚。薦十五枚許。中倍入。紙。緣四尺。裏生平絹二丈四尺。三乃定。

五尺。綾系廿一筋。單功。

四尺几帳八本。

木作料十五足。塗料五足。

手長八尺。又七尺五寸。口徑八分。

又八分半。莖徑手定。

高從。土居。四尺。土居長一尺二寸。

弘八寸。又七寸三分。厚四寸五分。

又四寸三分。

八九寸。木一丈。土居八料。檜樽二

寸。手八料一寸。莖八料。

帳。夏白生平絹。以。白泥。野篠秋

草等書之。又次樣繪胡粉用之。凡裏

白粉張也。

紐。冬濃打物。又黑打。夏者生平絹。

黑染也。冬面額額三丈。裏三丈。紐

四丈五尺。黑染。

凡五幅。長六尺。幅別。如。中紐。付之。又臨時美

麗。調時者。白唐綾。額額之文。以。紫系。一。綳。

又以。金精。畫。文。夏唐之生物。以。金精。畫。繪。

紐赤色。織物練生隨。時也。

二帖同地敷料。

寸法注。前。京筵二枚。薦各廿枚。緣各四尺八寸。裏生平絹五丈七尺。三乃定。

各二丈八尺五寸。入。上

紙。中倍。單功。

三帖帳西用料。

調度注。前。長各七尺五寸。弘各三尺六寸。厚一寸五分許。單功。

枚別。京筵一枚。各薦十二枚許。各緣四

尺。各裏生平絹一丈七尺。入ニ上紙中倍

糸一如前。

東京錦茵一枚。方三尺五寸。之中。緣弘五寸。角ニ佐者口ヲ合タリ。裏濃打物。

專屬敷上料  
單功。

高麗端疊二帖許。但夏一帖用之。長七尺五寸。又八尺。弘三尺五寸。裏細美布各長二丈二尺。三月。國筵一枚。薦八枚。單功十疋。各五疋。

五尺。綵糸廿一筋。單功食二升。各一升。

已上母屋具。沃懸地。

蒔繪料金二百五十二兩二分內。蒔繪一兩。

樣々宮納物。作物銀九百十二兩一分。但櫛宮納。

物形除之。

眞漆二斗五升五合七夕內。蒔繪方一斗一升八合。黑塗方一斗三升七夕。

七合。

蒔繪書磨料。准絹四千三百七十一疋。

一庇具目錄。

二階一脚。

火取母一口。在ニ物具。

泔坏一口。在ニ臺。

唾壺一口。在ニ居宮。

打亂宮一合。

彫脇息一基。

重硯宮一合。在ニ納物。

唐匣一合。同。

鏡宮一合。同。

鏡臺一基。已上綴繪。螺鈿沃懸地。

犀形鎮子四頭。

冠宮二合。

四尺屏風二帖。若一帖。

四尺几帳九本。加ニ妻庇定。

三尺几帳一本。

唐錦茵一枚。

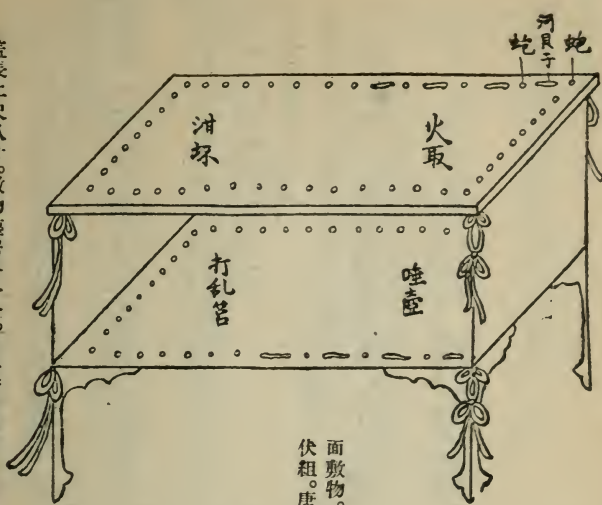
龍鬚地鋪二枚。

纓綢端疊二帖。

高麗端。夏十六帖。冬廿一帖。

二階。蓋弘一尺三寸。同厚四分。

凡高一尺四寸。足高七寸。



蓋長二尺八寸。敷物塵居各一分。上卷四角同前也。

料木三寸半。板九尺二寸。弘一尺五寸。

木道單功卅疋。

食乃米。

蒔繪料金廿四兩三分。

漆九合五勺。

磨料四百疋。

裏塗料四疋。

入玉料八十疋。

面敷物。青地小文唐錦。

伏粗。唐組。六丈一尺。內一丈七尺。高上卷八垂料。

螺鈿料六百七十六疋。

同堀料八十疋。

同堺料九十疋。

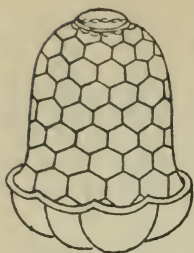
# 火取籠



口弘二寸。高九寸五分。

八葉八角。  
口弘六寸七分。  
糸金銀廿六兩一分。  
組料加上下一定。  
單功百廿疋。  
金方瓶料

# 薰衣香薪料。火取母。



八葉八角。  
螺鈿料二百六十四疋。  
同堀料十疋。  
同堺料十五疋。  
口白錫用途四兩二分。  
深三寸。  
漆料金五兩三分。  
漆三合四勺。  
口徑七寸三分。

# 二階上奥居物。

料木三寸半。板三尺八寸。厚一寸。單功廿疋。  
磨料百七十疋。口白良十兩。單功十五疋。入玉十五疋。

# 差箸形。



差匙形。

# 箸形。



三兩。

# 匙形。



單功箸匙料三疋。

三兩。



盖。



口徑五寸八分。  
同高五分。  
周高二寸三分。  
內尻三分。

打物鍛冶。單功百疋。  
食料百疋。



深一寸五分。

足高五分。  
銀細工卅五疋。  
鉢廿疋。足十五疋。

徑五寸三分。

坏。

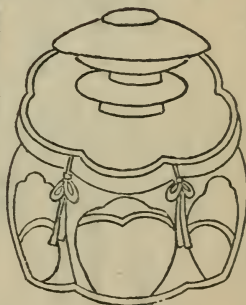


口徑  
四寸  
八分。

泔坏

二階上端  
居物。

銀塗外。唐草漆內。海浮塲。



鬚搔水入料。

面徑九寸。

尻笠。

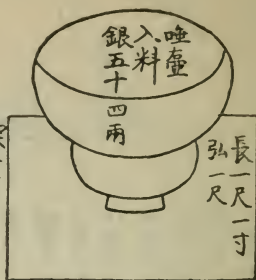


三之物用途銀卅七兩。  
弘五寸八分。高六分。尻高五分。  
料木三寸半板三尺七寸。弘一尺。厚一寸。  
木道單功卅疋。  
蔣繪料金七兩一分。漆二合。  
磨料二百疋。  
螺鈿料二百五十疋。同堀入料廿疋。  
同堺料廿五疋。入玉料十八疋。

上卷唐組五足。同付之。  
同臺五葉入角。  
足高七寸五分。內面厚六分。  
土居厚三分。  
牙象腰弘一寸六分。同手前長三寸。自角定。  
牙象高二分。  
面敷物。小文唐錦。同表臥組。  
唐組。二丈三尺。加上卷五疋。  
河貝子五所。虵五所。入角當之。

二階下階奥唾壺置物。

同宮無蓋。居宮也。



在二折立。

宮磚料金二兩三分。

漆二合。

磨料七十疋。

口白良六兩。

單功八疋。



布久良徑三寸。  
深二寸。  
口弘一寸四分。  
尻高三分。

唾壺。

唾壺羽。



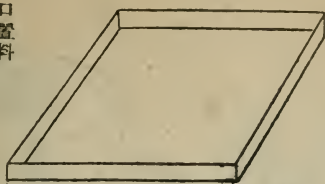
打料百疋。  
料木三寸半。板二尺三寸。弘  
一尺一寸。  
堺料百卅疋。  
木道單功五疋。

深一寸五分。  
口弘九寸三分。

螺鈿料九十八疋。  
入玉十疋。

打亂宮。

長一尺一寸五分蓋定。  
深一寸。弘九寸五分蓋定。



口置料  
十六疋。

折角。料木三尺三寸。弘一尺一寸。

木道單功廿疋。

髮上時料。

裏蒔錦文金十兩二分。

漆三合。

磨料二百五十疋。

裏塗一疋。

口白錫十一(三)兩二分。

螺鈿料五百五十疋。

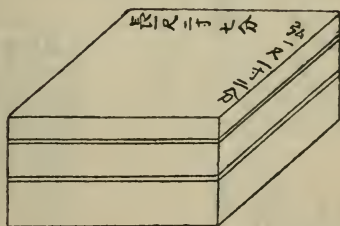
同堀入料十疋。

堺料七十疋尻木。

打亂宮納衣(水)文綾一丈。

承平四年。中宮御賀被用之。

重硯宮形。



蒔料金廿三兩。

漆七合。

磨料六百疋。

裏塗三疋。

口白錫三斤。

單功六十疋。

螺鈿料八(六十)疋。

同堀料七十疋。

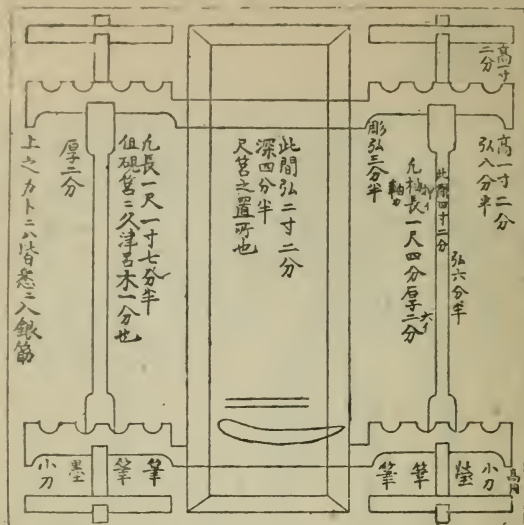
同堺料書料九十疋。

料木三寸半板六(八)尺。弘一尺二寸。

木道料六十疋。

# 重硯宮上重様。

深五寸。蓋疊一寸。五寸内。

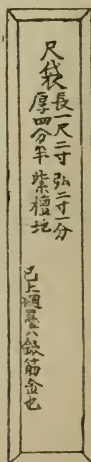


長一尺二寸七分イ

筆臺。伏輪。單功百疋。

硯宮。贗物細(細イ)絹。永平四年。中宮御賀  
御調度被レ用之。墨子下入之云。

又尺宮ト云。



尺袋口



中ヲツガヒニシテ。  
宮ニ固付テ。左右ヲ  
開也。

長一尺。弘九分半。厚二分。牙又紫檀用之。

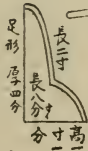
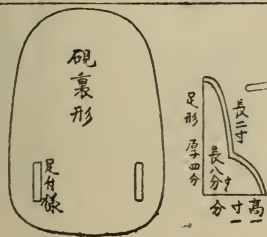
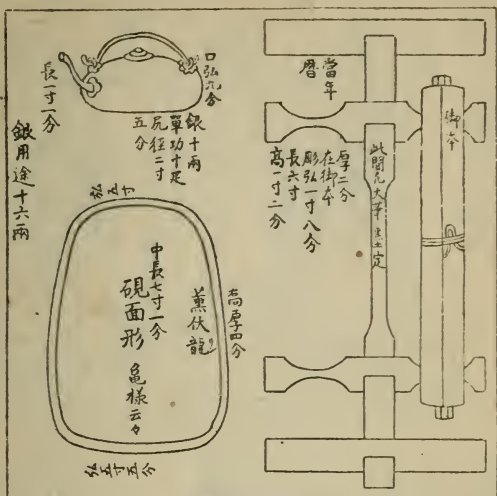


五寸ニ如レ此切目。  
[打イ] 五寸ニ。牙ニハ繪計ニ書。

紫檀ニハ繪ヲ摺ニ螺鈿。



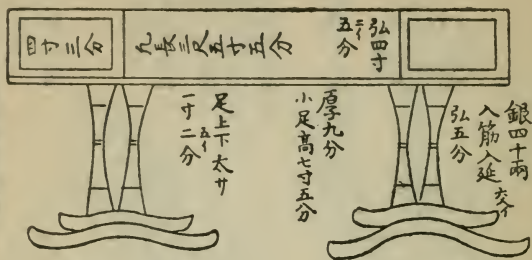
重硯筥下重様。



硯筥物具  
銀十兩。

銀細工。單功百足。

首丸  
五分。



從レ首入定立事。四寸七分。

大床長九寸。弘一寸五分。  
保長五寸六分。弘一寸二分。  
(三イ)

料木三寸板三尺五寸。木道單功喰  
紫檀。

筋料銀廿兩。延定六丈八尺內。大九尺。次五丈九尺。

但白錫蔴十兩內。  
兩足二兩。兩面中入筋大尺大。一兩開。

用事見物。

方五寸三分。

唐匣一合。

口白鑄二斤。

(圖)

單功卅疋。

內大懸子深一寸

五分。

小懸子深五分。

料木三寸半板長

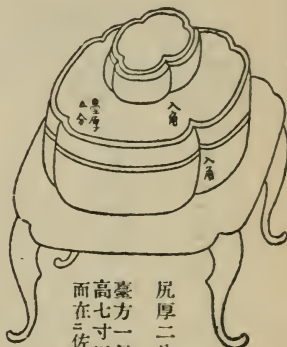
七尺五寸。

木道單功九十疋。

唐櫛筒上小宮納。



二合。一合用志。附白物經粉吹。  
 銀十四兩。一合口脂。附白物經粉吹。  
 嫁娶時ハ年二合。帳內之末申角置之。  
 打料各十疋。堺料各十疋。  
 各長二寸。弘一寸五分。深七分。長ミナル  
 片喰形也。銀也。



蓋鬘九分。方八寸五分。深六寸。身深五寸。

驚足。

尻厚二分。面在二佐倍。サヘ

臺方一尺一寸四分。

高七寸五分。

而在二佐倍。サヘ

時料金。卅二兩二分。

漆一升。

磨料六百卅疋。

裏塗四疋。

入玉百卅疋。

螺鈿料干三百廿八疋。

同堀料百疋。

同堺料八十疋。

口白鑄料二斤。

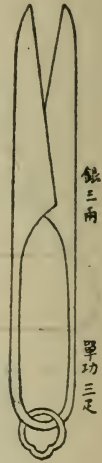
耳決。



銀一兩三分

單功一疋

鉸。



銀三兩

單功三足

櫛掃。銀。系金。



銀三兩

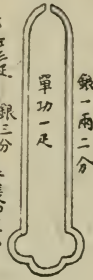
單功六足

櫛掃。白猪毛。



銀

鑷子。

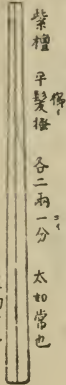


銀一兩二分

單功一足



水銀各三足 銀三分 二隻四枚也



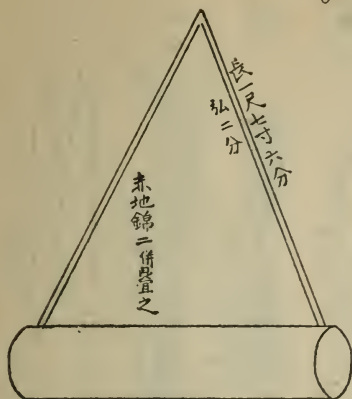
紫檀 平髮梳 各二兩一分 太如常也

單功一足

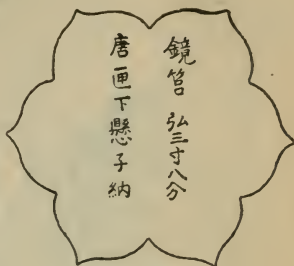
已上唐匣。上懸子納。  
唐匣一合。納物銀廿八兩  
二分。



鏡宮納。



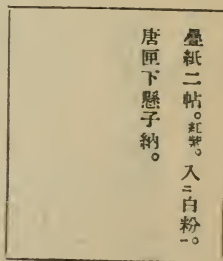
口徑一寸一分。  
長五寸二分。  
以ニ赤地錦一裏之。  
鏡臺。鏡枕。  
但母屋帳鏡枕。同  
前也。



打料卅疋。  
堺料八十疋。  
銀。

已上唐匣納。

唐匣五重。紅二重。紫一重。白二重。唐紙十枚。  
唐紙一帖。廿五枚許。三枚許津々ツキテ納之。

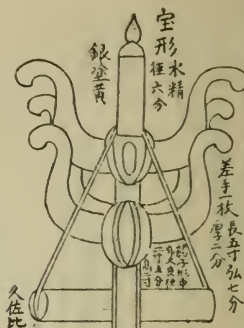


上手一枚 長六寸弘七分

差手一枚 長五寸弘七分

宝形 水精 徑六分

銀塗蓋



徑九分

久佐比

徑七分

柏子形 中徑二寸五分

几莖高二尺五寸五分

久佐比

裏物赤地錦。

她形。中布久良二寸五分。弘一寸八分。

小足十枚。長五寸。弘七分。厚二分。

鷹足五枚。長七寸四分。弘八分。厚二分。

鏡枕。長五寸二分。口徑一寸二分。

凡緒長一尺七寸六分。弘二分。同錦疊。

凡護樣也。

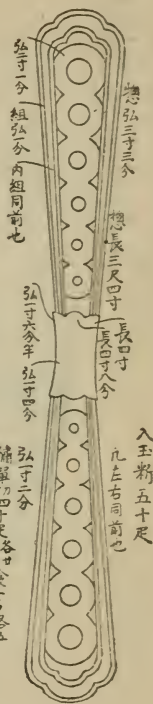
料木。檜大樽一寸。木作料百疋。

蒔料金廿六兩二分。漆四合五勺。磨料三百疋。

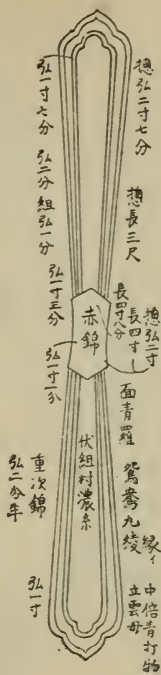
螺鈿料六百七十五疋。同堀料八十疋。同堺料四十疋。

鏡臺羅納二枚。大小。

大。



同小。



入帷二重。白唐綾小文固文用之。

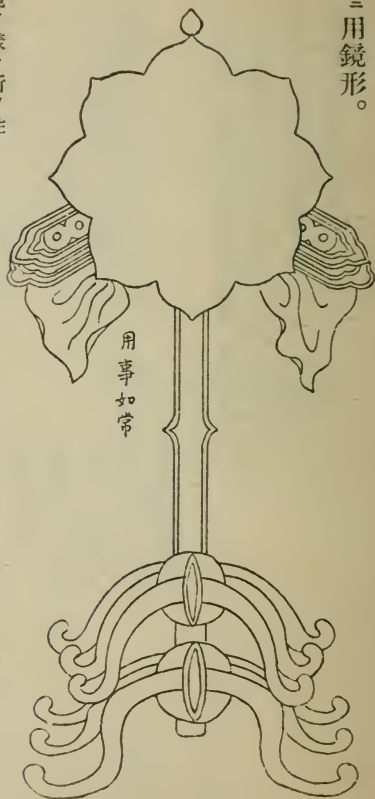
長四尺六寸。弘一幅。但於中折「腰」耳ヲ含中ニ縫目ヲフ。左右端ハ折目也。

但鏡臺ニ用時ハ一帖也。宮ニ納時ハ一帖ヲ方ニ疊テ下置。今一帖ヲ鏡ヲ押覆天納之。

料唐綾三丈三尺二寸。各一丈六尺六(五)寸。

鏡臺ニ用鏡形。

也。但一鏡ヲ様々所ヲ注



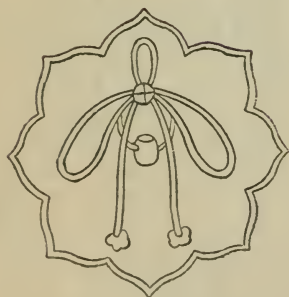
鏡裏ニ緒付様。

凡緒長五尺五寸。總三寸五分。

料糸一兩。

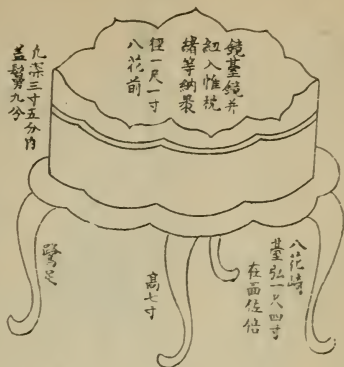
弘一寸二分。細糸緒定。

徑一尺。裏文鴛鴦唐草。





鏡宮。鏡臺鏡納料。



但雖爲ニ庇具ニ用時ハ。北庇之二階南邊立之。  
(兼子)  
 長承三年四月十九日戊戌。皇后宮立后ニ被用  
 之。前太政大臣姫君。院女御。長元十年三月一  
 日。高陽院四條宮立后例云々。

料木三寸半板七尺五寸。  
 木道單功八十疋。喰料。  
 蒔繪金廿七兩一分。  
 漆一升一合。  
 磨料六百疋。  
 裏塗三疋。  
 口白鐺一斤九兩。  
 置料廿五疋。  
 螺鈿料千二百九十疋。  
 同堀入料百疋。  
 堺料七十疋。  
 入宝料百廿疋。

〔鎮子。〕



冠宮一合。



紒足  
坐堂弘一尺一寸五分  
高七寸五分  
左面性倍

身深六寸九分。蓋疊一寸一分。  
四葉入角。但此宮普通不用之。

料木三寸半板八尺。  
木作料七十足。  
檜轉料四尺。  
螺細料四百足。  
同堀料廿五足。  
同堀料廿五足。  
漆一升三合。  
磨料三百足。  
口白錫一斤八兩。  
置料十七足。

四尺屏風二帖內。一帖泥唐繪。調度後料給十二月之內。  
居障子前料繪如前。枝別當二月書之。一帖泥大和繪。鳥  
但是不用普通。一國亦有泥繪事在。

面弘。一尺八寸二分。內緣二筋。弘各一寸一分。但可隨當時絹弘也。面小葵。文

白生綾二丈四尺六寸。骨六枚。料虛轉三寸。長十二筋。短十二

二分。高四尺。作料。襲木廿四筋。筋。泥繪料。蒔繪螺

銅。下張國絹八丈八尺。同料中紙八帖。

同上紙五十五枚。內五枚番。裏二丈四尺。赤色。建浦

雲。唐菱。番茜染絹四尺五寸。五破。同中子  
問織物。

細布四尺。五破。同料白革三寸。若赤。緣

唐錦一丈一尺五寸。十二破定。但。紺精三兩。

綠精廿兩。雜丹料廿足。泥六兩。臂金

廿四枚。直枚別。釘三百卅隻。之。中卅隻料加。之。直一疋。五隻。

臂金上手二隻。上間三隻。同長手。四隻。

高間。八隻。下分金物上定。錢形卅六枚。

一枚。錢形六枚。片方緣二三枚。上中下三所押之。上下八角也。

已上底具。沃懸地。

蒔繪料金百七十兩一分。

銀百九十兩二分。

漆六升二合九勺。蒔繪料。

一北庇具目錄。

二階一脚。

火取母一口。在二物具。

搔上筥一合。

香唐櫃一雙。

四尺几帳九本。

縷網端疊四帖。夏冬同前。

高麗端疊。

夏十九帖。內孝底二帖。  
冬廿九帖。內孝底二帖。

燈臺二本

○在打敷三枚  
但又底用之

泔坏一口。在臺。

淺硯筥一合（在二物具）

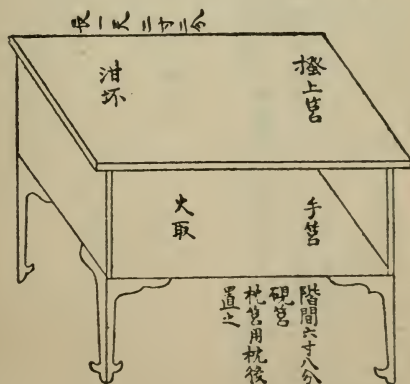
手筥一合。

五尺屏風六帖

底加  
定又。

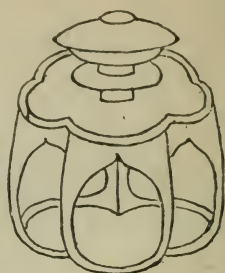
引帷三帖。

二階一脚。



三寸半板五尺二寸。造料四十疋。  
金七兩三分。裏塗四疋。眞漆九  
合。蒔繪料百十疋。書料卅疋。  
磨料八十疋。螺鈿料二百五十疋。

泔ハシ坏。銀卅七兩。  
塗黃。

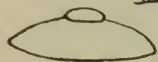


二階上端置物。

同臺五葉入角。  
蒔繪料金二兩一分。  
漆二合。  
磨料百疋。  
入玉料十疋。  
料木三寸半板三尺。  
造料卅疋。

螺鈿料二百疋。  
同堀料十五疋。  
同堺料十五疋。

盖



坏



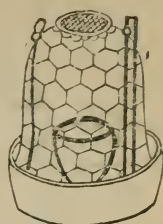
尻シラ垵



三口打料百疋。  
堺料百疋。



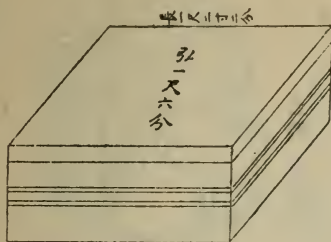
小火取



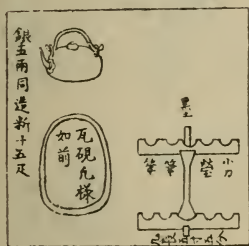
二階下階置物。在簪匙薰爐等。買直百十二疋。  
 漆一合四勺。麝香料。  
 磨料廿五疋。  
 書料十五疋。  
 口白鑄六兩。  
 置料四疋。  
 螺料木三寸半板三尺。  
 螺錫料六十八疋。  
 箸七料十二疋。  
 伏輪。上五疋下十五疋。  
 籠竹定代四十疋。  
 木造料十二疋。

硯宮。

二階下板敷置之。



深二寸七分。蓋疊九分。



凡柚(押イ軸)長六寸五分內。中開五寸一分。前長上下各五分。

厚二分。高一寸二分。

懸子形。

身納。在折立。

薄樣三帖。紅紫白。  
唐紙一帖。  
檀紙一帖。

# 硯宮用途。

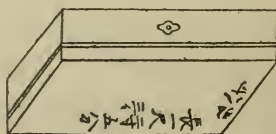
三寸半板五尺。造料卅足。蒔繪料金四兩。漆五合。  
書料百足。磨料二百足。裏塗五足。口白鑢十六兩。  
置料。螺鈿料四百足。同堀料卅足。同堺料四十五足。  
搔上宮。二階奥置之。用事如鏡宮一見納物。



料木三寸半板四尺五寸。  
造料卅足。螺鈿料三百足。  
同堀料廿足。同堺料卅足。  
蒔繪金五兩。漆一升二合。  
書料百廿足。磨料三百足。  
口白鑢一斤八兩。同置料。

懸子分イ深七寸。臺方一尺一寸五分。在前面脛。而厚四分。高四寸五分。  
土居厚二分半。凡四寸五分內。深四寸三分之內蓋鑿一。  
納物懸子。螺鈿櫛二枚。鉸。十正。鑷子。六正。髮搔二。櫛掃。耳決。在ニ折立。  
身納三寸八分。丸鏡宮一合。在鏡。在ニ折立。  
具料五十足。蒔繪料六十足。

# 手宮一合。

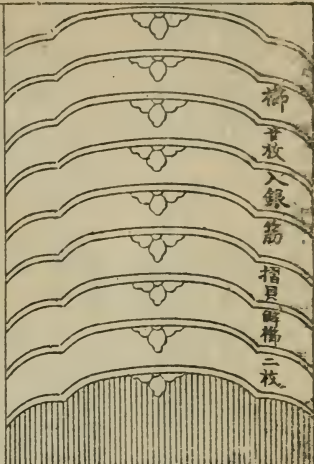


高六寸四分半。  
同蓋鑿九分。

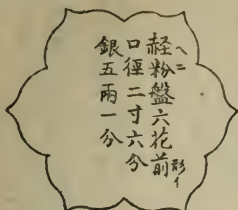
# 三懸子。

第一懸子

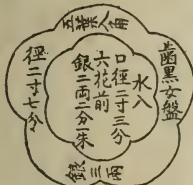
疊紙或同紅已上以泥半下繪書之



柳音放入銀筋摺具餅柳二枚



經粉盤六花前  
口徑二寸六分  
銀五兩一分



齒黑女盤  
水入  
口徑二寸三分  
六花前  
銀三兩二分  
徑二寸七分

人形口徑二寸四分

弘一寸五分  
銀十七兩  
納紋銀子  
髮搔二個半  
耳決  
櫛二銀  
釵子一塗黃

齒黑女盤四

麝香  
加口麝香

鏡售八花前納鏡  
口徑三寸五分  
深七分內蓋二分  
銀廿兩  
單切卅足  
打料十五足  
埤料十五足  
唐草文

齒黑女簪四  
已上五合皆  
透瑠物

油綿在唐座  
已上以管四合以  
鏡寸法廻天此定  
造入  
銀卅二兩各八

子懸二第

造紙二帖  
羅表紙紅紫色紙  
但薄樣重也

上八萬葉集抄  
下八後撰集抄

紅雪

紫雪

黃陸  
白膠

薰衣香

納  
沈  
了子

訶梨勒丸  
桂心

蘓合  
甘松

檀榔子  
胡椒

造紙二帖  
如前

古今上下抄

硯  
懸子硯  
別小信入  
并筆臺  
懸伏輪

小刀  
筆二卷紫檀柄  
九龍墨同柄九  
物柄銀蒔

硯



第三懸子

納薄樣五帖。紅。紫。縹。瞿麥。

檀紙一帖。廿五枚。

身。

時繪管  
納沈枕  
在縫蓋 錦

納霍香  
木氏

時繪

時繪

甘州

六葉火取母  
徑三寸三分  
有筴銀透垢物  
鉢箸匙白銀  
高六寸

香附子

時繪

時繪

大黃

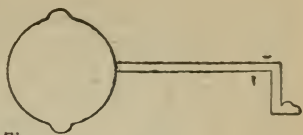
時繪管

白物

熨斗苔時繪弘三寸五分

熨斗口徑三寸  
銀十二兩  
上出金銚子  
并提置之

提銀四兩二分



柄長四寸七分。

弘三分。

出金銚子。

口徑二寸五分。

銀七兩三分。兩定。

髮斗上三置之。

料木三寸半板六尺五寸。造料五十疋。螺鈿料。

四百疋。

薛繪料金八兩。書料五十疋。磨料百五十疋。漆一升一合。口

白鑄二斤八兩。置料十五疋。

納物料銀百九十七兩三分四朱。

鏡宮。廿兩。打料十五疋。塿料十五疋。食乃米三斗乃米。

納宮。十七兩。造料十七疋。堀料

卅疋。食乃米四斗七升。

角宮四合。卅二兩。各八兩。打料五十疋。各十三疋。堀料八十

疋。各廿疋。食一石。

赤粉盤。七兩。打料十疋一斗。齒黑女盤。五兩。

同壺四。二兩二分。水入。二兩二分一朱。

方小宮八合。五十六兩。各七兩。單功二百疋。

宮四合料。造料四十疋。各十疋。塿料四十疋。各十疋。堀料八十疋。各廿疋一石二斗。透堀物四合。

造料四十疋。各十疋。堀料八十疋。各廿疋一石二斗。熨斗。十二兩。打料四十疋四斗。出

金銚子。七兩三分。打料五十疋五斗。同提。四兩三分。打料五十疋五斗。火

取籠。六兩。造料五十疋五斗。同鉢。五兩。五十疋五斗。硯伏輪。

三兩廿疋。同瓶。四兩。廿疋。筆臺伏輪。一兩。五疋五斗。

小刀藤。四朱。二疋二升。黑藤。四朱。二疋二升。鉸。二兩。一疋一斗五。

斗五。鑷子。一兩。六疋。髮搔二。細二分二朱。單功六疋六升。

耳決。一兩一分。八疋八升。櫛掃結所。五朱。二疋二升。釵子。

一兩。六疋。手宮金物。五兩。廿五疋二斗。

已上。減金二朱。

金八兩。銀百九十八兩一分四朱。白鑄三斤八兩內。手宮二斤八兩。小宮七合。火取料一斤。漆一升五

合。加火取小宮六三合。塗料乃米九石七斗四升。

道々細工。准絹千八疋。道々細工炭手。食料等。

久安二年十一月廿五日辛卯。左衛門權佐殿聲

要料私調進手宮。

身長一尺二寸二分。弘八寸一分。高六寸。內盖一寸。

大懸子。長一尺一寸七分。弘七寸六分。深三寸二分。

次懸子。長一尺一寸二分。弘七寸一分。深

上懸子。長一尺七分。弘六寸六分。深一寸。

三懸子也。已上內乘定寸法。

洲流青間。沃懸地。菊折枝。捲螺鈿。葉青瑠璃。

花黃ルリ。白花貝。洲流中所ニ雞冠木葉水流

躰。蓋洲流中ニ小龜一。菊花喰形摺之。

用途料。

木道造料百疋。實直定加三納小宮九合。

螺鈿料九百七十五疋。菊折枝廿百疋。

四枝別卅疋。捲螺鈿。洲具別卅疋。雞冠木葉九十八枚料二百廿六

疋。堀料三十疋。堺料百廿疋。

蒔繪料金廿兩。燒十五兩。青五兩。加三小宮二疋。真漆一升。白

鑄七十五兩。加三小宮二疋。單功三百六十疋。喰乃

米六石。玉造玉單功喰料七百疋。

銅細工熟銅五十六兩。減金五兩二分五朱。

銀減三兩二朱。炭手單功六百六十三疋。

喰乃米四石五斗。已上小宮九合。凡小物共料。

打物鍛冶熟銅廿一兩。減金五兩三分。銀

減五兩三分。炭手單功百九十五疋。喰乃

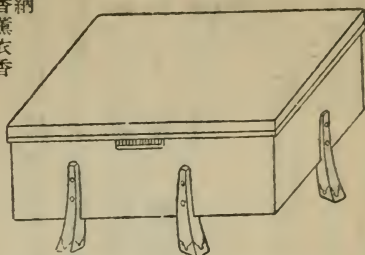
米一石三斗五升。輕粉盤。齒黑女盤。出金銚子。同提火取鉢。同籠熨斗等料。

造紙四帖料色紙二帖。紅紫。簿樣五帖。紅。紫。縹。霍。

麥。檀紙一帖。廿五枚。



香唐櫃一雙。



甲納  
甲香薰衣香  
入之。



料木三寸半板一丈三尺二寸。

造料六十疋。各卅疋。偷轉一丈。螺鈿料千疋。

合香一斤。白膠香一斤。蘇合香一斤。白膠香一斤。甘

松香十兩。麝香十兩。薰陸六兩。熟鬱金一斤。熟金

六兩。占唐一斤。熟金六兩。藿香五兩。香附子

五兩。已上色々以色紙裏之納。

蔞繪料金十六兩。各八兩。漆三升。各一升五合。書料百

疋。磨料四百疋。口白錫二斤。長一尺四寸。弘一尺五

分。蓋盤一寸。已上蓋分。身長一尺三寸五分。弘一

尺。深七寸八分。

二合納物料銀六十五兩二分。

四角在折立金銅金物。丁子如前。

心葉二枚。長一尺三寸。弘九寸五分。

凡事楠宮心葉定也。

蘇合香。

味甘溫無毒。主下墮惡氣。殺鬼精物。忌暴毒。通神明。久服輕身延年。是師子矢云々。此香從崑崙來。又出太秦國。合諸香煎。其汁謂之蘇合云々。

白膠香。

味甘平溫無毒。或辛苦。主腰痛勞羸瘦神養氣。久服身輕延年。一名鹿角膠。羅樹汁云々。又楓木脂也。眞非作物歟。

甘松香。

如前。

白檀香。

薰衣香入之。

薰陸香。

如前。

熟鬱金。

味辛苦寒無毒。主惡々淋。其形似薑黃也。生西皮。又馬藥用。故云馬木也。其類多々也。難知眞熟鬱金。色紫也云々。

詹糖。

其樹似橘。煎三枝葉爲香。似糖而黑。去邪鬼病。出交廣以南。眞者難得云々。

藿香。

療風水毒腫。治霍亂心痛。利小便。養氣力。其類多々也。出波律國。

香附子。

生諸毛髮者也。凡採得後陰干。於石臼木杵搗之。勿令鏽用也。

已上香薰衣香用之。

黑方一劑。

香共合言也。

小半劑。

烏方。

又四半之半。

侍從。

拾遺。

補闕。

同又。

梅花。

半劑。

三半劑。

小半劑。

荷葉。

同半。落葉。菊花。

薰衣香方。甲香一兩。丁子香一兩。蘇合香一兩。白膠香一兩。甘松香一兩。沈香一兩。白檀香半兩。麝香半兩。薰陸香半兩。

右九種。並須三好者。各白別搗。用二龜羅篩。以二和使乾香。均即成。

黑方一劑。實名薰衣香云々。沈四兩。丁子二兩。甲香一兩。二分。薰陸一分。白檀一分。麝香二分。已上大目八兩。

同半劑。沈六兩。丁子三兩。甲香二兩一分。薰陸一分三朱。白檀一分三朱。麝香三分。已上小目十二兩三分。

同三半劑。沈四兩。丁子二兩。甲香一兩二分。薰陸一分。白檀一分。麝香二分。已上小目八兩二分。

同小半劑。沈三兩。丁子一兩二分。甲香一兩三朱。薰陸五朱。白檀五朱。麝香一分三朱。已上六兩一分三朱。

或說。先和沈丁子。次合甲香。次白檀。最後和麝香。薰陸一度合之云々。尙自小可及多。爲令決和合也。

皇后宮御方。但八條式部卿宮方同之。

鳥方。沈大四兩。丁子大二兩。白檀大一分。甲大一兩。或本令加分。麝香大二分。薰陸大一分。已上大目八兩。小廿四兩。

坎方。沈大四兩。丁子大二兩。麝香大二分。甲大一兩二分。白檀大一兩。薰陸大一分。已上大目九兩一分。小廿四兩。

七兩三分。此方同。承和秘方。

同。沈小十二兩。占唐小四兩。蘇合小四兩。白檀小二兩。丁子小四兩。甲香小四兩。麝香小二兩。已上大十兩二分四朱。小卅二兩。

又。坎半劑。沈三兩。占唐一兩。蘇合一兩。白檀二分。丁子一兩。甲香一兩。麝香二分。是坎半劑也。

又。沈三兩。丁子一兩一分。甲一兩一分。麝香二分。以通麝香一分。檀一分。丁子三分。

四半之半。沈一兩二分。或二朱。麝香一分。或五朱。甲二分三朱。或三分。丁子大二兩二分。甲香大二兩。甘松小一兩。熟鬱金小一兩。

侍從。沈大四兩一分。或三分。丁子大二兩二分。甲香大二兩。甘松小一兩。熟鬱金小一兩。

右二方。是八條大將家方也。彼大將大納言保時平大臣。母本康親王女也。故八條式部卿親王之孫也。然則傳來方可同承和方。而有相誤。甚可疑之。

拾遺。沈大四兩。丁子大二兩。甲大一兩。甘松小一兩。熟鬱金小一兩。占唐小一分。

今尋。一說入麝香。一說用黃鬱金。或本。占唐十之。又云。若無鬱金者。其代麝香小二分。加へヨ。或又占唐小三分。加之。或口傳云。蜜和。研合搗三千杵。炮甲香。以和蜜塗之。令黑黃。不得過黑。此兩種方。

卷第四百七十 類聚雜要抄卷四

六百二十九

不傳男子。是承和仰事也。延喜六年二月六日。月野直子朝臣所獻方也。或宜子。是公忠朝臣女也。

補闕方。沈大四兩。丁子二兩。甲大一兩。鬱大一分。甘松大一兩。

同。沈小四兩。丁子小二兩。甲小二兩。或兩。鬱小二分。若無以參香代之。甘小二分一朱。

又。沈四兩。丁二兩。甲二分。甘二朱。麝二朱。

右六方者。是藏人所小舍人大和常生之秘方也。伴常生。延喜聖代與公忠朝臣同時。相竝奉合香之役。

梅花方一劑。沈八兩二分。占唐一分三朱。甲香三兩一分。甘松一分。白檀二分三朱。丁子二兩二分。麝香二分。薰陸一分。已上小十六兩一分。

半劑。沈四兩一分。占唐四朱餘。甲一兩二分三朱。甘松三朱。白檀一分一朱餘。丁子一兩一分。麝香一分。薰陸三朱。已上小八兩三朱。

三半劑。沈二兩三分二朱。占唐三朱。甲香一兩二朱。甘松二朱。白檀五朱。丁子三分二朱。麝香四朱。薰陸二朱。已上小五兩一分四朱。

小半劑。沈二兩三分二朱。占唐三朱。甲一兩二朱。甘松二朱。白檀五朱。丁子三分二朱。麝香四朱。薰陸二朱。已上小四兩二朱餘。

荷葉方。三朱。熟金二分。代參香。藿香四朱。或一分四朱。丁子二兩

二分。或安息一分。一說三兩三分。天慶六年二月廿一日甲午。公忠朝臣所獻云々。

同半。朱。熟金小一分。鬱小二分。丁子小一兩一分。白小一兩一分。沈九兩。丁子四兩。甲一兩二分。麝香二分。香附子三兩。薰陸一分。白檀一分二朱。或三朱。蘇合一兩。

落葉方。沈四兩。丁子二兩。甲一兩二分。麝香二分。薰陸六兩一分。麝二分。甘一分。

菊花方。沈四兩。丁子二兩。甲一兩二分。麝二分。薰陸六兩一分。麝二分。甘一分。

黑方。字治殿御方。沈四兩。丁二兩。甲一兩二分。薰一分。白檀一分。麝香二分。已上大八兩二分。

黑方。烏方。坎方。崑崙方。皆是一名也云々。

或云。崑崙仙人所傳。仍曰。崑崙方。後人因之通音稱之云々。

侍從。拾遺。補闕方。皆一名耳。

唐史拾遺。本朝侍從也。仍所名歟。

梅花荷葉方。皆象彼芬芳。所名也。

煎蜜法。以密入器。埋火居之。常檢器。頭適寒溫。微々覆之。煎銅石鍋同用。蓋ハ綿ヲハル。塵入レマシ。堅

甲香。漬美酒。經一宿。取出。削去內外膚。更煎。甘葛煎。塗甲香。燻火令色黃。但於甘葛煎。以微火煎之。上白有皮之時用之。一劑六合。甘葛煎用堅美。甲之。必用微火。以鐵臼春飾之。修甲宜蜜無蜜。用甘葛煎。不宜。

薰陸。皮并白物不用之。有光用之。春飾同上。

白檀。以ニ刀子ニ削  
春篩。同上。

丁子。春篩。  
同上。

已上物以ニ甘葛煎<sup>ニ</sup>和合。春二千杵。入ニ茶碗<sup>ニ</sup>物理<sup>ニ</sup>五粒松下。冬十日。夏五日。春秋七八日。埋時不<sup>レ</sup>觸<sup>レ</sup>手。可<sup>ニ</sup>清淨<sup>ニ</sup>之。

合次第。

黑方。一沈。二甲。三薰陸。四白檀。五丁子。六麝香。

侍從。一沈。二甲。三甘松。四鬱金。五丁子。

梅花。一沈。二甲。三薰陸。四甘松。五白檀。六丁子。七麝香。

有人口傳云々。

香共ヲ春調テ。次第ニ合テ。先弘塗物蓋。若ハ茶碗ノ弘物ノ蓋雖无度<sup>先イ</sup>ニ。沈ヲ普ク能薄<sup>ラ</sup>カニ書弘ゲテ。圍基局ノ目ノ程ニシルシヲ書破。其ノ上ゴトニ。同程ニ次第ニ普ク入ニ。加ニ重テ。一度ニ押合テ。後煎ジタル甘葛ヲ合スルニ。能程ニ入テ。香共ノ兩爪ニ隨テ入ト云フ本モアリ。手ヲ能洗ヒ。爪ヲ切。押

合。書マロガシ天。金柏ニ入テ合セ春也。杵

員ハ。方ニ隨。書注シタリ。合セ春ノ後。方ノ

ゴトク埋ム。日員ノ早キニ隨フナリ。加字<sup>カウ</sup>

頼<sup>トモ</sup>ヲ別々ニ天作<sup>ケンイ</sup>ヲクハ。柏ノ内弘テ。コボレ

ケレバ。皮ノ蓋ヲシテ。杵カヨフ計ノ穴ヲ

アケテ。柏ノ下ニモ。皮ナドヲ敷テ可<sup>レ</sup>春

也。木ヲ惠利タル蓋者。能甘葛ハ香共ヲ多

ク。又輕コトモ惡ロシ。セ<sup>ニ</sup>香共ヲ一度

ニ懸テ。皆ナガラ兩爪ノ同。兩爪甘葛ヲ可<sup>レ</sup>入。

甘葛煎方。

器用ニ石鍋又銅物。是等ニ入テ。固炭ヲオコ

シテ。灰ニ埋テ。口小ヲ開<sup>ク</sup>テ。火ヲユルマシ

テ。アツカラズ。寒カラズ。品同程ニ天。夜日

七日許煎之。其間アハノ立ヲ。隨<sup>レ</sup>出天取ス

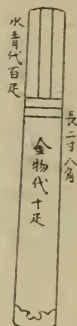
ツル也。鍋蓋ニハ。綿ヲ敦<sup>レ</sup>ラカニ張之。出

氣ヲ出テ。塵ヲイレジ料也。金輪用之。



乙納。五香煎。

徑九分。



長二寸八角

金物代十足

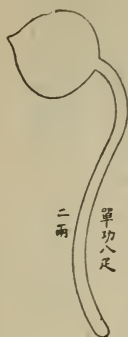
水吉代百足

單功六足

銀四兩



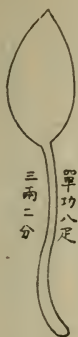
匙。



單功八足

二兩

匙。五葉。



單功八足

三兩二分

白子器。二口。



口徑  
三寸五分

外銀十五兩

各七兩二分  
單功十五足



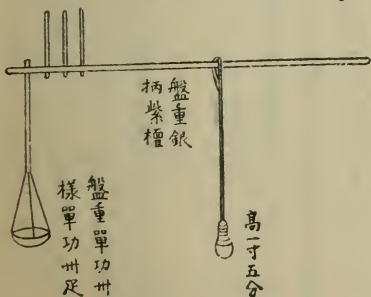
飾

銀十兩

單功一足

徑二寸

斤。



盤重銀  
柄紫檀

高一寸五分

盤重單功卅足  
樣單功卅足

赤筒。人參。

伏苓。石昌。

牛黃。

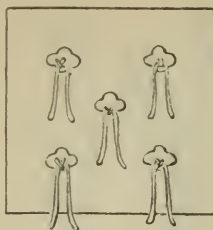
今案。牛黃。安眠。息申  
用一種。一六。用天門  
合。

但五香煎時。龍腦。麝香。白頭。丁子。沈。二。沈。安息。丁子。薰陸。金香。

已上香唐續納物也。



單功廿疋。  
堦料十疋。  
銀十三兩。



心葉一枚。  
凡甲納定。



單功廿疋。  
堦料十疋。  
銀十八兩。

五尺屏風六帖。加又底定。

骨造料卅六疋。帖別六疋。澹乃米六斗。各一斗。

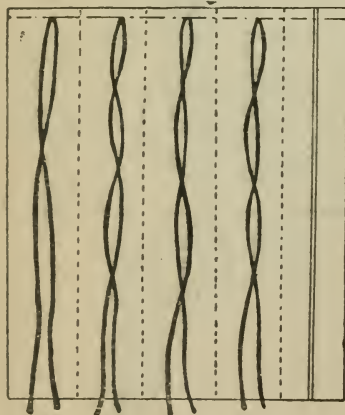
張工料單功百八十疋。各卅疋。乃利乃米四斗

二升。各七升。

繪師雜丹料百廿疋。各廿疋。澹三石。帖別五斗。

四尺几帳九本。

引帷三帖。



木造料百卅五疋。各七十五疋。

塗料四十五疋。各五疋。金物

五百四十疋。各六十疋。額額染

料。高廣可隨

間。金物直千三百

廿疋。帖別三百廿

疋。製塗料。

隨。夏冬。白。

青。紫。末。濃。

赤色。生練等

用之。但於色

者。有。時。好。二

纓綢端疊四帖。夏冬同前。凡底具定。

單功廿疋。各五疋。 浚四升。各二升。

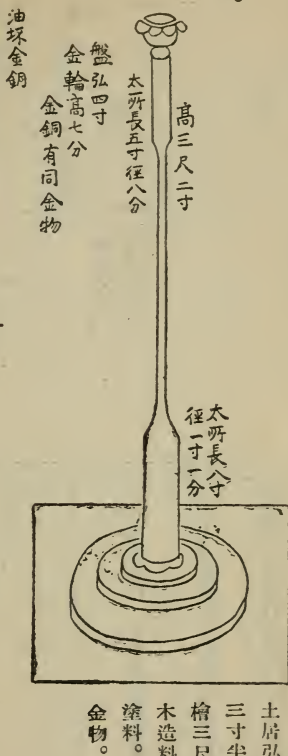
高麗端。

夏十九帖。內妻底二帖。 單功五十七疋。各三疋。 浚一斗

九升。各一升。

冬廿九帖。內妻底二帖。

燈臺。



已上北底具。梨地。螺鈿詩繪。

蒔繪料金四十三兩一分。

物具料銀。

漆六升九合。材木。單功。

此抄四卷。以三新院御本。第一親長卿筆。第二道遙

四宣。鳳卿。書寫按合了。第四自本所持之。先考御

祖父相府被。加御筆。 全部數年雖有。望不<sub>レ</sub>得之。今

蒙三恩許。歡悅無<sub>レ</sub>極。深籠三箱底。不<sub>レ</sub>可<sub>二</sub>他

見<sub>二</sub>矣。

寛文第十三孟春社日

獻納散人判

右雜用抄四卷。以<sub>二</sub>中院家本<sub>一</sub>寫之。以<sub>二</sub>菊亭家本<sub>一</sub>再校之。

天和三年癸亥春二月

右類聚雜要抄以堅田侯及屋代弘賢橫田袋翁本校正畢



大和田五月  
小林正直  
知念武雄  
按

昭和四年五月廿五日印刷  
昭和四年五月卅日發行  
昭和十四年九月三十日三版發行

東京市豊島區池袋二丁目一〇〇八  
續群書類從完成會代表者

太田藤四郎

東京市淀橋區戸塚町一丁目一〇九

永島喜代次郎

東京市淀橋區戸塚町一丁目一〇九

新英社印刷所

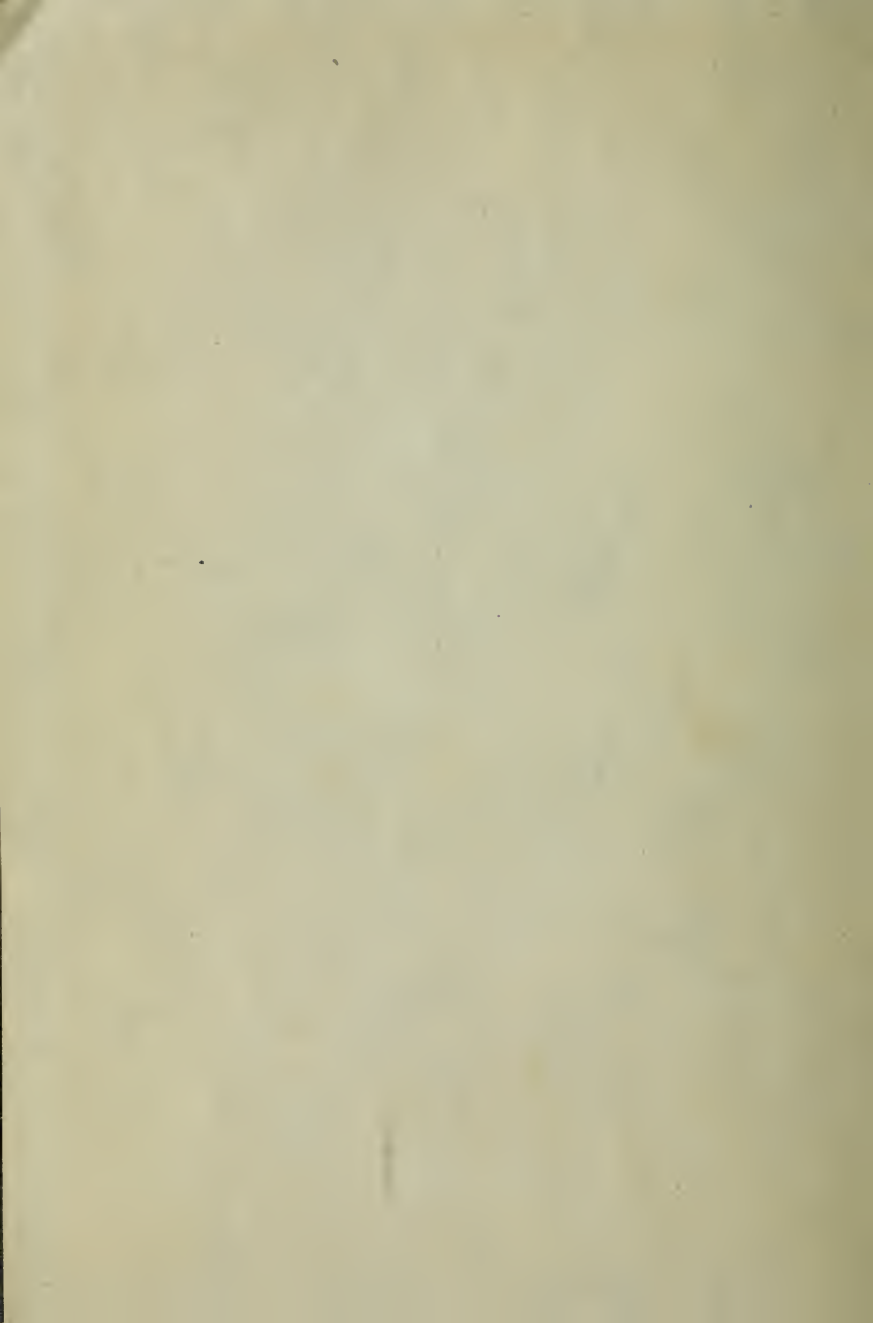
東京市豊島區池袋二丁目一〇〇八

續群書類從完成會

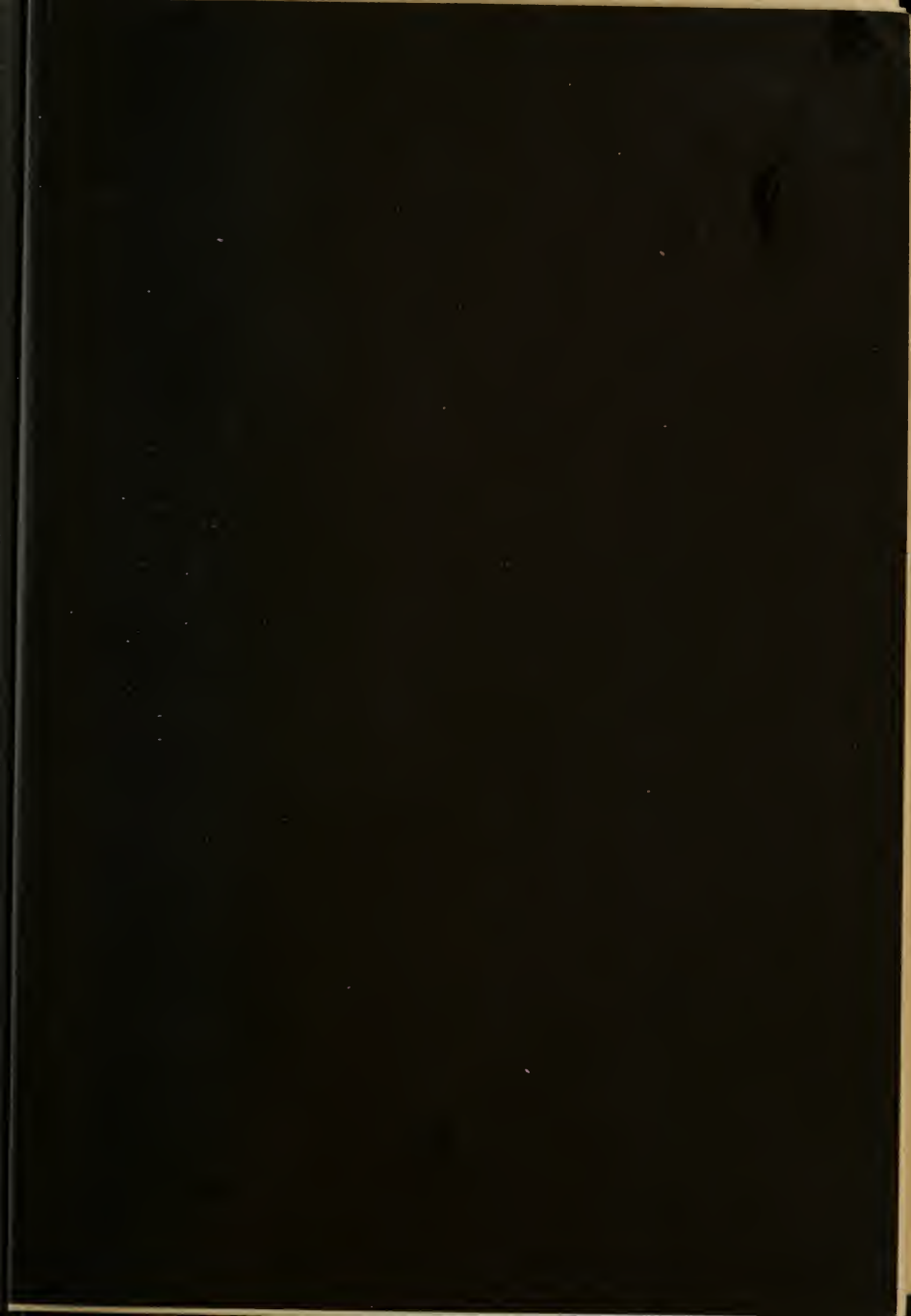
振替東京六二六〇七 電話大塚七一八

不許  
複製









EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 02964 7773

FOR USE IN  
LIBRARY  
ONLY

BRITTLE SHELF